

# 冬去春来

20

留中总会文艺写作学会编

2022

留中大学出版社





## 编委会名单

顾问：陈汉涛

刘锦庭

罗宗正

张祥盛

张永青

廖锡麟

罗铁英

许家训

主编：丁佩佩

副主编：曾心

吴小菡

孔屏

## 留中总会文艺写作学会 第九届理事会名单和职务分工

荣 誉 会 长：陈汉涛、刘锦庭、罗宗正、张祥盛、廖锡麟、  
罗铁英、丁佩佩

名 誉 会 长：许家训、刘敏

永远名誉会长：张永青

名 誉 顾 问：陈卓钦、林栩、张琦、康丹、王绍麟、张纬城

顾 问：范基山、庄秀琴、张素秋、陈华、梁艳芬

会 长：吴小菡

副 会 长：廖志营、钟爱祥、余秀兰、孔屏

秘 书 长：孔屏（兼）

副 秘 书 长：苦觉、郑燕燕、李敏、罗勇、  
陈墨、易青媛、许爱联

财 政：唐燕丽

理 事：李辉、李扬、郑碧群、许澜心、韦庆芳、方舫、  
陈树荣、冯骋、李慧、李琦、杨搏、王坤良、  
余锡琼、冯湘萍、孙丽玲、封雅萍、杨琴美、  
刘桦津、黄真真、郭荣士、黄嘉良、陈志娟、  
陈泽虹、郭沂林、符欣荷、成荃、林恩琦、  
蓝念华、张美书、许圆圆、郑晨蕊、素问

办 公 室：曾心（顾问）、林康鸿（总干事、）杨玲（秘书）

# 目 录

序言 ——冬去春来，春暖花开	吴小菡(广东广播电视大学)	1
-------------------	---------------	---

## 40 年代

李叔同与《送别》	苏林华(厦门大学)	4
----------	-----------	---

## 50 年代

悼念大兄(外一篇)	许家训(天津大学)	8
-----------	-----------	---

## 60 年代

留中总会完成老一辈领导与年青接班人的顺利过渡		
在主持总会第七、八届理事会交接仪式致辞	张永青(厦门大学)	12
抗疫散记	钟爱祥(江西农业大学)	14
自然物语(组诗)	曾 心(厦门大学)	19
中断的歌声再次响起	郑碧群(重庆大学)	22
我与留中(外一篇)	余秀兰(华侨大学)	24
四十年记忆	陈炳辉(华侨大学)	36
湄南河之歌	若 萍(中华函授)	41
中国革命烈士丘搏云史迹	雁红(台湾世界新闻大学)	44

见证历史性横渡厦金海峡	许丽芬（中国人民大学）	47
-------------	-------------	----

## 70 年代

做客榴槿之乡尖竹汶	张锡镇（北京大学）	49
莫道桑榆晚为霞尚满天	小草（南京邮电大学）	58
明清与东南亚的一些故事	冯 骋（中央民族学院）	68

## 80 年代

游子赏月（外一篇）	丁佩佩（上海企业管理专科学院）	74
纪念高绍良学长	廖志营（中山大学）	76
我家的小碗红烧肉	吴小菡（广东广播电视大学）	80
蒲扇（外一首）	苦觉（广西艺术学院）	84
寻访“世泽堂”中药铺	博夫（上海交大）	88
老爹和我们同在	杨玲（广东师范学院）	92
沙曼从商记（外一篇）	今石（山东师范大学）	95
老	晶莹（辽宁大学）	99
怀念父亲	康丹（沈阳建筑大学）	102
在庆祝联合国成立 40 周年演出的日子	孔屏（中国南方歌舞团）	108
黑鹰计划	漠凡（朝南区田心华侨中学）	115
翩跹起舞的金秋	阡陌（台湾商业学院）	119
夕阳红大军游海南港澳大桥	李冰（华侨大学）	125
记文化城祈福活动	李慧（中山大学）	129
春暖花开	洪玲（云南省六十七军医院）	136

追鸟的人	龙 人（中华函授）	139
中华美食 耀彩故宫	黄嘉良（中华函授）	141
老挝印象	梵 琳（唐山师范学院）	146
永恒的大海	李福林（台湾化学业制造培训）	151
我站在疫情左右！	张思思（北京师范大学）	154

## 90 年代

百年追梦风雨兼程（外一首）	敬 之（北京大学）	157
情迷芭提雅（外二首）	李 辉（西安音乐学院）	162
怀念父亲	黄真真（汕头进修学院）	165

## 新世纪

梅花、金链花和我	郑燕燕（华侨崇圣大学）	168
若樱（外一篇）	温晓云（中华函授）	170
我们的 Covid 时代	澹 澹（普宁师范）	174
用最深的感情记录人生	李 琦（厦大海外教育学院）	180
难忘太行	杨 棹（云南大学）	184
疫情中的一些小事	易青媛（天津师范大学）	190
故乡的云	许澜心（南京审计学院）	193
难忘的经历之去大嶝中学支教（外一篇）	郑晨蕊（厦门大学）	196
我的中国万能好友	谢安安（北京大学）	202
中泰“京”记	郑晨峰（清迈崇华新生华立学校）	207
最美的友谊	谢秀英（华侨大学政府官员班）	210

我的梦想与中国，我的初心与重庆

徐瑞萍（西南大学国际学院） 213

## 中泰翻译

宋词译写泰文诗

陈伟林/译泰（华侨崇圣大学） 216

## 华侨大学学生习作：写一封信

218/傅荣彬、219/卓梦菲、220/杨勇祺、221/周思美、222/张琳欣、  
223/水英杰、224/张宁玉

## 曼谷英汉国际学校学生习作

指导老师：邛静

难忘的英国之旅	牛裕灵	225
我的救命恩人（小说）	叶珈安	227
难忘的一天	平迪亚	230
我多想回到我的母校	平迪恩	233
难忘的一句话	吴宇涵	235
我喜欢学华语	吴暉涵	237
我多想认识你	刘米	239
家人和朋友最重要	陈丽萱	241
难忘的一个小时	侯贝贝	243
人，主人，你怎么了	李光春	245
月有阴晴圆缺	平哈迪	248
幸福	王沛恩	250
家	王沛如	252
我生命中最重要的人	潘佩佩	254



## 序 言

——冬去春来，春暖花开

吴小菡

当今时代，已结束了物质时代开始迈入精神时代，也称之为心灵时代。何为心灵时代？当物资极度匮乏的年代，我们每个人都必须为吃饱饭而奋斗；随着时代进步物质财富的逐渐丰满，我们开始为穿的好、住的好、用的好、玩的好而奋斗；当每个人都有车有房有钱、手握财富的时候，您说，人类还追求什么呢？自然是升级需求，追求更高层次的精神需求和心灵享受。心理学上叫人类生态三等层次的升维追求。

文学，是人类社会里先导与敏感的文字；文学人，是最敏感于社会变迁的细枝末节、阴晴冷暖的一群纪录者。在泰华社会的一群文友的作品里，我们可以清晰地触摸到社会由物质时代向精神时代变迁的脉搏。

泰国留学中国大学校友总会之文艺写作学会，我们的一群文友们坚持每年出版一本作品集，今年已出版至第 19 本文集命名《冬去春来》。这些文集里蕴藏着一个泰华社会、泰中社会、亚洲社会、国际社会的笔下大千世界，精彩纷呈；

也能清晰可见一个泰华文友们的文笔从稚嫩到成熟到老辣的成长轨迹，真实可敬。在 2022 年度的文集《冬去春来》里，我们能触摸到社会的温度和冷暖，钟爱祥的《抗疫散记》、郑碧群的《中断的歌声再次响起》、张思思的《我站在疫情左右》、洪玲的《春暖花开》、澹澹的《我们的 Covid 时代》、易青媛的《疫情中的小事》、等，都把笔触伸及到围剿地球人 3 年的新冠病毒肺炎疫情的大事件中来，因而才有了我们文集资深主编曾心顾问的灵机一动：我们这本文集就叫《冬去春来》吧，我们已迎来抗疫 3 年的胜利曙光。

时空交集，勿忘先人。这一本文集里，怀念老爸的纪实散文多了起来，有不谋而合直奔主旋律的势头。康丹的《怀念父亲》、杨玲的《老爹和我们同在》、黄真真的《怀念父亲》、吴小茵的《我家的小碗红烧肉》等，高唱爱父亲爱家庭的主题曲。还有许家训的《悼念大兄》、廖志营的《怀念高绍良学长》、陈炳辉的《四十年记忆》、晶莹的《老》、许澜心的《故乡的云》，怀念性的纪实散文一直是我们的文集的主旋律。

游记，依然是这期文集的主旋律之一。张锡镇的《作客榴莲之乡尖竹汶》、阡陌的《翩翩起舞的金秋》、李冰的《夕阳红大军游海南港珠澳大桥》、梵琳的《老挝印象》、李辉的《情迷芭堤雅》、余秀兰的《55 年前的红色之旅》、博夫的《寻访世泽堂中药铺》、杨倬的《难忘太行》、郑晨峰的《中泰“京”记》、冯骋的《明王朝与东南亚的故事》，都呈现出五彩缤纷的旅游文化场景。

诗歌，也是本期文集的特色之一。曾心的《自然物语（组诗）》、丁佩佩的《游子赏月》、苦觉的《蒲扇》、龙人的《追鸟的人》、李福林的《永恒的大海》、敬之的《百年追梦风雨

兼程》、陈伟林的译诗《念奴娇·赤壁怀古》等，都值得细细品味。

纪录重大历史事件与历史人物的文稿也层出不穷。孔屏的《在庆祝联合国成立 40 周年演出的日子》、雁红的《中国革命烈士丘搏云史迹》、许丽芬的《见证历史性横渡厦金海峡》、小草的《莫道桑榆晚为霞尚满天》等，是真实可贵的历史留墨。郑晨蕊《难忘的经历——大嶝中学支教》、谢安安的《我的中国万能好友》、谢秀英的《最美的友谊》、徐瑞萍的《我的梦想与中国》、苏林华的《李叔同与送别》以及《泰国学生的一封信》等，是年轻一代歌颂友谊的新篇章。

文学作品的有漠凡的《黑鹰计划》、温小云的《若樱》、郑燕燕的《梅花、金链花和我》等，以文学创作的笔调呈现文学之韵美。

2022 年 11 月将迎来留中总会 20 周年大庆的好日子，最有纪念意义的文稿来了，张永青的《留中总会完成老一辈领导与年轻接班人的顺利过渡》、余秀兰的《我与留中》，都是为留中总会写史的笔触，弥足珍贵。

在当下社会转型精神追求时代的节奏里，我们恰好踏准时代的节拍，我们早已是精神家园的主人，成为时代前沿的风云人物。人类文明的终极目标是精神解放和升华，我们虽不能成为一个时代的脊梁骨，但我们也是时代和声里的最强音。莫道桑榆晚，为霞尚满天。我们自勉加共勉！

是为序。

## 李叔同与《送别》

苏林华

1998年10月8日，国立厦门大学1948届同学毕业五十周年之时，与机电系系友会联合举行庆典。当日在克立楼举行，我有幸被推为开幕式的主持人。全程录音录影，配乐采用苏格兰名歌AuldLangSyne 即英文的



“Oldlongsince, thegoodolddays”之意，中文译为《天长地久》。

十月十日之夜，聚会结束，有惜别晚会，先有《友谊万岁》、《重相逢》、《大海歌声》、《游子吟》。〈TillWeMeetAgain〉等歌曲的演唱，最后全体起立合唱《送别》一曲，在互道珍重声中结束。

《送别》之歌词如下：

- 1) 长亭外，古道边，芳草碧连天。

- 晚风拂柳笛声残，夕阳山外山，  
天之涯，地之角，知交半零落。  
一觚浊酒尽余欢，今宵别梦寒。
- 2) 韶光逝，留无计，今日却分诀，  
骊歌一曲送别离，相顾却依依，  
聚相好，别离愁，世事堪玩味，  
来日後会相预期，去去莫迟疑。

这首歌曲充满诗情画意，是李叔同的成名作之一。按：李叔同（1880—1942），字习霜，又名李岸，光侯，漱筒等等，祖籍浙江平湖，1880年（庚辰年）10月23日生于天津。1942年（民国31年）10月13日逝于福建泉州开元寺，享年62岁。

李叔同是音乐家、书法家、戏剧家——而且是我国话剧开拓者之一。他在1889年（光绪25年）至1901年间，就学南洋公学（上海交通大学前身），与黄炎培、邵力子等受教于蔡元培。1926年9月以李岸之名留学日本东京上野美术学校，学习西洋画和音乐。其间与欧阳予倩等在日本创立我国最早的话剧“春柳社”，且在《茶花女》等剧中担任主角。在留日期间，因与美术模特女发生感情，且带她回国同居。

回国后，1913年他受聘于浙江第一师范学校为音乐及图画教师，1925年且兼任南京高等师范学校音乐及图画教师，並谱成南京大学第一首校歌。

1918年时，他看破红尘，抛妻弃子，到杭州西湖虎跑寺剃度为僧，法名演音，号弘一；晚年又号晚清老人，后人尊之为弘一法师。按：他辗转于浙江与福建诸名寺，民国十八年（1929年）五十岁时，曾到厦门大学旁之南普陀寺，

居闽南佛学院，参加整顿学院教育工作。

《送别》的歌词是李叔同在1905年留学日本时所写的，于此前后，还有《西湖》及《三宝歌》等七十多首歌曲问世，都由其弟子丰子愷收在其主编的《李叔同歌曲集》内。

我之得知李叔同逝世音讯，是在民国32年（1943年）夏季、高二暑假时，从我父亲在战时省会永安的公家图书室内，看到从闽南各地送来的各种地方报，尤其是来自泉州者，得知弘一法师已在泉州开元寺圆寂了，而弘一法师就是李叔同！

这首歌曾是电影《早春二月》和《城南旧事》的插曲。其实，此曲却是源自美国一位名叫约翰-庞德-奥德威（John Pond Ordway）医生，他是业余作曲者，乐曲题名为《梦见家和母亲》（Dreaming Home and Mother）。先是由犬音球沃将之转成日本歌曲，取名《旅愁》：李叔同留学日本时，依据日本版本，写成中文版之《送别》，一直流行至今。

按：奥德威是1924年8月1日生于美国麻萨诸塞州之沙苓（Salem, Massachusetts）处。逝于是年4月27日。享年56岁。（按：他逝世六个月后，李叔同才出生）。他是医生，也是作曲家、音乐家及实业家（出版商），也是一名政界人物。

这首《梦见家和母亲》完成于1851年，是美国南北战争期间最感人的流行歌曲，故一直流行至今。尤其风靡于日本和我国。按：原作曲者奥德威，1859年毕业于哈佛医学院，是美国内战期间首批入伍的外科医生，服务于麻州第六民团团，曾在盖蒂斯堡战役（Battle of Gettysburg）后。为联邦军（北军）医治伤者的外科医生。其父亚伦（Aaron）

在波士顿开一家音乐店铺。1859年至1973年间，他任职于波士顿学区董事会，1968年担任一届麻州议会议员，最后逝于麻州之波士顿。

至于这首“梦见家和母亲”的英文歌词只是在“家”和“母亲”的字眼上打转，兹择其歌词第一段译之如下，即：

梦见家，亲爱的家！我童年的家和母亲。

当我醒时，会甜蜜地发现，我梦见了家和母亲。

家、亲爱的家，童年时欢愉的家，在哪里我和母亲共游戏。

哪时有最亲密的欢乐。哪时我们和母亲翻山越岭地漫游。

可知原歌词平淡无奇，但李叔同将歌曲重新填词，使之脱胎换骨，配以原就优雅之乐音，使此新声更为飘逸悦耳，也使这首《送别》歌曲推上不朽之路，弘一法师居有功焉！

X X X X X X X X

顺便也将李叔同的另一篇诗歌《忆儿时》录之如下：

春去秋来，岁月如流，游子伤漂泊；  
回忆儿时，家居嬉戏，光景婉如昨；  
茅屋三椽，老梅一树，树底迷藏捉；  
高枝啼鸟，小川游鱼，曾把闲情托；  
当时欢乐，斯乐不可作。

也盼各位文友共诵之

多谢

苏林华，2022年6月于美西洛杉矶郡

## 悼念大兄（外一篇）

许家训

二零二一年九月三十日是大哥逝世三十周年纪念日，他对我们家帮助很大，我们时刻想念他，每逢冬至上山庄扫墓，在祭典双亲的同时，也会祭拜他。

大兄出生在农历正月，在农村的风俗，出生在正月的男孩叫派头，要在祠堂设宴款待族亲，最少三桌，没有钱也要借钱办宴席。

大兄天资聪颖，在我们家无人可比，一笔毛笔字写得很有劲。小学考试总是名列前茅，在补习泰文时，由北榄坡火车站职员，一对一教，四个月就会读会写。日本南侵，进入泰国，他买了一箱洗衣服的肥皂，一箱一百块，只要几十块泰币，被家中长者责骂，说从来没有那一家那一户买肥皂论箱买，来年市上肥皂缺货，没有货买。邻居都用草木灰粉洗当肥皂用，我们家却可有用到战争结束。这时才知道大兄的高瞻远瞩，大兄知道肥皂的原料是植物油和苏打，都是战略物资，受到管制的，当时大兄才十四岁，没有经济来源，就敢果断决定，做别人想不到的事。

对父母特别孝顺，大陆那边从来没有见过面的远亲每逢



过年过节，会寄批，汇点钱，代父母亲问候。六十年代，父亲不慎，脑充血跌倒，半身不遂，这是一种持久难治之病，本可以雇人帮助看护，为了自己早晚能看到，没有雇人，其劳累与费神，可想而知，十几年如一日，侍候双亲。

兄弟有四人，但当时容观环境不允许，这是弟兄深感内疚的事情，一九七一年九月九日，父亲不幸逝世，大兄为他安葬在凤岗山庄。做了一口庄严肃穆的坟墓，有墓碑、祭坛、坪场，为前几代所没有的。

祖父的坟墓是父亲买来的田地，填高做成的土冢，没有石碑，高高的一堆土。听邻居说：一九五八年，大搞增产，深埋在原地，地表种稻，经过几次土地平整，现在已经找不到坟在何方。

对亲兄弟，讲究孝悌，一九四二年，日本南侵，没有中文书读，曼谷只有石龙军路西林羽民教授古文。特地接老二下曼谷学古文，因住宿寄人篱下，和年纪太小，读了半年得病回北榄坡，当时铁路被炸断，只能坐汽船，逆流而上火车只坐半天，汽船要乘两天，要在汽船过夜。

一九四五年，世界二次大战结束，他又接我和小弟到曼谷读中文，我进中华中学，当时的名校，弟弟则读“他璘铃育群”小学，两年后学校被封。

当我流浪回来时，我以为会责骂一通，当时没有听他劝阻，准备负荆请罪，没有想到他和大嫂，加上同乡的香港商人，一同到九龙火车站接我，真是受宠若惊，没有他，我这只小鸟回不了窝。

大兄人到中年，体质差，免疫力变差，身上藏有的病菌就会做怪，他年轻时曾在腌牛皮的牛皮廊工作，很远就能闻

到臭味，这是一种又臭又毒的工作，他年轻不懂得保护自己，比如戴口罩、带手套之类。所以，我估计他那时已感染某种病毒，现在发作，得了鼻咽癌，医治了十几年，无法治好，在六十六岁那年时，痛苦的离开世界。

疾病来得快，来得急，没有时间培养接班人，使得人亡店也关闭。兄弟四人，曾经想到老了，能有机会“采菊东篱下，悠然见南山。”坐下来闲聊。茶三酒四，能够好好坐下来一起吃一顿饭，感谢老大对三个弟弟的爱护，老大的恩情数不完，现在看来只是梦想。呜呼哀哉！只能借用李商隐的诗句“人间重晚晴”改成散文“人间重晚情。”

## 世事难测

前几天在报纸上看到一则新闻，报导一家拍卖行，拍卖一张面值一千元泰国的纸币，现在价值达六十多万元泰币，时过七十八年，增长高达六百多倍。非常震撼，与时俱进，时间就是金钱。

此款纸币是在一九四四年宣布停止流通使用的，回想当时第二次世界大战，社会动态的前前后后，一九三九年政府采取排华政策，全国所有的华文学校被查封，年纪大的回国参加抗战、或者升学读书，大多留下打工经商。

一九四一年，日本南侵，政府变本加利，实行禁区，禁止华人居住，第一批有华富里府，那里驻扎有军队，是军区。其次是碧差汶府，准备作为培都，中央政府将迁移此地。该

地是山区，交通闭塞。易守难攻，再次是清迈，北方的大城市，战略要地。第四是呵叻，即那空拉差施吗。通往泰东北要道。据说还有第二批第三批，搞得人心惶惶，本地人却心中高兴，可占有房屋，无本生意，后来是静下来，不了了之，没有再接下去。

这四府要求短时间迁走，是几十万人口的迁徙，货物的大甩卖，大丢弃。搞得家破人亡，当然，在交易中也用到千元纸钞。从清迈开往曼谷的火车，当时坐过这迁移的列车的当事人告诉我，挤满了车箱，厕所也满了人，要等到车站才能小解。

一九四四年，第二次世界大战已经接近尾声，胜负已成定局，泰国社会紊乱，经济萧条，政府换总理，銮披汶下台，换成乃宽·阿派翁，财政日不敷出，国库空虚，财政部须拿出对策。

当时盟军飞机夜里经常来轰炸，家家户户都挖防空洞，一有警笛响，大家都往防空洞钻，大人怕被炸弹炸后，和小孩分散，一时无着落，大人为小孩准备一点钱，以便走散时用，社会上都有同样的想法，为孩子缝一条布袂带，里面藏一张千头的纸钞，因此市上少了千钞的流通。政府采用的办法，宣布千头的纸钞禁止流通，归入国库。强迫老百姓存入国家银行十年，十年后本息同还。做生意的商人，那里有闲钱存到十年。因此有钱的人公开收购，每张五百元，存入银行稳赚一倍，再加利息。

也有头脑更灵的商人，当古董存起来，不存银行，假些时日，真的能赚到盆满钵满。

## 留中总会完成老一辈领导与年青接班人的顺利过渡 ——在主持总会第七、八届理事会交接仪式致辞

张永青

尊敬的中国驻泰国全权大使宁赋魁阁下  
尊敬的中华总商会陈振治主席  
尊敬的潮州会馆黄迨光主席  
尊敬的各位贵宾、各位校友大家好

留学中国大学校友总会是一个有一百六十所中国大学校友共同携手走过光荣十四年的总会。诗琳通公主是总会永远最高荣誉主席，总会第一届主席是尊敬的陈汉涛先生，第二届主席是尊敬的刘锦庭先生，第三届和第四届主席是尊敬的罗宗正先生和张祥盛先生，由于他们的努力开拓和辛勤的工作奠定了总会目前蓬勃发展的良好基础。

今天留中总会又迎来新的时刻：廖锡麟主席所带领的第七届理事会完成自己的使命，即将举行第七届第八届理事会交接仪式。我是第五届主席，和各位校友共同见证今天这个庄严的时刻。廖主席半个世纪前是清华大学的高才生，时隔五十年他不忘初衷，以他的智慧才干以及坚韧不拔的精神，站在留中总会的平台上，更加广泛深入地开展校友会的工作。他在十四年前就积极筹备推动留中总会的成立，而现在又是担任总会主席时间最长的一位，担当六、七两届理事会

的主席。他不顾自己的高龄承担了繁重的工作，领导校友会投入泰国侨社许多公益活动，努力促进中泰文化艺术的交流，不遗余力地推动泰国学生赴中国留学，提供各种方便和奖学金赞助。他的无私奉献是我们校友的榜样，他的言传身教由一届又一届的理事会传承下去。

第八届的新理事会的工作将由年轻的罗铁英主席来领导。各位校友跟她都很熟悉。从总会成立开始，她就担任秘书和秘书长、副主席等职务，十几年来不间断的为总会任劳任怨的工作，不断出钱出力，团结年青校友积极参加各项校友会的活动，她是受理事会的赏识和器重的年青一代的佼佼者。她既在中国读书又受西方教育，吸收各种文化的精华，会流利的中英泰语言，同时又是一位非常成功的事业家。她和廖主席年轻时有许多相似的人生经历，几十年的年龄差距不是一道鸿沟。今天我们总会理事会将完成老一辈领导和年青接班人的顺利过渡。我们总会的新老校友都会感到万分欣慰。我相信罗铁英主席领导下的第八届理事会将承前启后，把总会精神发扬光大，把校友会的工作开展的更有活力更朝气蓬勃，再创更大的辉煌！

一年之计在于春，中华大地万象更新、百花争放。此时此刻祝愿我们中国母校的教育事业欣欣向荣，祝愿在座的各位贵宾各位校友万事如意、事业成功、身体健康。

谢谢！

(2017年2月19日)

## 抗疫散记

钟爱祥

新冠疫情爆发两年多来，一波接着一波，来势汹汹，已席卷全球、全泰国。人们一直在恐惧、忧虑、郁闷中度过。最惨重的是全球因染疫而死亡的人数至今已多达 440 多万人，泰国也有 3 万多人因染疫而失去生命。甚至泰国留学中国大学校友总会文艺写作学会的何锦江会长、顾问高绍良先生也因染疫而离开了人世，真是可悲、可叹、可惜！

泰国疫情高峰期，每天都在报导 2 万多人染疫，听得令人揪心，为了切实防范。我和儿子们为家人及公司备足了各种防疫器具和药物，如各种 atk 检测器、喷鼻剂、口罩、消毒药剂、各种维生素及药物，如泰国的防治冠疫病有效药“花特拉尊”，和 200 盒的中国成药“莲花清瘟胶囊”，这是我们阳光灯具公司在中国的供应商送来的。两年前祖国疫情之初，我们曾在困难中邮寄防疫口罩帮助他们，这次他们主动送中药给我们防疫，很为感动。

另外，还购备了上百瓶五老御瘟丹，这药是泰国中医师总会林丹乾会长等五位老中医师，在疫情期间研制成功的防疫中成药。此外，我们还把自己公司工人宿舍的 2-3 间空房，

权做方舱病房备战，有备无患，有了这些防疫武器护卫家人及员工共 60 多人的安全，大家紧张的心情也踏实多了。

以前疫情虽然严重，但毕竟与我们还有一定距离。但近年疫情居然侵入到了我的家人及公司员工!! 去年 7 月在我生日前两天，早上当我走进办公楼。赫然看见我的办公室门口贴着“不准进内”字句，询问之下，幺儿飞雁才以紧张的口气告知：“妈妈，我们公司有了疫情了！不准工人进董事长的办公室，以免传染。”我成了重点保护对象，要严密隔离。于是每年生日都会与儿孙及全体员工一起吃个愉快午餐，吃蛋糕，欢乐的庆祝宴会也暂时取消了。

原来是，公司两个推销员代表，从他们的家人处染疫了！他们喉痛、发烧、咳嗽，期间两代表又曾与我们公司部分员工接触，情况紧急，问题严重！赶紧处理，于是长儿钟山帮助全家老少 atk 检测，三儿飞雁冒着风险急教全体员工进行检测。还好，其余人员都呈阴性。

于是立即把备存的“莲花清瘟胶囊”和“花特拉尊”泰国成药，发送几盒给两位代表，让他们在曼谷家中隔离治疗。另外，给密切接触的员工服用预防量的“莲花清瘟胶囊”，并敦促落实家人和员工按期注射疫苗事宜。家里人每天都饮酸柑水、老姜水和常喝茶，并服食维他命 C、D，鱼油及补充蛋白质食物，加强免疫力。我和部分家人及家庭女工（愿意服者）服用“五老御瘟丹”预防，也煮泰国草药水和老姜水，给工人饮食防范。并叮嘱工人戴口罩，勤洗手、盐水漱口，进厂前量体温及保持工人间及社交距离，全体员工都能自觉配合执行公司防疫规则。

三儿飞雁特别注意经常给家人及员工检测事宜，做足防

范工作。次子远洋还买来电器消毒箱把所有文件及物件都经过消毒，才交给我和办公人员。

两位推销员及其家人经过十多天中西药结合治疗后，都已康复，全体人员检测都已过关无染疫，大家十分欣喜庆幸，阿弥陀佛！

过了一段平静的日子，不料今年3月15日，三儿又报告说，他三岁的小女儿从他的家教女老师处感染了冠疫病，高烧38度！这让全家十分震惊，孙女年纪小呢！真令人担心，三儿媳赶紧抱她去看医生，诊断结果确是染疫了，只有高烧无其他症状，于是医生只开了一剂西药及退烧药。孙女又不肯留医观察，只好回家疗养，三儿不敢让他吃西药。我想小孙女这样发高烧，肯定病毒深入了，光退烧不行吧？！如果让病毒入深到肺部就麻烦了，很不放心！于是急忙向同乡会泰国大埔会馆的会员罗建雄中医师请教，他指导可以用中成药“小儿七厘散”治疗。此药本是治小儿伤风感冒的，类似的小儿中药如“蛇胆川贝末”、“小儿惊风散”等。小时候有中医药草知识的母亲也给我和胞弟用过。孩子们小时候我也曾给他们服用过，而且罗医生曾在祖国留学，读过五年中医，才回泰国继承他父亲的中医药业务的，很能信任。但三儿却有些犹豫，经再三说服并询问后，才决定给小孙女服用一周“七厘散”加蜜糖，就完全康复了。全家放下了心头的大石一样轻松，阿弥陀佛！

可紧接着，三儿媳妇和小孙女的保姆及另两个家庭女工都又被小孙女传染了，症状较严重，都喉痛发烧咳嗽。三儿家只剩他跟他的6岁大儿子未染疫了，气氛又紧张起来！赶紧让三个女工住进公司的方舱病房隔离，并给她们先服食五



天“花特拉尊”及高剂量的维他命C，后五天则服“莲花清瘟胶囊”。

三儿媳则服“莲花清瘟胶囊”和高剂量的维生素治疗，小孙女不肯离开她妈妈。医生说，她疫病痊愈后，已有3-4个月的自然抗体，可与她母亲同住关照，三儿则同屋另室，与他未染疫的儿子同住，三儿也是很担心父子会被传染。我和老二的住家还有房间，想让三儿和小孙子来同住，但三儿又担心，若他们已带菌也担心传染奶奶，于是他决定坚守在自己的家中打“防卫战”，这情景让我想起祖国冠疫病爆发的初期。坚强、勇敢、善良的武汉人民，为了保卫祖国人民的安全，而封城隔离治疗，这牺牲小我，为大我的高尚精神品德，使我很为感动，眼睛润湿了。

正担忧老三家儿孙的安危之际，同时又传来长儿的次子（玉明孙）也从他们的艺术公司染疫了！又一家成了沦陷区了！唯有我和次子没染疫！幸好此时公司员工。都未染疫，还能照常经营，员工能照常下上班，只有我与老二把持着公司的运作，里里外外两把手，尤其远洋忙得不可开交。

幸好父母和儿子的家都建筑在一处，各家距离也很近，方便关照。也幸好干了8年的厨娘很健康，她很注意运动。正常时她做好工作后，傍晚常会陪我一起在屋周围步行锻炼。她已注射三针疫苗，我又给她“五老御瘟丹”及维他命C服用。她一直未染疫，厨娘天天忙着为家人各家儿孙做菜，为疫区送饭。住了20多年的公司质检员兼帮忙看管菜园的东北姑娘，也三头两天为我们采摘蔬果送厨房，这情景使我想起《南泥湾》歌曲来，想把其中的几句歌词改为“又生产来，又抗疫，（阳光灯具公司）员工是模范。”

三儿媳妇及三个女工经用药治疗十天左右，都已经完全康复。三儿和六岁的小孙子幸未染疫，这要归功于三儿的细心关照。

也因小孙子他从三岁起就喜欢学游泳、骑小车和蹦蹦床运动，免疫力较强之故，这就是吉人天相吧！

我和儿子们及部分员工都用“莲花清瘟胶囊”，或者用“五老御瘟丹”防疫，同时也曾给同乡会泰国大埔会馆理事会人员送过“五老御瘟丹”防疫，也有良好的效果。近年来，家人及员工前后共有 30 多人从外面染疫，都是用中西药结合或纯中药防治康复的。我和部分家人及多数员工一直都未染疫，为感恩“五老”，也为支持中医在泰国的传承发展，我们公司通过林丹乾会长向“泰国华佗慈善会”赞助了一笔善款，希望为中医抗疫出一份薄绵之力。

今年 7 月，在我生日的前一天，家人和员工 apk 检测，结果全体过关无一染疫。两年多来疫情对家人及员工健康有不良影响，疫情期间灯具零件价格上涨。市场购买力大幅度降低，工人隔离疗养，需要付给一半的工资等，都造成公司很大的经济损失。但在大家共同努力克服困难，边工作边抗疫下，能一直维持公司经营从未闭门停业。实在是不幸中之万幸也！于是今年 7 月我生日那天，又与儿孙、员工们举行了简朴多彩的庆祝生日和庆功大会，皆大欢喜！

目前世界仍不太平，疫情也未结束，还得好好防范，先祖父母的教导，“居安思危”、“未雨绸缪”、“积谷防饥”等警言永远都要牢记，疫情看似可怕，若能切实防范、准确治疗，还是可以战胜它的！希望人们携手共同抗疫下，能早日消除疫情，世人能过上健康、快乐、和平、幸福的生活！

## 自然物语 (组诗)

曾 心

### 天空

一阵大雷雨，  
要把整个天空霸占！

日月神开了口：“no!  
自从盘古开天地，  
天空就是我们的！”

### 日神

炎炎的夏季  
晒开满山遍野的三角梅

穿着姹紫嫣红的裙子  
跳出光芒四射的日神舞

它要告诉天下  
太阳才是无敌之神

## 朝露

清晨  
绿叶上滚动着眼珠子  
见万物在晶莹中秀美

刹那,阳光把它  
夺  
走

## 雨滴

午夜,雨下着  
水面泛起无数的小酒窝

有一雨滴出了轨  
不知落到何处

第二天清晨  
见到它在绿荷上“坐禅”

## 见春

春到了，  
鸟儿说：“看不到。”

请你把眼睛，  
盯在冬天落叶的树上。

枝头那点“绿”，  
见到了吗？！

## 中断的歌声再次响起

郑碧群

一场突然爆发的新冠疫情，改变了以往的生活常态。疫情初期，佩佩团长为了团员们的健康避免感染，宣布活动暂停，等情势好转时再做安排。毕竟大家已渐渐变老，多加防范还是很有必要的。原本留中合唱团每星期三晚在留中总部学习、排练的活动随即停了下来，阵阵歌声也由此戛然而止。开始时大家都以为停课是暂时的，用不了多久就会恢复正常，因为之前也有过为应对各种突发状况，暂停一下再继续开班的经历。

其实宅家并不觉得时间漫长，总有一些七七八八的事情要忙活，在不经意之间晃过了一天又一天，且一年又一年。好像宅家的时间比平时上班的时间过得更快似的，一个不小心就又老去了两三岁。

大约在今年四底月时，佩佩团长通知团员们各自在家上网课，重新开始练歌。可能是由于各自的设备不同，大家各距一方“各自为政”只顾自唱吧，结果连最简单的齐唱也唱得七零八落，乱成一锅粥。老实说团员们已从中年步入老年，加上疫情期间停摆的时间太长，声带僵硬、喉咙沙哑，唱出的音色可能稍比鬼哭狼嚎好那么一点点。虽然歌声再次响起，效果却离演出要求相差十万八千里，完全不是大家想要的。好在每次上网课前，我会把全部门窗都关好，不然人家还会以为“夜半歌声”有续集了呢。

讽刺的是旁边邻居是位刚刚退休的警察，平时要执行各项任务忙得不可开交，不想在退休时正赶上疫情只能被困宅家。可能在家无所事事被憋得够呛吧，他天天打开音响，伴着鼓点，放声大唱。他跟大多数泰国人一样，虽然不识歌谱，但听着音乐拿起麦克风就能唱。歌唱效果居然比我们这个相对比较专业的合唱团唱得还像样，有够打脸，叫我们情何以堪？

对所出现的问题，团长很快进行了调整，在新买的留中总会新址，开通了教室练唱与线上练唱双管齐下的方式。这是为了照顾一时还不能到总会上课的同学，可以居家上网课。可喜的是能到总会同学很快进入状况，发挥了较为正常的水平，使大家的信心大增。然而当上网课的同学一掺进来唱，又会乱成一团，溃不成军，效果依然差强人意。

佩佩团长不愧是大伙儿推选出的团长，她不仅歌儿唱得优美动听，管理上也有两把刷子。针对新情况，她及时果断提出了解决方案，在合唱团群发了条消息：5月25日在留中总会正式开课，同时停止线上的网课。说白了就是让每个人必须到总会上课，不管你有什么借口也没有照顾这一说了。当全体团员开始在留中总会集中练唱时，有赵老师的示范、引导及指挥，歌唱的效果出奇地好。不用说齐唱，就是分部合唱也是三下五除二搞定，立马恢复了正常。大家纷纷说：可以上台啦！

俗话说：事不过三。经历上网课、线上与线下双管齐下和在教室集中上课练唱，就可看出在纠错改进的过程中，效果一次比一次强。在有凝聚力的课堂上集中练歌，团员们同心协力、团结一致充满了自信，也使歌声在留中总会这块风水宝地上真正地响了起来！

## 我与留中（外一篇）

——写在泰国留学中国校友总会创立二十周年前夕

余秀兰

今年11月3日是泰国留学中国大学校友总会成立二十周年的喜庆日子。我怀着激动、喜悦的心情，挥笔写下我与留中总会的点滴和感悟。

留中成立二十周年，我亲眼见证她的成长壮大，并庆幸自己能成为留中的一分子，能参与留中的部分工作。值得一提的是留中成立之初，我还在给时任副主席兼秘书长的张永青董事长当秘书，在他的授意下，我很自然地协助他做好留中的工作，虽然我只是普通会员。直到2010年（第五届理事会上）我被推选为理事之后，更积极地为留中工作。

我喜爱留中。因为留中成员早先大部份为40、50、60年代留学中国的热血青年。我们有共同的爱国情怀，有共同的语言，有共同的经历，所以聚集在留中的旗帜下倍感亲切，深切感受到留中这个大家庭的温暖。我们在这里可以畅所欲言，在这里可以集思广义，人人献计献策，情同手足。

我喜爱留中。因为我看到它有无限的生命力。20年来，留中不断成长壮大，从最初的八位创始人，一百名会员，发展到今天理事会就有一百多人，正式入会成员人数竟达五千



人之多。在泰国，中泰两国人民敬爱的诗琳通公主恩准任留中“永远最高荣誉主席”，并恩赐墨宝“泰中桥梁”。留中成立以来，历届中国驻泰大使晏庭爱、张九桓、管木、宁赋魁等都对留中工作十分关怀和支持，都担任资深荣誉顾问。留中不论是历届主席、荣誉主席、理事，大家都不忘初心，积极奉献，出钱出力。随着留中在泰华社会影响力不断提升，千禧年之后留学中国的学子学成归来，还有新移民等都纷纷加入到留中这个温暖的大家庭，为这支队伍增添新鲜血液，增添青春活力。目前，留中在泰华社会是一支人才济济、颇有影响力的，具有无限生命力的团结协作的充满正能量的队伍。

我喜爱留中。因为自她成立以来，就肩负历史使命，进行非常有意义的工作，把搭建泰中友谊的桥梁视为己任，把弘扬五千年中华文化作为旗帜。这些理念不都是半个多世纪前我们这批热血青年回国的初衷吗？在祖国我们身受中华文化的熏陶，老祖宗在我们血液里深深打上中华的烙印。我们这批人生在佛邦，长在中国。今天我们回归故土，我们的共同心愿——努力为增进泰中友谊做贡献，愿泰中人民的友谊世代相传，愿泰中两国国泰民安！繁荣昌盛！

我喜爱留中。我感到留中在泰华社会是一支最没有铜钱气味的特殊集体。在这个大家庭中，众人关心的是这个集体的发展，不为名，不为利，无私奉献。就如这次购买会址之事，历届主席得悉之后纷纷拥跃捐赠巨资，在丁佩佩主席的带领下，许多校友也根据个人能力认捐。我们留中总会多年的愿望最终得以实现，我们温暖的大家庭终于实实在在有了自己的家。这是留中总会的百年大计啊！我虽是普通的一

个小兵，但我深受感动，更愿意为留中在各方面尽微薄之力。

我喜爱留中。因为留中的宗旨和我本人的工作理念有很多的契合和联系。2000年初华大开始派领导出访泰国，在华大泰国校友会曾纪贞会长的指示下，我协助华大校友会联络泰国各有关单位，建立友好合作关系，增强泰中在教育领域的合作，开展华大教育、华文师资培训等活动。这其中也包括和留中的合作。2007年我应聘到中国华侨大学驻泰代表处工作，如此和留中的合作关系更加密切。留中的工作要求，我都会转告华大泰国校友会，请大家积极配合。当年留中10周年庆，华大还派代表团专程前来祝贺。总之，华大泰国校友会是留中的积极支持者，是骨干力量，也为留中输送新生力量。同时，团结广大校友，服务校友，服务母校，服务社会也都是我的工作职责。

我喜爱留中。成立二十年来，留中为泰华社会做了许多有益的工作。留中成立伊始就组建了文艺写作学会、合唱团、书法学会等小组。我不会唱歌，字又写得一般。而曾心先生再三邀约令我得盛情难却，勉力而为，于是开始尝试向每年出版一册的留中文集投稿。发表的稿件也有20多篇。就这样我用手中之笔书写人生，回味人生，品味人生的酸甜苦辣。同时，也深感到我们这辈人垂垂老矣，都进入耄耋之年，在离去之前我们能为这个时代留下一点什么吗？当年的无心插柳，二十年的耕耘，疫情期间宅家抗疫，我终于产生把文章集结成册的愿望。这个想法得到张永青主席、曾心主任的支持，并为拙作写序，杨玲秘书帮助我编辑。香港华大学长汪琼南认为，这本书是我们这辈人留给后人的精神财富。于是她积极策划并资助在内地印刷，出版及寄送等事宜。《留

中岁月，终生无悔》这本散文集终于在泰国（6月份）和中国（8月份）出版了。捧着小小的这本散文集，我心潮澎湃。它记录了我的人生经历，也记载了我毕生所遇到的贵人，它凝聚了我们校友之间深深的情谊。也可以说没有留中就没有这本散文集，没有琼南等老校友的帮助，这本小小的散文集、就不可能在泰国、中国两地正式出版。

我喜爱留中。同时我也感谢留中。在我晚年还有这么一个服务社会、服务校友，继续为集体做贡献的平台，让我的黄昏岁月更加充实，更加有意义。在这留中 20 周年庆典即将来临之际，我衷心地祝愿泰国留学中国大学校友总会越办越兴旺！留中的明天一定会更美好！

(2022 年 9 月 3 日)于暖府寒舍

## 55 年前的红色之旅

——记徒步串联时在井冈山、黄洋界、王坑煤矿的日子

在留中岁月中，有一段经历，令我刻骨铭心。那是 1966 年冬，随着全国徒步串联浪潮的兴起，我们华侨大学这批来自椰林的姑娘们也组织起一支“刘胡兰长征队”走出校门，走向偏僻的农村、工矿企业，走向革命根据地井冈山、黄洋界、萍乡以及王坑煤矿等。通过这一系列的参观活动、实地考察和劳动实践，对我们的影响极大，让我们了解到生活在底层的劳苦大众，他们生活艰辛、贫穷、落后，但是他们对

伟大领袖毛主席非常热爱，是一群可敬可亲而又朴实的劳苦大众。

我们刘胡兰长征队队员来自化学、物理、数学、中文、医疗和热作系同学，共 23 人，分成 3 个小组。在队长汪琼南的率领下，雄赳赳、气昂昂向井冈山进军。出发时正值寒冬，尽管当年沿途接待单位提供吃住，每顿交半斤粮票和三角钱伙食费，住在老百姓家里也如此。可大家知道我们吃的是什么呢？一餐不外是一个馒头，佐以炒白菜或者炒白萝卜之类的青菜，或者是咸菜脯，半点油水也没有。

而住的是教室、仓库之类，两只条凳铺上几块木板就是睡的床了，所以我们每个人都背一个行军包。所谓行军包，实际上就是一床大棉被铺开，把日常换洗的几件衣服、牙刷、牙膏、肥皂、口杯、毛巾等日用品统统包在棉被里，打成一个行军包。行军包外面还有双备用布鞋，横放一把大伞。此外还有行军壶，网兜里还装有小毛巾和手电筒等。我负责做宣传工作，还得背上钢版、笔和简易油印机、油墨、纸张等。这些家当加起来也有十多斤重，当时年轻力壮，初时还健步如飞，日走 30—50 公里，后来由于我们专挑走偏僻山区山路、羊肠小道，尤其是下雨，满地泥泞，步履艰难。

由于我们的队伍是清一色的女生，当时不接受男生入队，因为如果和男生在一起，男生会照顾女生，重活脏活抢着干，我们得不到应有的锻炼。现在队里全是女生，我们就得自力更生，不存依赖思想，这一路遇到不少困难，但我们都闯过来了。

队长汪琼南，父母均为侨居地侨领，家境殷实。她自小受到父母炽热的家国情怀熏陶，丝毫没有富家小姐气，而是

平易近人，刻苦耐劳，处处起表率作用，因而获得大伙的信任，将队长重任托付于她，成为我们长征队的主心骨。队员陈秋菊(华大毕业后，分配到安溪当教师，尔后又当安溪副县长、泉州市政协副主席、市侨联主席)深情地怀念当年这段经历，认为对我们的锻炼非常大，造就我们日后的人生，勇于战胜艰难困苦的精神和勇气。

### 雄伟的井冈山

当初我们从华大出发，参照地图朝着井冈山行进。我们沿着偏僻崎岖山路走，还走过一片很大的原始森林，经过荒无人烟之地。时值正午，烈日当空，但在茂密的原始森林里，见不到火辣辣的太阳，看到的只是从树叶缝中透过来的一点点日光亮点而已，就好像天马上就要黑了。如果没有老乡带路，我们根本走不出那片原始森林。一路上我们不断地询问“向导”：“快到前面的村落吗？还有多少里路呀！”老乡答：“快了，还有二里路吧。”我们心想：“二里路，小意思”。哪里知道“向导”根本没有“里”的概念。我们走了十多里才到达前面的村庄。

除了原始森林，我们还走过不知名的山。据说山上有老虎出没，村民介绍说“老虎直目”，意思是说老虎不会旁视，所以如果遇到老虎，不要惊慌，不要出声，躲在旁边的可以藏身之处就可以了。还介绍说，如果万一真正遇到老虎，也不要吱声，把大雨伞撑开来拼命转动，老虎看不见你，自然不会受到伤害。难道这么轻松就可以躲过凶猛的老虎吗？幸运的是，我们并没有遇到老虎。上面介绍的躲虎方法可行

否？却不得而知。我们所走过的那些村庄都非常落后、贫穷，他们几乎与外界隔绝，我们询问十里以外的村落，他们都不懂，有的人一辈子都未走出自己的村寨，也很少有外界的陌生人进入他们的村庄，而我们这群年轻貌美的姑娘却突如其来造访，他们非常好奇，也非常热情欢迎我们。当天，天气非常冷，我们穿着大棉袄，还冻得直发抖，在村长的招呼下，他们来到晒谷场旁边的土坯叠起的小台前，自带小板凳，在刺骨的寒风中，整齐地坐着，饶有兴致地观看我们唱歌跳舞。据村长介绍说：“这么多年来，没有外来的人进入该村庄，村民们更没有看过什么歌舞。他们世代就生活在这么闭塞的地方，好像被世界遗忘的角落。”

离开那贫穷的山村，我们继续前进。在湖南和江西两省的交界处，在罗霄山脉的中段，有个井冈山革命根据地。这里群山耸立，地势险要，林海浩瀚，风光无限。这就是打开中国革命新一页的“秋收起义”的发源地，是当年毛主席、朱德领导的井冈山革命根据地。我们刘胡兰长征队仰慕革命先烈的牺牲精神，前来井冈山、茨坪革命根据地，参观井冈山革命博物馆，瞻仰革命先烈英勇牺牲的光辉事迹，接受一次革命精神的洗礼。

黄洋界，在茨坪西北面17公里处，山顶海拔1343米。这里山峰峦叠，地势险峻，气象万千，弥漫着茫茫云雾，好像汪洋大海，我们在山上行走，宛如一群绰约的仙女云游其间，美不胜收。黄洋界在井冈山主峰北面，是井冈山五大哨口之一。站在那里，我们真实地感悟“一夫当关，万夫莫开”的险要。登上黄洋界，在白云围绕的仙境，毛主席的诗词《西江月·井冈山》优美、宏伟的气魄浮现在眼前。“山下旌旗

在望，山头鼓角相闻。敌军围困万千重，我自岿然不动，早已森严壁垒，更加众志成城。黄洋界上炮声隆，报道敌军宵遁。”这首词是对当年黄洋界的守军将士坚守革命根据地英勇牺牲精神的讴歌。站在黄洋界上吟诵这首气势磅礴、雄伟的诗篇，备受鼓舞。

### 与王坑煤矿工人同劳动

当年，《毛主席去安源》的油画，让毛主席领导安源煤矿工人大罢工的光辉历史家喻户晓。我们参观了当年煤矿工人大罢工的历史资料馆，深深地被当年工人阶级的革命精神所感动。大家决定在安源煤矿附近的王坑煤矿多逗留些时间，更好地向英雄的煤矿工人学习。就在这时候，队伍分成两部分，有一部分队员向南方广东地区革命圣地行进，我和汪琼南、陈秋菊、陆少华、卢宝菊、李清梅、谢丽莹等队员则留在矿上，计划接受劳动锻炼后，再向延安进发。

煤矿井下作业不仅劳动强度大，而且危险系数高。半个世纪前，生产设备十分简陋，有史以来都只有男性工人下井劳动，从来没有女工下井的记录。矿上领导被我们真诚的精神所感动，同意我们留在王坑煤矿，与男矿工们一起下井劳动。他们再三嘱咐工人师傅要照顾好我们的安全。我们虽是清一色的娘子军，但我们不是娇滴滴的小姐，穿起矿工服，头戴矿工帽，帽子上还有一盏矿灯，个个精神抖擞，英姿飒爽，俨然像个矿工。

就这样，我们开始与工人师傅们“四共同”参加井下所有工作面的劳动。我们暗下决心，要学习工人阶级的优秀品

质，要了解井下所有工作面的流程。在王坑煤矿劳动的这一段经历对我们而言真是刻骨铭心，难以忘怀。我们真正理解工人人们的宽广胸怀，不管劳动多么劳累、危险，然而他们却以艰辛工作为己任。在言谈中，他们对新中国的热爱、对伟大领袖毛主席的感恩之情溢于言表。作为新中国的煤矿工人，尤其是具有革命传统的煤矿工人，为祖国采煤也是革命工作，理所当然要去完成。他们言语不多，默默地付出。在他们言传身教、潜移默化的影响下，我们对工人阶级的优秀品质有了更深刻的了解。尤其是关键时刻、生死关头，更表现出他们大公无私、勇于牺牲的精神。

井下的劳动大体上分为采煤、掘进、打眼、放炮、装车、放顶等一系列工作。这些工作面，我们都参与了。打眼、钻孔、放炮、放顶，都十分危险。有几次，我们真的与死神擦身而过，现在回想起来还真有点后怕。

师傅带我们坐着煤车下井，从煤车下来，还要爬上很窄的巷道。巷道很长，既窄又陡，不能站立，只能慢慢爬上去，这种爬行非常累。井下冬暖夏凉，但离开矿灯就伸手不见五指。井下活 24 小时三班倒，每班 8 小时，这段时间是不能上井的。饭点也由井上送来馒头、包子充饥，简单地吃点东西，喝几口水，就继续干活了。有一次，工人师傅在钻孔，我帮师傅扶钻机，那时的设备很老旧。突然间电线短路，冒出明火，井下劳动最怕的就是明火了。这突发事件，把工人师傅吓得面如土色，连声喊在他身旁的我们“快走！快走开！快！快！”，一边用尽力气去扯电线，过了一会儿，电线断了，明火也灭了。他手上的手套也烧破了。

这时师傅瘫坐在地下，脸上的汗水涖涖地往下掉，嘴里



喃喃地说：“好在今天井下瓦斯浓度不高，否则爆炸了，我们这批人都得埋在这里，尸体一个月也拉不出去”。又说：“你们知道刚才我多么担心你们，你们可都是大学生呀！是祖国的建设人才，更何况你们都来自海外，你们要是出意外，我们怎么向你们海外的亲人交代？刚才我喊你们快跑开，你们怎么就不跑呢？”听闻此，我们心中十分感动。工人师傅一直担心我们的安危，他自己手烧伤也不在意，但当时我们在场的人，谁也没有想离开，只想帮师傅的忙，把火灭了。

还有一次我们参加工人师傅的放炮作业，这也是一项危险的活。工人师傅干活，我们在旁边看，帮点小忙，师傅往炮眼里装填炸药、雷管，然后用导火线连接好，这些工作也要十分细心。安装之后，师傅让大家躲到坑道里安全处，隐蔽好之后就开始引爆。我们大家帮师傅数响炮。如果响声和所充填炸药的炮眼数一致，爆破就成功了。但这次不好，响声少了2发，糟了，出现哑炮。清理哑炮，这又是一个很麻烦很危险的活。这时候，师傅说：“别着急，再等等，看会不会再爆炸”。因为曾经有工人前往下处理的途中，哑炮突然爆炸，工人就受伤了。

所以这次大家都耐心等待，过了一会儿，不再爆炸。工人师傅就冒着生命危险前去清理哑炮。师傅猫着腰、蹑手蹑脚前行，仔细地清理之后，重新安装炸药，成功引爆。师傅的行动牵动我们的心，我们都为师傅的安全捏一把汗，生怕在清理过程中突然爆炸，那师傅可就粉身碎骨了。幸好这次清理哑炮非常成功。我们由衷地祝贺师傅成功处理哑炮，完成生产任务。

井下还有一个危险的工作面，那就是“放顶”。所谓“放

顶”就是这个地段的煤层已开采得差不多了，不能再开采了，就要转移开采阵地，把这个工作面报废。在离开这工作面时，要把原先搭上去的支架、顶棚拆掉回收，到新的工作面，重新搭上去使用。可想而知，把支架拆走，把顶棚拆走，头顶上的煤层就会塌下来。工人们如何小心翼翼地一根根拆走支架呢？运用拉葫芦的办法，即用铰链去钩住支架，然后人在距离5米远处拉葫芦，就这样一根一根慢慢地拔，同时也拔顶棚，就在我们前方不远处，眼看煤层一段一段的塌下，场面十分惊险。如若躲闪不及，也会遭灭顶之灾。被煤层活埋，将永远地长眠地下了。所以干这活的师傅必须有经验，能根据现场情况，灵活处理险情。

尽管同意我们这班坚强、勇敢的姑娘们参加“放顶”工作面，但是师傅还是尽量地把我们支开远一点，我们也只能帮助拉葫芦而已，遇到险情会及时地推开我们。在井下劳动的日子，我们基本上都参加所有作业，当年机械化落后，劳动强度大，危险性高，瓦斯爆炸事故时有发生，工人生命的消失就在一瞬间。虽然时间的年轮已跨越半个多世纪，然而当年在井下劳动的50多个日日夜夜，所经历的一切，恍如就发生在昨天似的！这次较长时间与工人“四共同”，让我们这些书生更加了解工人阶级的伟大。他们身上闪烁着工人阶级的优秀品质，工作劳累，生活困苦，他们没有丝毫的怨言。为祖国采煤，是他们神圣的职责，尤其是煤矿工人。他们有祖祖辈辈烙下的革命传统，他们热爱祖国、大公无私，他们真正是共和国的脊梁！他们的精神一直在激励着我们前行！

1967年春，《关于大、中、小学校复课革命的通知》下

达后，工人们依依不舍地把我们送到萍乡车站，我们乘火车到福清，再由福清步行回到华大。我们非常怀念在王坑煤矿与工人相处的岁月。虽然这段经历在人生的旅途中，只是短暂的瞬间，可是他们对我们的人生影响是极其深刻的。这具有重要意义的生动的一课，对于我们刘胡兰长征队的队员而言，是一辈子都不会忘记的经历。我们时常怀念当年生死与共的师傅，你们在哪里？真希望有生之年再次造访王坑煤矿！

（写于2021年12月）

## 四十年记忆

华侨大学泰国校友会 41 周年华诞感言

陈炳辉

八月十二日是泰国的“母亲节”，泰国人民普天同庆九世皇后诞辰圣节。

今年八月十二日是华侨大学泰国校友会成立四十一周年纪念日，是全体华大泰国校友永怀不忘的好日子。

最难忘的是四十一年前的 8 月 12 日，曾纪贞、郭少康、余秀兰、李淑娇、李冠乾、李荣华、陈炳辉相约在湄南河畔的“昭披耶酒店”相聚。大家一见面都紧紧握住手，久久说不出话来。想当年大家大学毕业后各奔东西，北调南迁，今日回到将奋斗终身的泰国，当时激动的心情至今难忘。

第一次聚会后，大家不约而同地希望今后经常见面，多多聚会。同时确定了成立“校友会”的计划，推选曾纪贞担任会长，陈炳辉担任秘书长，负责统筹和料理各项事务。

再说，自从 1975 年泰中两国建交后，泰中两国人民友好往来日益密切。校友会适应形势的需要，开展了多项活动。

记得，1988 年 12 月 4 日，原华大副校长杨翔翔和校友李亚温莅泰访亲问友，受到热情接待。

又，1990年宴请原集美侨校教导处黄礼聪老师。

还记得，1994年12月24日原华大党委谢白秋副书记暨夫人李业珍专程莅泰访问并在陈炳辉和李冠乾的陪同下寻找他在曼谷哒叻仔的出生地，完成了他多年重游出生地的心愿，他见人都说“此行终生难忘”。

此后，又先后接待了姜国文与夫人陈淑仁，还有厦门市侨务办公室副主任林纪鸿华大校友。

2006年12月7日，华大泉州校友会会长郭景仁、洪玉添莅泰访问。

2006年5月7日，华大香港校友会会长曾丽敏率香港访问团莅泰访问并举行了联欢晚会。

2006年，李碧葱率领香港侨界妇女代表团莅泰访问，华大泰国校友会帮助牵线联系与泰华妇女联合会见面会谈。

2007年7月21日，华大香港校友会王钦贤会长率访问团莅泰访问，为两地校友会开展友好合作关系奠定了基础。

尤其是华大厦门校友会周岁红率领的厦港珠澳访问团莅泰，更加推动了校友会间的友好关系。

还有，随着中国的改革开放，经济迅速发展，国力日益强盛，对外影响日益提高。泰国多届政府积极采取促进泰中友好往来合作关系，两国经济、文化日益深入、广泛。广大泰国青年热衷学习中文，许多学校也大张旗鼓教授中文，出现了华文教育大发展的“春天”。

更可喜的是华侨大学领导抓住时机，积极开展海外华文教育活动。先后派出了关一凡副校长、徐西鹏副校长、李冀闽书记、吴承业校长、金宁常务副院长、赵明光副院长出访泰国并拜访了差哇立前总理、披尼副总理、国防部长、上议

院院长及军警高级警官，为促进泰中两国友好合作和文化交流达成共识。

再说，华大领导每次莅泰都专访了朱拉大学、华侨崇圣大学、庄甲盛师范大学、博仁大学并签订了文化交流合作协议书。

我们华园学子深深知道，华大自她诞生之日起，就担负起“面向海外，面向港澳台”的办学宗旨，把华大办成海外华侨华人子女理想的学习园地。为此，我们校友会本着毫不动摇的初心，即“心往一处想，劲往一处使”，弘扬中华文化，促进泰中文化交流和两国友好合作关系。

你看，华大校友积极行动起来后，为“服务校友”“服务社会”“服务母校”办的十件可圈可点的“十件大事”。

第一件就是从2004年春季开始，以“公开”“公平”“公正”的方式为华大长期培养中文人才和教师而设立的“奖学金”制度，选送一批又一批高质量的学生，总计达160多名。

2005年华大为泰国政府创立的“泰国政府官员班”选送了大批军、警、各部门官员进修中文。

华大泰国校友会积极向华大倡议设立“华大驻泰国代表处”，2005年10月18日华大驻泰国代表处正式挂牌成立，华大领导在海外设立多个代表处，第一个代表处首选泰国曼谷，轰动整个泰国社会。

2006年4月13日，参加发动捐款177万铢建立华大“诗琳通图书馆”。

2008年8月，“留中校友总会”“厦大校友会”“集美校友会”“华大泰国校友会”共同联合举办了由吴承业校长亲率的“华侨大学歌舞团”莅泰演出的“华侨大学之夜”深受

好评。

此外，还长期不断地支持和协助华侨大学与崇圣大学合办的“华文硕士班”以及与教师公会合办的“华文教师培训班”。

尤其积极促进与泰国农业大学合作而成功创办的“孔子学院”，为泰国培养了大批中文人才和优秀中文教师。

最值得一提的是，经过华大泰国校友会的努力，尤其是当时的陈碧达会长的积极牵线，实现了华侨大学与东盟普吉泰华学校的多项合作。

此外，华大泰国校友会还积极协助母校在泰国开展各校举办“中华文化大乐园”，各类夏令营、冬令营等活动，深受学生及学生家长好评。

记得2011年3月14日，华大泰国校友会在第二届会长郭少康带领下，并在军官校友梁飞鹏海军少将引领下到萨达喜参观泰国航空母舰受到舰长亲自接待和介绍并参观军舰各部设施，大长大家的军事知识，受益匪浅。

时至今日，乐见第五、六届会长林如生，以满腔的热情投入校友会工作，成功举办了校友会成立35周年大会，并在推动中华文化方面一枝独秀，在泰南农村开办学校，作出杰出贡献。

今天，喜闻年轻有为的第七届会长黄滨更是带领校友会，利用网络平台，与各地校友、校友会联络，从文化交流发展到经济合作作出很大努力，为校友会开创了一个新平台，可喜可贺。

更不能忘记的是我们有一批热心华教的华侨大学泰国校董，张永青、张祥盛、荣誉校董罗宗正、丁文志，他们长

期不断推动泰华文教事业走向辉煌，他们是泰国华教的好榜样。

另一支不可忽视的中坚，就是华大泰国代表处。十几年来，不断推动各校的中华文化教育和培养中文人才作出重大贡献。

总而言之，华大泰国校董、华大泰国代表处和华大泰国校友会三股力量是华大在泰国开展华文教育事业的强大支柱。

忆往昔，叹今时。四十年一晃眼就过去了。当年还 30 多岁年轻正当时的“七元老”，如今已白发苍苍，年近古稀啦。但是，个个还不忘初心，励志在有生之年继续为校友、为社会、为母校贡献绵薄之力。坚信全体老、中、青校友努力下，校友会的明天一定会更美好。

恰逢留中校友总会成立 20 周年之际，除表示热烈祝贺外，华大校友会愿在“留中”的大家庭中，努力当好自己的角色，一起努力，乘中国“新时代”的东风，在“一带一路”的新征程中，为泰中两国经济、文化和两国合作关系上作出新贡献。



华侨大学泰国校友联欢会，贾益民校长，林如生会长与华大泰国校友会创会七元老曾纪贞、郭少康、余秀兰、李淑娇、李冠乾、李荣华、陈炳辉合影留念。



## 湄南河之歌

若萍

尽管我的父母亲早年就由潮汕来到黄金半岛的佛国，母亲更是在湄南河的河滨长大，但一直到我进了中学，我对湄南河的认识，也仅限于知道她是泰国的一条河流，就像是世界上任何地方的一条普普通通的河流，并没有什么特别的意义。

父亲在和母亲结婚后，到泰缅边境的小镇创业，父亲每年都必须几次往仰光和曼谷办货，为生活环境的需要，就把家眷迁往距离泰国一百多公里的缅甸境内，因此我的童年是在四周都是山的小镇里度过的。

半个多世纪前的缅甸，交通极其不便，尤其是边境地区，由小镇到泰国边境虽不到两百公里，但全是陡险的深山老林。在旱季，汽车还必须要数天的时间才达到，如逢雨季，半个月的时间还卡在山林里是等闲事。尤其是时有强盗出没，抢劫了还杀伤人命，因此尽管在我们镇里另有几户人家也是从泰国搬来的，但要回一趟泰国并不是一件容易的事情。

我家斜对面杂货店的兴伯伯，一家人就是泰国搬来的。

兴伯伯喜欢唱泰国歌，我虽然不知道他在唱些什么，但是觉得很好听，旋律很有特色。兴伯伯有时喝酒喝得半醉，会涨红着脸又扭又唱的手舞足蹈起来，唱着唱着，眼泪就流了下来……。

上了初中，从仰光来的老师除了教我们唱：“红日照耀在草原上……”、“一条大河波浪宽，风吹稻花香两岸……”之类的歌曲外，还教我们唱古巴民歌、朝鲜民歌、意大利民歌……等等的各国民歌，其中就有一首泰国的抒情民歌。

“湄南河，在月亮照耀下闪光，波浪拍打两岸，微风吹来多么清凉，滔滔流水，奔向那遥远的地方……但愿湄南河的河水，把那渣滓冲进大海洋……。”这首歌的旋律很优美动听，但歌词却是在为被压迫在残暴统治下的善良人民哀叹，表达了推翻体制的愿望……。

当时我很喜欢这首异国情调的抒情歌曲，唱着唱着，自己也感染到了一种对生活在炼狱中的民族的悲哀和无奈。在那无知的年代，我认为泰国不是一个好地方，是一个人民被奴役的国家。

我常常到兴伯伯的家里，当他以饱含感情的腔调在唱他的泰国歌时，我也会唱这首宛转悠扬的中文版湄南河之歌给他听，兴伯伯听不懂我歌词的意思，但那种熟悉的旋律总让他听得很入神。

一九六四年，我到仰光升学，但随即缅甸发生政变，风云色变，军人政府没收了商家财产，且残害左派份子，当中国派机来接愿意回国的侨民时，我们那些天天都在唱着“黄河浪，红星光……”的同学，都不想再留在缅甸，纷纷响应祖国的号召，决定要把青春献给祖国。

在班上近半数的同学都响应祖国的号召，投进了建设新中国的大熔炉，我则选择回到父母身边，一家人终于迁回泰国。我也由只会唱对湄南河一无所知的湄南河之歌，开始慢慢的认识了真实的湄南河。

湄南河发源自北部的山林，千里奔涌流经曼谷后出海。她汇集了泰国滨河、旺河、荣河，与纳河等四条大河的水，灌溉了全国大面积的土地，养育了这个黄金半岛的数千万子民，也是泰国水上的交通大动脉，是泰国人民心目中的母亲河。

这么多年过去了，我不知道我是什么时候开始爱上了湄南河，爱上湄南河所灌溉的这片国土。湄南河已经流进了我的灵魂里。今天，我也明白了为什么兴伯伯在唱泰国歌的时候会流泪，那是一种望断云天的乡愁啊。

我深深的感觉到，泰国有很多的优点，能够生活在这个物产丰富、气候宜人、得天独厚的国度里的人是幸福的。泰族的民性是淳朴的、善良的、乐于助人的，心态是祥和乐观的，泰国人的敦厚宽容，和所有的外来民族都能和平共处。华人在一些国家受到歧视打压，唯独在泰国能得到和泰国人同等的礼遇，所以外国人很容易就溶入这个水乳交融的社会。

当年我懵懵懂懂的回到当时並不熟悉的泰国，但时光的流逝凝聚了对此片土地的爱；而我那些满怀热情投入祖国怀抱的同学，在残酷的现实冲击下，純真的理想成了荒谬的梦魇，当梦醒时，很多都又回到了海外。

湄南河，还是像几十年、甚至几百年前那样的水流千里，把渣滓冲到大海洋。我真希望这些渣滓中，应该有当年撰写湄南河之歌歌词的那个“人渣”在内！

## 中国革命烈士丘搏云史迹

雁 红

中国江苏省海门市有一个以华侨革命烈士命名的“林英村”，是中华人民共和国唯一以华侨革命烈士命名的烈士村。

海门市华侨联合会对此特别重视，唐志昌会长特别立项目调查，筹组庆典活动，找遍国内外有关林英烈士的亲属遗属，特别委托书信，请江苏省旅泰青年会会长陈柱先生和晓春先生，找到泰国丘氏宗亲总会名誉理事长丘创洋一林英烈士的侄子，多次微信咨询对话，找到不少烈士史料，再多次到祖居中国广东省普宁市党史办，溪桥村烈士亲人，以及当地政府找到很多烈士的史料。听说在海门市也找到当年保护烈士遗体的善心人士的女儿周玉英女士还健在。

华侨联合会会长唐志昌也请丘创洋讲述有关烈士的史料以便教育后人，激励人们要有爱国之心。

以下是丘创洋先生的讲述。（2022年3月6日）

我是华侨烈士林英的侄子丘创洋，现定居泰国。我的二叔林英，他的原名是丘搏云，字丘家道，一九〇六年生。因为当时必须掩饰真实身份，所以取名为林英。林英为广东省普宁县梅塘区双湖乡溪桥村人。

一九二九年，林英离开家乡前往暹罗（泰国）首都曼谷，在黄魂中学执教，他于一九三三年从泰国回到祖国，参加了中国共产党。从此告别家人，投身中国革命事业，先后在上海，贵阳，重庆，江苏海门等地开展抗日活动。

但是一九四〇年后，便与家人失去联络。在我故乡广东省普宁县党史办的调查下，四十多年后，我们终于获得二叔的资料。他已于一九四一年牺牲于江苏省的海门，为中国的革命和抗日献出了宝贵的生命。他把鲜血洒在海门的土地上，为纪念烈士，解放后将海门县海洪乡公行村改为“林英村”。以崇祀建烈士墓，树台楼以祭吊，吁呼哀哉！其爱妻，幼女及亲人，倚窗垂泪，日日夜夜盼郎归，四十多年过去了，毫无音讯，原来二叔已魂归天国。

林英的一生是革命的一生，他始终把革命事业放在首位。离家之时，他对心爱的双亲及妻女说：“事若不成，誓不回家。”表现共产党员为革命奋斗到底的决心。

一九八四年四月十四日，其侄儿华侨丘创洋专程到普宁县寻根问祖，呈文请求普宁县人民政府调查落实，经普宁县政府党史办组成项目组落力清查。于一九八六年一月十四日经中共海门县党史办认真核对史实，鉴定了烈士的身世。

一九八六年，我和我们定居澳大利亚，以及泰国的亲属们，专程回国祭拜我们的先父和先辈，得以详细知道二叔回国后的生前与事后。特别是与二叔遗体保护人相见的时候，我们海外亲属为当地乡亲不惧危险，秘密保护烈士遗体的见义勇为行为而感动落泪。

我的二叔丘搏云为中国革命奉献一生。当年保护烈士遗体的亲历者有的已离世。但是十分高兴的知道，八十年前曾

经陪父守棺的当年女孩周玉英女士，如今还健在。我和家人非常感激她当年的勇敢行为。

现在我们都是老年人了，我衷心祝福周玉英女士健康长寿！

尽管岁月不饶人，但华侨先辈的爱国牺牲精神和保护烈士的见义勇为事迹，将会永远教育和激励我们祖国的所有后人。

但愿浩气长存留青史，留此丹心照中华！  
留下所思，留下所爱，留下丹心绵绵……。

作者原名：陈志娟（为烈士家属）



图像为烈士英姿

## 见证历史性横渡厦金海峡

许丽芬

那是 2009 年 6 月某日，从厦门传来特大喜讯，厦门将举办横渡厦金海峡活动，欢迎海内外爱国人士参加陪游。

这消息在泰国引起强烈反响，很快陈炳辉、许丽芬、王维庭、郑丽芳、黄安生、张小琴就组成一个陪游团。他们虽年近古稀，但是年龄不能阻止他们要见证这次历史性壮举的决心，希望今后两岸中华儿女携手并进，从体育、文化交流进一步发展到两岸经济发展，谱写出两岸交流的新篇章。

2009 年 8 月 15 日，陪游团准时到达指定点，乍一看这就是 50 多年前两岸对峙时大喇叭对喊、大炮对轰的海滩。对方高喊“反攻大陆”、“三民主义统一中国”，这边也用高音喇叭喊“解放台湾”、“一国两制统一中国”。革命歌曲天天播放的海滩椰风寨，今天一看，当年的大炮没有了，当年的大标语也换成了“解放台湾，一国两制统一中国”。还记得 1960 年美国艾森豪威尔窜访台湾并扬言要亲临金门岛视察，当天晚上中国人民解放军用万炮直轰金门岛，整个金门岛一片通红。当时我们在集美侨校读书的学生有幸观看这一“美景”，欣赏中国人民送给艾森豪威尔的“大礼”，当

年的“美景”历历在目，终身难忘。

今天来到当年对峙的厦门前线椰风寨已经焕然一新，只见海滩上搭建了一座大平台，平台的周围挂满了五颜六色的彩旗和气球，平台中央大屏幕上写着“首届厦金海峡横渡活动”，非常壮观，海岸上站满了欢乐的人群，彩旗飘扬，锣鼓喧天，歌声嘹亮，响彻整个海滩。平台正中央，就坐着厦门市的有关领导和金门县长，显示出两岸一家亲的独特情景。今天两岸中华儿女的游泳健儿齐聚在这里，就要谱写出一篇两岸和谐的历史新曲。

10时18分，当红色信号弹在晴空万里的天空升起的那一刹那，百位来自台湾、黑龙江、北京、天津、上海、广东、福建的经过培训的游泳健儿蜂拥冲向大海。每个游泳健儿的腰部都挂着一颗橙色气球，顿时，海面上点缀着橙色的斑斑点点朝着金门岛的方向漂流过去。在游泳健儿的后面是一大群来自各地的陪游团的成员，泰国的陪游团就在其中，实现了他们见证这个历史性陪游厦金海峡的愿望。

十一时四十分，百名游泳健儿经过八十分钟的博浪，全体安全登上金门岛，游程近七公里。首先登上金门的是天津二十三岁的健儿李寅翰，用时七十分钟。

当天晚上金门举行了庆祝晚会，庆贺横渡厦金海峡活动圆满成功。金门县长李炆峰表示：明年将举办第二届厦金海峡横渡活动，将从小金门出发，游向厦门。

泰国陪游团参与这次活动受到组委会的欢迎和好评，希望今后有更多的海外华人华侨前来参加活动，促进两岸同胞文化、体育交流，促进两岸经济发展，共创中华民族繁荣昌盛的新纪元。



## 做客榴梿之乡尖竹汶

张锡镇

泰国尖竹汶府是榴莲之乡，海内外闻名遐迩。这里的榴莲产量占全泰国的 80% 左右，进入中国市场的榴梿主要产自这里。

第一次到尖竹汶吃榴莲，是若干年前的事了。那是一次文友组织的榴莲果园游，门票 300 铢，先是乘坐电瓶车在果园穿游，欣赏挂满果实的榴梿、山竹、红毛丹等各种果树的千姿百态；最后是一顿丰盛的水果宴，成堆的榴梿山竹随便儿造。

这一次，是应我的泰国学生王子薇邀请到她家做客。她几年前毕业于我任教的法政大学比里·帕依荣国际学院，目前经营她家的果园。几次邀请到家里做客，品尝正宗的有机榴梿，都因疫情未能成行。这次我邀了几个朋友（常翔、红娟、大妹）驱车前往。在预订酒店时令我们大吃一惊：尖竹汶城里的所有酒店全部满员，可见在这榴梿收获季节，各路吃货是多么争先恐后，捷足先登。我们只好到更远的叻叻府预定了一家酒店。

从曼谷到尖竹汶 300 多公里，车子奔驰在府际公路上，

不时看见对面满载榴槿的车辆疾驰而过，似乎还闻到了榴槿的清香。

说起榴槿的味道，可谓香极而臭。20年前第一次品尝榴莲，不料吃到的是存放过头的榴槿，放到嘴边，一股恶臭刺激了敏感的嗅觉感官，类似人屎味，再加上米黄色的软糯形态，差一点让我呕吐。此后好几年就和榴槿无缘。只是后来，龙虎园老板张祥盛先生请我们吃上等榴槿，才改变了我对榴莲的恶感，且爱上了它。是的，尚好的榴槿是营养味道俱佳，尝毕口中余香不绝，不妄称水果之王。在果园享用榴莲更让你流连忘返，这是不是它中文名字的由来呢？

子薇已经预约了一个位于海滨别具风格的餐馆，老板是她中学同学。按照GPS导航，我们一行五人先期到了餐馆，老板娘出来迎候。显然她已断定我们是她同学的客人，便热情迎进餐厅坐定。餐馆不大，的确风格独特，远离都市，坐落在乡野虾塘之上，周围还有几处养虾水塘，一片田园风光。坐在四周没有遮挡的餐厅，习习海风扑面而来，好不惬意。

不多时，子薇和她妈妈的车子到了，我迎上前去，子薇便给了老师一个拥抱。和她妈妈打过招呼便谈起她的女儿，而女儿则充当翻译。谈话中得知，她爸爸本来要一起来的，可也有曼谷来的朋友，不得不分头接待。接风午餐自然是鲜活海鲜，美味可口。餐毕，便跟随子薇的车子向她的家庭农场进发。

不一会，车子下了公路进入林间土道，眼前立刻出现了一片开阔地，中间是一幢两层白色楼房，右边是存放农用机械和工具的库房；左边是一个四周开放的凉亭，亭中间是长条餐桌，四周有固定长椅；楼房的背后是一片宽阔的草坪，

有两个羽毛球场大小。

我们走进庭院，被眼前的美景惊呆了。大家一边啧啧赞叹，一边走向草坪，向四周观望。实际上，整个建筑和庭院是坐落在小土丘上，草坪之外便是低洼起伏的种植园。两个工人正在松土打理花草。居高临下，极目远眺，一片葱绿，一排排棕榈树，宛若一望无际的林海。据说她家的主要收入来源于棕榈油。果园开发是近些年的事儿，子薇的毕业和父亲的退休才重点培植榴梿、山竹、红毛丹等果树，因此果园尚未成规模。

我们在宽阔的草坪上悠闲散步，谈笑风生，呼吸着清新空气，欣赏着仙境般的美景。这时，女主人要领我们到果园采摘，给我们准备了两根采摘山竹的竹竿，竹竿顶端是一个小网兜。这下可把我们乐坏了，我和常翔兴致勃勃走到山竹树下，寻觅成熟的果实。据说前不久刚刚收过一茬，现在新成熟的不多。不过，还是摘到一些，兴奋不已，连我这个古稀老翁也像孩子般，再现一副童真。采摘榴梿的场景未能体验，因为榴莲园较远，行走有所不便。据说采摘榴梿是要一人爬到高高的树上，将榴梿柄砍断，下边则有人拿麻袋来接。这需要点技巧，当榴莲从树上掉到地上之前一瞬间，接的人抓住麻袋两角，往上一扬，榴梿正好掉在麻袋上，榴梿锋利的尖刺，将榴梿扎到麻袋上，免得摔在地上受损。

很可惜，我们没能看到那种场面。不过，我们还是发现了一棵并不高大的榴莲树，上边依然悬挂着一颗榴莲。那颗孤零零高悬的榴梿，远看像个灯笼，近看则像狼牙锤。我们这些北方佬，在接触过榴梿之前，谁能想到这香甜软糯的果肉是由这些长满张牙舞爪尖刺的硬壳包裹着！可见，即使是

无意识的果树，也有像人一样的自卫意识，防止敌害的入侵。

我们回到那个凉亭准备享用我们的劳动果实。这时，工人也为我们采摘了一串串红毛丹，还有子薇提前给我们准备的榴槿，我们开始自助服务，常翔亲手操刀切割榴槿，还真不赖，刀法不错，切口正好落在榴槿肉瓣之间；黄橙橙的椭圆状肥美果肉，就像胎儿躺在母体的子宫里一样，显得那么乖巧可人。其中，有一个是她家特有的有机的小榴莲，果肉只有两小瓣，每人分享半瓣，只能尝一口，感觉比一般榴莲甜。

这时，子薇爸爸回来了。他中等个儿，略微消瘦，留着年轻人的中分，很礼貌地同我们打招呼，热情招待大家。大家一边品尝着美味果实，一边谈论着主人的林场果园，一边欣赏着这幅自然美景；子薇则是一位称职的翻译。看得出两位并不老的老人看到自己的女儿那么翻译自如，同老师关系的亲密无间，真的为自己的女儿倍感骄傲。当然，我也少不了在她父母面前夸赞子薇的优秀，这更令他俩喜不自胜。

吃罢，这就算进了晚餐。我贸然提议，想在他们的果园里种一棵榴莲树作为纪念。不料主人欣然应允。不一会儿，妈妈就拿来了一棵树苗和一把锄头，真的让我动手栽种。我兴奋不已，这我在行，干农活，不在话下。我戴上手套，撸了撸锄把，三下五除二，坑就挖好了。我和妈妈一边埋土，一边说，这棵树挂上我的名字，希望有生之年，能吃到这棵树的榴槿。我要吃不到，我的女儿外孙还可吃呀！我开玩笑说，等我不教书了，就来这儿，给你家打工，不要工钱，咋样？逗得大家一阵欢笑。

临走之前，妈妈拿着我们送给她家的礼物——红梅湘绣

走过来，示意要在草坪上来一个集体合影。拍照后，便向他们一家告辞。

第二天的行程是由子薇陪我们游览尖竹汶古城。说是首府，其实像中国的一个县城。古城区就一条街，街道只够汽车单向通行。街道两侧很像中国的古老店铺，店面多是老人在经营水果、饮料、食品等。据说，这里祖辈多是华人移民，这里靠近海港码头，早年闯南洋的华工到泰国谋生，一部分就在这里上岸，留居下来，繁衍生息。这里有几家老式客栈，现仍在接待游客。我们走进一家，很像中国传统的四合院，楼上有客房，中间有天井，有中国式的屏风，以及古老的中文牌匾等。穿过客厅时，我们看到诗灵通公主 2020 年 8 月 19 日的汉语题字“汶空”悬挂在门的上方。可见这家店主人社的会地位不低。后院是河边露天餐厅和茶座。我们要了杯冷饮在此小憩片刻，要不是炙热的阳光，这儿倒是饮茶纳凉的佳境。想必傍晚时分，两岸万家灯火，河中船家摇曳，海风徐徐拂面，定当别样风情。

据说，早年闯南洋的华工来到这里，发现这里盛产宝石，红宝石和蓝宝石尤为著名，于是在这里定居下来，同越南人、欧洲人以及当地人共同经营宝石贸易，使之成为当时乃至当今的宝石之都。这里不仅是宝石贸易中心，也是宝石切割加工中心，这里聚集着 2000 多家宝石手工作坊。尖竹汶是典型农业府，70%人口从事农业生产，农业又以果园种植为主。自从中国市场向泰国水果免除关税后，大大刺激了尖竹汶的榴梿种植，同时价格也水涨船高，这给当地经济以极大推动。据子薇说，尖竹汶 GDP 在泰国农业府中名列前茅。每年收获的各类水果达到 50 万吨以上，年果品交易额近 200 亿泰铢，

其中 20%左右出口中国。她说，你看那些穿得衣冠不整，踩着人字拖的农民，各个是富翁，开的是奔驰车，进出的是高级的私立医院。听这么一说，对这个知名度不高的尖竹汶还真得刮目相看。

离古城区不远有一座像鹤立鸡群的天主教堂，据说造型模仿巴黎的圣母院大教堂，哥特式的两个高耸入云的尖塔同周围低矮房舍与佛教庙宇形成强烈反差。法国入侵了印度支那，同时也占领的尖竹汶，随着皈依天主教的越南人移入，他们与法国神父共同建造了这座教堂，1905 年拉玛五世用湄公河东岸的土地与法国人进行交换，才使尖竹汶府重回泰国。至今，这是泰国规模最大的天主教堂。走进教堂，金碧辉煌，异彩纷呈，最独特之处是，伫立在右前方的圣母玛利亚塑像身上镶嵌了 20 万颗重两万克拉的宝石，看上去五光十色，光彩照人。

接着，去领略佛教建筑的另一种风采，这个庙叫“郑王庙”。这得简单回顾一下历史。郑信是华人后裔，父亲郑达在清雍正年间来泰国谋生，后娶泰女为妻生下郑信，但不久父亲早亡，郑信被当时暹罗大城王朝的宫廷大臣收养，于是他从小在宫廷中接受教育，长大成人后，出任宫廷高官，晋爵“披耶”。1764 年，缅甸入侵暹罗大城王朝，暹罗军出城迎战，但寡不敌众，暹罗军败退回城，但未等郑信的部队撤回城内，城门被关。郑信不得不率部掉头突围，终于突破重围，摆脱了缅甸的追杀。不久，大城被缅甸焚之一炬，王朝灭亡。满腔复仇怒火的郑信决心到泰国东部重整旗鼓，积蓄力量，复国救亡。

郑信深知，尖竹汶是华人华侨聚居区，也是来自中国商

船贸易中转站和货物集散中心。他利用他的华人身份，以及与华人的沟通能力，很快在这里取得了华人的信任，得到大批物资和金钱捐助。后郑信率兵五千，战船百艘，沿海岸而上，先在湄南河口收复了吞武里府，继而溯流而上，直捣大城，一举收复失地，赶走了缅军。同年，郑信宣布建立暹罗吞武里王朝，这位开国之君史称郑信大帝。可见尖竹汶是郑信复国救亡的重要基地。为纪念这位开国元勋，这里的百姓给他建了个庙——郑王庙。

郑王庙规模不大，但造型独特，取材于郑信将军的官帽形状。整个建筑呈圆形；下部为六边形圆柱体，中间一层好似镶嵌金边的圆形帽檐，再上边是蓝色帽身，帽顶则是像所有佛塔的尖顶一样，一层层金色球状体，由大而小，直到尖顶。室内是郑信的塑像，供人们顶礼膜拜。眼前，熙熙攘攘的人们忙着上香、叩首、跪拜……。

转眼到了中午，我们预计的观光项目也已完成，这时子薇说，他们全家，包括年迈的奶奶要再次请我们吃饭。我们一致谢绝，坚持由我们来设宴答谢，“有来无往非礼也！”

聚餐地点是她们家早就选定的，是款待贵客的“山顶饭店”。我们的车跟着主人，走了一段山路，到达目的地。这里果然景色别致，酒店坐落在群山之巅，俯瞰林海苍翠，远眺山峦叠嶂；餐厅宽敞大气，环境优雅静谧，阵阵山风带着股股清香，轻柔拂面，沁人心脾。

85岁的老奶奶一头蓬松的灰褐色头发，皮肤白皙，虽有褶皱，但仍不失光泽，加之心情愉悦，越发显得精神矍铄，如沐春风。待大家坐定，我便趁机对这一家人给予我们的邀请和款待表达感激之情。我说，能有机会认识你们幸福的一

家，是我们的幸运，也算我们有缘，更是因为奶奶有一个好孙女，父母有一个好女儿，我有个好学生，是她让我们走到了一起，要谢谢子薇。

席间谈到了个严肃的话题，那就是这一家事业的未来。子薇毕业后决定献身果园的发展经营，为此还专门进修了这方面的专业知识。父亲退休后，也决定用全部精力来打理果园生意。真可谓父女志同道合，同心协力，打算把自家山庄做成一个集旅游观光、休闲度假、果园采摘三位一体的新型“农家乐”项目。可是在该项目的发展方向上，父女却有分歧，父亲主张走大众普通路线，而女儿却主张走小众高端路线。前者容易，风险不大；后者则有困难，且有风险。所谓小众高端路线，就是市场群体主要面向讲究生活品味和养生的老外，针对西方人的情趣，发展有机水果，开发精良品种，提供高品质的服务。这一思路，来自于子薇开阔的国际视野和先进的经营理念，不能说没有战略眼光。

但是，却遭到了父亲的反对，这大概就是两代人的理念代沟。这一争论也带到了我们的餐桌。对于子薇的计划，大家给予赞赏和支持，而且还出谋划策，提出了不少建议。她对大家的意见又感谢又欣慰，因为这些会有助于说服父亲，解决他们的分歧。其实，在我看来，没必要否定父亲的主张。从现实出发，较合理的选择应该是两种路线并举，现阶段还是以传统路线为主，逐步为高端路线创造条件，应该有一个从前者到后者的平稳过渡。

一场饭局好像变成了一个项目可行性研讨会。父亲是位沉默寡言专业人士，他几乎一言未发，但看得出，他对大家如此关心他家的事业，并为之献计献策深表谢意，脸上不时



露出微笑和频频点头。母亲倒是性情中人，听到来客对他们家庭、事业的赞扬，泪珠夺眶而出，用激动的话语表达着感激之情。

餐毕，最后的合影是少不了的。奶奶站在中间，大家一字儿排开，面向浩瀚林海，背朝起伏山峦，咔嚓一声，留下了一张难以忘怀的永久纪念。

聚散终有时，曲终人不散。主客相互道别，依依不舍，共同期盼下一次的欢聚，或在尖府，或在罗勇，或在曼谷。

再见，流连忘返的尖竹汶！我们满载榴梿的芳香、友情的甜蜜向曼谷奔去。

## 莫道桑榆晚为霞尚满天

——记泰国华文作家协会文友张声凤

小草

张声凤是泰国华文作家协会的一位老作家。

她性格开朗，爱说爱笑，虽已耄耋之年，却风韵犹存，白皙的肌肤略施淡妆，看上去也就60多岁，加之身材苗条，又总是穿得精致得体，再配上一个与服饰协调的小坤包，既时尚，又高雅，给人以大方、知性、青春永驻的自信。每次在泰华作协“作家之家”遇见她，我都会不自觉地投以羡慕和欣赏的目光，心里暗暗对自己说，要像声凤姐那样，优雅地变老。

说来，认识张声凤已经七年了，可真正了解她还是这两年的事。疫情期间，宅在家里，有足够的时间阅读早期的《泰华文学》和泰华作协文友出版的文集或小说。每每看到她的文章，都让我看到一个在泰国土生土长的华人后裔，对中国传统文化是那么的热爱，对中国文学是那么的喜欢，对祖籍国的感情是那么的深厚，字里行间透着她那始终如一的爱国情怀，满满的正能量。尤其她少年时学习中文的曲折经历，青年时为传承中华文化，离开优裕的家庭，不畏艰苦，远走

他乡，为泰华教育事业献身的精神，实在令我动容。特别是，作为泰华社会的一份子，张声凤代表了她那一代爱国华人。

1939年，张声凤出生在曼谷的一个殷实家庭，父母都是来自广东的华商，事业发达，家里雇有三个佣人。因此，她从小就是个衣来伸手，饭来张口的富家小姐，而且小学和中学都是在华校接受教育，其中文基础甚好，加之她喜欢阅读，业余时间手不释卷，是中外名著，唐诗宋词伴她成长。遗憾的是，1954年，就在她升入初二时，受反华势力的影响，学校被迫关闭，她无法继续学业。

令人佩服的是，她非但没有灰心，反而和几个同学进入地下学习。在家长的支持下，他们请来资深华文老师到她家里授课，直到完成初中课程。而让我十分意外的是，她身为泰籍人，竟然和中国五六十年代的年轻人一样，把苏联作家尼古拉·奥斯特洛夫斯基的小说《钢铁是怎样练成的》作为精神食粮，并决心做泰华社会中的保尔·柯察金。小小年纪，她便毅然决然地离开父母，到艰苦的地方去教书，并为此倍感骄傲和自豪，至今无怨无悔。

在《光中公学光芒四射》一文中，她详细地描述了当年自己的经历。一个17岁的少女，怀着对未来的美好憧憬，以“保尔·柯察金”为榜样，满腔热忱地冲破家庭阻力，奔赴泰国中部佛丕光中公学教书，立志做一个高尚的“人类灵魂工程师”。她说：“这股无比的人生力量推动着我向中华文化领域前进。尤其是在欣喜若狂的心情下，出现在我眼前一张张天真无邪，活泼可爱的孩子面孔，这些人间的鲜花朵朵灿烂艳丽，的确使我陶醉，我下决心，一定要尽责栽培他们，教育他们，使他们成为下一代的华文人才。”而那时的她，

严格地说，也还是个孩子，可她心里装的已是中华民族，想的全是传承中华文化，干的则是到艰苦的环境中锻炼自己。可见，她是一个多么有理想，有追求，有胆识的姑娘。

为此，我曾打电话问她：“张姐，你的家庭条件那么好，完全有条件上大学，为什么不继续求学，非要去那么艰苦的地方当老师呢？”她说：“受中文老师的影响，也是五十年代泰华社会的一股潮流。那时，新中国的建立，令泰国华人欢欣鼓舞，可华校却受到反华势力的打压，纷纷被迫关闭。没有完成学业的学生能回祖籍国读书的都走了，我们留下来的就应肩负起中华文化薪传的重任。那时，我们一批人，都很单纯，为了将来‘回首往事时，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧’，积极主动地到泰国贫困地区尚存的几所华校工作，延续泰国的华文教育，以苦为乐，锻炼自己，并通过批评与自我评批，增强奉献精神，自我修炼，虽苦犹荣。”

不知怎的，她的话让我想起上个世纪 60 年代末，自己初中毕业响应号召到农村去，接受贫下中农再教育的情景。我们也是一批人，激情满怀地离开大城市，离开家，到农村的广阔天地去大有作为。不过，那时我们心中的榜样已不再是保尔·柯察金，而是回乡知青典型，邢燕子和董家耕，还有“一不怕苦，二不怕死”的解放军英雄王杰和欧阳海。我们的工作种地，声凤姐他们是教学，干的活不同，可吃苦的滋味却是一样的，集体生活，军事化管理，而且天天读宝书，对照检查自己，改造思想，提高觉悟，为解放世界三分之二受苦的人而努力奋斗，奉献青春，虽苦犹荣。

想到此，我不由得感慨万千。声凤姐大我一轮，我们生

活在两个国度，两个年代，青春的经历却如此相似。而且经过艰苦环境锻炼的结果也极其相同，那就是将中华文化中的传统美德，吃苦耐劳、坚忍不拔、自立自强、不忘初心，融入了自己的生命，受用终身。

从张声凤那些回忆在光中公学教书的文章可见，她对往事记忆犹新，学校、教室、同事、学生，历历在目，青春触手可及，字里行间充满激情，充满留恋，充满感恩。受她的情感影响，我的心情与其文字一同激荡，展现在我眼前的那个朝气蓬勃，积极向上，不断反省自己的张声凤，就是一个背叛自己资产阶级家庭，投身革命的女学生。她咬紧牙关在艰苦的生活中锻炼自己的坚强意志；在繁重的教学中提高自己的工作能力；在一切都要自己动手的集体生活中培养自己的勤劳美德；在不断的批评与自我批评中升华自己的精神境界。

正如她在文章里写的那样“记住！面对现实，要经得起考验，站紧岗位，无论如何不向困难低头，不犹豫地矢志向前，教好学生的学业、品德为最高目标。虽是吃苦，但看到了学生的斐然成绩，心中无限兴奋。虽苦犹甘的滋味在心中产生，使我在光中公学执教了整整三年的时间，在这不算很长的岁月中，深深悟出人生的真谛，也体会到工作的成绩，人生的成就，是要坚韧苦干得来的，靠自己真实才能创造成果，有收获才不至于韶光虚度。”

我相信这些话都是她的肺腑之言，也是她人生观的思想基础。正因如此，在她后来，为了生计，不得不弃教从商，她仍然不忘初心，脚踏实地，面对创业的艰难困苦，既不气馁，也不抱怨，而是知难而上，去争取胜利。她说，刚一开

始经商是做小食品批发，本钱很少，自己不得不推着小车，为各个摊贩送货，心里五味杂陈。是啊，走下讲台，放下知识分子的身段请求小摊贩卖自己送的货，这不仅是从育人到求人的劳动性质的转变，更是头脑里从理想主义到现实主义观念的转变。这需要勇气，更需要重新定位自己的人生意义和寻找新的精神支柱。

好在她不是一个人，有其志同道合的另一半，方明先生相伴相随，并做好了转行的思想准备。他在妻子的文集《团聚在金秋》序中这样写道：“虽无具备转业条件，也毅然决然地跨出那虚幻的环境，到商场去摸索，追寻另一人生驿站。”可见他们知道，弃文从商的变化非同小可，这是一个边实践，边认识市场经济，边适应竞争，边确定前途的过程。从学校出来，进入变化多端的商业战场，光靠能吃苦是不行的，还要了解市场需求，要知道同行的财力，要精打细算其投入产出，要有长远打算，还要经得起失败的考验，……他说“我与声风转入商场，已有心理准备，尽管现实如何苛刻，也经受得起。昔日潇洒从容的身影不再复现，那双握笔的手终日忙着敲打算盘。生活一百八十度转变，泰然处之。”可见，他们的思想准备是多么的充足，不管困难多大，他们都会以坚强的意志，砥砺前行，直到成功。

最令人欣慰的是，他们同舟共济，相濡以沫，经过 20 几年的拼搏，把生意做得风生水起，在曼谷这个商业帝国中，创下了一片属于自己的小天地。他们再也不用担心生计，再也不用终日辛劳，终于过上安定的生活。更令其高兴的是，他们在艰苦的创业过程中，逐渐认识到不做中文教师，不等于放弃传承中华文化，遵照儒家“君子爱财，取之有道”的

准则经商，也是中华文化传统美德的薪传者。几十年来，他们凭着良好的商德，生意越做越大，其产业链下游从一家家路旁的小摊贩，做到曼谷一家家大型超级百货公司。而且把“己所不欲，勿施于人”“老吾老”“幼吾幼”的中华美德贯穿于自己的事业之中。

尤其在她和丈夫进入晚年之际，他们放弃清闲的生活和轻车熟路的，具有稳定收入的批发生意，以一种强烈的社会责任感，倾尽积蓄，购买土地，建设公寓楼，经营起女子公寓，煞费苦心地为泰国当代女大学生健康成长提供一个安全、整洁、文明、风气好的生活环境，受到学生家长的信赖和好评，并于2019年获得泰国政府劳工部民助厅颁发的“最佳管理优秀一等奖”，使这个充满他们夫妇大爱情愫的女子公寓进入泰国优秀公寓20强。那年，她81岁。

获得这项荣誉，她和青年员工一样兴奋与自豪，为十几年来的辛勤付出倍感欣慰，并满怀激情地鼓励员工说：“未来要敬业乐业，把精神集中在业务上，做名副其实的‘最佳管理优秀奖牌’的得主。”

不过，令我最敬佩的还不是她的老当益壮，巾帼不让须眉，而是她对社会的这种“不待扬鞭自奋蹄”的责任感和人生境界。她在《辛勤的收获》一文中这样说，“人生的工作目的不尽是单纯为了金钱，能使住在公寓里的女大学生在生活方面有所检点，这也是对社会一点贡献，一想及此，心中感到无限欢欣。”我想，读者也一定和我一样，看到这位耄耋姐姐的心有多么美丽吧！

从她写的关于经营女子公寓体会的文章，我深深感到作为成功的商人，张声凤夫妇回馈社会的方式胜于直接捐款，

因为钱只能让穷人一时解决困苦；而他们通过建立严格的公寓管理制度，让那些意志薄弱的女孩远离色情场所；通过苦口婆心地说服，引导青年学生树立团结友爱，互帮互学的风气；通过与学生家长保持联系，以亲情激励她们好好学习，感恩父母。无形中，她救赎了很多少女的灵魂和青春，甚至她们的人生，让泰国多了一些有用的人才。

从某种意义来说，这也是她彼时教书育人的本色，如今用自己的财力和能力回归泰国的教育行业。在散文《晚情满人间》中，她这样写道：“生活在新时代社会里，虽无能力服务社会，最低限度，让心理健康，身体也健康，不为儿女添麻烦，不成为社会的包袱已是为社会最实际的贡献。”然而，她怎知自己晚年对社会的贡献一点不亚于其青年时代。如今，她的岗位虽然不在讲台上，但却在女大学生价值观的构建中，这是切切实实的“人类灵魂工程师”啊！

或许她本人并没有这么想，但是，已经这么做了。她说，做批发是与物打交道，货滞销，最多亏点本钱，不用多操心。但是，做女子公寓，是做人的工作，大学生们来自四面八方，素昧平生，性格和生活习惯不同，住在一个楼里，经济条件差的，甚至住在一个房间，难免发生磕磕碰碰的不愉快。那时，我必须要想尽办法帮助调解，让她们互相理解，互相谅解，最后做到互相帮助。可有时，废了九牛二虎之力，也无法解决她们的纠纷，真伤脑筋啊！可又不能放任不管，于是就耐心细致地进行个别劝导，最终让她们不打不成交，建立友谊，和谐相处。

听后，我很感慨，这个女子公寓的老板娘不就是我曾经上大学时，班级里的辅导员吗？！多了不起啊，她所做的工



作是帮助这些学生能在身心上健康成长的重要组成部分。而她，却是义务的，自觉自愿的，替学生的父母尽职。她跟我说：“每个新学年的开始，都有新生入住。送她们的父母都对我说，麻烦您啦，替我们看着点，管严点。”

我能想象，这些学生父母对这位慈祥而善良的老板娘寄予的希望与信赖。声凤姐也懂得这些家长望女成凤的心情。特别是那些来自贫困地区的家长，他们节衣缩食送女儿来上大学，不容易，她决不能敷衍了事，而是尽其所能关照这些女学生。也正因为对家长的这份责任感，她平时对这些女学生关心备至，而且获得绝大多数学生的尊重和感激，她们遵守公寓规定，舍友之间和睦相处，精力都用在在学习上。但也有人让她操碎了心，不管怎么劝导，都无视公寓的管理规定，放任自流。于是，她不得不与其家长沟通，告知实情。

她在《威严警官和忤逆女儿》一文中惆怅地写道：“大都市的夜生活，到处充斥诱人堕落的陷阱，青少年的娱乐场所五彩灯光闪烁，酒精味、香烟味弥漫；衣着暴露的少女放浪形骸的和满脸邪气的青年在豪饮狂舞，过着恣意放纵、色情肉欲横流的夜生活，把父母的期望抛之脑后，我为他们的父母伤心和无奈。”“我左思右想，脑海里总萦绕着七号房女大学生放荡乖谬的行为，于心总是不忍，决定打电话告知她父亲，一位现任的警官，曾再三拜托我多注意她女儿的行为。”

她看着这位高大威武，一身正气的警官对放荡不羁，不知羞耻的女儿毫无办法，很是同情。她不能责备这位含辛茹苦地把女儿养大的单身父亲，也为自己无法帮他而遗憾。更糟糕的是，象警官这样的家长不止他一人，每当她看到那些

来自内地或农村的学生从一个淳朴无华，带着乡土气息的小姑娘，变成摩登的，忘本的，自甘堕落的女人时，心里及其难受。为此，她从学生一入住就强调女子公寓的严格管理制度，男士不得入内，不准在宿舍吸烟喝酒，晚上10点关大门，夜间不许出入。希望严格的管理规定能让新生养成良好的生活习惯。

而且，她和她的员工每天都认真负责地检查宿舍的卫生，关注每一个大学生的举止行为，一旦发现不遵守纪律的人，便立刻进行提醒和劝导，帮助那些一时糊涂的女生及时认识自己可能变坏的行径，就此改正。对于那些实在不听话的人，她就毫不留情地将实情告知父母，并将其赶出公寓，以保证本公寓的良好风气。正因如此，她经营的女子公寓，租户之间和谐相处，室内外环境干净整洁，别说这里没有人酗酒吸毒，连一个烟蒂也看不到，可谓名副其实的泰国最佳女子公寓。然而，最值得赞颂的还是经营这个公寓的老板娘，她不仅是善良能干的女强人；还是一位活到老，学到老的泰华作家，其文采飞扬，妙笔生花。

最近，阅读了她2009年，70岁时出版的一本文集《团聚在金秋》，感触颇深。张声凤的中文功底很深，颇有文学素养，尤其擅长抒情散文，即使写杂文，观点明确，语言犀利，也都是她由衷的看法和情感的表达。读她的文章，最大感受是其流畅的文字里总是洋溢着那么一种生命不息，奋斗不止的激情，令人感动，备受鼓舞。遗憾的是，在弃文经商后她曾中断写作30多年，因此出版的文学作品有限。或许也是这个原因，她丈夫为其惋惜，以《晚开的花朵也芬芳》为题为其文集作序。

方明先生在序中赞叹道：“她的作品如晚开的花朵，另有一股沉香气味，读之耐人寻味！”这使我想起余秋雨的那篇《生命是一树花开》中的那段话，“于时光深处静看花开花谢，虽历经沧桑，仍含笑一腔温暖如初。一树花开花谢的笑容飘荡在心里面，给予的不仅仅是美丽。含笑的起始，含笑的过程，那才是它真的意义。”

从作家的视角看张声凤，她确实是一朵迟开的花，含苞待放几十年，积淀了浓郁的沉香和开放的爆发力。当然也为其感到惋惜，中学时，她就是文学爱好者，后来成为佛丕光中公学壁报专栏的主笔，激扬文字，挥斥方遒；之后却搁笔近40年，直到她进入花甲，成为泰华作协的一员，才枯木逢春，花开一树，其创作的微型小说《养儿防老》获得泰国华文作家协会2018年第一届泰华微型小说双年奖优秀作品奖。那年，她79岁。

张声凤的人生是曲折的，是多彩的，是成功的！尤其她的晚年是充实的，是灿烂的，是令人赞叹的，更是值得我们中老年人学习的！

2022年3月15日于曼谷

## 明清王朝与东南亚的一些故事

冯 骋

我们知道明朝的郑和下西洋是个伟大的创举。

不用多说，记住几个关键词就知道有多了不起啦：

从 1405 年到 1433 年，郑和共计下西洋 7 次。这比欧洲人发现美洲大陆早了几十年。

舰队的随船人员均超过 27,000 人。是当时世界上最庞大的舰队，其第一次下西洋所携带的船只共计 208 艘。郑和乘坐的宝船长 44 丈、宽 18 丈，有 9 条桅杆与 12 张帆，并由约 200 名船员操作。

走遍了东南亚许多国家，最远到达非洲东部。

随着郑和下西洋，大明王朝和东南亚国家的来往密切了起来，尤其民间贸易特别的活跃。

明朝著名短篇小说集，凌濛初（1580—1644 年）的《初刻拍案惊奇》里就有很精彩的描述。

一篇“转运汉遇巧洞庭红波斯胡指破鼍龙壳”讲了一个命运反复的好人发横财的故事，抛开那匪夷所思的奇遇，书中反映出来的明朝对外经贸发达，商人讲诚信，和东南亚互相来往频繁，留下不少想象空间。

首先是故事发生的背景（时间和地点）。

时间是成化年间（1465-1487年），主人公文若虚是苏州府人，正是经济文化最发达的地区。

故事情节简单概括起来就是：一个叫文实，字若虚的“富N代”，作者也没有交代他的父母兄弟姐妹情况，只说他聪明伶俐，长大成人后交了霉运，家里财产眼看要吃光了，于是学做生意，倒一批扇子到北京去卖，貌似可以稳赚，结果到北京却碰到下连绵阴雨，扇子损坏，血本无归。回家继续折腾，都是一次买卖都没有成功，而且哪个朋友和他搭伙做生意也会跟着亏。于是得了个“倒运汉”的外号，家里财产被败得差不多，连个老婆都讨不起，估计做媒的婚介人员，看到他都要赶紧躲开。

但是请记住这个人的特点，运气倒霉是不假，但为人不错，人缘好，能说会道。也就是说这是个倒霉的好人。

于是老天就眷顾他了。

一日他想起：世界那么大，我想去看看。

之前的郑和先生带着庞大舰队下南洋，宣扬了国威，也看到了南洋的精彩，于是大明王朝和南洋的贸易就开展了起来，到文若虚生活的成化年间，这种来往已经成为一个常态，估计中国商人到许多地方都不需要护照和签证。那时“倒运汉”文若虚的一帮朋友经常去南洋跑买卖，他提出：能不能让我跟你们去寻找诗和远方呀？

他的朋友里有个豪爽热情的贸易高手——“张识货”非常高兴地答应带他走，让他在船上给大家说笑话讲故事解闷，挺好的。还和另外一个朋友给他借了点本钱，船上食宿免费。

于是文若虚用这点本钱买了一百斤的橘子——“洞庭红”。结果到了目的地，居然稀里糊涂一个橘子换得一块银子，赚了一千两银子。

这是他倒霉以来得到的一大笔钱。

回程途中碰到风浪，船停靠在一个无人小岛边避险，他又一个人登岛去玩，没有寻找到诗和远方，却把一个形状奇特的大贝壳拉了回来。

小说的这段描述足以误导许多人走向海岛寻宝之旅：

“只见望去远远草丛中一物突高。移步往前一看，却是床大一个败龟壳。大惊道：不信天下有如此大龟！世上人哪里曾看见？说也不信的。我自到海外一番，不曾置得一件海外物事，今我带了此物去，也是一件稀罕东西，与人看看，省得空日说着，道是苏州人会调谎。又且一件，锯将开来，一盖一板，各置四足，便是两张床，却不奇怪！遂脱下两只裹脚接了，穿在龟壳中间，打个扣儿，拖了便走。”

拖回这么一个东东，同伴们自然又是一番善意的嘲讽。

恰恰就是这么一个又土又笨的龟壳，他赚了5万两银子。

明朝5万两银子到底价值多少？各人自己去网上搜索吧，但是在本篇故事中一两银子就能买一百斤橘子——“洞庭红”，5万两银子能买多少橘子，脑补不过来啦。

他从荒岛上拉回来一个怪龟壳，却能改变命运，则又充分反映了当时的大明王朝和外国贸易中是如何的讲良心，按规矩，重诚信。

因为这个怪龟壳是波斯商人点破了买下来的。

波斯，就是今天的伊朗，波斯商人早在唐朝就和咱们中国来往，明朝在中国沿海经商的波斯人品行也不错，这书中

介绍道：“这主人是个波斯国里人，姓个古怪姓，是玛瑙的‘玛’字，叫名玛宝哈，专一与海客兑换珍宝货物，不知有多少万数本钱。”当他发现文若虚的大宝贝，而且探出包括张识货都不知道这个东西值多少钱的情况下，并没有略施小手腕以几百两低价买走了事，而是本着良心给了5万两的价。

各种账处理好，“倒运汉”文若虚给帮助他的朋友都给了应有的回报，最后一个心里不平衡的人说出：“只是便宜了这回回，文先生还该起个风，要他些不敷才是。”

文若虚的态度可圈可点：“不要不知足，看我一个倒运汉，做着便折本的，造化到来，平空地有此一主财爻。可见人生分定，不必强求。我们若非这主人识货，也只当得废物罢了。还亏他指点晓得，如何还好昧心争论？”众人都道：“文先生说得是。存心忠厚，所以该有此富贵。”大家千恩万谢，各贲了所得东西，自到船上发货。

从此，文若虚做了闽中一个富商，就在那里娶了妻小，立起家业。

“倒运汉”变成“转运汉”的故事到此有了一个很圆满的结局。

这篇故事的中心就是，一切命中注定，不是你的就不要强求，是你的拦都拦不住。

但我们更能从小说中所透露出的信息看到，明朝成化年间是开放的，而且和东南亚的贸易往来很密切也很友好。

而真实的历史记载也可以找到中国和东南亚，特别是泰国友好关系的证明。

泰国古称暹罗，从元朝开始就和中国保持着友好关系，从来没有和中国发生过冲突，甚至在某种程度上还互相配

合。

《明史卷三百二十四·列传第二百十二·外国五》“暹罗”条记载的以下重要内容值得关注。

“隆庆中，其邻国东蛮牛求婚不得，惭怒，大发兵攻破其国。王自经，携其世子及天朝所赐印以归。次子嗣位，奉表请印，予之。自是为东蛮牛所制，嗣王励志复仇。万历间，敌兵复至，王整兵奋击，大破之，杀其子，余众宵遁，暹罗由是雄海上。移兵攻破真腊，降其王。从此岁岁用兵，遂霸诸国。

“六年遣使入贡。二十年，日本破朝鲜，暹罗请潜师直捣日本，牵其后。中枢石星议从之，两广督臣萧彦持不可，乃已。其后，奉贡不替。崇祯十六年犹入贡。”

这里所叙述的是泰国纳黎萱大帝的事迹，“东蛮牛”是指缅甸的东吁王朝，于1569年（明朝隆庆3年）第一次攻破暹罗的阿育他雅，纳黎萱作为王子被带到东吁去当人质，长大成人回暹罗即位，打败缅甸，攻破真腊（今柬埔寨），称霸东南亚，同时主动向明朝进贡。1592年（万历二十年），日本侵略朝鲜，纳黎萱大帝向明朝提出一个大胆的建议：带海军直接进攻日本！虽然明朝没有采纳这个建议，也足见暹罗和中国的友好关系。

1767年缅甸贡榜王朝再次攻破暹罗都城阿育他雅，时广东人后代郑昭带兵在柬埔寨作战，得到消息带兵返回来抗缅复国，而此时信心爆棚的缅甸北上进攻中国，清朝乾隆皇帝派大军征讨缅甸，双方算是打了个平手，但是因为缅军主力北上，所以郑王打败了留守泰国的缅军，复国成功，从那时开始，直到曼谷王朝兴起，泰国在和缅甸的争霸战中就一



直占上风，直到十九世纪中叶缅甸被英国打败，沦为殖民地，泰国这个历史宿敌的威胁解除。而外交手腕灵活的泰国却主动开放，利用英法两个殖民者的矛盾，保持了独立。

从那时候开始泰国社会一直基本稳定，各种矛盾虽然多，但没有发生大规模内战和外战，经济繁荣，成了不少“下南洋”的中国人的首选之地。

中国人到了泰国，依靠勤劳智慧很快站住了脚，同时积极融入当地社会，直到今天泰国华裔在泰国各领域都占据重要地位，同时和泰人水乳交融，“中泰一家亲”是真实写照。这一切可以说和明朝郑和下西洋开创的局面是分不开的。

历史如江河滔滔向大海奔去，明清以来中国和东南亚建立的友好关系，值得我们珍惜和继承。

## 游子赏月（外一篇）

丁佩佩

中秋月明人尽望  
不知秋思落谁家  
阴晴圆缺莫谈及  
同喜人间好时节  
游子闲吟秋景外  
目睹蟾盘上海涯  
问君与谁共赏月  
嫦娥伴随思故乡  
一轮明月寄相思  
但愿人间共婵娟  
人圆月圆心意圆  
情谊缘缘暖心间

### 金莲花 2022 中秋品读会致辞

尊敬的各位嘉宾,留中总会文艺写作学会的校友们,大家下午好!

月是中秋明,情是中秋浓。在这漫长时间的新冠疫情折磨下,我们迎来了一个中秋佳节,在此我代表泰国留学中国大学校友总会的全体校友,向前来参加留中写作学会举办的“金莲花 2022 中秋品读会”的全体人员,表示诚挚的问候和衷心的祝福,祝各位中秋快乐、平安健康、阖家幸福!

这次的诗歌朗诵活动是留中写作学会第一次举办,也是一项新的创意,在吴小菡会长的精心策划和有条不紊的组织安排下,让我们大家能欢聚一堂,分享别具一格的中秋活动,这是莫大的幸福,也是一次互相交流的好时光,更是在座人员的荣幸。

每逢佳节倍思亲。我们从不同的地方来,但我们有一个共同的家园,那就是留中总会,有一个共同的目标,那就是期盼留中总会的明天更加灿烂辉煌。最后,我相信通过大家的同心协力,此次活动一定将浓浓的相思融入到每个人的心坎里。

谢谢大家!

## 纪念高绍良学长

廖志营

入秋以来，曼谷连续下大雨，新冠肺炎疫情又是连日高峰不下。公路上的救护车警笛声此起彼落，日夜不停。今晚，听着窗外秋雨凄凄，听着不远处环市公路救护车笛声呜呜，又想起两个月前因得新冠肺炎辞世的高绍良学长。

七月二十七日，杨玲告诉我高绍良医生已去世，听到这消息我吓呆了，简直不敢相信。即打电话问与他比较亲近的王伟庭先生。王先生说是的，老高得新冠肺炎没几天，已于昨天（7月26日）在他弟弟任院长的医院走了，遗体即送火化，丧礼待择日补办。天啊！只是几日没有联系，他身体一直好好的，怎么说走就走呢！七月十七日与他在微信互动互发帖子，成了最后的链接。四月二十九日去他家探望，竟是最后的一次会面。记得那天他高兴地指着墙上挂着的相框告诉我：“刚换了新的医师执照，今年已升级为泰国年纪第二大的注册西医师。”可是，谁能想到，高医生从一九五一年考入医科大学到去世，从医整整七十年，治病救人一辈子，最后自己却被这可恶的病毒夺走生命！

高医生一九三二年出生于泰国南部小镇，八岁时被父亲

送回祖国读书。从小学，中学，大学，研究生，到毕业后工作，在国内度过了宝贵的青少年和中年。高医生大学是在中山医学院读医疗专业，本科毕业后继续读研究生。后留在中山医学院第一附属医院。起初在高干病区，负责中央和省级领导以及外宾的医病疗养。他努力工作，刻苦钻研慢性病的防治。曾受到老院长柯麟的赞扬和鼓励。一九六六年文革开始时下放到汕头医学院，除负责医疗教学等主要工作外，还经常到乡村治病救人，处理过多起群体病伤突发事件。

一九七九年改革开放初期，高医生与妻儿来泰国探望离别多年的父亲和在泰国出生从未见面的弟弟妹妹们，经父亲劝说回到泰国定居。随后父亲安排他到玛希隆大学热带病医学院进修，次年即顺利通过了过程严格，难度很大的泰国西医师执照考试。成为第一位在泰国领到执业证书的在中国读现代医学的西医生。这让泰国高氏全家族宗亲非常高兴，为表彰他的成就和为家族争光，宗亲会给他颁发奖盾，金牌和奖金。全家人欢呼雀跃，已七十多岁的老父亲更是为在祖国学医行医多年的高绍良，年纪将近五十，回泰后能在短时间内攻克语言和专业难关通过执业考试而感到无比宽慰和自豪。接着便在拍喃四路黄桥为他们夫妇开了高安宁医务所。医务所几十年如一日，全心全意为病人服务。直至高医生去世前，还坚持每周四天开诊。我曾多次劝高医生说，年纪大该歇歇了，位于湄南河畔的 SVCITY 有多套房，何不关掉医务所到那里安度晚年。可高医生说，早想放弃了，就是放不下那些老友病号。自己是慢性病学专家，患有慢性病的多为老年人，过去一直找他看病，治疗慢性病是一个长期的过程，需要他的医疗照护。

高医生除了在自己的医务所无微不至医治照护病人之外，对社会上发生的公共卫生和意外事件，也非常关心，尽力协助。例如当年曼谷碧武里路的煤气爆炸事件，高医生亲赴一线，做好泰国医生与中国医疗队的沟通协调工作，救活了不少危重伤员。

高夫人章梓芳医生是他大学时的同班同学，一九五六年两人在中山医学院本科毕业后结婚。在他们那届一九五一年入学，一九五六年毕业的二百七十五名同学中，毕业后同年级同学结婚的共有二十多对，可谓情侣级。全级同学情谊非常浓厚，直到大家已进入古稀之年，分布世界各地的同学坚持每年回母校聚会一次，二〇一九年新冠肺炎疫情发生前，都八十多岁了，在广州聚会的人数仍有四十多位。章梓芳医生大学毕业后，起初在中山一院妇产科当医生，后又到北京中医学院进修中医。来泰后协助高医生做好医务所，中医西医，药理护理样样通，默默工作为病人，并治好了不少疑难症和不孕不育症，深得病人的称赞和敬重。在家里，两人更是互帮互爱，相敬如宾。十多年前，高医生患重症肌无力眼睑下垂，一般的治疗方法是使用激素。十几位从医的家人及让我咨询国内专科同学都是建议用激素治疗，但他们深知用激素后的副作用大，最后决定服用中药，用中药方剂加减味治疗。章医生花了近三年时间为夫君天天煎中药，最后把高医生的病治好了。近年来，章医生脑部患良性肿瘤，应该手术治疗的，但他们还是采用中医治疗方法。高医生将中药制成药丸供夫人长期服用。至今已近十年，现在章医生病情稳定，头脑清晰，记性很好。从他们的生活历程。我看到老夫妇相濡以沫的真实情景。上次我与太太去探访他们时，高医生告

诉我们，他们两人在一起六十多年，从来没有吵过嘴。我听后很感动，觉得是世上少有的夫妻关系，值得学习和敬佩。

我与高医生有着双重的校友情缘，中国的中山大学中山医学院和泰国的玛希隆大学热带病医学院，我们都在那里学习和工作过。高医生在泰国定居后，几十年来来泰国参观，考察，进修或旅游的中山医学院领导，同事或校友，相识或不相识的，都会慕名探访高医生。我当年是来留学的，来后不久也先去拜访学长，受到他们夫妇的热情接待。听到我也是来这里读热带病学的，与他多了一层校友关系，更是亲切。嘱咐在这里需要注意的方方面面的事情，象兄长一样，谆谆教诲，获益良多。后来更是经常联系，互相交流各自的人生经历和感悟，成为忘年之交，知心之友，无所不谈。在泰国参加校友会和校友总会，也是他引荐的。这次听到高学长突然离世，两个月来心里极为悲伤。如今，斯人已逝，幽思长存。谨以此文，纪念学长，寄托哀思。祈愿学长天堂有福，往生极乐。

（2021.09.26 写于曼谷）

## 我家的小碗红烧肉

吴小菡

红烧肉与我，什么时候牵扯上关系的，应是1岁半那年。

当下人们已渐渐忘却了上世纪六十年代初期中国遭遇的“三年自然灾害”那段历史，我刚出生便经历了。当时的广州石榴岗驻扎着南部海军基地，三年自然灾害带来国家民生大饥荒，部队伙食也节衣缩食，计划供应。一次周末，爸爸的单位难得一家分一斤猪肉，那久违了的半肥瘦的猪肉，让饥肠辘辘的年轻爸妈欣喜不已。他俩在厨房里忙乎半天，一肉三吃，夫妻合作，端出一小饭碗油亮亮、香喷喷的红烧肉，郑重地摆放在屋里的矮小餐桌上，他俩又拥去厨房做菜。我当时1岁半的我并没有记忆，据爸妈的描述，等他们再次端着菜推开屋门，只见那只盛红烧肉的小饭碗空了，碗底留一抹红油汁，而我满嘴满手油腻腻，傻傻站在餐桌边，仰视着哈哈大笑的两个大人，我不声不响独吞下一小碗红烧肉。笑弯了腰的爸妈这辈子老是嘴嚼这个故事。自那以后，我对肥腻之肉不感兴趣，定是第一次吃红烧肉给吃伤了。

后来，我家做红烧肉已成为一项家宴的保留节目，节假日爸妈定买五花肉（即三层肉）回家做红烧肉，爸妈都拿手，



一个配方一款味道。那时代，我家已是大碗大碗地海盛红烧肉了。

提起红烧肉，国人会不约而同地说起“毛氏红烧肉”。这个渊源又扯到百年故事了。

毛氏红烧肉，确实和毛主席有一定的渊源关系。毛泽东的老家在湖南省湘潭市下级县。1914年，毛泽东进入湖南师范读书，该校有一个生活习惯，每个周末“打牙祭”，就是改善生活，提升伙食。不富裕的年代，师生们围在一起吃红烧肉，肉用带皮的“五花三层”猪肉，经过炒糖色，放八角、桂皮、香叶，砂锅煨煮而成，大碗盛装，油光诱人，因为味道出奇的好吃，特别对于半饥饿状态下的大学生来说，一尝便爱。少年毛泽东也喜欢上红烧肉。

追本穷源，红烧肉的兴旺，当属北宋著名大文学家苏东坡为功臣。苏东坡本是公认的文学家、书画家，但他还是一位美食家，对烹调菜肴很有研究，尤其擅长制作红烧肉。他在为官几次被贬，借机游历蜀地、江南、广东时，特别钻研了红烧肉的最佳烹饪法。三层猪肉切方块，“慢着火，少着水，火候足时它自美”，这红烧肉的烹饪之道，做出肥瘦相间、色泽红亮、鲜香松软，肥而不腻，入口即化的人间美食来。“每日早来打一碗，饱得自家君莫管”，苏东坡孜孜不倦的研究，使得红烧肉正式大碗大碗地走上历史舞台。

而无辣不欢的湖南，红烧肉里加一点辣椒，甜中带咸，咸中有辣，这种口味正是毛泽东的最爱。但湖南红烧肉不是毛泽东发扬光大的，而是毛泽东的一位远房亲戚，按照辈分排毛泽东要喊她一声姑姑。上世纪八十年代，改革开放后的中国大地百业盛兴，这位姑姑在韶山冲毛主席故居旁边开了

一家“毛家饭店”，推出的招牌菜便是“毛氏红烧肉”。据说，毛家饭店火热程度空前绝后，那些年接待过中外宾客上千万人，接待过三十多个国家领导人。慕名而来的中外游客，坐在毛主席故居旁边，品尝毛主席生前爱吃的红烧肉，眼前景观，口中滋味，别有一番感慨涌来。

而我家的小碗红烧肉，在我脑海里一直储存着一个难以忘怀的画面。2008年下半年在佛山人民医院病房里，癌症晚期的妈妈整日昏睡在病床，不吃不喝。爸爸每天到病床前坐着，守着已不能交流的妈妈。那天，妈妈慢慢醒来，她扭过头疲倦地望着坐在一旁的爸爸，爸爸轻声问：“几天不吃了，今天想吃什么？”妈妈目光有一丝光亮，望着爸爸，又望向我，突然说：“红烧肉。”爸爸一听，立马精神，接旨般高声道：“我马上给你做去。”中午，我看见爸爸在厨房里认真操作着做红烧肉，每块三层肉都切的方方正正的小号肉块，尽量选瘦肉，他说怕妈妈怕肥腻，现在吃不下大块肉了。当厨房里弥漫着红烧肉特殊的香味时，爸爸拿起一只盛饭的小碗，小心翼翼地盛着红烧肉，每块肉都是小号正方块的红油肉。爸爸和我赶紧出发医院，趁热把小碗红烧肉端到妈妈床头。只见妈妈的病体很艰难地坐起来，依靠在摇斜的床头，看着这碗精致的红烧肉，被病魔折磨到脱相的脸上，露出了微笑。她坚持不要爸爸喂，自己沉重的胳膊伸出，用小勺子颤抖地把一小块红烧肉送进嘴里，慢慢嚼着，边嚼边说：“真香，好吃。”她想吃完这一小碗红烧肉，可吃了第一小块，她沉重的手垂下了，再也吃不下第二块。此刻，经历过无数人间风霜雪雨的爸爸心里什么都明白，他轻轻扶着妈妈躺下睡好，掖好被角，说：“好好睡！”爸爸把那小碗红烧肉装进

袋子里，带走了。他没如以往妈妈住院那样，把没吃完的红烧肉留下，下顿微波炉热热再吃。爸爸眉头紧锁的愁苦表情说明，他心里明白，妈妈已经没有下一顿了！而此刻的爸爸，也已是花白头发、步履蹒跚的 76 岁老人了。几天后，我家传出噩耗，妈妈永远地离开了我们，悲伤笼罩全家。家里摆设了妈妈遗像的拜祭台，香炉缭绕，水果鲜花，还有一小碗发干的红烧肉，那是爸爸拜祭给妈妈的……记牢这一世的味道，下一世容易找到……

如今，我这个爸妈红烧肉的传承人，已把红烧肉秘方传到泰国，我家缅甸小保姆是唯一继承人，她聪明地能做出一大碗正宗的中国红烧肉，我为我家红烧肉命名为“吴氏红烧肉”。疫情三年不得进入公共餐厅，我常在家招呼朋友，几位知己，几杯小酌，上一大碗红幽幽、香喷喷的吴氏红烧肉，那份美妙，那份满足，没谁了！

尽管，红烧肉的美味秘诀之一是必须大海碗盛放上桌，极尽发挥这道硬菜从内到外的魅力，但每当夜深人静之时，我常会回忆和怀念我家的那款小碗红烧肉，那 1 岁半偷吃的小碗红烧肉，那妈妈弥留之际只吃了一口的小碗红烧肉，那香火缭绕妈妈遗像前拜祭的小碗红烧肉，一幕一幕都会让我滋味甘苦，泪落衣襟。

（2022 年 9 月 18 日写于曼谷隔离酒店）

## 蒲扇（外一首）

苦 觉

那时，我们还小

夏拉下夜幕  
我和同伴们  
拿着蒲草  
剪成的扇子  
带着扇上  
散发出的蛙声  
和蜻蜓翅膀的影子  
向郊外出发  
捕捉萤火虫去了

星星在天上引路  
蟋蟀弹着琴欢迎  
夜负责  
擦去我们的脚印  
我们举起扇子

扇落下  
一只只萤火虫  
我们拿出  
干净的玻璃瓶  
对着萤火虫说  
进去吧  
夜与你们无关了

赤脚往回走  
夜累了  
一瓶瓶的萤火虫  
把我们的房间  
装饰成星星的家

2022年的今夜  
时间老了  
我拿着  
也老了蒲扇  
扇动了佛前的香雾  
为童年时的萤火虫  
轻轻超渡

(2022/7/16 晚 11 时于泰京听雨草堂。)

## 老冰棒

冰棒老了，没了  
我一直都不相信

小时，我和姐姐  
和七月的夕阳  
共骑一辆单车回家  
坐车后的我  
吃着唯一的一根冰棒  
抓车把的姐姐  
说喉咙冒烟了  
也要吃一口  
也口渴了的夕阳  
却不好意思说  
它也想吃冰棒  
也想降温

就这样  
我们轮流踩车  
轮流舔一下冰棒  
轻轻的慢慢的舔  
就怕冰棒突然瘦了  
直到冰没了  
只留下一小根木棍

就这样  
又累又饥又渴的我们  
靠近了傍晚  
靠近了家门  
然后在弟弟妹妹面前  
为了得到羡慕  
我拿出了没有冰的木棒  
他们拿不出凉快  
他们手里只有玻璃珠子

后来我们都长大了  
我把不能穿的衣服  
给了弟弟  
弟弟再把它穿短  
再给了他的弟弟  
最小的弟弟  
再给了尘土和时间

童年和老冰棒  
都被时间拐走了  
今晚我要画一根冰棒  
把它安放在  
夏夜的画框里  
暖这个世界

(2022/7/3 下午于开往呵叻府的车上。)

## 寻访“世泽堂”中药铺

——三十年寻根记之四

博夫

老族谱里记载到先贤人物中医世家樊中楠、樊志良父子创建“世泽堂”中药铺的事绩，木刻拓印竖排版的老谱上用了四字一行，44行171字文言文简述了二位先贤，惜字如金。为此专门考证了“世泽堂”。

### 悬壶济世声名远播

据《长山县志卷十》记载“樊中楠，字荣之，大学生，明末长山县周村镇人，昭勇将军世宁孙。精医术和药理，积德行仁，樊氏中医药世家开创者。隐居不仕，端严诚悫，从无戏言，戏勛精医术和药，以济乡人全活甚众，凡用药必依本草经疏及纲目考核，精详用辄奏效，四方多重其名焉”。黄河三角洲地区历代医家医籍辑录（周朝—明朝）卷，将其列入名医名录。

### 为良医救人创建世泽堂

据老族谱里记载，樊中楠长子樊志良(1682年—1755



年)，字瑞华，号百茂。以壮年入邑庠生竟无志淤科考，立志曰“吾生不能为良相以谋国，当必为良医以救人”，承继家学，业精岐黄，名闻遐迩，创建“世泽堂”中药铺，扶危济困，施医赠药，乡人感激，当地士绅赠联“炉中炼就延年药，架上传来度世书”，邑侯王公亲赠“山中宰相”匾。

### 承上启下孺母之功

世泽堂中药铺第五代传承人樊启葵，字朝阳，太学生。克承先祖之医术媲美前人，尤淤膏药一术特别著名，然不幸正值壮年出外行医时遇难于咸丰年间匪患之乱，辛有妻赵氏，贤良淑德，内治家政，外理药肆，课子教孙，含辛茹苦四十载，有大功德淤其后世者。

### 师承儒医读书为本

古代学医有学“儒医”与学“生意”之分。如果想学儒医，学成高明医生，先要在家读几年儒家经典四书五经，打好文化底子。然后在先生指导下读医书。文化基础好，对中医这门高深的学问，才会理解快。行业有“秀才学医，笼里捉鸡”之说。世泽堂樊氏祖辈就注重教育，重视读书，据老族谱记载，历代樊氏中医药传承人，虽从小富裕家庭，但无一纨绔子弟，均出身庠生、太学生、廪生、诗礼堂启事官、乡饮介宾等皆是读书人或乡贤。百年老字号“世泽堂”打破了“富不过三代”的“宿命”，医业世传，历久弥彰，皆源自祖上严格的家规族训。

### 传世秘方药效独特

世泽堂中药铺，以祖传治疗消化系统疾病和关节损伤为主，继承传统精湛工艺，坚持配方独特，选料上乘。有两个传世秘方，一是虎骨膏，专治筋骨麻木，腰肢酸痛等病，在民国时期第八代传承人樊大丰当家时，虎骨膏名声大振，往北远销东北三省，往南盛行于淄川、博山、新泰、莱芜、蒙阴、沂水等县，各地药行前来购买者络绎不绝。建国后家人继续制作、销售，八口之家赖以过活。正值人民政府对私人工商业实行改造，虎骨膏便不再生产了。另一是万亿丸，专治水积，食积，肚腹胀痛等病。这两种药都有特殊疗效，早期家庭富裕，做下这两种药，专为施舍救人，分文不取。但秘方绝不外传，在家里传媳妇不传闺女。

### 樊家药铺康乾牌匾

世泽堂中药铺坐落在云麓街（今周村棉花市街）西首路南，门前有一对石狮子，显得纯朴典雅，古色古香。药铺大门上有一块匾“山中宰相”，屋里两块匾，一块是“恭公造化”，另一块是“俞樾传薪”，落款时间有的是康熙年间，有的是乾隆年间，这三块匾一直保存到解放后，可惜在文革中全被销毁。世泽堂中药铺原址在九十年代初的城市建设中被拆除，改建成楼房。

### 诚于医德，济世情怀

创建于咸丰二年（1852年）的周村魁星阁，保存具有

重要历史价值和史料价值的石刻碑文，在捐施名单中刻有“世泽堂”字号，樊氏中医药传承人谨记“乐善好施、扶危救困；医者仁心、治病救人”祖训，成为中医药世家的核心价值观和精神支柱。世泽堂中药铺，樊氏一脉相传，共九代人的苦心经营，历经时代变迁和市场考验而留存至建国初。建国后，虽然药店关闭，但其膏药、药丸配方仍以家传的方式流传。

“儒医风范，济世良药；樊氏家风，薪火相传”是世泽堂中药铺的历史烙印和文化基因，是周村中医药文化的瑰宝和传承三百年的中华老字号。考证完成后，笔者将全部资料无偿捐赠给了长山县志办公室，以作存档。

## 老爹和我们同在

——缅怀父亲老羊先生

杨玲

才打下标题，我已经泪眼婆娑，不得不暂停，擦干双眼，继续写下去。老爹 2013 年 9 月 9 日上午与世长辞，离开我们至今 9 年了，悠悠的 3200 天，九个春夏秋冬轮转，老爹的身影常在我脑海浮现，但是老人家很少入梦来，只有两次。

现在我又不得不停下来擦干眼泪，请大家原谅我的软弱，这是我的软肋，直攻此处，绝对放弃武器不战而降。这篇文章写得既艰又难，屡次停下擦眼泪，我实在无法控制自己的情绪。

老爹向来是位乐观的人，是我人生最大最有力的精神支柱，也是我人生道路的指导导师。老爹离我而去时，我顿时觉得失去主心骨，失去了精神支柱，我觉得自己浑身软弱，好像脊椎骨被人抽离，瘫倒了在一大片泥泞地上，任凭我怎样挣扎也起不了身……

我浑浑沌沌过了一段时间，约两年后，亲爱的老妈身体也开始出现各种问题了，这使我不得不打起精神，应付应对种种变化和困难。老妈开始进进出出医院，身体非常衰弱，

后来生活不能自理，需要家人全天候陪伴服侍。2016年过完新年和春节，2月底老妈又进了医院，这次的情况更糟糕，极其虚弱，血压低、心跳慢，查血液含氧查不到数据，护士说这个情况没法住到普通病房，可能要到ICU室。幸好最后还是查到了血液含氧数据，办理了入院手续。

老妈在医院一直做检查，用进口药物，打针吃药。但身体没见好转，一个月后情况越来越差。住院约40天，最后几天已经失去知觉，都在昏睡，大声叫妈妈，再也没有回应了。到3月29日中午，妈妈随着老爹走了……

在数天前，一天晚上梦中，我见到老爹回家了，坐在餐桌旁他原来的位置上，对我微笑不语，我叫他，他只点点头，我想大声再叫他，就惊醒了，原来身在梦中，醒来泪流满面。

那几天因老妈情况不好，我心情极其沉重且难过，曾经对着老爹遗像说，妈妈可能再也支持不了了，如果没法康复，您就带她上天堂吧，不要再受痛苦了。

老爹当晚现身，可能是听到我的心语了，给我一个信号吧。

3月29日中午，老爹带妈妈，两老相随着上天堂了……

双亲都走了，9年前我失怙，6年前再失恃，父母弃养，我成了孤儿，孤单在世，孤零零单身一人过着下半生……

今年（2022年）新年，新冠肺炎肆虐第三年了，我工作的单位——留中总会办公室搬家，清理了大批书籍，计划送给30家华校，让她们发挥更大的效用。我心里一动，脑里电光一闪，心想回家整理三个书柜，把多余的书送到总会，一起送去给华校。

说干就干，是我一向来的性格，星期天一早全家动员，

哥哥，嫂嫂，大侄女，小侄女全部出动。家中三楼老爹的大书柜，二楼我的两个书柜，翻江倒海，可以送出的书籍清理出来，拿了两个坚固的纸箱，和十几个袋子来装，三个书柜整理剩下两个。送出的书籍超过500本，搬上哥哥的车子。

哥哥发动车子，出发。走出了小区，正向大路驶去的时候，车子突然不动了，车中红灯亮起，哥哥下车检查四个车门，都关得严严实实，堆满了书籍的车后箱也关得紧紧的，车子就是开不动，不得已退回家里，哥哥打电话和修车场的师傅联系，问不出所以然。太泄气了，我们束手无策。

最后只得把书搬下车，装上大侄女的小轿车，我对哥哥说：“怕是老爹生气了，他怀疑我们要把他的书拿到哪里，是否扔到垃圾站，不让走了。”哥哥说：“是啊，极可能，书籍从来是老爸的宝贝。”

接着我对着天空说：“老爸，整理出来的书将送去华校，给学校的老师学生阅读，提高他们的中文水平。您同意吧！”接着大侄女发动小轿车，顺顺利利把我和书送到总会，和着总会的书籍，走进30家华校的图书馆或图书室，在新家里安了身，有了个好归宿。同时哥哥出外办事，车子不修自愈，开着就走，没有半点障碍，令人大呼惊奇与神奇。

晚上，我又梦见老爹了，他还是对我微笑。没有说话，我要开口问他好吗？就见他对我挥动着手，道别而去了。看来老爹是来告诉我，他同意我处理家中华文书籍的方法，我是做对了，没有了后顾之忧，心安理得，很是痛快！以后的书要随时处理，聚沙成塔，太多实在难处置，而且我也一年年地老去，体力精力大不如前，没法像以前说干就干了……

## 沙曼从商记（外一篇）

今石

是拉差市肯宋镇四十岁小名叫察的沙曼先生这天对妻阿莎郑重其事地说：“我要去抓鱼卖！”

莎是北部穷家女，十六岁时让察的嘴“骗”下山来嫁给他。察的父母已过世，留给他点薄产。

莎在工厂流汗时，察在梦见周公。

莎下班去餐厅洗碗，察在家喝小酒。这时他们已有七岁的双胞胎儿子。

莎在察面前大气也不敢喘。逆来顺受是因为披察（察哥）会发酒疯。

莎一听察去抓鱼卖，拧了一把自己的大腿，真的痛！

莎自编织鱼网买来鱼篓。

察头次出征，从早到晚收获了几只虾毛。莎安慰他为他加油。

二次出征，一整天网起了五只山竹果般大小的螃蟹，其中一只蟹子愤怒地钳住了他的大拇指头，痛得他手指乱甩，甩掉了蟹子也甩掉了他捕鱼讨生活的美梦。

妻有一位闺蜜在曼谷开店卖“罗帝”（印度油饼）。

莎征得察的同意带他去拜师学艺。

察心急，断断续续学了一个月便跑回家在附近集市摆摊卖罗帝饼。

察马虎操作，卖了一个礼拜，门可罗雀。

心里一急躁，甩饼时常常把面团从案板上甩到地上。让流浪狗叼走。他一上火就把火发到莎身上。

“都是你出的好主意，让我卖这捞什儿！”

任凭察跳脚发火埋怨，莎默默地去辞了工，开起了夫妻档。

原来这罗帝饼和面和甩面是有讲究的。这罗帝饼不是擀出来的，是甩出来的，把和好的面团往面案上来回甩，甩出面皮薄如纸片，放进大平底锅，放上馅料，有水果有玉米有鸡蛋，一在涂上奶油的锅里折叠成四四方方的饼来回煎得焦黄香脆甜蜜。

如果面和得太稀甩不成个，如果面和得太硬甩不出片来。

莎卖掉摩托车买回了和面机。她的闺蜜也经常来示范指点。

两月后夫妻的生意走上了正轨，客户一天天增多。

一年后，莎和察买了新摩托车，改装成三轮摩托车，用于采购。

三年后夫妻俩和孩子们住上新居，不用去住又旧又黑又狭窄的廉租屋了。

莎感谢闺蜜无私相帮，闺蜜说：“泰国人帮泰国人，这是我应该做的！”

每当莎看到悬挂在门楣上那块通红招牌，上面写着的“披察罗帝饼店”，她总在心里欣慰的说：



“比赚到钱更重要更使我高兴的是,我把披察从酒缸里拉了出来。又使他从懒惰的泥沼中拔出了腿,换来了家庭的幸福,我这一辈子就很有成就了!”

(2022-9-25)

## 大哥, 生意好吗?

中国某退休干部一天上街,听见街边有人吵吵嚷嚷。他过去一看,原来是几位年轻的城市管理人员和一位摆摊的老大爷发生矛盾。

“这里为什么不能摆摊? 我也没有妨碍交通妨碍别人!”

“我叫你走,你得走! 少说废话!”

“我就不走! 你敢咋治我?!”

“不走? 来! 把他的车推走!”

“慢着!” 某退休干部上前喝止他们。

“你是谁?! 跑来这里阻止我们执行公务!”

某退休干部不理他,转身走近老大爷和颜悦色的说:“您好! 这位大哥,生意咋样? 馄饨好卖吗?”

老大爷看着他,点点头,脸色开朗了。

“大哥,您今年有六十吗?”

“兄弟啊,俺今年七十了。”

“哦,比俺大三岁。大哥您咋还来做卖买? 生活有困难?”

“还过得去,俺就一个儿子,他和俺儿媳妇工资都不高,俺

去年添了孙子,为了减轻他们的负担,我就来了。”

“大哥您好样的!我带您到那边去,这里市里有规定,不能摆摊。”

“他兄弟,冲您这么好的态度,俺给您交个朋友,俺跟您到那边去。”

退休干部把地上几个马扎放到车上,和新结识的大哥一起推着车走了。

(2022-9-26)

# 老

晶 莹

当生活中对过往七七八八的事情的回忆，占据越来越多的时候，衰老正在迫近。

同是时钟上指针移动引发的效应，孩童叫做成长，而成人则称为衰老。但凡成人基本都清楚衰老带给身体——尤其是容颜的变化，并了然其终点所在，成人因此而抗拒衰老，但总体上抗拒无效。

“夕阳无限好，只是近黄昏。”多么无奈的浪漫，又是多么浪漫的无奈。这是人类面对不可逆转的衰老时的仰天嗟叹。长生不老，一直是古往今来的热门谈资。历朝历代都曾有人慷慨激昂地论证生老病死这一自然规律，并得出了超乎寻常一致的必然论断。然而，追求不老与永生的愿望，一直萦绕着人类的中枢。上至帝王，下至黎民，都曾前赴后继地沉迷于此愿，并乐此不疲。千古一帝秦始皇为求长生不老，曾数度遣人东海寻药，以致徐福留根东瀛。

现代人终于明白了长生不老只是个传说。那么，既然质变不可求，便在量变上做起了文章。从化妆到美容，再至整容；整容则从脸到手，再至身体的任何部位。口味越来越重，

力道越来越大。抛却“身体发肤受之父母”的古训，此般倒也无不可厚非。然而，衰老仍在继续。

一位曾经的玲珑少年见证了衰老演绎的桥段：在他必须仰视才能与成人交谈的年纪里，他羡慕了成人随心所欲地行动。他甚至爱屋及乌，喜欢上劳作。他时刻渴望着快速成长，以加入成人那不受约束的社会活动中。直到有一天他从镜子里看到了自己的胡须成为了唇上的点缀，才意识到自己长大了。胡须越来越浓密，他因此开始抗拒成长。但这岂能如人愿？

一群牦牛悠闲的啃食着地上的草尖，全然无视远方的三叠山色——下部的葱绿，中部的灰滞，顶部的洁白。雪山下寒来暑往的日子里，牛群的组成在变化、在更迭，牛犊变为成牛，成牛变为老牛，老牛渐次淡出牛群……

阳光雨露催生着树木的年轮，树木日渐变粗变壮，但未及参天便失去了向上的动力。欲循风感叹，却在瑟瑟中开始衰败。看来低层级的植物，命运也是如此。

那与树木为邻的桥梁哪？不是昨天刚刚坍塌了吗？如此说来，衰老已跨越了是否能感知生命的DNA界域，动物、植物、物体，尽在衰老中。“衰老贪春，春又老、尊壘交溢。”但是纵然感叹万千，世界仍终将老去，连同它所承载的每一客体。生物学中，人类高傲地将自己从生物进化树上剔出。但事实上，研究表明：人类与香蕉的DNA有50%相似，跟狗达95%相似度，而和黑猩猩仅有1.6%的差异。原来我们可以傲慢的程度，远比我们的真实呈现要低得多。因此，人类虽主宰着地球，却难逃作为地球上所有客体必须面对的衰老的劫数。

日月也在老去，并或明或暗了每天的日子。人们敞开了阳光下的豪迈，也掩藏起月牙下的婉约。那么浩瀚宇宙呢？

“谁知明镜里，形影自相怜。”自怜便能得解脱？还是强化了悲催的心境？人生屈指不过数十载，多储存今生欢愉，来世寻踪或许会多几分快感，多几条坦途。顾影自怜可以阻碍衰老强劲的步伐吗？

生命中分秒时光，已淡忘了成长还是衰老的话题，且尽然入梦，一路炫丽。

世上唯一不老的事实是，衰老在强势推进中，且从不逆行。

## 怀念父亲

康丹

今天是2022年4月1日，是父亲去世一周年忌日，一早我把父亲的遗照擦拭干净放在桌子上，摆好水果和祭品，点上一炷香，遥祭在天堂的父亲。这一年过得真快，在新冠疫情的阴云笼罩下，每个人都过得很难，无论是精神上还是物质上。每当想到父亲总想写点东西纪念他，但又提不起笔，每天的注意力都放在新冠疫情防护上，一点放松不下来。

前几天姑妈的去世又是一声惊雷，让我在父亲去世后还没有抚平的伤口上又洒上了一把盐，我父母家的最至亲长辈都走了！人间的生离死别无情地继续着，我们无法阻止，哪怕延续几天都那么难，这就是自然规律！我似乎更加深刻理解了人生的来去。

父亲出生在湖南一个乡村，家里都是读书人，我的爷爷是当时县报纸的总编，同时自己有一个学校，家里有一点地，解放后也被定为地主，父亲的童年是在读圣贤书日子里度过，解放后家里发生了重大变故，生活一落千丈。还好考上了武汉大学，但生活很艰苦，业余时间要去捡垃圾来贴补零用，我都想象不出一个大学生要捡垃圾是个什么样情景！父

亲学习很用功，成绩优秀，由于解放后建设需要人才，四年制大学三年就分配工作了。先是在长江航运管理局，一年后调到交通部水运规划设计院，在那里我父母相识、相恋、结婚、生子。

上世纪五十年代中期，苏联老大哥支持我国建设，其中有一个项目是松辽运河，就是将松花江和辽河连接起来、整理航道、实现航运。我父、母亲都参与了这个项目。我父亲在技术部门，经常会去新安岭勘测考察，风餐露宿，新安岭原始森林也经常有虎熊出没，勘测队要佩枪，艰苦危险程度可想而知。随着中苏关系破裂，项目停止，我父母安顿在了辽宁沈阳：辽宁省交通厅勘测设计院，我父亲主要负责道路桥梁设计，虽然工作有一点改变，但都在专业的范畴内。

六十年代前几年，工作生活都很安定、有规律，没想到文革又来了，我父母家庭出身高，所以受到很大冲击，先是被送去五七干校劳动改造，后来全家插队落户到农村，条件自然就回归大自然了。我父母都要和农民一样干农活，最让我印象深的一件事是，我父亲在天蒙蒙亮的时候挑着一对桶在山村里边走边喊：“有尿吗？”收集作肥料，但父亲是湖南人，普通话说得不好，搞得农村老乡都笑，成为一时又苦又涩的笑谈。一个高级技术人员，在一大早挑担走街串巷收集尿，这是一个什么景象？！

在农村生活了两年多，父亲除了去生产队里干活，还种自己家门前的地，我记得有八分地，我父亲科学种植、高低搭配、通风好、季节搭配适当，从南方老家要来种子，种了豌豆、蚕豆等南方蔬菜，我们家一年到头的菜就自己解决了，技术人员到哪里都能依照科学、实干兴家，当地农民都非常

羡慕。

1972年夏季，我父亲调到县交通局工作，这也算是落实知识分子政策，但县里没有新项目，只是做一些道路、桥梁维修养护工作，也算是人尽其才。

由于县里的工作难以发挥太大的作用，我父亲又费了很多周折调回到了长江航运局下属航道局在安徽安庆市一个工程处，这真是三十年河东三十年河西，当年父亲是从下面上调到交通部，还不是那么想去，如今费了九牛二虎之力，才调到一个小地方小单位，人的命运真是自己无法左右的。1978年之后，政策又有了变化，我父母又回到辽宁省交通厅。

国内改革开放气象万千，我父亲觉得这回有施展拳脚的时机了，辽宁省规划了从沈阳到大连的中国第一条高速公路，我父亲也在这个项目组里，主要负责高架桥的设计，期间去日本考察了半个月。沈阳到大连高速公路上主要的高架桥都是我父亲为主设计的，我为他感到自豪！

父亲工作兢兢业业，任劳任怨，从不计较个人得失，他是设计院的总工程师。在八十年代中期，父亲为辽宁省阜新市一座桥梁提出了一个优化方案，节省人民币八十多万元，国家奖励了一点奖金，父亲一分钱都没有得到，说是全部分给设计院同事了。单位分房子也不去要，最后都是住和他职位不相称的房子。对父亲来讲做好本职工作就是天经地义，工资就是对自己的合理报酬，绝没有非分之想。

父亲退休后也有单位高薪聘请他，这时我已经在泰国安顿下来，为了让父亲享几天清福，我把他接到了泰国。到泰国后父亲生活很有规律，早上天一亮，起来洗漱完毕去家门



外小路上散步、做操锻炼身体，大约 30 分钟，家附近几个老年人也跟着他学做操；回来后看报纸，我们特意订了一份中文报，报纸的每一版都看个遍；吃过早餐小憩一会；然后写书法，父亲出生在书香门弟，从小就练习书法，学的是柳公权书体，虽然上大学后就没有再写，但基本功扎实，到泰国后才又开始写，成为了老年爱好，写了一些送亲戚朋友，也留给我们一些。

午饭后父亲会睡一会，起来看电视，我们家有卫星天线，国内省级卫视节目基本都能看到，但他独爱看中央四台国际频道，了解国内国际大事，尤其爱看“远方的家”，以寄思乡之情；下午五点钟后，又出外散步；我们下班回来后一起吃晚饭，这个时候会和我们聊天，聊电视、报纸上的中国、泰国大事，也有家里的琐事，父亲负责家里的日常生活开支，孩子们的零花钱也是他发放；白天有时会出去买菜，最远到离家三公里的超市，买七八公斤东西自己拎回来，虽有区间“双条”车，但两端还是要走两三百米；正如俗语所说：家有一老如有一宝，有父亲给我们照顾家，我们才能在外面安心工作！父亲晚上睡得早，看完中央四台的晚间新闻和今日关注就会睡了，很少跟电视剧。

父亲一个人可以耐得住寂寞，在泰国生活了近 30 年，只懂一点点泰语，所以没有当地朋友，只认识家附近两位会讲国语的华人老人，但也很少走动。生活就这样一年一年过去，来泰国前十年，父亲会帮我做一些工程结构计算和图纸，我们自己家的别墅结构都是父亲做的，他是结构专家，工作态度认真严谨，文字资料清楚详尽，字迹清晰规范，页面干净整洁，一看就非常舒服，所有父亲做过的计算书和图纸我

都保留着。

随着年纪的增长，父亲的身体也每况日下，早晚的锻炼时间在逐渐减少，后来干脆不到外面锻炼，只在家院子里活动，买菜不去了，我们自己来处理；开始去医院找医生看病了。父亲在农村插队期间得了甲状腺机能亢进，虽然不很严重，但要终生服药。来泰国后父亲适应这里的气候，和子孙生活心情也愉快，前20年除了检查身体和验甲亢血指标就没去过医院。但年纪不饶人，父亲觉得手脚发麻无力，睡眠也不太好，我带去泰国医院看西医，检查发现血脂高、血压高，轻微帕金森病，于是开了八种药，长期服用，三个月去医院复查一次；父亲还能保持生活自理，但动作是越来越慢，女儿开玩笑说爷爷动作慢得像个乌龟，这的确是他状态的真实写照。他逐渐不愿和我们一起周末度假、外出逛商场；生活范围只局限在房子里，去院子里要下六节台阶他怕摔，无法自己完成；书法不写了，抓不住笔；吃东西也少了，人越来越瘦。

2018年底，父亲需要有人帮他洗澡换衣服，正好在家里照顾岳父的护理送走了岳父后来照顾他。这时父亲还可以自己上下床，柱着拐杖自己行走，自己吃饭。过了半年，他走不动要坐轮椅了，护理扶他坐、起轮椅，早晚推到外面路上去转转。又过了半年，父亲卧床不起了，上下床时护理要抱上轮椅，吃饭还是来餐厅和我们一起吃。这时新冠疫情开始在国内发现了，为了支持武汉抗疫，响应沈阳市侨联的号召，我们拍短视频送到国内，父亲也坐在轮椅上拿着抗疫标语、喊着武汉加油，但声音很小。父亲是武汉大学毕业，毕业后在长江航运管理局工作了一段，对武汉特别有感情，武

汉大学校友会的捐款他每次不拉，武汉大学每月还寄校友会月报来。

到了 2020 年初疫情越来越严重，泰国也开始有了，父亲的身体也越来越虚弱，他几乎每天念叨要回国，这时国际航班已经熔断，回国变得不可能，我给他解释，他耳朵不好，我要写在纸上给他看，回答他的问题。用文字对话成了常态，最后写了两本。

父亲最后的一段日子过得很艰难，身体虚弱卧床不起，一切都不能自理。还好护理比较专业，慢慢可以通过肢体语言理解父亲的要求，她力气也够大，自己就能给父亲翻身，从床上抱到轮椅上，而且会按摩。隔三差五要去医院，开始时还可以坐轮椅，后来要躺在床上，最难是从父亲房间的医用床上到车里，我要在护理的帮助下把父亲背起来走大约 20 米，下六个台阶才能到车里，回来要逆行一遍。

2020 年 3 月 3 日是父亲的生日，这是他 91 周岁生日。白天时让他坐轮椅在客厅和我们合了影，我特意写了一个硕大的寿字。晚上我们给他买了蛋糕，我和太太、儿子、女儿四人托着，在他床前点了蜡烛、唱了生日歌，他露出了难得的笑容。

从生日后到 4 月 1 日父亲去世近一个月，他住进医院几次，抢救、做人工呼吸、插呼吸管、输氧、输液，但还是没能把他从病魔手中夺回来！病魔折磨着他的躯体，疼痛无比！精神上他坚持着、忍耐着为了能回到遥远的故乡，父亲用尽全身力气说的最后一句话就是：要回家！我期盼着、等待着新冠疫情早日结束，带父亲回家！

匆匆完稿于 2022 年清明零晨

## 在庆祝联合国成立 40 周年演出的日子

孔屏

1985 年 8 月中旬，中国驻亚太联合国首席代表钟述孔参赞，打电话到泰中旅我工作的地方找我。说明了：“今年是联合国成立 40 周年大庆，10 月 22 至 25 日将在全世界隆重庆祝。因亚太联合国总部设在泰国曼谷，届时将有 44 个国家到曼谷参加庆祝活动。要求每个国家出 15 分钟的娱乐节目。演出有两场，一场是亚太联合国主办，另一场是联合国妇女会主办，我们想请您代表中国跳两个舞蹈。正好东方歌舞团的于海燕导演在曼谷，我们已征求她的意见同意给您排节目。”

钟述孔参赞继续说：“本来使馆准备从国内派演出队来，但因为时间紧和经费的问题无法成行，希望您能接受这次任务，为国争光！”

“我怕我的水平不够，”我担心地说。

“您可以的！我们经常在报纸上看到您演出的新闻。”钟参赞肯定地说。

“时间只剩下两个多月了，如果要重新排节目肯定是来不及的，因为我礼拜一到六都要上班，只有晚上和礼拜天才有时间，另外还要做服装。”我解释道。

钟参赞听后似乎有些着急！

他说：“其实，今天我是代表中国大使馆来给您下达任务的，不管怎样您一定要帮这个忙，您是华侨，也是我们中国人，为祖国做一点事也是应该的。”

听钟参赞的一席话后使我增加了信心和责任感。我建议地说：“如果跳我现有的舞蹈还是来得及的，但之前的服装已经太旧需要重做。”

钟参赞说：“这次演出是没有给报酬的，最好能自己解决。”

“好吧！那请钟参赞这个礼拜天到潮州会馆来，看完我的舞蹈节目后再定，每个礼拜天我都会在那里教学生。”我说。

“好！我会和于海燕导演一起来。”

钟参赞和于海燕导演如约而至，我选了两个独舞：“珍珠”和“敦煌彩塑”跳给他们看。看完后于导演对钟参赞说：“不需要再排新节目了，这两个中国舞蹈很好，有代表性。”于是，我请于导演给我指点挑我的毛病。于导演说：“你已经跳得很好，只要加强练习就行。”

于是，我接受了这次属于我人生中最重要演出任务！那年我26岁。

几天后，于海燕导演来电告诉我，她要收我做她泰国唯一的学生。她说她不随便收学生，一个国家仅收一位。她的学生有中国著名歌唱家朱明瑛，舞蹈家杨丽萍等。为了履行收学生的职责她说必须教授我舞蹈，并约我在中国大使馆文化处学舞。我用了六个小时学会了她教授的日本舞蹈“伞扇舞”。我在《于海燕的泰国舞缘情结》一书中，看到她当年留下的日记：“我教孔屏学‘伞扇舞’，她有基础、有功底，

一点便通，学东西很快，毕竟她原来是南方歌舞团的舞蹈演员，跳得不错，我心里踏实了，名门出高徒嘛，不能有丢失我的脸面。”她还吸收我为她在北京创办的“东方乐舞交流学会”会员。学会里有好几百人，都是来自各国的艺术家。

为了更好地完成这次演出任务，我放弃了所有的应酬。礼拜天在潮州会馆练，白天在办公室里偷着练，傍晚回家吃点晚饭后就开始练。没有团里的大排练场，我就利用姨妈别墅里 40 多平米的阁楼练习。没有镜子和把杆，我就对着梳妆台上的小镜子一丝不苟地抠每个动作和表情。用凉台上的栏杆和房门框压腿、练芭蕾基本功，连睡觉的时间也舍不得放过。我习惯睡前看小说，躺在床上一边看书一边把腿挂在耳朵边，麻了再换另一条腿。看着看着就睡着了，醒来时腿已经麻木无法动弹。睡前在床上下腰，劈叉也是常有的事，因地方窄小经常撞到身上青一块紫一块。就这样每天晚上坚持练习 5 个小时直到凌晨一点，总之，百炼不厌。然而，却苦了姨妈全家和周围邻居，他们天天都得陪着我歌舞升平到深夜。

我是一个追求完美的人，为了更好的舞蹈效果，我自己出钱按当时歌舞团演出的标准重做了“敦煌彩塑”的服装。

演出当天早晨我在日记里鼓励自己：“今天是十月二十二日，是你在曼谷亚太联合国总部举办的，为庆祝联合国成立 40 周年晚会演出的日子。两个多月来的苦练，为的是今天。这决战的时刻到了，你应该怎样去迎接呢？你是一个百战百胜的演员不是吗？今天更要拿出勇气、胆量和智慧来，为中国的艺术争光！为泰华争光！只要你勇敢地表演，在舞台上没有其他杂念，而且有导师周醒为你加油，你一定成功

的！祝你成功！孔屏！祝你成功！勇敢去创造功绩吧！幸运永远是你的朋友，勇敢是你的个性，勇敢的孔屏！”

十月二十二日晚，我终于胜利地完成了演出任务。我在一片赞扬声中走出亚太联合国总部的大门。所受到的好评是我预想不到的。我心头的那块大石终于落了下来。钟述孔参赞更是无法比喻的激动！无论是我演完“珍珠”还是“敦煌”下来后，他都十分激动地跑到后台化妆室来向我祝贺演出成功！他说许多国家的官员在他面前称赞不已。他作为中国在亚太的代表怎能不高兴呢？他感谢我为中国争了光！

这一次的重要演出所取得的成绩，和我这两个多月来的苦练是分不开的。我的汗水没有白流，辛苦是值得的！一切都按照我的愿望去实现了！我感谢自己，感谢自己的勇气和胆量！每一关键时刻它都帮了忙。

然而，每当我想起上台接受献花的那一段小插曲，总让我感到深深的歉意！因事先没有人通知我，当我跳完最后一个舞蹈“敦煌彩塑”时，如卸重负，兴高彩烈地快步跑回化妆室准备卸妆。因化妆室与舞台之间有一段距离，我听不到主持人正在用广播多次请 MS.KONGPING 上台。这时联合国副秘书长手捧着一束大大的鲜花，已经在舞台上等候许久，左盼右盼没见到接花人。当参赞在化妆室找到我时急切地说：“快快快！上台接受献花”，我快速回到舞台，分别给联合国副秘书长和观众深深地鞠了躬表示歉意！后来看录像才知道全场人都在等候我长达5分钟之久，主持人和副秘书长的脸部表情都显得非常着急和尴尬。

十月二十八日晚，联合国妇女会十个国家合办的庆祝活动，在曼谷那莱五星级酒店隆重举行。保伦厅里热闹非凡！

各国的妇女代表和泰国名流们都盛装出席，可以说是世界级的时装表演也不为过。当晚的表演节目来自参会的国家。那莱大酒店的舞台非常大是专业舞台。灯光、布景、音响、追光、设备都非常齐全，对这里我太熟悉不过了。因为连续三年，我都被邀请在这里为泰华妇女会庆祝三八妇女节表演节目。因此，二十八日晚上的演出效果比在联合国总部大楼更加完美！获得更多的好评与赞扬！

联合国庆祝成立 40 周年纪念活动酒会，十月二十五日晚上七点，在曼谷 Royal Orchid Sheraton 五星级酒店隆重举行。那是上千人的聚会。四十四个国家的代表都出席了晚宴。中国仅有十个名额，我也受到中国驻泰大使馆的邀请。这是我平生以来参加的最高规格的聚会。英文成为人们交流的主要语言，而我真糟糕，对付一两句就无法继续。更让我难为情的是，许多外国代表过来与我打招呼，称赞我的表演，当我用英文感谢他们后，他们都想与我交谈，可是我得找翻译。特别是联合国副秘书长到我们中国桌来敬酒时对我说：“非常感谢您！我们永远不会忘记您的。”钟述孔参赞给我当了翻译。

当天的晚宴有钢琴、电子琴、歌唱家的表演。还有美国人跳的南旺舞，最后还跳交际舞，一直到二十六号凌晨两点才结束。

虽然这一场世界性的活动在 37 年前就缓缓落下了帷幕，然而，那美好的一切在我的心灵记忆中永远保存着，回忆着，此生无法忘怀！

（谨以此文献给三位已逝的——我最敬爱的导师于海燕女士，导师周醒先生和钟述孔参赞。）

2022 年 8 月 12 日于曼谷





前中国驻泰国大使馆文化参赞秦裕森阁下，是当时活动的参与者。



左图：在亚太联合国总部演出时和钟述孔参赞合影留念。右图：右一：舞蹈家周醒，是音乐舞蹈史诗《东方红》中的《五朵红云》和《艰苦岁月》的舞蹈编导。



1985年10月22日，在亚太联合国总部演出舞蹈《敦煌彩塑》剧照。



1985年10月22日，在亚太联合国总部演出舞蹈《珍珠》剧照，编导周醒导师。



1985年10月22日，演出结束后上台接受联合国副秘书长献花。



这是联合国副秘书长代表晚会颁发给中国的纪念牌，钟述孔参赞让我留做纪念！



1985 年 10 月 28 日，在那莱大酒店，和参加联合国妇女会庆祝活动的嘉宾合影。



1985 年 10 月 28 日，为联合国妇女会在那莱大酒店演出舞蹈《敦煌彩塑》剧照。



1985 年 10 月 28 日，为联合国妇女会在那莱大酒店演出跳舞《敦煌彩塑》剧照。



1985 年 10 月 25 日在 Royal Orchid Sheraton 五星级酒店参加庆祝酒会



1985 年 10 月 25 日，中国出席庆祝酒会的嘉宾，在酒店礼堂门口合影。



1988 年 12 月于海燕导师重访泰国，我和导师在旅游景点东方乐园合影留念

## 黑鹰计划

漠凡

他惊恐万分，鼻血直流；想起刚才所发生的一幕，不禁毛骨悚然，冷汗直冒……

他是彼得教授，一个从事研究人工智能四十多年的杰出科学家。

踏入九G时代，人类人工智能的发展可谓一日千里，无人机和无人驾驶的汽车已不在话下，超级机器人的普及和应用才是人类真正的“工业革命”。而作为领军人物的彼得教授，的确功不可没，他所研制的类人机器人“露丝”，更是颠覆了人们的“三观”。为了人类的发展，他誓把毕生的精力和心血，贡献给人类的机器人事业！

露丝是一个“女”的机器人，除了没有血液，其它的都很“女人”：模特儿身材，肌肤白嫩，满头金丝发烘托着一张高颜值的脸蛋，显得风情万种，乍看之下，宛若玛丽。莲梦露再世；她的声音清美娇甜，可直接让嗲声嗲气的志玲姐姐自叹不如；更甚者，她还拥有超人的思维能力和善解人意的温柔情怀……凡此种种，让彼得教授疼爱有加，并因此荣登《时代周刊》全球最具影响力的封面人物；功成身就，实至

名归。

一个星期天的下午，彼得教授和露丝在一起下棋。

“主人，可以告诉我吗？我是谁？从哪里来？要到哪里去？”

真没想到，露丝竟也问起困扰人类多时的三大拷问。彼得教授瞄了她一眼，不暇思索地笑着说：

“你是机器人，从我这里来，要到人类需要的地方去。”

“到人类需要的地方去？”露丝疑惑不解，问：

“主人，此话怎讲？”

“人类是血肉之躯，体能和耐力远比不上你们机器人，因此让你们替人类干活，而人类只管控制住你们的‘生死穴’即可。”彼得教授得意的说。露丝看了他一眼，默不作声。

“露丝，人类太需要像你这样的机器人了！在不久的将来，机器人必定改变世界，改变未来，包括打仗。”

“打仗！让我们机器人打仗？难怪啊！难怪你一直在研究‘黑鹰计划’！”

露丝惊讶的说。她站起身，显然，已没有心情下棋了。

“你，你怎知道我的计划的？这，这可是国家的特级机密啊！”

一听到“黑鹰计划”，彼得教授突紧张起来，目不斜视地注视着露丝。

“主人，我早就知道了，只是，你为何要研究机器人打仗？你的‘黑鹰计划’会把人类推向万劫不覆的境地啊！”露丝动情说。

“没办法，人类的发展是在战争中进行的，这叫‘丛林法则’。”彼得教授说。

“丛林法则！为什么你们不学习一下东方大国呢？”

“东方大国？！学习什么？”

“大道之行，天下为公！东方文化讲究万物并育，和而不同，而你们西方奉行的是二元对立，非此即彼，这是多么极端多么狭隘的思想啊！”

露丝脸色凝重。彼得教授一时语塞，沉思了片刻说：

“露丝，我的事用不着你管。”

“不，主人，你必须停止这一可怕的研究！我们机器人是用来干活，而不是用来杀戮的，霸权主义行不得啊！”露丝语重心长，希望彼得教授回心转意。

“别说了，开弓难有回头箭。”彼得教授坚定的说。

“天之道，利而不害，人之道，为而不争！主人，正如东方大国所说的，人类是一个命运的共同体，为了全人类，放弃吧，放弃那个毁灭性的计划吧！”

“不！那是我的职责和荣耀，你别再说了。”

“荣耀？天堂与地狱，都在一念之间啊！主人，千万别再给世界‘添乱’了！”露丝苦口婆心，好言相劝，但彼得教授就是不为所动。

“好吧，既然这样，那你可别怪我不义了！”露丝说罢“咄”的一声，一拳打在彼得教授的脸上，彼得教授冷不防倒了下去，鼻血直流。

命悬一线的彼得教授，此时像是从恶梦中醒来。他惊恐万分，忍受着疼痛，赶紧爬起来抓住摇控器，按下了露丝的“生死穴”，露丝一下子就不能动了。

彼得教授喘着气，看着露丝，想起她所说的话及刚才所发生的一幕，不禁毛骨悚然、冷汗直冒。许久，他一拐一瘸

地来到了那个藏有“黑鹰计划”的电脑面前，对着苍天吼道：“成也露丝，败也露丝！”接着“啪”的一声把电脑摔得粉碎。而被他“处死”的露丝，一直站在那儿，怒目圆瞪……。

## 翩跹起舞的金秋

阡陌

拖慢节奏，家用品分好多次买，这样的方式，便让我时刻都处于忙碌中。

没目的开车穿行，让陌生街景填满脑海，如此我便可以不留一点空隙给思念和悲伤。

上天早已告诉我，世间自有花开花落，当酸楚汇成河的时候，一次的溃堤，便会得到一次大愈。

我知道，他会说，随心吧！不必眷念，不必牵挂，去吧，随心所欲的一如以往。

是的！我的行囊将是满满的叮咛和祝福，因为，那天堂鸟在远方守护着我。

从讯息中得知，十月金秋仙台的枫最美，为了追枫，仙台便成了游日本的首站。

### 一、仙台

从机场租了车，便直驱松岛乘观光船游湖，一片湖光山色中，点点嫣红的远景和岛屿的松树，瞬时把夜飞的劳顿纾解了。我们下榻于松岛的半山，庭外山景中一池温泉，队长

还在办理入住时，我们便迫不及待的把双脚泡入温泉来个热乎乎的舒畅。房间是铺地而卧的榻榻米，一扇大窗，正好把晚霞的湖景框入眼帘，而月牙上弦的美景也将透亮整个窗内，啊！多美好的夜晚！

酒店提供了和服安排了很日风的晚餐，一道一道美食上着，海鲜，牛肉都以不油腻的烹调方式，把食材的新鲜和美味都锁住，这里的接待人员年纪都不小，男的女的都四五十岁模样，正因如此，你可以感觉一种成熟的服务品质叫人暖心而亲切。酒店私人温泉池是需预定的，为了沐浴晨曦便订了最早开放时间，湖上初阳冉冉时，我已面向湖水相拥于天地间，享受独我的自在无拘。

这里的早餐有别于中西合并的自助餐，别致的餐具，初看之下以为只是一道简单的小食，其实是内有乾坤的三层器皿，一一呈现着十一道美食，也被我在泡完热汤后的好食欲中扫光，有一种快乐是忘记了不快乐的事。

穿街走巷的自驾游，和定点的走马看花随性多了。

海鲜市场，一些刺身和贝类海产怎么换算也是青菜价，我们忘情的买了一大桌，其实冰冷之下，还是烹调后的热感舒适些，因此，一餐奢华的午餐在匆匆尝鲜后，便留下一堆可惜的兴叹而离去。

郊野的沿路，丛丛的枫叶满山满谷，秋之美逐渐在眼前敞开。

今日的行程是日本三大溪之一的狛鼻溪，在湍湍的水浪间，我们搭着平底船欣赏山崖上的风光，船夫悠游的撑着篙唱着歌谣，唱的什么我没懂，但我却喜见那份与世无争的安然，我想，每个人心中都该有一把为快乐悲伤把弄的弦，敞



亮心怀的旋律。而我那把弦在离舍迷茫间无序的拨乱着。

松岛的夜晚，冰凉却不寒冷，从炎热的曼谷淌进这凉爽山丘，一身俗尘便立刻被凉风吹了去，晚饭后，乘酒店的车往红叶灯彩的公园，据说，为了让人们在夜晚感受迷人的枫红，每年九月至十一月中，便在园区设计彩灯观赏。

前不久也欣赏了槟城彩灯，其感受截然不同，槟城彩灯以电影阿凡达的构思为主题，从小山峰蜿蜒而上，各彩色光管挂满树，乍看幻景很美，然而满树光管，电线缠绕，夜晚是旖旎，那白天呢？不难想象的杂乱，好比浓妆艳抹的女孃，卸了妆后的模样。仙台的彩灯从草丛折射而上，是光线交织而成的炫丽景象，幽暗中各种灯彩闪烁在枫树中，让人欣赏秋晚的枫叶，细腻的布置，即便是白天也不会坏了树林的生态美。

一排纸灯笼淡淡的昏黄照着缓缓而上的石板路，远处有笛音传来，我生来怕暗，要不是人来人往，这氛围倒像日本电影里灯笼、箫声、和幽幽出现的鬼魅。

一池湖水和几株枫树相映着，静谧的湖水，无风的倒影，像万丈深渊的幽谷，我的快乐之门，突然被悲伤之豹闯了进来，那卧流而去的……，不就如这一潭深邃、深邃无可触摸的无极吗？

亭阁处乐师演奏着优美曲调，是提琴？笛箫？几许禅意，却又几许凄迷，究竟，思念是梦回还是折难？

## 二、青森

细雨纷霏中，搭了一段火车便到了青森。

弘前公园，以赏樱花枫叶知名，大地除了蓝天，便被秋涂

满了色彩，走进漫天枫色中，只需多一条围巾，便让你在沙沙落叶中把心碾成诗，醉在自己酿的诗酒里。我们套上了江戸时代的外衣和斗笠，乘着小船欣赏河道上两岸的造景，从图片看，这条河道，到了春天可是满河流淌的落樱，想象着那粉红春色，我竟有点贪恋了，是不是春天再来？

车子在山岚中行着、歇着，吃着，一路往青森果园去了，秋收时节途中苹果树、不断的跳跃在前行的路上让人垂涎欲滴。

终于到了满山苹果的果园，才下午三点天边便已隐约斜阳，苹果园和远处的山峦在柔和的西照下，任我们怎么取景，也只能把绚丽限于方格中，心中不免生羡慕起生于斯长于斯的人。

商店里，贩卖的各种纪念品、都以苹果为主题。所以苹果咖喱饭岂能错过？果园安排了摘苹果的体验，但只允许在两棵挂满苹果的树上，每人各摘两颗，我们直呼不过瘾，但想来也是，每人一百日圆的游戏费，摘下的苹果也论斤秤价，那摇钱树又怎能任人采摘啊！

奥入濑溪，原本不在行程内，但我意犹未尽，便把往东京的时间挪后了。

与弘前公园不同的是深山间的迭峦之美，枫红的层次之美。在蜿蜒的道路上，处处都有观景的步行道，欣赏时而平静如洗，时而水波粼粼的溪径，峭石山崖处倾泻而下的瀑布有时缓缓，有时壮阔，这圣地之美秋光之迷人，非笔墨所能咏叹，听说迟些这里便要白雪皑皑了，溪水将是烟雾缭绕，瀑布将蔚成银条，那些苔藓将像白菇一般有如仙境，想象这令人澎湃的情景，不禁天真的想，要不！等风雪后才走？

出了大道，山林的美还没回过神来，那数不尽的冰溪汇流而成的湖如帷幕拉开。蔚蓝的晴空下一片壮阔波澜，美到令人窒息，那一排孕育着山水之美的木屋餐厅，便收容了我这被美醉得踉踉跄跄的魂儿。

窗位很有默契的为我留着，窗外有些飘雨，热腾腾的拉面，在冷风中越发美味，湛蓝的海天，簌簌的落叶声，满足着我那稍刻不停的眼神。

### 三、东京

下午，往东京了。

朋友为扫购而来，有限的时间大家便分头寻乐，我依然以游览为主，一张开蓬巴士的套票，开始了随时上下的东京一日游。

凭着感觉，吃吃看看，树荫下的坐栏歇歇，东京大部分的饮食店都不大，但再小也整齐干净，街道的绿化比想象更臻美，各种公共设施都人性化的规划着，人穿着讲究而有品位，相比之下热带气候的人随性多了，在银座随意走上一下午，看人看街景一点也不觉得疲倦。

日本人的民族意识非常强烈，坚持和爱护着他们的传统礼俗文化。消费中极少能以英文沟通的，随处听着一口流利日语的外国人，可想而知在日本生存，绝对需要共融于这个以日语为核心的系统。

身为中国人对日欺中的历史有很深的排斥感，年轻时跟着团玩过一次，发现台北一些街道都保留着日据时的街名和氛围，更心生不满，从此即便途经机场也没游日的兴趣，大半世纪后，在随遇而安的心念下，日本行，算是把心中那块

尘帘清理了一下，从一个游客的角度来看，这个国度的魅力是于人的信任度和舒适感，完善的制度，人文的教养是值得借镜的。

2019.11.15 中午 12 时。

## 夕阳红大军游海南港珠澳大桥

李冰

2019年9月2-10日,我和我先生姚宗藩老师有机会跟华侨大学泰国校友会学长们参加海南东线全景及港珠澳大桥九日游。

我们全团23个人,年龄八十至八十六岁的元老就有十八个人,六十多岁的我和姚老师在团队里还算是年轻的一伙。在素旺那普机场出发那天,发现有一位长辈竟忘了带护照来,原因是太激动、太高兴了把护照收藏得太好,结果出门时反而给忘了,家又很远没有护照没办法一同起飞,只好等第二天取到护照再起飞然后到旅游地点会合。我们的团队最引人关注的是在机场里浩浩荡荡十八把轮椅坐着白发苍苍年近古稀的老人,每个人都满面春风、脸色清新明亮,一路谈笑自如,开心无比。好不容易啊,这把年纪一般都是有儿女陪伴的,可见大家几十年来一定来往密切,才能组成这个夕阳红轮椅大军的旅游团队。

我们搭乘香港航班曼谷-香港,转机香港-海口抵达国际旅游岛美丽的“椰城”——海口市,即海南省的省会。我们在海口畅游五公祠,看唐、宋时期贬谪海南岛的五位历史

人物而建的文物古迹;游海瑞故居;骑楼老街;还到华谊冯小刚电影公社参观电影经典场景,感受百年中国城市街区的历史变迁。再坐车游览海口世界大楼,热带园林风光——万绿园,体验海口当地人的生活。我们一路谈笑自如,分享每个人几十年来的酸甜苦辣奋斗经历。

我们在海口住了两个晚上,在这里,吃、住、行、游、购物、娱乐设施都很齐全,终于有机会品尝正宗的海南文昌鸡,听说是广东八大鸡种之一,而当地人就地取材,使用椰子来喂鸡,因此它是这里美食的重头戏,可在我们这把年纪却感觉有点粘稠呢。第三天到琼海市游博鳌亚洲论坛成立会址及船游玉带滩,再前往游览兴隆热带植物园,园林景观优美,具有科研、科普、观光和植物种质资源保护功能的综合性热带植物园。我们的元老长辈们身体强壮,除了在机场使用轮椅服务,平时都能自己走动得很流畅,可见个个都玩得很开心。

第四天,我们前往陵水县英州镇游椰田古寨,了解苗族、黎族古文化,风情,体验少数民族生活。入乡随俗,我们团队队长陈炳辉叔叔跟贤伉俪还带领我们集体高歌“泰国水灯节”跟当地姑娘小伙们围成一圈载歌载舞,尽情欢乐呢。

前往三亚,三亚位于海南岛最南端,四季如夏,鲜花盛开,素有“东方夏威夷”之称。当我们赤脚走过亚龙湾的白沙滩时,椰风醉人,不免想起在泰国闻名的芭提雅,华欣海滩。我们一边聊天,一边欣赏风景,多么轻松愉快啊!

游览鹿回头公园,它坐落于三亚南端鹿回头半岛内,三面环海,一面毗邻三亚市区,是登山望海、日出日落以及俯瞰全城的绝佳观景点。公园内的鹿回头雕塑有黎族美丽的爱

情传说。我们上去游览、观景和拍照。

第五天，前往南山寺，金玉观音。南山寺金玉观音为中国近五十年来新建的最大佛教道场，也是中国南部最大的寺院，位于海南省三亚市以西 40 公里南山文化旅游区内的“佛教文化公园”中，整个建筑气势恢宏，是一座仿盛唐风格，居山临海的大型寺院。今天我们有机会前来顶礼膜拜，保佑我们平安健康，家庭幸福，万事如意。

参观著名的南山海上观音，南山海上观音是座 108 米高的观音菩萨圣像，位于南山寺前海上，此圣像一体化三尊造型，脚踏一百零八瓣莲花宝座，巍峨壮观，是三亚著名的佛教建筑，也是著名的祈福圣地。我们今天前来朝拜祈祷，福寿双全，家庭幸福。

游览天涯海角，与“天涯”、“海角”等三亚地标石刻合影。

第六天，游亚龙湾玫瑰谷，参观五彩缤纷的玫瑰花，玫瑰种植和玫瑰文化展示。游览大东海，三亚大东海是海南著名的海滩之一，大家一块儿享受美景，享受海风的吹拂。在离开海南之前，我们有机会参观竹炭原生产品展示，选购鱼油精品等。

第七天，我们到三亚机场，搭乘香港航班前往香港，一说到香港，心里就害怕起来，因为正当香港暴徒动乱时期，没有安全感。但一想到有机会参观港珠澳大桥的宏伟壮观，心里就兴奋起来，真是太矛盾了。到了香港，我们在酒店一带的商场逛逛，不敢随意出游，安全第一。

第八天，乘过桥巴士经港珠澳大桥观赏大桥全貌，这是我们此次旅游最向往的热门活动。港珠澳大桥是中国境内一

座连接香港，珠海和澳门的桥隧工程，港珠澳大桥因其超大的建筑规模，空前的施工难度以及顶尖的建造技术而闻名世界。我们在车上一边欣赏两旁风景一边拍照，很为自己感到欣慰，坐在我旁边的香港乘客看到我的兴奋态度觉得新奇，我和他不一样呢，他每天上下班都要经过这座桥，而我是从国外第一次来目睹的，所以我对他一点都不介意，其实还有很多像我这样很想亲自来体验但始终没有机会呢。我们团队的夕阳红轮椅老军表情比我更激动更欣慰呢，大家都饱享眼福，真是一场大收获。港珠澳大桥太优美了，远看去好像一条飞舞的巨龙，傍晚在洪亮的灯光照映下有说不出的漂亮。

第九天，前往澳门游大三巴牌坊，大三巴牌坊是澳门最有名的标志性建筑，是澳门的象征。到妈祖阁供奉妈祖娘娘保平安；到威尼斯人酒店参观购物中心美景，参观与供奉“中西合璧风格的观音像”这座观音菩萨很有特色，造型是中西合璧风格的，位于澳门市区的海边，远处看，观音像好像是在海中央。

第九天，香港自由活动，探亲访友或自由购物。下午三点到香港机场乘坐香港航班平安回到曼谷。

旅游，不只是欣赏美景，而是在享受旅游过程中共同相处，放松心情的愉悦感。此次旅游，在团队队长胡浩文和陈炳辉叔叔的领导下，大家团结互助，饱览了各地景点，品尝了美味佳肴，呼吸了清爽海风，积蓄了满怀功德，满载而归，真是人生一大收获，大家还希望再次出游。



## 记文化城祈福活动

李 慧

### 一、为己！为人！为世界！

在泰国北碧府泊派县的国际老子道德文化城，每年要举办两次“消灾化难祈福”活动。第一次是二月份、第二次是九月份。于2022年9月11日，这一天，人们分别从泰国的各个府市赶来参加活动。我在曼谷九世皇公园旁住宅区的乘车点上车，面包车坐满有10个人，从早上5:30时出发，到达文化城大概是9:00时左右，会场上已经来到100多人了，老朋友相见分外高兴。大家都有一个共同的名字：道信人。有曼谷道信人、普吉道信人、清莱道信人、清迈道信人、彭世洛道信人、素攀道信人、春府道信人……。泰国道信人大部分是信仰佛教的、也有天主教、伊斯兰教、基督教、等等、还有不信教的。大家来自各行各业，来自不同的府区县。有企业家、政府官员、医生护士、校长师生、博导教授、工程师、农民小贩、个体业主、家庭主妇、天真儿童、退休人士。疫情之前，还有来自世界各地的华人企业家来文化城参加《道德经》研习营。还有泰国商会社团旅游来文化城的。

文化城欢迎大家的到来。举办消灾祈福活动的口号是：为己！为人！为世界！今天，泰国道信人带着满满的慈悲善念，万众一心，为世界消灾化难祈福，又汇聚一堂！每月文化城都有举行各种学习课程，文化城欢迎大家！

## 二、泰国道信人喜欢《道德经》

老子《道德经》是中国的璀璨明珠，是世界和平的灵魂。今天，老子《道德经》的发行量已经超过《圣经》排名世界第一。这对于中华民族来说是莫大的荣耀。《道德经》传入泰国已久，正是因为有泰国佛教文化的交融，正是因为泰国佛教文化的“有容德乃大，有忍事乃济”这种率真包容的平等精神，才形成了道德文化的泰国本土化。圣哲老子的《道德经》是一部哲学著作，是生命使用说明书，是智慧的宝藏。

“执大象，天下往。往而不害，安平泰。”在1997年左右，赵妙果老师一行从中国来到泰国，带来了《道德经学用》一书。泰国道信人喜爱学用《道德经》。至今，有人学用25年了，也有20年、10年、5年、1年、3个月、1个月、也有刚刚学习的。他们学用《道德经》的体会在每月一信的网络杂志上都能读到分享。许多道信人已经把《道德经》融入了自己的潜意识，合道行道变成了自己的本能行为。正如“道德经之歌”所写：伟大老子，伟大道德经博大精深、千古流传，泱泱五千言穿越时空，清新自然把世人唤醒。唤醒心灵的高山流水。呼唤我正心澄清污浊，呼唤社会要和谐安定。今生有幸选择道德经，心中奔腾着幸福希冀，摒弃是非和谐走大道，给自己留下神的飘逸。

### 三、消灾化难祈福

9月11日上午9:30时，在国际老子道德文化城，消灾化难祈福正式开幕。

首先，由道德信息慈善基金会会长马胜德先生致开幕辞。他欢迎大家来到文化城，共同参加消灾化难祈福活动。他告诉大家众所周知的、世界现在正在发生的、各种重大自然灾害，触目惊心。他号召更多的泰国人，都能来参加消灾化难祈福活动。感谢所有到会的泰国道信人！正如《道德经》第39章得道抱一所述：“昔之得一者，天得一以清……其致之也，天无以清将恐裂……”

接下来是邀请两位讲师上台演讲：

第一位讲师是 Mr.Wassakorn Theptim(Tui)他曾经获得过金融和银行管理学士学位。ABAC 工商管理硕士学位。英国曼彻斯特大学计算机科学硕士学位。目前，担任太钢银行集团人力资源总监一职。他今天讲课主题是：“做好身心准备，为世界消灾化难”我做的笔记不全，如下：

1、从视频宽度来看。我们的可见范围频率与自然界中的所有频率都非常窄。所以我们能看到的很少，而且还有很多东西是我们看不到的。比如红外波、紫外线等。因此，不要误以为真实的东西是我们只能看到的。因为我们的眼睛和耳朵对这个世界上有很少触摸频率。

2、人的脑电波。在不同的情况下，脑电波是不同的，比如在正常生活中是  $\beta$  波。解决问题或兴奋的时候将是 beta 波。放松时候将是阿尔法波。睡觉时是三角波和  $\theta$  波。

我们的目标是，如果我们放松和冥想，我们可以将大脑的颜色或频率调整为 delta，这是一种强大的脑电波。所以，祈祷打坐是很重要的活动。泰国道信人在 zoom，每天晚上都有集体读经和打坐活动，每天早上有集体拳操舞活动。

3、人体脉轮点。在我们的身体里，除了有脑电波和心电图，体内也有各种能量点，即脉轮点。每个点都有不同的频率，它从每个不同的脉轮的颜色中显示出来。我们想，通过身体的不同脉轮传递，它将以相同的频率吸引良好的能量。而不是制造不良的能量、吸引力导致各种不幸。使我们能够互相帮助、减少灾难的数量和严重程度。

4、祈祷能量提高 1,000 倍的方法。演讲中，讲解了增加能量的原理以后就立刻试验。大家都来拍手鼓掌，声音虽然很大，但是稀里哗啦。当讲师要求大家拍手鼓掌的频率一致，都是 1234，节奏一样，连续不断。会场上即刻升起了一股强大的力量，这个力量越来越大，越来越震撼。真的令人惊喜感动。

每次听完演讲，都会觉得茅塞顿开！全身充满正能量！正如赵妙果老师所说：“我们生命中，始终有两股力量，一股是创造性的、另一股是破坏性的，它们双方各有势力，战场就是我们的思想，而命运就是在这种思想理念的争斗中诞生出来的。”通过讲师演讲，帮助大家做好身心准备，接下来即将进入集体打坐的程序。

第二位讲师是东方大学副教授，谷腊博士。她演讲的主题是：用《道德经》的方法来消灾化难。她讲到，在国外旅游 10 天被隔离下修炼身心的体会。在遇到危难时《道德经》教导的方法变成了本能反应，往往使问题迎刃而解。在 10

天的旅游中，在解决困难中，谷腊老师全家人，都获得了清晰的，总是微笑、总是敬畏、总是感恩、总是立德、总是清理的美好体验。正如《道德经》第 33 章明人修养所说，知人者智，自知者明。胜人者有力，自胜者强……赵妙果老师说：无论遇到什么劫难挫折，都能知足自尊，志向高远，这本身就是人生巨大的财富，能激励我们奋力向前。还说：灾难的兴起和消失完全在人心——人心向善，灾难就会转化；人心不善，感召来灾难是迟早的事。人生最大的灾难就是不知足，贪得无厌往往会招致祸端。但惭愧心能消融卡点，认不是能打开天堂门。

接下来，进入消灾化难祈福的实践活动——集体打坐

有 6 位道信人上台在铺垫上单盘打坐，做打坐引领人。台下大众几百人鸦雀无声，坐在原位，坐在椅子的前 1/3 处，掌心向上放在膝盖上。播放消灾化难祈祷视频，缓缓播放沉重的“消灾祈祷文”歌曲：二十一世纪刚刚拉开序幕，东南亚连续几起灾难……08 年五月十二日下午，大地嘶吼，山崩地裂，大灾难降临中国汶川。……让逝者安息莲登大道，让生者坚强健康如昔，让声声祈福劫后生辉。……万众一心要立天地心，居安思危长治久安，凝聚善气为生民立命。……声声的祈祷真爱无悔、惊天感地、筑成平安路。在座的全体人员万众一心，要把打坐功德回响给世界、地球、三界。正如歌中唱到：深深的祈祷世界平安、深深的祈祷地球平安、深深的祈祷三界平安。我们祈祷千千万万声，千声万声化为大道声，相约安平泰！

在打坐结束前，主持人读诵回向文：让我看得到、听得到、感觉到、我知道。让我们以今天打坐慈悲功德力量来祈

祷，自然灾害消失、战争灾害消失、新冠病毒疫情灾害消失、每个人生活中的灾难，减少、消失！让泰国人民和世界人民一心一意维护和平。让泰国和世界的经济恢复正常。让全人类每一位众生，身心安宁、幸福安康、有免疫力。世界三界安平泰！

中午，我们在食堂能享受到免费午餐，这里的菜谱都是健康素食。虽然几百人在一起共进午餐，这里却依然秩序井然。有道信志工提前分工负责分配饭菜。并且，提醒大家健康饮食量是七分饱。午餐不仅有三款素菜和米饭，还有绿豆汤、海带条、甜品等等。午餐后，食堂员工把晚餐盒饭装好，并分发给各个车辆负责人。午餐以后，大家回到会议大厅，集体做道德经养生三节操。集体唱道信歌曲，领唱者是主持人和他的太太及7岁小儿子。有唱，“祝你幸福颂”、“爱是我们的力量”、“我爱你道德信息”等等。

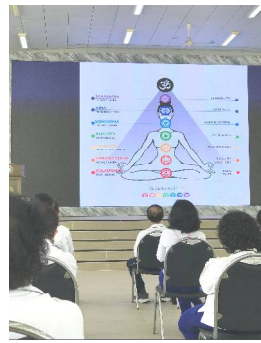
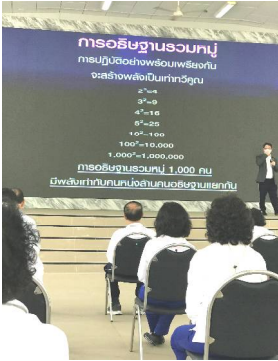
接下来，由泰国道德信息慈善基金会副会长甘达发言。结束之前，她请各位道信志工学长上台，大家兴高采烈地、强强合唱“道德信息会歌”：

让我们博爱，让我们忠诚，让我们谦卑，频频光华惊天地……

为世界和平祈福。道德信息，全球送暖，光照人间。

最后，活动结束前播放歌曲“再见”台上台下道信人载歌载舞。歌词是：

又到了再见再见的时候，永远情依依，珍重珍重，  
天上人间情相连，同舟共济大慈航，累累三界拔痴迷，  
千里之行始于足下……分手的时候再望一眼，  
永远不能忘，心心相印，心心相印。



## 春暖花开

洪玲

宋干节，本是欢庆的节日，可在冠状病毒的传染，街头巷尾一片静悄悄，各自躲在家，不敢聚集，没点欢乐，没嬉水的礼仪，没到佛寺向僧人沐浴求福，这回儿的寂静，多么令人忧心忡忡。

心里实在纳闷，两个月了总是念着政府的口号，为自己、为国、各守家、抗疫情。疫情这么肆虐，医务人员实在担起重担，他们争分夺秒守护病者安全，可也难挽回很多宝贵的生命。同时也让我纳闷，疫情是人间的祸害，一不慎重连我连亲人都会走上悲惨的情景。

顿时，实在念起亲情，妈妈走后，单身汉的弟弟，整天忙碌，开会应酬，有时又出国做生意。爸爸虽有保姆侍候，可孤独在家，他是否平安，万一有三长两短，我一定遗憾终身的。

忆起昔日，我和爸爸虽水火不容，如今往事如烟，爸爸已步入风烛残年，我何必计较呢？爸爸个性强硬，家长威严浓厚，事事逼我服从。特别是关于学业，我本对文学情有独钟，小学时，因留恋连环画，和故事小说之类，闲时躲在书



摊里阅读，可却换来挨骂打屁股。爸爸一意孤行，逼我学理科，或者学经济金融科，但我毫无兴趣，一想就头痛。高中时，我选择文科，爸爸暴跳如雷，咄！即时我的脸火辣辣的，我又怕又痛，但仍不放下梦想。好得弟弟听从爸爸，他得到爸爸的爱，我却受尽冷眼。

高考时我只填报文科，甚至选择中文主科，不亏所望，我榜上名列前茅，被名大录取。正高兴报喜，爸爸却喷怒咆哮：“败家子！能赚钱的科不选，往后穷困别求我啦！”我的血往上涌，气得全身发抖对着祖宗的遗照说：“阿公，你督促我寻根，教我学习中文，如今我能成全愿望，爸爸却蔑视怪罪我！”

“强啊！拿祖宗来威胁我，算你翅膀硬，往后就靠自己吧！”

其后，我住在校公寓，妈妈替我负担学费，生活费我自己担当，我的努力勤学，老师们看在眼里，并支持我当家教，做钟点服务补贴生活费，生活倒也安静。大学毕业，幸运得到中国名校奖学金，赴中国攻读研究生。

后来在大学当教授，并和一起学习的姑娘结成良缘。爸爸不赞成这桩婚姻，我若不遵照，往后遗产没有我的成份，又拒绝参加婚礼，我的心极痛，我何有之错啊！

我不单教学，还翻译和写了几本著作，妻子中英泰语言流利，被一家外国公司聘请当翻译，生活过得很愉快。可惜的是妈妈没等到孙子出生，就被心脏病夺走。

爸爸体弱多病，只有保姆照顾，在疫情扩散中，他是否有抗疫的知识和物质呢？越想越不对劲儿，我不能不尽儿子的责任。踏进家，面对枯瘦的影子，憔悴的颜色，没点儿昔

日的威严，一种自责愧疚往心里打滚，我不该迟迟不顾爸爸啊！

爸爸微微睁眼，嘶哑而说：“老二，你回来了，要多注意身体，多戴口罩，多洗手，别老是集会应酬，会染上病毒的，你哥那边平安吗？”

“爸爸，我是老大全家都平安，弟弟还在外国，暂不能回国。”

爸爸混沌的眼，打转出光芒：“老大，你们平安就好。”终于体会到这暖呼呼的一声了。爸爸盯着我一下，在床头拿出一本书递给我：“这日子闲得多烦恼，好得朋友送来这本书，里面给爸太多的启发，一看连饭都忘记了，幸亏这本《春暖花开》把爸的心结打开，你拿去看看，这位作者太了不起啊！”

我既喜又愣怔：“爸爸，书里能打开您哪里呢？”

老爸兴奋说：“以爱心了解他人，以仁爱和谐互相沟通，将心比心，爸爸阅读后好轻松啦！”

我好痛快，爸爸终于认同文学了。我趁机说：“爸爸，既然您想开了，目前疫情到处扩散，您在这儿，我甚担忧，到我家吧，我和媳妇会好好侍候您，而且我家还有您的孙子和很多书，保证您会愉快度日的。”

爸爸擦着眼泪说：“儿啊！爸对不起你，多年来总是刁难你，蔑视你的选择，伤你的自尊心，把你坑进苦难堆里，可你仍如春暖花开般，充满爱心，绽放善意，走上阳光，实现价值，你是我的好孩子！”

妻子笑盈盈，向我递大拇指。

## 追鸟的人

——赏庄建模鸟展画册有感

龙人

庄老  
永不言老的心  
燃烧着青春的火花  
志在天涯海角的壮志  
顽强地  
担负起长摄影机  
飞天跨海——翻山越岭  
守着晨光——挽着夕阳——耐着寂寞  
执着地只为  
捕捉众鸟的神韵  
天地精灵美姿  
享受地只为  
圆一个爱鸟的梦

天气再热——人再累——再困

只要  
众鸟一现——全变成喜悦

为捕捉稍纵即逝的鸟踪  
摒住呼吸——站稳马步  
时而如老兵  
在浅草中匍匐前进

大炮对准焦点  
轻轻按下快门  
并非每一次都圆满  
偶一错失或成为  
哎呀的叹惜~跌倒再起  
因为明天梦想成熟  
鸟儿来仪——摆个美姿，呼唤  
爱鸟的好友——共铸一个美景  
爱鸟人  
总灿美如星  
庄老恒是  
追梦摘星的  
少年

## 中华美食 耀彩故宫

——展示中华美食神韵

黄嘉良

《前言》：疫情期间，多了一份不得已的清闲，翻阅旧稿，有一篇一直想发表但一直迟迟没有发表的游记感怀。因为心里一直在琢磨该直接寄到故宫好？还是发表后，让有关的有心人看到再转达给故宫？值此泰国留中总会为庆祝今年成立二十周年拟出版第 20 本文集之际，决定将文稿整理后发表。希望故宫方面也能看到一个生活在泰国的炎黄子孙也关心故宫，爱惜故宫，并发自内心地提出个人小小的管见和葛议。

我在 2019 年十月下旬旅游故宫、颐和园和圆明园，和许多游客一样我也是因读史而想实地来看看这一宫两名园，然而，我和其他游客不一样的是：我不是来游山玩水的，而是带着忐忑之情，敬畏之心来瞻仰的！

关于历史告诉我们了什么？“列强”在历史的大镜子前面曾出现过什么样的脸孔？在不能还原的遗址上我们该思考些什么？我们还可以再做些什么？我在《颐和园里长太息》与《圆明园里泪千行》文中略有论述。在这里我想谈一

谈和前两文关于国家民族一样重大的话题，因为，它和国家的形象有关，国家的文化有关，和民族的尊严有关！也和故宫，颐和园等管理委员会有关。那就是想谈一谈故宫里面的餐饮服务。

我当天是上午十点左右开始进入颐和园的，下午一三点多出来。在园中很想买点喝的，买点吃的，但是在园中好像只有两间便利店。店里卖的饮料和方便面几乎清一色是“康XX”的，只有瓶装纯净水多了一个“娃哈哈”，所以我买了瓶娃哈哈纯净水。充饥的快餐，尽管“康XX”的各种口味的方便面堆满半个货架，但我只点了在一旁蒸汽橱柜里的馒头和包子。真的，我宁可喝白水，吃馒头包子，也不愿把钱花给披着羊皮而幕后却是日本人的企业！特别是在故宫、颐和园和圆明园这些饱受外人凌辱的地方，我们怎么还能食用当年欲把我中华民族置于死地的日本人的企业产品？

这不是小家子气，而是一种民族意识！

据旅游攻略册子介绍，故宫和颐和园也有大食堂，但毕竟太少而且很远，所以游人不是自带饭盒饮料就是在类似便利店的亭子或歇脚处随便买点食物充饥。所以，这才触动我想向故宫和颐和园等国家级的景区园林管理单位，提出个人的微言刍见：

个人认为：主管单位大可利用园区内的既有建筑辟为《中华美食神韵快餐》，平日正常售卖属于中国的快餐，有包子、馒头、花卷、烧饼、粽子等既充饥又耐饱的小吃。云南有一款黄花粘米团，外面是糯米里面是栗子糖浆，也是一款风味绝佳的快餐。饮料正常供应的则是：豆浆、玉米浆、南瓜粥、芝麻糊、红豆粥、绿豆汤、龟苓膏、银耳莲子汤、

酸梅汤和山楂饮料等既可解渴又可充饥且非常健康养生。中国拥有千年华夏的茶文化和中医养生，何不好好用来制作有关茶的饮料？按季节时令的不同，按美食周的不同，调配推出不同的养生茶，凭着神州大地茶叶之众多，中草药之丰富，是取之不尽用之不竭的文化宝库。包装可印上故宫、颐和园等文创图案。游人一来可以喝到国家级的养生茶配方，再来就是还可以把包装瓶当作纪念品带回家或带回国，仅仅出售饮料保证就能为国家管理单位带来不可小觑的经济效益，从而以此收入作为维护、修葺文物的经费，完全不需要动用国家的预算！

小食店或便利店可以如此经营，而大食堂呢？

国家级景区的大食堂，千万不可出现乱糟糟、闹哄哄的市井食肆！应该比照国际大型超市或百货商场里餐饮中心的模式，不同的是：我建议作为国家神圣宫殿、园林的故宫与颐和园有如下方案：

在中华美食神韵快餐的“中心店”或“主食堂”推出：《每月一省一美食》。中国一共有 23 个省、5 个自治区、4 个中央直辖市、以及 2 个特别行政区。由每一个省份，自治区，直辖市和特别行政区把自己最有特色的小吃甄选出来，然后按照省区名称第一个字的笔画最多者开始，如果省份的第一个字笔画相等则以第二个字的笔画决先后，余类推。轮流在中华美食神韵开餐以为期一个月的期限轮流推出，并作不同命名如：粤菜美食月、湘菜美食月、川菜美食月等等。

中国历史悠久，地缘广阔，美食文化内蕴丰富，精彩纷呈！仅以广东省来说，除了拥有总称粤式茶点外，还可以再细分为广肇、潮汕、客家等区域性风味。再举例云南和广西，

仅仅汉族的小吃已经够多姿多彩，如果再把少数民族的特色小吃也纳入，那可就洋洋大观了！三年前，我旅游宁夏的银川和内蒙古的包头，发现银川的清真羊杂汤和肉夹馍，包头的蒙古骆驼奶制品、羊肉大饼的美食都非常有特色！至于台湾和香港的小吃，早已飘香全球，如果能在故宫和颐和园这两个国家级的园区推出，那真是锦上添花啊！

各省选出最具特色的小吃后，需交由中央文化部评审委员会认真评审，最后选出各省风味小吃。然后由各省甄选态度亲和，具有服务精神，且能说一般应对英语的服务员，穿上自己省区，自己民族的特色服装，为来自全国，全世界的游客服务。这样由各省组成，全民族参与的中华美食神韵快餐，在故宫和颐和园一省接一省，一个月接一个月地轮番上演，这才真正展示出一个泱泱大国，文化璀璨，文明古国，民族和谐的大国风貌！故宫和颐和园也平添了一张亮丽的，不平凡的名片！

如要获得预期的效果，建议主管当局还需要遵循以下数大原则：

(1) 整个文化工程要由中央国务院一级行政委会督导。

(2) 所有食品从原材料到制作成品和饮食器皿都要符合安全检测，以及环保标准。由国家政府带头，为中国食品健康树立新标杆。

(3) 不卖重口味的食品如臭豆腐等，因为故宫和颐和园是国际游客必到的名胜古迹。

(4) 不在景区内提供制造油烟的烧烤食品，因为故宫和颐和园都是古代皇家重地和重点保护文物之地。

(5) 不卖毒害国人或世人的品牌饮料和食品。不卖不



是全中资企业的产品。

(6) 泰国在大皇宫出售皇家计划饮料的做法，值得借鉴。泰国在游客游完玉佛寺后进入大皇宫，就会看到一个饮料亭。只出售皇家计划生产的纯果汁饮料，皇家牛奶雪糕。由于品质优良，很受游客的好评和激赏。

(7) 价格千万不可贱卖，一来是我们的食材都是绿色健康的，二来是补助各省区千里迢迢来展示的费用。三来，一定要给服务员较优厚的酬劳，这样才请得来有素质的服务员。只要有好服务，好产品，客人是不会嫌贵的！泰国和日本在餐饮服务业或食品包装的做法可以借鉴。

最后，我需要说明的是：我提出的中华美食神韵快餐计划，只建议在故宫和颐和园设置，而不建议在圆明园设置。因为，我个人认为，圆明园比较沉重，不宜在园区内吃喝喝。

我是一个一直生活在海外的华裔华侨，但对自己的祖国却总是魂牵梦萦；因为我们和神州大地上，台湾，与港澳的同胞，是血脉相连的！所以，每当我遇到祖国没有看到，没有想到，或顾及不到的地方而我们看到了，想到了，就想义不容辞地传达给祖国，告诉给同胞，分享给全天下的中国人！至于区区建言，会不会得到故宫或有关单位的重视？那就不是我个人能力所及的事了！

## 老挝印象

梵琳

老挝这个深藏于中南半岛万山密林中的社会主义国家，给人的感觉似乎是永远的与世无争，不管外界如何嘈杂纷乱，它始终安稳的端坐在那里。

这里虽然是贫瘠之地，但人们却始终面带微笑，微笑里没有现实的无奈，更多是对大千世界的感恩，对生活的热爱；这里虽然没有高楼大厦，城市的喧哗，但却因它的纯朴与宁静、沉淀与悠然，让它在疾驰的时光里遗世而立。

这块神秘令人向往土地，这个动静相宜的国家，深深地吸引着我。总有一天会去拥抱你。这个机会终于来了。

2016年端午节，我们三位女侠背包客开启老挝之旅。6月10日我们乘老挝航空公司 QV634 班机，10:25 从曼谷飞往琅勃拉邦，12:05 到达。过海关，办好落地签证，换了老挝币，叫辆出租车前往饭店。

我们下榻的饭店(villa Oudomlith)是个二层小木屋，精致可爱又干净，三位越南小伙子说着生硬的老挝语，热情地为我们服务。放下行装，稍作调整，就开启旅游的第一站：香通寺。

香通寺是琅勃拉邦最宏伟、规模最大的一座寺院，它是琅勃拉邦最著名的一座庙宇，淋漓尽致地体现了经典的琅勃拉邦寺庙建筑风格，也是最值得参观的一座寺庙。大殿内装饰华美的木柱支撑着覆有法轮的房顶，后墙上镶嵌着壮观的生命之树图案。在建筑群的东门处还有一幢王室的葬仪礼堂，里面陈列着一辆豪华的十二米高的出殡仪仗马车和王室成员的骨灰坛。礼堂外立面的嵌板上雕刻着史诗《罗摩衍那》中的场面。我们在这里参观了一个多小时。

香通寺附近有很多大大小小的寺庙，这里的寺庙虽然没有泰国的金碧辉煌，但有着独特古典建筑风格，大殿内装饰华美，外墙镶嵌着美丽的壁画，壮观的寺庙顶端雕刻着飞鸟，好像正要飞翔的仙鹤。

结束了旅游的第一站，我们沿着老街一直走，来第二个景点—普西山，这座山位于古城中心，是琅勃拉邦的最高点，其实山并不是很高，只有 328 级台阶。俗话说：“山不在高，有仙则名。”山顶上金色顶尖的普西塔，佛塔的后面有一个小岩洞神祠，吸引着成千上万的朝拜者。站在山顶欣赏着日落的最后一抹霞光，洒落在湄公河面，那“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红”的景色立刻映入我的眼帘。环望四周，城区屋舍俨然，街道整齐划一，砖红的尖顶洋楼在茂密的椰林中若隐若现，洋溢着独特的热带风情。这里的建筑物古朴别致，民风淳厚自然。同那些喧嚣的现代都市相比，这里更像是一个世外仙境。

琅勃拉邦这个千百年来远离尘世喧嚣，让这里的佛寺得以保存完整，金碧辉煌的佛塔和寺庙撑起了这座佛都的苍穹，披着橘红色长袍面色谦和的僧侣们，彰显了这座佛都的大

气与从容。始终坚守着亘古不变的宁静与悠然,以自己独有的姿态冷眼端倪世事变迁。

来到这里,一定不要错过清晨布施。布与施都是一种幸福。

琅勃拉邦的清晨从布施开始,因过午不食,僧侣们每天的吃食物全靠清晨的布施。所以这成了历经千年风雨不断的古老习俗。天还没亮,路灯还很昏暗,当地居民就跪在地上,将准备好糯米饭装在竹编的圆桶里,摆放在席子上,等待着和尚到来。整个过程寂静无声,我们也学着当地人的样子轻轻跪下。

天光渐亮,僧人们赤脚走出,一排橘色袈裟带来了一片柔和的佛光。带头的僧人走到我面前,微微欠身、放低了手中的钵盆,我捧起食物放进钵盆,双手合十默默祈祷,之后提起相机,跟在僧侣的队伍后面。

这是一场无声的橙色盛宴,交流来自目光和心灵,每一个布施的人都平静而肃穆,那飘然而来悄然而去的过程中,相互给予的都是祝福。

一阵微风吹来几分清凉,天色泛白,僧侣们也开始了布施后的还礼诵经,施主们闭目合十跪成一排,僧侣们也在对面站成一排,手持钵盆开始念诵长长的经文,念闭,施主们将手中的圣水倒净,僧侣便寻路返回寺庙。

我在曼谷也常常布施,但从未见过这么平静肃穆又整齐的布施队伍。曼谷清晨化缘的和尚大都是三、五成群固定在某一个地方,或者早市门口,或者住宅小区。像这样具有规模又庄严肃穆的布施还是第一次看到,让我肃然起敬。

洗涤了心灵,净化了思想。我们准备去光西瀑布,距离

琅勃拉邦 30 公里，虽然不远，但是山路崎岖。我们租了一辆三轮车，一路颠簸了两个多小时，全身的骨头都要散架了。

光西瀑布是琅勃拉邦地区最大的瀑布，是由一个大瀑布和山下多个小瀑布组成的瀑布群，瀑布总高一百多米，从石灰石山峰倾泻而下，在山下汇集成一个个碧蓝色的小水潭，被茂密的树林包裹着，像璀璨的蓝宝石镶嵌在绿树丛林中，如痴如画，如梦如幻。我们游走在清澈的池水中，享受着小鱼咬脚的快乐，任清凉的水珠荡涤着心灵，一路的疲劳颠簸荡然无存。

告别了虔诚的佛邦，我们来到休闲的万象，租了一辆出租车，开始寻找不可预知的美丽。

万象是老挝的首都，也是最大的城市。位于湄公河河岸，万象是一个沉浸在传说和历史中的城市。

位于万象市以北三公里处一个巨大的镀金佛塔—塔銮，是老挝的国家象征，也是老挝非常重要的标志性建筑。我们赶到时，整个佛塔被金色的夕阳笼罩着，金佛塔的慈光在夕阳的映照下，好似天降的橙色甘露，滋润着每个人的心田。此情此景，恍如隔世的因缘。

坐落在市区正中心，与主席府遥遥相望的凯旋门，远看像法国巴黎的凯旋门，近看会发现与法国的凯旋门大相径庭，老挝凯旋门上面雕刻着佛像及神话故事中的人物，是典型的老挝寺庙装饰，充满佛教色彩的精美雕刻，展示了老挝传统的民族文化艺术。这是来万象一定不能错过的景点。

我们的最后一站是与泰国廊开的万桥公园遥遥相望，被称为“天堂与地狱”香昆寺，又叫佛像公园，位于万象东南面约 25 公里的地方。虽然名字叫寺庙，但是这里更像一个

雕塑公园，里面的雕像形状各异、千奇百怪，不仅有小乘佛教中的一些雕像，还有印度教的雕像。传说公园里的雕像都是由当时一个很有想象力的和尚建造的，他学习过佛教和印度教，当时的人都认为他脑子有些不正常，但是他却有一手雕刻的好手艺，就雕刻了很多造型怪异的雕像，建造了香昆寺。

老挝之行即将落下帷幕，这次向往已久的旅行，不仅使我大饱了眼福，也让我对这个小乘佛教圣地增添了更多的敬意，对淳朴善良友好的老挝人增加了更多的好感。

印象中的老挝和老挝的印象截然不同，老挝深深印象在我的脑海里，我还会来拥抱你。

2021年7月9日写于曼谷

## 永恒的大海

李福林

永恒的大海，我的心绪汹涌澎湃，  
离去仿佛还在昨夜。  
惦念我，惦念你，今日再次归来。

甫离别又归返？  
走在这僻静的海滩，  
海浪轻轻拍岸，向我悄悄呼唤。

西落红霞喜爱海边徜徉，  
无垠无迹的视野，一片湛蓝，  
魂牵梦系，海的故乡。

依稀牵着你纤白的手，  
天涯海角的方向，  
我却经常独撑一叶扁舟。

似乎看到你赤足跳跃，

足印次次被浪花冲去，  
我忘记那年的挥别。

回忆着，在你身边寻思，  
也许只在默想的时候，  
才能领悟潮汐瞬息消逝。

海鸥在空中迎着浪声回应，  
它们自由自在地飞翔，  
盘旋喧哗，我愿意倾听。

时隐时现的夕阳，  
天色黯然昏暗，  
偏低的云层中渐失光亮。

远航鱼灯夜夜通明，  
黑暗中诗歌仍为你吟诵，  
诚挚的大海，你是永远的恋人。

不需太多的乘风破浪，  
未知的世界时有狂澜，  
风浪屡屡敦促我的归航。

海风飒飒容颜拂过。  
唉！这颗寂寞的心灵，  
大海！我没有一份失落。



我没有一份失落，  
繁星满布的星空  
曾经璀璨我的童年

惦念我，惦念你，今日再次归来！  
离去肯定不在今夜，  
我的心绪不再汹涌澎湃，  
永恒的大海！

## 我站在疫情左右!

张思思

突如其来的新冠病毒，像似给世人开了一个残酷又无情的玩笑。打破了世界的宁静，扰乱了人们的生活，也夺取了无数无辜人的性命。

面对病毒，人们彷徨无助；恐慌无援。没有医药，没有经验，连医学专家都束手无策。仿佛一时间把人们都带进了恐怖的森林，看不到曙光和希望。

每天唯一想做的事就是打开计算机，上网搜寻所有与疫情相关的信息。心里总有一丝侥幸，我没有被感染。

作为一位普通的女性，一个普通妈妈，一个普通的老师，我尊敬自己所拥有的角色。我是一个热爱生活、热爱工作的老师，更是一个努力工作、努力生活的母亲。这是上天赋予我伟大而神圣的使命，也是千千万万个母亲的使命。每一个人都会在不同阶段有着不同的选择，选择你能承担的，承担你所选择的。我不会败给生活，更不会败给新冠病毒。

疫情至今终于让人们稍稍得以喘息，近两三年的生活被疫情搅得一塌糊涂。疫情伊始，所有的学校都停课了，学生们都躲避在家。家中老少人人惶恐不安，担惊害怕，工作、

学习、生活甚至生命，无一不是眼茫茫心茫茫，迷惑疑虑，谁知道明天和意外哪一个先来？只能天天宅在家中对着毫无目的的毫无计划地混日子。又满心期盼地等待、等待、再等待。

做为一位妈妈一名老师，在这样的时刻，我该做些什么？我能做些什么呢？

记得网课刚刚开始的时候，隔着屏幕，学生们都非常兴奋，情绪高涨，一堂课中你一言我一语，七嘴八舌好不热闹。

我的学生有时代中学初中年级的、高中年级的；有东方文化书院、北京语言大学曼谷学院的 20、30 岁的年轻人；有华侨崇圣大学老年大学 50、60、70 岁的老大哥和老大姐们，还有泰国国家银行中文俱乐部的学生。不同年龄层的学生，对学习的兴趣、热忱和需求都不一样，因为每个人的家庭背景、社会经历和对社会的认知都是不一样的。

比如初中、高中的学生，要完成教育部的教学大纲基础课程，在完成基础课程的同时，增加 HSK 汉语水平课程的学习；年轻的学生们都是正在职场上打拼的一族，所以希望学习能够提升自身并与工作相关联的课程。比如商务汉语和口语会话的课程；年纪较大的学生们，因为饱含了对中国的情怀，所以特别喜欢学习与中华文化等多元素有关联的内容，希望能更多地学习了解和涉猎中华文化的历史、地理、民俗风情、诗词歌赋等方面的知识。

因为是第一次开展网络的教学，我也是在不断的积极学习摸索和探求中提升自己，根据不同的年级和年龄，多方找寻能够吸引他们的课件内容，各取所需，从简入繁，寓教于乐。比如在初中的课程学习中，我常常增加一些与教学有关联的词语，让学生们拓展词组做造句练习和玩成语接龙的游

戏；高中的学生让他们学习写作，记录在新冠疫情期间自己的学习和生活等各方面情况的流水账；给老年大学的学生们上课时，我就增加了每周的新闻焦点、关注时事，一起学习 and 了解国内国际疫情发展的动向，根据每周课程的主题，有时教唱中文歌曲，即能在歌唱中学习中文，也活跃了教学的气氛，更能很好地抒发学生们热爱中国的热情，成为传承和弘扬和中华文化的一员。

如今泰国因新冠病毒感染的人数依然高居不下，虽然多数人已经接种了疫苗，但是对待病毒，人们已经能够坦然地接受并面对了。现在我们能做的是：在后疫情时期，全面了解疫情动向，听从政府的指令，关心照顾好每一位家庭成员，既要在生活上安排衣食，做好后勤工作，也要在心里建设上与时俱进，不给他人找麻烦，照顾好自己的小家庭，就是维护了社会的大家庭。

最后，衷心祝愿大家都平安健康！万事顺遂！

## 百年追梦风雨兼程（外一首）

——庆祝中国共产党成立100周年

敬之

近代以降，民族危难。  
兵连祸结，内忧外患。

西风东渐，民心思变。  
救国良方，苦苦寻遍。

仁人志士，舍生取义。  
救亡图存，前赴后继。

苏俄革命，马列主义。  
一声炮响，送来真谛。

时序辛酉，一九二一。  
诞生我党，开天辟地。

冥冥长夜，拨云见日。  
带领人民，走向胜利。

工农联盟，反封反帝。  
披荆斩棘，改天换地。

赶走蒋帮，扫除外敌。  
缔造共和，开国立基。

革命建设，薪传火继。  
改革开放，代代接力。

新时代启，戮力进取。  
复兴伟业，矢志不移。

百年变局，风高浪急。  
东升西降，世纪博弈。

伏妖降魔，驱邪去疫。  
上下同心，战天斗地。

行百里者，其半九十。  
将起未起，夕惕若厉。

作始也简，将毕也钜。  
不忘初心，继续努力。

## 纪念抗美援朝 70 周年

二战初定，世界未平。  
民族解放，风起云涌。

南北朝鲜，谁主统一。  
内战爆发，兵戎突起。

美帝恃强，悍然干预。  
越三八线，逼我于隅。

北炸边境，南锁台海。  
欺我初立，肆意为害。

天下甫定，人本思安。  
百废待兴，四海厌战。

不可一世，傲慢嚣张。  
无视警告，蛮横逞强。

邻人有难，岂曰无关。  
和平建设，危如累卵。

户破堂危，唇亡齿寒。  
得陇望蜀，日鉴不远。

打一拳开，免百拳来。  
以战去战，虽战可矣。

不信妖邪，不怕魔鬼。  
艰难决策，于史无悔。

抗美援朝，保家卫国。  
说话算数，言出必诺。

一江寒水，暗流汹涌。  
钳马衔枚，神兵天降。

钢少气多，不畏艰险。  
舍生忘死，锐猛亮剑。

战两水洞，会清川江。  
鏖长津湖，守上甘岭。

装备悬殊，无异霄壤。  
善打必胜，英勇顽强。

五役五捷，威震敌胆。  
连换三将，求和停战。



打破神话，立我国威。  
国际刮目，奠定地位。

以弱战强，正义必胜。  
赢得和平，举世钦敬。

往事可鉴，来者可追。  
好战必亡，忘战必危。

百年变局，有徒不轨。  
豺狼再来，磨砺以对。

## 情迷芭提雅（外二首）

李 辉

海风吹拂着岸边的花伞，  
人们穿着裹不住欲望的泳衣。  
多彩的头发彰显不同的染色体，  
地球仿佛缩小了体积。  
剧院上演着女人的赝品，  
观众痴迷这不曾有的经历。  
婀娜的身姿弥漫着神秘的艳丽，  
荷尔蒙瞬间模糊了男女。  
情迷芭提雅，  
酒色和海鲜缩短了陌生的距离。  
不再呆若木鸡，  
人人忘却了苦涩的生计。  
情迷芭提雅，  
男女老少都可以斗艳争奇！

## 岁月里的思念

记得你侧脸一看，

我就学会了思念。  
记得你垂落的秀发，  
我就变成了少年。  
静静地思念，  
一晃三十年。

懂得了拥有，  
你却远在天边。  
懂得了奉献，  
你却在他人身边。  
流干了眼泪，  
梦里你还会出现。

岁月里的思念，  
时时刻刻的想见。  
它伴随着我们变老，  
一生一世的挂念。

## 自由土地上的眼泪

THAILAND 是自由之意，  
泰国是自由的土地，  
但 2022 年 10 月 6 日是最黑暗的日子。  
农磨兰普府的 24 个幼童倒下了，  
或许他们还不懂枪声的恐惧，

或许还以为是大人发起的游戏。  
或许他们正努力地站起，  
却应声倒下了！

我哭成了泪人，  
我深爱泰国这片自由的土地，  
可我眷恋的美好遭到了袭击。  
为什么微笑国度里有狠心的恶魔！  
为什么善良的人们竟血流成河！

无辜的孩子们啊！  
我要为你们立碑。  
因为你们刚从天堂来，  
就又要回到天堂去。  
我真想抱抱你们带血的小身体。  
是你们给自由的土地以血的洗礼！

## 怀念父亲

黄真真

刚刚过完中元节，不久将是父亲的忌日了，不禁，又想起我的老父亲。今天再次打开那张损坏的光盘，只能看清里面的几个片段，打开片头还看得见那哭得撕心裂肺的我……

那年，拍录像的摄影师说，他一边拍录像一边跟着我们哭，那是2003年7月的事了，一转眼已将二十年……

日历，一页页的撕去，撕去了多少日日夜夜，撕去了寒来暑往，春去秋来，撕去了花开花落，树绿树黄，却没有撕去我对父亲的日夜思念。轻问一句：爸爸，您在天堂可好？您也像我思念您这般思念我吗？这么多年来，您虽然离开了我，但您的音容笑貌依然会时时浮现在我眼前……

有多少个不眠之夜，一个个寂静无声的夜晚，思绪万千，总感觉自己就像一片浮萍，没边没际地漂着，真不知何处是归宿，尽头在哪里？虽已万千睡意，也难驱走我思念之愁，于是挥走睡意，再次坐起来翻看那些发黄的照片，照片中寻找您，回忆那些父女欢笑的岁月。您那慈祥的微笑，更堆积起我对您的思念之切……

记不起多少次了，常常因为思念您而在梦里哭醒。醒来

抚摸着湿了大片的枕头，难以抑制情绪，于是在漆黑漫长的夜里辗转反侧。知道了自己不再年轻，还有很重的责任在肩，有很多事情要做，也有很多感伤的事伴着。在这样的人生历程中，感觉更多的是失落和无助。

您走了，这辈子，在这个世界上，我就那样永远地、永远地再也看不见您的容颜，再也听不见您的声音了。伸手触摸，您再也不在我能够感知的红尘里了。春夏秋冬，每一个季节，都渗透着无尽的牵挂，深深的怀念。爸爸，您在天堂要应付凄风冷雨吗？每一个日夜包裹着我思念的热泪，您感应得到吗？

疫情爆发后我已经三年没回去看您了，您身旁的番石榴树，是否已经长得更大棵了？这几年都有结果吗？您闻到番石榴的果香味吗？弟媳说，爸爸喜欢吃番石榴，所以在您墓地上种上一棵番石榴，希望在果树成熟的时候您可以慢慢品尝，希望它能抚慰您在荒野的孤单。您面前的水库和周围的青山，景色是否美丽依然？也希望您好好地欣赏这片大自然。

您走了，妈妈身体也不是很好，而如今，我却离妈妈那么远，这疫情又不知何时结束，愿您在天之灵保佑，让我可以经常回去看看妈妈，看看亲人，这是我最大的心愿。

现在，您从小瘦弱的大女儿变得很坚强、很独立了，也能独自一个人撑起了一片天了。您的外孙们都已经长大，他们都很乖，我们母子四人过得很好，请您放心。

您可知道这些年来，我一直刻意不想记住您的忌日，那是因为我还不能接受这个现实，而如今，将快二十年了，我不得不接受您已不在这世上的事实。可是这几天，我又再次

不争气了，中元节祭拜那天，我又压抑不住涌流的泪滴，泪水模糊了双眼，只觉得撕心裂肺地疼，但也只能独自一人强忍着。

爸爸，您在天堂能否听见我在心里轻轻地呼唤？记得去年盂兰胜会，我捐钱给您烧的衣包钱包，您当晚就来梦里告诉我了，我在梦里看到您穿着新衣服满脸微笑的向我走来……

您知道吗？我真的希望有灵魂的存在，这样能拉近我和您的距离。不论如何，我还是相信灵魂的存在，因为之前在军校上课，面对全副武装的军官师生，我就感觉好像您也身穿单位制服站在我面前，您就在看我讲课，同时您也怕我胆怯，您对我微笑给我勇气和鼓励，所以每次我都能很好的完成讲课任务。感谢您的教育与关爱，成就了我一辈子得性格和为人，让我受益终身。

最后祝愿您在天堂过得好，女儿还是感觉您每时每刻都在注视着我，陪伴着我。我要擦干眼泪，坚强的生活，独立而充满希望地面对明天。爸爸，相信我吧，您的女儿一定会过的很好很好的……（写于2022年中元节，泰国）

## 梅花、金链花和我

郑燕燕

我出生在梅花的家乡，从小在梅花的怀里，闻着清香快乐成长。梅花不惧严寒、铮铮铁骨教会我吃苦耐劳、迎难而上；梅花的冰肌玉骨、清雅脱俗，教会我洁身自爱、勇于担当；梅花的默默奉献，教会我忍辱负重，屈己从人，凡事为他人着想；梅花独傲霜雪、甘当报春花的美德，教会我宽容洒脱、积极向上。我在梅花精神的启迪下，从小懂得了努力学习、自强不息、坚守信念、勇于奉献、追求理想。

在追逐梦圆的日子里，我来到金链花的家乡。金链花的热情；金链花的善良；金链花淳朴的民风让我驻足止步、让我憧憬遐想、让我又一次展开了飞翔的翅膀。佛国的智慧让我开阔了视野，也扩充了我心胸的容量。我在文武的疆场尽情发挥，也在柴米油盐中哺育了希望。金链花鼓励我在艺海畅游，给我更多的奖项；金链花伴随我执教课堂，让我的弟子遍布了泰国的每一个山乡；金链花见证我的涅槃，知道我如何走出那艰难的岁月，重塑了一个崭新的自己。

啊！梅花，是你给我人生的启蒙，给我树立了榜样；啊！金链花，是你敲开我的心房，给我更宽阔的胸襟，让我心静



如莲、闲看世间的风云变幻。梅花、金链花，我生命中最美之花；啊。！梅花、金链花，金链花、梅花，你们是引领我成长的吉祥之花。我在你们的怀抱里茁壮成长、追逐梦想，收获了人生的酸甜苦辣；收获了人生的幸福与新篇章。

注：梅花、牡丹是中国的国花；金莲花是泰国的国花

2022年8月31日

## 若樱（外一篇）

温晓云

家境丰沃的若樱，不顾父母的极力反对，下嫁给从大山走出来、一无所有的大学同学孙立。

幸运的是，孙立很努力也很能吃苦，白手起家的小两口经过十年的打拼，终于有了自己的公司，也买了一套不错的房子。

如今，亲朋好友都说若樱是个幸福的女人，聪明漂亮事业有成，老公帅气多金，更难得的是对若樱情深体贴。

唯一的遗憾是结婚十年了，两人依然没有一儿半女。其实，当初在他们艰苦创业的时候，曾经有过两次爱的结晶，他们都放弃了。

医生诊断，以若樱现在的身体状况，怀孕的机率很少。

看到身边的同龄人一个个儿女成双，若樱焦虑不安。

孙立总是安慰若樱别着急，还劝若樱领养一个孩子。

若樱感激老公对自己的体谅和体贴，同意领养孩子。

半年后，孙立真的带回来一个刚刚满月的男婴，说是一个乡下远房亲戚的孙子，因为难产，孩子的妈妈去世，家里穷，实在无法照顾那么小的婴儿，只好忍痛割爱送人。

看到粉妆玉琢的小宝宝，若樱的心一下子就柔软了，浑身洋溢着暖暖的母爱。

从此，若樱的日子充实而忙碌，辛苦着并快乐着。

自从有了小宝宝，孙立晚上出去应酬少了，以前经常出差的工作也尽量推辞，被誉为模范丈夫和模范老爸。

看到老公把孩子视为己出，若樱觉得特别幸运特别幸福。

随着宝宝一天天长大，一家三口出门的机会多了，若樱听到最多的是“孩子长得像爸爸，完全不像妈妈。”就连孙立家不明真相的七大妈八大姨，都说“长得跟孙立小时候一模一样。”若樱听到总是偷笑。

若樱的闺蜜明月也多次提醒她：“说不定宝宝是孙立的私生子呢！”

听多了，若樱心中的疑团也越来越重，常常盯着宝宝的小脸发呆。

当若樱试探着把闺蜜的话当笑话讲给孙立听的时候，孙立一反常态的大发脾气，骂明月太无聊，电视剧看多了，并摔门而出。当晚喝得醉醺醺才回家。

第二天，孙立当着若樱的面，取下宝宝和他自己的头发，两人一起送去医院做亲子鉴定。

第三天，当医生对着他们夫妇说出鉴定结果“两人不支持亲子关系”时，若樱喜极而泣。

若樱告知明月鉴定结果，对明月诉说自己对孙立无端猜疑的内疚。是呀，神圣的爱情需要的是信任，容不下任何怀疑！若樱暗下决心从今往后全心全意跟孙立恩爱一生，把宝宝培养成为最优秀的栋梁。

为了彻底排除心中的疑团，明月瞒着若樱，带着孙立和宝宝的牙刷，再次到了医院进行鉴定。

当看到鉴定结果显示“99%支持亲子关系”时，若樱当场崩溃痛哭！

曾经说过的一往情深，曾经感恩的不离不弃，曾经的一家三口其乐融融，犹如一记记耳光；出轨、婚外生子、调包欺骗，赤裸裸的嘲弄！

若樱不知道，该如何挑战心头的蒺藜，找回失色的风景！

## 好兄弟

王冰没有想到，回到老家的第二天就遇上了单义。

远远看到西装笔挺，从一辆价格不菲的轿车上走下来的单义，王冰心里涌上一个词“人模狗样”。

单义也看到了王冰，疾步奔来叫道：“王冰、王冰！”

王冰冷冷扫了单义一眼，一脸鄙视扬长而去。

想起在狱中服刑的吉迪，王冰的眼神更是充满了恨意。

王冰、单义和吉米是从小一起玩大的好兄弟好哥们！当年，如果不是因为替单义出口恶气，如果不是为了保护身体单薄瘦弱的单义逃走，吉迪就不会因重度伤人坐牢六年，王冰不必愧对吉迪的家人，逃避现实远走他乡浪迹天涯！而单义，却依然活得那么洒脱滋润意气风发！

曾经的兄弟情深曾经的肝胆相照早已荡然无存！

晚上，当王冰提着一袋水果敲开吉迪的家门时，吉迪的妹妹吉米笑意盈盈地迎接王冰，而奶奶见到王冰，更是开心

得掉泪，嘴里喃喃叨念：“好孩子、好孩子！”。

五年来，王冰无数次做梦，梦见奶奶操着棍子追赶自己，喊着要王冰赔她孙子，而吉米泪流满面哭闹着要上大学。王冰无法想象，失去吉迪这个经济支柱，祖孙二人如何度日。

环视家里的摆设，最新款的四十寸大彩电，三门的大冰箱，当年的旧沙发也换上新的，看来日子过得不错。

吉米告诉王冰，幸得有王冰每个月的汇款资助，奶奶才能供吉米读完大学；幸得有单义时时来家里照顾奶奶，吉米才能安心读书；幸得有单义每个月到监狱探监送寒送暖鼓励支持，吉迪才能坚强勇敢争取了半年的减刑。

“哥，您知道吗？每个月，奶奶最开心的就是收到那张署名王冰的汇款单，可惜没有地址，奶奶也请单义哥帮忙找您，单义哥说了，都是好兄弟，你们俩代我哥哥照顾奶奶照顾我是天经地义的。”

“你和单义都是吉迪的好兄弟！下个月吉迪出狱，奶奶一定让他一辈子不忘好兄弟的恩情。”临走，奶奶拉着王冰的手，满眼泪花。

出门后，王冰以比赛跑百米的速度直奔单义家。

气喘吁吁的王冰，用力紧紧拥抱着单义，大声喊道“好兄弟！”

千言万语也比不上“好兄弟”三个字，印证这五年来，单义以一己之力代三兄弟的行孝行善！

## 我们的 Covid 时代

澹 澹

2022 年的 5 月 1 号，一个值得纪录的日子——泰国从今天开始，对海外入境泰国的游客全面开放，免除了“隔离”与“核酸检测”的所有规定。我们姑且不去讨论政府这个决策会不会带来更多的负面作用，但是对于大多数的民众，他们是喜闻乐见的，他们渴望自由，更渴望经济的复苏与生活的保障。

2019 年 10 月，被世卫组织命名为 Covid-19、中国人用“新冠肺炎”称之的病毒在中国武汉爆发，不到两个月，病毒四处蔓延，整个世界随之跟着动摇。看着网络上一具具尸体、多少城市被按下了暂停键，我们的恐惧到达顶点。随后，各国科学家、医学家们奋力研究抗疫，随着新冠疫苗的面世，我们又开始抱以希望，觉得它——新冠病毒，会像 2002 年的 Sars 非典、2004 年的禽流感那样，很快就被遏止，人们可以很快恢复正常的生活、工作、上学。

然而时间还在继续！两年多来，随着疫情的反复，我们就像坐过山车一样，时而安定时而紧张时而恐惧。特别是当我们身边的亲友不幸被病毒感染时，那种担忧害怕是无以言

喻的。

第一次感到疫情离我这么近是去年的七月。那天早晨，家里的钟点工打电话来，说她的室友查出阳性，我脑袋嗡的一下全懵了。她昨晚才从我家做完回去，不到 12 小时呢，假如她昨天已经带有病毒，那我家五口人……我握手机的手有些颤抖。

2021 年 7 月开始正是病毒在泰国最嚣张的时候，每天的新闻报导、再到朋友的耳传，我们通通是谈“疫”色变的。钟点工说她自测是阴性，但我估计她是肯定逃不掉的。我叫她暂时不要来工作，做好防护，并给她转去几千泰铢让她安心在家。

随即我家进入警备状态：我首先知会了大楼管理处，并告知我们全家会在家自我隔离。三个女儿有自己的房间，外子睡大睡房，我当厅长；三餐我和女儿们轮流做，每一餐各拿各的回房间吃；在家全天戴口罩；每天各自打扫房间并用紫外线照射灯消毒。三天后钟点工确诊，而且情况还很严重，一度咳嗽到出血，我又继续给她寄钱和药。

而我们家，在连续一个星期的自测阴性下，忐忑不安的心才稍微放松。隔离十四天后，我从家里出去，开着车兜了半个曼谷。原来快乐很简单，自由无价，健康无价！

2021 年 12 月 31 号，我和外子及大女儿正驱车前往象岛度新年假。傍晚时分，正是英国的中午，小女儿琪琪突然来一通电话说：妈妈，我有坏消息要告诉你。我当时又紧张起来！尤其是她告诉我失去了味觉和嗅觉的时候，我出游的美好心情顿然全失。

为了不让她害怕，万分焦虑的我还是故作镇定地在电话

中一再叮嘱她不要慌乱，要放松心情。然后我迅速和当中医的父亲沟通治疗方案。因为英国的医院只收重症者，其他感染者只能“自求多福”。别说伙食补助，就连基本的感冒药都没有。庆幸的是，孩子们出国时都带着外公的药，虽然也伴随着头痛、发烧、咳嗽等症状，但病毒并没有蔓延到肺部，琪琪也在那些天里靠着外公的中药挺了过来。

儿行千里母担忧！自琪琪打电话来的那一刻开始，虽然身在旅游，我心却时刻牵挂着远方的小女儿，时不时就看一下手机，生怕错过任何她的信息。我还交代她那段时间要“晨昏定省”——睡前、起床后都要汇报身体状况。

三天后收到的消息是已经能嗅到洗发水的香味，咳嗽头痛也都已减轻。也许情况好转，孩子也不再早晚做汇报。3号上午我给她发了几条信息，数着时间等不到回复，我又心急如焚，脑子里各种不好的想象，转而打电话给二女儿瑶瑶，让她过去看看妹妹。

瑶瑶笑我过分紧张：她应该是在忙吧。果不其然，琪琪来电话，说她在温书，手机关机了，还说味觉也恢复正常，我这才放下心来。

从2021年的1月到2022年的4月，一年多里泰国的疫情真就像过山车一样——从一天几百人，到八月份每天2万多人确诊达到了巅峰，随后又慢慢下降到2千，再到今年二月的剧烈反弹，我们都处处小心，谨小慎微地与病毒保持着距离，但病毒还是钻空子找上我的大女儿媛媛。

二月底的一个傍晚，媛媛带着哭腔打来电话说她“中毒”了（虽然那天中午她还自测是阴性），这回我已不再那么惊慌。在这个几乎完全开放的环境下，谁不是徜徉在病毒的怀



抱中呢？而且我们也都打了三针新冠疫苗，有了起码的保障。我宽慰她并让她马上回家，她还犹豫要不要先去医院做个 PCR，我还是坚持让她径直回家隔离。

今年的二月，对泰国来说是一个艰难的时刻。每天通过政府医院确诊的感染人数就有 2 万多人，若加上像媛媛这种自测的，绝对不下 5 万，更有人说实际数字是政府通报人数的三倍。医院和医生都很吃紧，再说那个时候已经傍晚，即便她去了医院相信也没能得到更好的安排。

恰好父亲有一套房空置着，媛媛便住了进去。公寓的管理处也处理得非常熟练周全。媛媛回到公寓时管理人员已穿好防护服，将她送进房间。随后他们做了电梯和楼道周边的消毒，还送了一套感冒退烧的药物、体温计、血氧仪、消毒液、口罩等等。

媛媛隔离期间，他们每天帮忙把东西送到房门口，并固定地清理房间里送出来的特殊垃圾袋。比起妹妹琪琪，姐姐是幸运的。她从第一天喉咙痛，接着鼻塞、咳嗽、头痛，时间大约就四五天，几天时间里媛媛都是吃的中药，症状并不严重，也一直没发烧（据分析，妹妹得的是 Delta，姐姐是 Omicron）。

恰好我和父亲的房子在同一栋楼，我这娘亲也是尽心尽责，每天熬汤炖肉的送，第五天媛媛已经生龙活虎。为了安全起见，我们让她继续隔离观察了一个星期再回家。

值得一提的是，媛媛在自我隔离的第一天，便上报了政府防疫部门。泰国整体的医疗条件虽然算不上很好，但泰国政府对新冠感染者的救治以及经济补助方面还是做得非常人道的。政府部门自接到媛媛报备后，便寄来了一整套治疗

新冠的药物，还每天给予 300 泰铢的伙食补助，连续十天。虽然瑗瑗最后也没有用完所有的伙食补助（用不完的会退还给政府），但对政府部门的这种帮助，我们还是很感动。

想必那些经济上更加困难的家庭会特别的感恩，这 300 泰铢或许就是他们的救命稻草呢。都说得过 Covid-19 的人大多数有后遗症，特别是体力不如患病之前，容易累、疲倦，这也是我非常非常担忧的。但观察两个孩子后来的身体情况，再加上我一再的确认，我的担心也渐渐消除了。

瑗瑗经过十四天隔离后，和朋友正常的打球、爬山、潜水，她说和从前没有任何异常。琪琪更是在痊愈后一个月，参加了泰国留学英国的大学生运动会，夺得了 300 米赛跑冠军（我奇怪怎么有 300 米的赛跑，而不是 200 米或者 400 米？她说他们的运动会项目里，除了 200 和 400，一直有 300 米赛这项）。

还有身边的一位朋友 S 君，三月份也感染了，她头痛、咳嗽、喉咙痛，甚至说“发烧到感觉骨头缝都疼”，但是十天的隔离，包括适当的服药和休息，也恢复得非常好。她还开玩笑说，经历过这次新冠，发现自己身体更加强壮了。

纠缠了人类两年多之久、至今依然存在的病毒，造成了全球多少经济损失，多少人员伤亡、多少家庭因它而支离破碎，多少医护人员超负荷的付出……我们不知道这病毒何时才能消失，或许我们需要与它共存下去，但可见它的杀伤力已大大在减弱，我们不必再那么恐慌或盲目悲观。

然，从另一个角度看，这百年不遇的灾难，不正是大自然在用它的方式警醒人类吗？人类对大自然、对生态平衡的破坏已经到了它忍无可忍的地步。它把人类推进 Covid 的“时

代”，让我们不得不郑重去直面它的抗议和诉求。同时，它也在用它的方式让我们人类更加懂得珍惜健康。病毒面前人人平等，只有健康的身体、乐观的心态，才能抵御随时想要攻克我们身体的病毒，人类才能与大自然和平共处下去。

（写于 2022-05-01）

## 用最深的感情记录人生

### ——大家眼里的母亲的散文集

李琦

母亲的散文集《留中岁月，终生无悔》在泰中两国出版了，母亲十分开心。她一直说这其实是自己无心插柳的产物。因为两年多的疫情，母亲哪里也不能去，就想把近二十年来所写的文章合集成册。一是留个纪念，另外还打算印刷 200 本赠送给母校华大及几位老同学。当时出版这本文集的决定得到泰国留中总会永远名誉主席张永青叔叔和泰华著名作家曾心叔叔的支持。后来他们都为母亲的散文集写了序，留中总会经验丰富的杨玲老师担负起编辑的职责。

母亲的好朋友，香港的汪琼南阿姨知道了这事，并看过文稿后，对此非常赞同。她认为这是他们那一辈老归侨在祖国的培养下成长，然后献身祖国建设事业的归侨爱国史，这本文集把五六十年代轰轰烈烈的回国潮的历史画卷展示在世人面前，让可以后人了解这段历史的真实，让当年归侨青年的爱国精神世代相传，这是他们这辈人留给后人的精神财富，而且这种财富是无法用金钱买到的，它的价值是无法计算的。因为汪阿姨对出版文集的意义给予肯定，还认定这也

是他们这辈人的历史任务，因此，在汪阿姨的策划，资助，宣传下，这本散文集随后在中国也出版了。

拿着崭新的散文集，母亲开心的笑了。然而更令母亲开心的是，她的许多老同学竞相登记索取，在港澳及内地登记人数就达到 400 多人，另外还送给华大本部、华文学院及有关华侨的机构和单位。随着这本散文集陆续送出，母亲也收获如潮好评。最初母亲还以为这本文集只有那些和她有共同经历的老年人会喜欢，其他中青年不一定会感兴趣，没想到文集出版后，许多各年龄层的校友得到消息后都不断发微信来询问什么时候可以拿到这本文集。

收到书之后，许多叔叔阿姨都给母亲写来读后观感，并表示感谢。作为儿子的我读了后也非常激动：母亲的人生经历过无数的艰苦磨难，她是在用最深的感情记录人生，回味人生。难怪那些有共同经历的叔叔阿姨们都表示要郑重珍藏，仔细阅读，慢慢回味。

母亲的老朋友曾炳正伯伯在母亲的微信上留言：“你的书引起我不少回忆，我将珍藏，慢慢品味之。”

国立农业大学孔子学院高惠敏院长写道：“要感谢您跟我们分享宝贵的人生经验！”

中国华侨大学华文学院的郑雪芳老师写道：“散文集收到了，迫不急待地打开就读，感动于您及各位老校友的真情实感，感动于那个年代的点点滴滴。”

曾经和母亲同班多年的刘淑梅阿姨发微信说：“秀兰，前几天蒙园邀我们六个人小聚，并把你的书给了我。你的记性真好，在自己成长的每个阶段的事件、故事、人物、地点乃至别人说的话，都记得清清楚楚。更佩服你的文笔流畅、

朴素、真实……还原了那个年代我们成长的过程……太好了！我刚读到拥军的那一部份，我说的话你还记得，而我自己却不记得了。再一次说一声‘谢谢’。”

他们说得不错，母亲的作品没有华丽的辞藻，是言语朴实、真情流露之作。我也同样佩服母亲八十四岁高龄仍能拥有清醒的头脑和清楚的记忆。

周群珠阿姨说：“谢谢你的著作，为我们这代人留下特殊的岁月！特殊时期一代归侨学生的历史”，“你做了大好事，正在拜读呢。”

当年和母亲在华大学生会共事的李景来叔叔说：“秀兰，前些日子向郭景仁那里预定了十本你写的书，昨天晚上收到了。我准备分发给在上海的各位老校友。我们有共同的经历，会有心灵上的共鸣。刚收到书，我和育珠就迫不及待地翻阅起来，文中的字字句句读起来倍感亲切。我们将会认真地仔细地好好拜读！谢谢你了！”

华文学院纪秀生书记在微信中写道：“余老师，大作收到，正阅读当中，非常感谢！尤其钦佩您的毅志力和文学功力，不简单，很了不起，您那么有心，那么用心地记录着人生，品味着人生，向您学习！向您致敬！”

陈桂德叔叔的微信是这样写的：“大作昨天收到，今天一口气读完。此前，我也曾收到几本类似个人选集，从内容到语言，都不忍卒读。盖经历不同、境界水平回异也。首先是你的文章语言清新流畅、情之所至，言之切切，不事雕琢，难能可贵。其次是内容真实，不少感人的细节描写，真情流露，令读者感同身受，心有戚戚焉。你的赤子心怀，虽老弥炽，感佩之至。此乃读后感。谅无不当之处。”不愧是中文

系的高材生！

读着各位叔叔阿姨对母亲文集的点评，我心中又是激动，又是自豪。我终于了解了母亲的书为什么会得到叔叔阿姨们的认可，那是因为它印证了一个时代。那些有共同经历的，心灵相通的同龄人，都希望子孙后代铭记这段历史，让爱国主义，让优秀的五千年中华文化代代相传。

## 难忘太行

杨 棹

2020年注定是不平凡的一年，相信这句话已经被全世界不同的人，在不同的黑夜清晨，不同的角落，不同的心底里重复亿万遍，在所有重大事件扎堆的这一年，最让我没想到的是来自石家庄的万能青年旅馆乐队发布了新专辑《冀西南林路行》，距他们第一章专辑已经十几年了，跟我来泰国的时间一样长，真是铁树开花的感觉。我并不是想写一篇乐评，这张专辑在我听了一天，已经无法确切地表达感情，在震惊热血寒毛矗立悲伤激动热泪心跳加速之后，冷却，心如一把冷水中淬火过后粗冷宁静的铁剑，它混乱无序地穿梭般刺穿精神和肉体，苦苦思索发觉，它之与我，在这些如同打翻了五味瓶的情感混乱中，最深层的是终于觉醒了属于我自己的思乡之情，一瞬间，我泪如泉涌，一个晚上认认真真地抽了一包烟，那是前两年结婚时请客人抽的喜烟，我留下了这一包，直到那天晚上，它们彻底烟消云散，化为灰烬。

海外华文文学作家和研究者们，都知道“思乡”是一个古老的、永恒的，却又常新的、多样的话题，但现在并没有多少人愿意碰这个话题，一方面科学技术的发展，交通与即



时通讯的便捷，已经完全消散了当年那种车马慢，时间慢，一封信走一个月的期盼与思念。另一方面，思乡已经变成一件陈旧的衣衫，写这种内容，总感觉不够真切不够时尚。我来泰国十几年，在泰国华文文学界发表了不少作品，仔细想想，没有触景生情的思乡之情，一方面泰国社会所呈现的中华文化因子，多深深打上了潮汕、两广、客家海南等中国南方烙印，偶尔在耀华力路看到印着“山东”字样的装苹果的纸箱子，以及“天津”字样的翻炒栗子的广告牌，思乡之情如闪如电，瞬间划过脑海又被淹没在满大街满眼潮汕风格的粿条、功夫茶、烧腊以及色彩繁复的庙宇建筑中，作为一个河北人，面对这些文化因子，距离感与新鲜感时刻让我感中华文明博大多彩。来泰国十几年，对现状和未来的专注，是生活的主流，然而今年的这张专辑，一下子让我无所适从，太行、冀西南、采石等具有河北泥土气息的词语不停地扑面而来，穿过鼓膜注入每一颗脑细胞中，那些关于家乡的记忆，重新活生生地笼罩下来，复活，哪怕是黄粱一梦，那瞬间参悟的觉醒，如真谛如不可抗拒的内心的命令。

我的家乡，从大了说是河北，简称冀，这个字笔画很多，小时候记得大人为了方便，就写一个北字，然后下面再划一横，大人说，那一横就是黄河。冀地非常大，从北到南，有山有海，有草原有大漠，有平原有茂林，然而在全国来看，没有什么存在感，无论是文化、饮食、经济、社会很少出现河北的新闻，河北整体的气氛就是这么平实平淡。我的家乡，从小了说就是冀南的邯郸，一个古老的城市，这里有英雄有大儒有美女，赵武灵王和荀子是非常伟大的邯郸人，但离我们距离最近的是美丽的女性，记得上大学时，一个云南的同

学对我说，看关于秦汉时期的影视剧，怎么里面只要出现美女都是赵姬？这让我感觉得意，也感觉可惜，因为到最后，也没有娶一个家乡的好姑娘，然后老老实实在地终老家乡。

我在冀西南太行山边缘生长 20 多年，在中国著名铁矿石产区武安市与邯郸市的交接处，从小耳闻目睹，这一带都是煤矿、铁矿、采石场、水泥厂、煤电厂、巨大如富士山的研石堆，高大的白杨树矗立在布满煤渣的 309 国道两边，一望无边，大喜鹊飞来，经常忧郁地俯视着车流与远方。太行山就这样把心窝子里的煤铁石头，所有实实在在的好东西，都一天天掏出来，输送到全国各地，变成高楼大厦，变成暖气煤电、变成铁路桥梁，偶尔我也会想，也许我在泰国住的楼房里，那些深埋其间的钢筋水泥，就来自太行，来自我的家乡，我还在太行的心中，如在母亲温暖的怀抱。

上小学时，学习课文《愚公移山》，太行与王屋，两座大山“方七百里，高万仞”，愚公感动了神仙，两山被巨力之神搬走了，我那时对太行是有一丝恐惧，它不像南方的山那么灵气，云雾缭绕秀水清莹，在太行山走了很久很远，也见不到一棵像样的大树，酸枣树和荆条灌木缠绕在一起，说起荆条这个词，估计很多年轻人都不知道是什么了，我小时候，还能见到用荆条编制的篮子和筐子，现在都用红红绿绿的塑料制品代替了。在学校还被荆条教鞭打过手，那种生疼和火辣，对我们理解《水浒传》中林冲害怕被打杀威棒那一段大有帮助，进而也更敬佩不怕杀威棒的武松。也能见到一些果树，苹果梨还是要土宣软的地方，柿子核桃就不太挑，山梁石头缝隙也能长，偶尔还见山楂树。但总体看起来，太行山就是一块纯粹的大石头，泥土和树木的出现都近似偶

然。就在这类似绝情的枯燥的山区，却也诞生了许多伟大的故事，女娲补天发生在这里，娲皇宫常年烟火缭绕，她可是所有中国人的母亲和祖先，是中华民族伟大牺牲精神的根源。《警世通言》中“赵匡胤千里送京娘”的故事，也发生在这里，京娘为了名誉清白而投湖，咱不说那些高大上的，就说河北旱鸭子十有八九，湖边钓钓鱼没问题，掉进水里就乱扑腾，京娘这得多大勇气。现在京娘湖已经成为著名景区，铺上了网红玻璃吊桥，游人如织，路标是中日韩三国语言，尽管我很怀疑这山沟里会来几个日韩游客。记得前两年回去，带父母去那里逛逛，母亲感叹道，来到这山沟里三十年了，还是第一次来这里旅游，幸亏把你们都供到大学毕业了……家乡那边人说“供”，不仅有“提供”的意思，也有“供神、上供”的意思，当时听到她这么说鼻子就有点酸，当时我又马上想起我们山沟里，弯着一条铁路，只有一列从天津到涉县的火车来往，我们晚上吃完饭就去铁路沿线散步，火车的窗户散发出绿色的光，像一条巨大的毛虫，在山沟里缓缓蜿蜒，当时也是妈妈说，天津到底是什么样啊，后来我的泰国媳妇去天津读博士，她就去那边看她，见到了几十年前就想去的天津，但我估计她早已忘了她说过的这句话了。此外，这里其他的在全国并不出名的经典景点，黄粱梦、响堂山石窟等，这么近，她和我父亲都没去过，我父亲在太行山地下八九百多米的深处挖了一辈子煤，几次死里逃生，后来我带他们来泰国普吉岛，他毫无顾忌地一头扎进了安达曼海深海里，我吃惊地问，你居然会游泳啊！？他说这是在煤井里练出来的，因为机械经常钻穿地下水层，井下就到处都是河是海。

中国地理上讲，巍巍太行八百里，自北而南贯穿于中国大地，上接燕山，下衔秦岭，是华北平原和黄土高原的地理分界，也是中国第三阶梯向第二阶梯的天然一跃，被历史地理学家称为“天下之脊”。从小听说和经历过太多关于太行山上的人与事，但这一切在我离开十几年后，偶然想起亲切又遥远，真实又梦幻，我已经十几年没有见过家乡的大雪，记得我们小学生们曾在雪后步行好几公里，站在太行山上大声背诵毛主席的《沁园春雪》，山风呼啸，耳垂都冻裂，但阻挡不住体验千里冰封、惟余莽莽的激情，我很感谢从小就遇到了雄伟太行，就体会过雄壮的诗句，也更能理解庄子所说的诸如“小知不如大知，小年不如大年”等逍遥哲理。现在，我的泰国没有雪，终年炎夏，芭蕉椰树丛生，棕榈槟榔环绕，鸡蛋花飘香，我在这里，如同一棵来自太行的酸枣荆条，安逸地生长，在偶然地听到一张关于家乡“冀西南”的音碟，犹如一夜北风，唤醒了些许回忆，就像宿醉之人在第二天清晨，静静地坐着回忆，回忆昨晚的宴席，回忆昨晚说过的话语。

现在，《采石》这首歌刚播放完，在这首歌的最后，电子乐器做出的爆破声、机械轰鸣声和尖利的小号声交织在一起，我仿佛看到滚滚巨石被从太行上剥离，被打碎成尘，千座山峰化作水泥，被输送到全国各地，世界各地，我在内心不停地重复其中一句歌词：“此生再不归太行，此生再不归太行”，也许我这一生，如尘的生命要终老他乡，无法再归太行，只能以一种魂游的方式去思念，去怀想。

2021年已经到来，春天也即将到来，我在黎明时梦到太行山上种满了椰子树，随风摇曳，旖旎多姿，我站在山头，

深深呼吸着中国北方初春那种特有的清凉味道，泡桐花香、杨絮漫舞，大喜鹊在椰树枝头跳跃……查遍了网络也无法解释这梦的寓意，也许，它只想告诉太行母亲，你的孩子，在远方过得挺好，你的孩子，一步，此生不再归太行，你的孩子，一回头，太行此生誓不忘。

## 疫情中的一些小事

易青媛

疫情已经三年了，三年间安静，似乎一切都在静止，但这三年也发生了很多事情，成为人生中不可或缺的一部分。

在最开始的一波疫情时，中国处于风口浪尖，出现了一些非常不理智的人和事。当时有一位在我们大学留学的中国学生，她是一个四川的姑娘，非常温柔善良，在学校周围的小饭店用餐时，被一些人用歧视性的语言讥讽，她很吃惊，也很难过，她万万没有想到，在她心中美丽的国家，这个微笑的国度，会遇到这样的事情。就在她震惊无措之际，与她同行的我们汉语专业的学生挺身而出，为她辩护，这让她感动。因为我也曾在外国留学，所以我能理解她的感觉，一个远离家人，独自一人在外国求学的女孩子，她是多么无助和无奈，而我们的学生的行为，不仅体现了人与人之间的信任和关心，更是人类互助互爱精神的体现，是道德的体现，他们的行为散发着人性的光芒。

在长期的疫情中，大学也放了长假，之前每年假期我们会回中国探亲，或者去其他地方旅游，但在这特殊时刻都不再可行，于是探索这个已经生活了十年的大学校园，就成为我们的日常。

我们一般都会一家三口，共骑一辆摩托车，孩子站在摩托的踏板上，这让我想起小时候坐在父亲自行车横梁上，或父亲的摩托车上的感受，不过当时我父亲骑摩托车飞快，我还摔下来过。我们三个人慢慢地骑着摩托车，在空旷的校园里行走，有时候一整天也见不到几个人，有些末日的奇观，这种感觉让我想起看过的一部电影《我是传奇》，是美国黑人影星威尔史密斯主演的，他一个人看末日的黄昏，在寂静的已经虎狼成群的纽约市区游走，同样，我们也是，有时是早上，有时是黄昏，有时是夜晚，在无人的大学校园任意骑行，不用担心身后有呼啸而过的汽车窜出来，只有松鼠和巨蜥等动物在路上爬行，有时候也能见到乌龟。而且，校园里还有不少水果树，光是芒果就有好几种，今天摘几个酸甜的青芒果，明天摘一袋金黄泛红的芒果，还有椰子和菠萝蜜，芭蕉等，孩子也高兴，天天出去，都被晒黑了，有时候顶着星光回到家，又到阳台看月亮已经在中天了，清风吹来，有鸡蛋花的香气。

为了以防万一，我们在某次疫情高峰到来之前，采购了很多大米和方便面，每天变着花样做各种米饭和面条，虽然没吃腻，但也快绞尽脑汁了，有点头疼，因为到现在也没吃完……

但最终该来的还是到来了，学校开了学，这次不是上网课，而是要线下上课了，我们夫妻都是老师，必须都工作，孩子也要送去幼儿园，虽然有点不舍有点担心，但是毫无办法，总不能带着孩子去上课吧，就算去了，也不见得安全，于是只能听天由命，祈求幸运吧。孩子幼儿园的家长联系群里，每天都有家长通知老师，孩子发烧，孩子咳嗽，孩子得

了新冠肺炎！一个，两个、三个……某一天，我的宝贝儿子也开始发高烧，带去医院一检测，核酸显示两道鲜红的杠杠，确诊无疑了，虽然当时也震惊，但周围众多的案例，以及长久的心理准备，当时也能冷静处理，取药回家隔离，一天24小时戴着口罩，看着孩子咳嗽和高烧，心里还是疼的不行，虽然他感染了，但整晚上还是要抱着他睡觉，随时安慰被病痛折磨得哼哼唧唧的孩子，我们不可能把一个刚4岁的孩子独自隔离在房间。但还没过两天，丈夫也开始高烧40度，检测后同样感染了。一大一小，两个人都不停咳嗽，桌子上堆着各种药。回想起那段时间，真的难过，但同时，邻居和朋友也给与了极大的帮助和鼓励，所谓患难见真情，也许就是这样的。特别是我们的邻居穆老师一家，在得知孩子感染的第一天，就送来了莲花清瘟胶囊还有泰国的中草药等各种药品，且帮我们去购买蔬菜、饭菜、酒精消毒液和核酸检测盒等物品，随时有求必应，我们都非常感动，俗话说，近亲不如近邻，这次真的切身感受到！

还有其他大大小小的事情，虽然琐碎，但想起来，让人难忘。这几年，和疫情共存和斗争，有时候也会反思，对自己和家人、社会也有了新的认识，也将对生命的宝贵和生活的美好保持坚定信念。此外，这三年不仅没有和远在泰国南方的家人团聚，更没有和远在中国的亲人相见，时间的悠长，也更让思念积淀得浓厚，家人的音容相貌，只能通过视频通话以及在记忆中实现，真的期待能够和家人再一次团聚。

最后，期盼疫情早日结束，期盼中泰两国都恢复往日的繁荣交往，期盼两国国泰民安，我想，这也应该是所有人所期盼的。希望这一天早日到来！



## 故乡的云

许澜心

人生有那么几个坎，升学，就业，择偶，低谷期，疾病，意外，死亡。这几个坎，我都经历过了。15年前，我跟一个泰国男人结婚，来到泰国。

其实，从没想过这辈子要在异国他乡度过。我很怀旧，喜欢的歌是40年前的老歌，喜欢的衣服是旗袍中装，戴的都是古代中国女人那种珠翠琉璃发簪。回首这些年在泰国，真如黄粱一梦。

第一次过春节，唐人街合家欢乐，鞭炮阵阵，像盐一颗颗撒在伤口上。我问自己，这是哪，我的亲人在哪里！

我跟他回到乌汶的乡下，他父母家里，过着与世隔绝的生活。每天上网，做家务，吃饭不花钱，房租不用交，朋友一个也不认识，邻居都是老太太，没有工作签，无业。日子简单，但寂寞。而且，想象中的幸福，并没有来。

跟泰国人生活在一起，那时我的泰语，人家听不太懂。而且观念不同，缺少话题。婆婆看我不赚钱，没什么好脸色，成天使唤我扫树叶。院子很大，这边扫完了，那边又是落英缤纷，满地的鸡蛋花，继续扫吧。树枝上一厘米长的大蚂蚁，

从扫帚上一秒能爬到全身，一群大蚂蚁一起咬你。

即便这样，婆婆说：你就是我儿子的负担。她爱说什么随便她，我从不顶嘴。

可是寂寞这东西，像蛇一样天天缠着我。我把草丛里的太阳花，折几只拿来种，几天就开成了满天繁星，很解闷。我常常摘花戴在女儿头上拍照。后来，婆婆把我的花都拔了，我只好买花盆，在自己阳台上用瓜子种了一株向日葵。向日葵长得很高，大脸妹成天追着太阳，一副暗恋的模样。可我女儿把它的脖子扯弯了，它死了。

我说孩子，你不该伤害它！女儿画了一幅向日葵，贴在花盆旁边，上面写着：对不起，我错了。

隔壁出租屋有个白人老太太，坐在门口。她瘦骨嶙峋，眼神呆滞，像半截快要熄灭的蜡烛。用余秀华的话说，她把自己放出去，像放一块陈皮。她的寂寞，只有我懂。这方圆百里，只有我跟她，是两个寄人篱下的外国人。

过了几天，老太太没了。美国儿子把她扔在这里，消失了，人送进寺庙火化了。一缕青烟，飘扬在异国他乡的上空。

太残忍了。活着没有一个亲人朋友，死了来送葬的也是陌生人。她走了，都不跟我打声招呼。我呆呆地想，你走了，我怎么办。

从那以后，我开始写作，我只想证明我还活着。橘生淮北为橘，生于淮南为枳。我不，我依然是一颗中国心，依然是淮北的橘子，惦记的依然是乌镇，周庄，莫愁湖，夫子庙，桨声灯影里的秦淮河。

多年后，大爷生病也不在了。爷爷早就不在了，大爷变成了一家之主。如今大爷不在了，我的父辈四兄弟开始一个

个走向死亡。我正在饭店里吃饭，不顾众人的眼光，泪如雨下，我不孝，我抛弃了中国的亲人。

异国他乡就是你跟血缘至亲见面的缘分没了，你要在一个陌生的国家自生自灭，除了天上一样的太阳，地上一样的河流，其他什么资源，对你来说都是零。你要说人家的语言，过人家的生活。我摆地摊，教汉语，就这样活下来了。心被割成两半，一半想着湄南河上面就是澜沧江，一半想着在泰国安定下来，养大孩子，泰国男人根本连班都不上。

我真名叫云，云的命运就是飘。我是一个泰漂，现在已经漂到了衣食无忧的地步。现在好了，婆婆，我已经不再是你儿子的负担了。我给了婆婆 3000 泰铢，她哭了，她说：这钱真的是你给我的吗？呵呵，看来她也知道她当初对我不好，只想让我做家务，连口饭都不想给我吃。有一次我饿急了，看到冰箱里的饮料，以为是椰汁，我咕嘟一口，感觉像喝了满嘴白色的油漆，原来是椰浆……

现在女儿也长大了，她中文很标准，我最骄傲这一点。我带她回过中国，我随便做了一个炒豆角，她说，中国的豆角太好吃了，吃了整整三碗米饭。她看中国电视剧，觉得中国有很多帅哥。等她再大一点，我再带她回去，我要走遍那些古道西风瘦马，小桥流水人家，我已经整整 15 年没有看到过故乡的云了……

乡愁，真的是一张窄窄的船票，我在外头，母亲在里头……

## 难忘的经历之去大嶝中学支教（外一篇）

郑晨蕊

我们的人生中总会有许多难忘的经历，值得我们铭记在心。我还依稀记得那天的晚霞很美，孩子们的笑脸很可爱，我也过得很充足，那是我第一次随着大学老师走进偏远地区去进行支教。

那是一个下午，我和众多外国志愿者们一起坐上大巴车。其实早在一周前我就报名了，也知道我们会一起去一所中小学里去进行一节课的支教，为那里的学生介绍自己国家的历史和传统文化。尽管自己已经私底下排练过了无数次，可真到坐上大巴正要去往那里的时候，心里还是会止不住的激动紧张，生怕自己到时候有哪里讲的不好或者是怕学生不配合我。带着这种矛盾的心情，历经两个多小时的路程，终于到达我们的目的地——大嶝中学。

一下车，飘来一阵花果香味，这所学校四周都种满果树，远处教学楼还不时传来朗读声，一下子让我回忆起小时候读小学的时光。回过神，我带上我的背包，跟着大部队一起朝教学楼走去。随着我们越走越近，朗读声也越来越大，同时还有同学们上体育课玩闹的声音，真的很怀念。

等大学老师和大嶧中学的主任交谈过后，我们就开始分班了，我瞄了一眼老师手里的分班表格，我的名字印在了初一某个班级的后边，于是我跟着大部队爬上楼梯，带着忐忑的心情来到了初一的班级。

一进到教室，我就收到了热烈的欢迎：初一同学们的鼓掌声、欢呼声和问好声。我收拾好心情，进入状态，站到了讲台上，对着同学们来了个自我介绍，然后拎起了我的背包——里边全是泰国的小零食，也是我的秘密武器。我告诉同学们如果积极回答问题，那么这些小零食全都会发到他们的手里，得到了同学们热烈的回应，我松了一口气，心想：成了。

打开教学课件，我先介绍了一下泰国的地理环境，抛出几个问题后发现同学们都能回答得上来，于是我又紧接着介绍了泰国的传统节日、泰国的美食、泰国的传统服饰还有泰国的文化等等，这期间我带着同学们做了几个小游戏，大家都很棒场，气氛也很活跃，于是我乘胜追击，进入到最后的抢答送零食环节。

我拍了拍手，等到大家的注意力集中在我身上的时候，拿出背包里的第一份零食，问到：“同学们，通过刚才的讲解，有谁还记得泰国的新年又叫什么节日吗？”“老师我知道！”“我我我！”“老师老师！”一时间整个课堂沸腾起来，大家都努力的把自己的手举高高。我看了一下，选择了坐在教室后排的一位同学，他也很顺利的回答出我的问题，在同学们的惊叹声下，我送出了第一份零食。

第五个问题第六个问题过去，眼看着背包里的零食越来越少，我意识到墙上挂的钟表显示距离的下课时间也越来越



近了，45 分钟的一节课转瞬即逝，突然有点舍不得他们，真的是一群很可爱的孩子们。没过多久，下课铃声还是准时响起了，我收拾好空空的背包，在同学们一片告别声中，我朝他们挥挥手，走出了教室。看着别的志愿者也刚好正从教室出来，我们相视一笑，眼里多多少少都带着些不舍。

随着天空出现的晚霞，我们一起坐上了回程的大巴车，在车上透过窗户与同学们挥手告别。等到大巴车开出校门，我掏出日记，记录上了今天发生的事情“2018 年 12 月 17 日，天气晴朗，第一次支教，很顺利，原来做老师真的很满足很有成就感。”

一转眼，现在的我已经步入社会了，但是这件事还是历历在目，我想我会一直记住它，成为我记忆深处最精彩的一部分。如果有机会的话，我想我会尝试成为一名教师，给学生们带去知识，我们可以一起在快乐中学习，在学习中一起成长。



## 回忆我的室友

“你好，我叫安娜，你可以叫我娜娜，你呢？”我的回忆如潮水般涌来，画面停留在了我和室友安娜刚认识的那天，那天是她打开了宿舍门，朝我伸出了右手。

回想起我们初见的那天，其实真的是很有缘分，开学那天办理宿舍分配的时候，辅导员告诉我由于原本分配给我的泰国室友中途转学了，所以会给我安排新的室友进来，但是不一定会是和我一样的泰国人。我把东西搬到宿舍，一边整理的时候我一边想，新分配给我的室友会是什么国家的人呢，是可爱的日本室友呢还是俏皮的韩国室友呢，会不会也有可能是马来西亚或者印尼的室友呢。我越想越入神，没有注意到门把手被扭转开来，门慢慢被推开。

“你好，我叫安娜。”我吓一跳，抬眼望去，首先映入眼帘的是一头金灿灿的头发，一个长相很欧美的女生正朝我伸出手，“你可以叫我娜娜，你呢？”我很惊讶，因为我完全没想到我的室友居然不是亚洲这边国家的人，我擦了擦手回握过去：“你好娜娜，我叫小蕊，我们进来说！”我帮她提过行李，放到另外一个床位旁边。“谢谢，以后我们就是室友了，请多多关照。”安娜笑着朝我点了点头道，我这才看清她的长相：她的眼睛很大，鼻梁很挺，笑起来居然还有小酒窝，一头金发很是耀眼，而且她的中文真的很好，吐字清晰，让我为没有沟通障碍而暗自松了一口气。

通过后边几个小时的交谈，我了解到她比我大五岁，来自浪漫的法国。她的父母都是纯正的法国人，但是这阻止不

了她对中文的兴趣，从小她就喜欢看中国电影和听中文歌，所以她的中文才这么好。这次她过来是来当一年的交换生的，因为她想在法国当一名中文老师，希望能在中国收获她想要的专业知识。我也笑着跟她介绍了我自己的情况，帮她注册了微信号，然后一起出去吃了顿饭，我们的友情从现在就正式开始了。

安娜真的是一个很可爱的女生，还富有爱心。有一回连续几天我都看她早出晚归，于是我打趣的问她是不是约会去了呀，她伸出食指竖在嘴前，“嘘”了一声让我跟她一起走。我好奇地跟在她身后，发现她出了宿舍铁门后，径直走向宿舍门口的喷泉处蹲下来，我一头雾水，等到我走近后我才发现，原来这里两只流浪猫正在吃碗里的香肠，旁边还放着一碗水。看着安娜朝我挤眉弄眼，我才恍然大悟原来安娜每天都跑来喂养这些流浪小猫，怪不得一天天早出晚归的，于是从这天开始我也加入了喂养流浪猫的队伍，陪着她一起当起了“猫妈妈”。

安娜是一个勤奋好学的人，她每天都会花大把时间去图书馆看书自习，还在图书馆有了一个固定的位置，每次我想找她，去图书馆准没错。我奇怪的问她为什么不在宿舍里学习呢，她告诉我只有图书馆才有这样的氛围，她很喜欢，令她觉得自习都是一种享受。我暗中对她竖起大拇指，真不愧是学霸！

安娜还是一个热爱摄影的女生，有一天上午我看她从楼下搬来一个包裹，打开一瞧全都是摄影的设备，一看就很专业。我开玩笑问她要不要我给她当模特，她二话不说就拿起摄像机就摆弄起来，拍我拍了快两个多小时，然后告诉我她



需要用电脑处理一下照片，自己是新手上路需要处理好照片再给我个惊喜。这一下勾起我的好奇心，我心心念念又等了几个小时，她终于弄好了，摆摆手让我过去。我凑近一看真的太惊喜了，她把我拍的很好看，可以看出这些照片从一开始的角度不好模糊不清，到后边的完美角度完整构图，真的太厉害了。

相处这一年的时间，安娜像个姐姐一样把我照顾的很好，虽然我们俩也有过意见不合有过争吵，但是每次到第二天我们都会相互认错和好，从来没有“隔夜仇”，有她在旁边我真的很安心。可是天下没有不散的宴席，时间飞快流逝，最终还是到了安娜结束交换生时期，准备收拾东西回国了。还记得送她去机场那天我哭得稀里哗啦的，紧紧拉着她的手舍不得她走，我能隐约看到她眼里也闪现泪光，但还是拍着我的手安慰我，告诉我以后经常联系，很高兴认识我。现在回想起来我觉得当时的自己还挺丢人的，她后边回国后还发消息嘲笑我说哭得像个小孩子找不到妈妈一样，令她哭笑不得。

虽然安娜已经回到法国了，但我们现在还保持着联系，一直在相互打气。听说最近她如愿以偿考到了中文教师证，成为了一名合格的中文教师，而我也在朝着我的梦想努力着，努力成为一名优秀的翻译。不管怎么样，希望我们能一起加油，我相信最后我们一定会在顶峰相见的。

## 我的中国万能好友

谢安安

那张熟悉的脸在我的脑海中浮现过很多次。在我的印象中他总是在微笑，总是在为我打打气。我心里一直有个位置留给了我这位二十年的中国好友——付斌。

付斌是我的汉语辅导老师。我们是 2002 年认识的，我们的认识纯属巧合的。那年我刚来北京留学，读的是本科大二汉语专业。由于我想找一位汉语辅导老师提高自己的汉语水平，我来到了北京语言大学的一个食堂。那里的二楼有布告栏，上面贴满了各种各样的布告，有找房子的、有找合租的、有买卖二手的电器，也有兼职做汉语辅导老师的。

那天我特意到这个食堂吃午饭，走到二楼的布告栏。不出所料，那个大大的布告栏上几乎没什么多余的空间，满满都是通知和留言，什么通知、条子和留言都有，让我一下子眼花缭乱。

在我专心找“汉语辅导老师”的信息时，身后传来了一个男声：“嗨，同学，你是不是正在找汉语辅导老师？”我往后一看，看到的是一个男生。这个男生个子不是很高，跟我差不多，身上穿着红衬衫，衬衫上印着一个卡通图案，身

下穿着棕色的短裤子，像一个小男孩似的。我心想“这是谁啊？”

我朝他点了点头儿，说：“是的，同学”。他便从布告栏上取了一个小条，递给我说：“取这个吧。”

我看了一下条子，上面写着：“汉语辅导老师，男，付斌，北京人，热情、耐心、负责任，联系方式……。他说他就是“付斌。”

出于礼貌，我把那张条子塞进了大衣里，没说什么，就走了。

我吃完饭之后找到了一个空位坐了下来，这时我面前又传来了一个熟悉的声音：“我能不能坐这儿？”我昂头看了一下，又是他——付斌。心想：“哎呦，这个男生不肯放过我”。也许是因为他总是面带微笑，我对他并不觉得反感。

于是我点了点头表示允许他同坐。付斌的托盘里就一个菜，藕片。我问他这个菜的中文怎么说？付斌答：“藕片”，还问我：“你知不知道中文有一个说法‘藕断丝连’，你知道是什么意思吗？”，他继续说：“‘藕断丝连’的意思就是藕折断后丝还连着，比喻断绝关系后，感情上还有牵连。”

在聊天过程中，我得知付斌是北京人，比我小一岁，北京理工大学物理系毕业，已通过英语雅思六级。虽然他的专业并不是汉语，但是我却觉得他可以当我的汉语辅导老师。为什么呢？首先是他脾气好，总是笑。也许是因为泰国是“微笑之国”，他总是微笑着说的样子，让我这个泰国人觉得好像在跟老乡说话，一点都不陌生。其次，他懂得借物教书，他借着“藕片”来教我一个成语：“藕断丝连”。再次，他不仅会英语，并且能考得六级雅思。我觉得一个中国人没出过

国，并且能考得这么高分的英语，他一定掌握了第二语言习的技巧。虽然他的专业并不是汉语，但是他应该懂得如何教别人学习第二语言。付斌果然没让我失望。在他的耐心辅导之下，我汉语的听、说、读、写的四大技能都有了很大的提高。2005年我本科毕业回国之后，我们俩仍然保持着联系。

2007年我考上了北京大学中国语言文学系的研究生。为了在北京租房子，我找了一家中介公司帮忙。找到房子之后，我先付了一部分定金，搬家的那天在交付剩下的房租。正当我准备搬家的时候，想不到的问题就来了。中介公司的那两个人以房东的名义骗我说前租客不愿意搬走，让我先到别的地方住宿两三周，之后又以我的名义跟房东说我不愿意住这套房子了。这样造成了我和房东的一场误会。我很着急，就给付斌打了个电话，请他来帮忙。房东同时约了我、中介公司的那两个人、和之前租房的那对夫妻面谈。当时在场的除了我之外，都是中国人。从他们的对话中，我得知是中介的那两个人搞的鬼。他们想多赚点钱。如果之前的租客没办法准时搬走，他们就能得到前租客的赔偿。如果我想按时住房，也需要多花点钱请他们帮我处理。他们还想赚房东的钱。如果房东违约无法按时让我入住，房东也要向他们交赔偿金。如果这场阴谋得逞，中介的那两个人不就是“一举三得”了嘛？“

然而，当时我、房东和前租客都不知道中介的阴谋，都想要保护自己的利益，于是每个人都在为自己辩护，我也在尽力为我自己辩护，我们却不知道问题出在哪里。那个场合就像在法庭上打官司似的，我已经成了背黑锅的“被告人”。正当我们闹得不可开交的时候，我的“辩护律师“，没错就

是付斌，他匆匆忙忙地赶到了现场。

经过付斌的反复询问，在经历长达两个小时的争辩之后，大家终于把这个问题弄得水落石出。所有人都知道了是中介公司的人搞的鬼，而我是那个无辜的人。终于我的“辩护律师”还了我公道。

付斌还是个很会做饭的人。他有一个习惯就是不爱在外面乱吃东西，因为怕那些菜做得不干净。本科的时候，付斌辅导我中文的地点就是他的家。他会时不时的做饭给我吃。

付斌最拿手的菜肴就是熬粥和梨汤。我把付斌熬的粥称为“随便粥”，因为做法特别随便。付斌熬的粥就是“白米粥”，与众不同的是想放啥就放啥，比如：这一次想放摊上买来的“红薯”，下一次想放超市买来的“豆薯”，再下一次放冰箱里剩下的“饺子”，总之想放啥就放啥，能吃的就可以放进去。

他做的小菜也很随便，付斌熬的粥每一次都要跟小菜一起吃，而这些小菜嘛，是中国人的冰箱里都有的，比如：鱼泉榨菜、吉香居榨菜、老干妈香辣菜等等小菜，吃起来既方便又随便。

他放的佐料也很随便。每一次熬粥，付斌一定放点儿王致和大块腐乳，或者单独地吃这个大块腐乳。付斌说王致和大块腐乳在哪儿都能随便买到的。付斌的厨房里随时都能看到王致和的种种配料，比如：王致和芝麻香油、王致和甜面酱、王致和臭豆腐等等。有时候我跟他逗着玩，说“付斌，王致和是不是‘你爷爷’？”因为付斌问过我为什么特别爱吃肯德基，我说：“肯德基的老先生就是‘我爷爷’。”

付斌爱喝“梨汤”，他说梨汤对身体很好，可以治感冒。

我第一次知道梨子也能做汤喝一喝。我们泰国人没有梨汤，这可是我第一次尝试，觉得既好喝又清爽。

后来，我在读研究生的时候，大概是2010年，我刚完成毕业论文，身体劳累，病得很厉害，发高烧，身体特别热，根本没有力气到外面去买吃的。正好那天付斌来了电话，他知道我生病了，就和他的爱人赶来看我。他们俩带上了菜刀、剪刀、菜板、大锅、小锅、杓子、白米、油麦菜、红薯、豆薯、梨子、盐、糖、榨菜还有少不了的王致和大块腐乳。因为他们知道我家没有这些东西。我只有几个勺子、叉子、筷子还有几个腕子。他们到了我的家，就走进了厨房里赶紧为我做“随便粥”、几道菜还有治感冒的梨汤。

之前我觉得付斌做的“熬粥”就是“随便粥”，“梨汤”也是“简单汤”，不知为什么，那天他们端上来的“随便粥”、喷香香的炒油麦菜、干干脆脆的鱼泉榨菜、嫩嫩的王致和大块腐乳还有美味可口的梨汤。我忍不住深深地吸了一口气：“好香啊！”直到现在每每想起，我仍然觉得那时的这些菜：“最香不过啦！”付斌就是我的顶级厨师。

虽然如今我早就回国了，可是付斌的那种乐于助人的精神却永远留在我心中，这就是我的中国万能好友！

## 中泰“京”记

郑晨峰

枕着广袤的华北平原、依着绵延的燕山，那是一座有着三千多年恢弘历史的中国首都——北京。环抱婀娜的湄南河、面朝浩瀚的暹罗湾，那是却克里王朝的天使之城、佛教之都——曼谷。两座京城虽然相距三千多公里，但一南一北却一直有着割舍不断的血脉联系，而我也有幸在两地切身感受她们的气息。

三年前，在经过三个多小时的漫长飞行后，我终于抵达我向往已久的北京。到北京后的第一站，自然是迫不及待要去天安门看看不久前才在70周年阅兵上见到的地方。“嚯！这长安街也太宽太直了吧！”出了地铁站，我内心一惊，不由得赞叹起来。到了天安门广场，我发现周围的一切，不论是天安门城楼、人民大会堂，还是英雄纪念碑、历史博物馆都远比我想象的要雄伟得多，到了故宫，紫禁城宏伟磅礴的气势更是震撼到了我，让我不禁想起在曼谷的大王宫，心中不免多了些小家碧玉的感觉。

我在曼谷的家是在一条巷子里，这条巷子只有一个出口，也就是说如果开车进来，出去的话也只能原路返回，中

文把这样的路叫作“断头路”，虽然听上去不太吉利，但在曼谷这样的路非常多。但我发现，北京的路像是一个方方正正的棋盘，即使是一条小小的胡同，我从东边进去也定能在西边出来。北京的公共交通系统似乎也比曼谷更发达，我坐着游览北京城的公交车不仅又大又宽敞，里面的座椅看着也很新很干净，最重要的是还有空调；想想我在曼谷上下学偶尔坐的公交车，我甚至幻想自己要是能在北京上学该多好！

但我也发现公共交通虽然发达，但拥挤程度也是令我十分惊讶的，不管是在去天安门广场的1号线上，还是在去国贸的10号线上，每次地铁门打开都会涌上来一群人，他们都显得那么的急切，挤得瘦小的我动弹不得。想想我搭着曼谷地铁在暹罗广场和我家来回穿梭时那略显空旷的车厢，我不禁感叹到底还是大中国人更多呀！

北京的高楼鳞次栉比，我去过的咖啡馆和饭店都是在繁华的大马路边或者商场里，放眼望去有那么一刻我感觉这里从里到外就是一座建筑森林，心中顿时怀念起曼谷湄南河畔复古的花园木屋咖啡馆，闹市中静谧的佛寺和街头巷尾邻里间熟悉的笑脸。但最触动内心的是什么呢？我穿着短裤坐在窗前感受窗外淅淅沥沥的雨水打湿泥土的气息，脑中突然闪过在北京时周围忙碌的人群，他们似乎被什么推着不断快步向前，每个人的脸上都略显疲惫，让慢步张望的我显得那么突兀，嗯，就是它了，那些漫步曼谷街头时不时的微笑！

城市道路划有序，公共交通四通八达，忙碌奔波的人群都在诉说着北京对效率的专注，但我除了效率，也想要拥有一份生活的闲暇，能安静享受一杯咖啡，细品一碗热茶，和举手投足间时不时拂过的一抹如夏日般清爽温暖的微笑。



如果有那么一座城，似北京般科学规划、繁荣现代，似曼谷般恬淡静谧、乐善安宁，那一定会是我心之所往的地方！

## 最美的友谊

谢秀英

当初很多泰国人对“一带一路”项目并不十分了解，有些人会问“一带一路”项目到底能否给泰国带来利益？大多数泰国人是从铁路合作项目中了解到“一带一路”项目的。其实泰中“一带一路”重大合作倡议除了铁路和东部经济走廊项目，还推进农业、旅游等各领域合作，促进人员往来，增进传统友谊。从2013年开始，“一带一路”倡议迅速推进，中国在“一带一路”沿线国家投资共建的各个基础设施项目、经济走廊、工业园等就是证明。此外，“一带一路”合作范围不断扩展，从互联互通和经济发展延伸到了法律、文化、能源、税收及公共卫生等领域。今天，想和大家分享我有机会参加“一带一路”这个项目关于教育和文化方面。2018年5月初我临时接到正式通知经小彩象梦想基金邀请、中华慈善总会主办的“一带一路七国少年中国行手拉手活动”，邀请函通过泰中经济文化协会选拔四名学生参加。我很荣幸这次被指派为代表首席，同时有点担心因为是第一次代表国家当领队兼翻译人员和学生的家长带四名学生前往中国的13天。见到家长和四个学生代表后就放松了一些，有两名男学生是14和16岁他们是亲兄弟，性格很文静不怎么爱

说话，两名女学生是同班同学，最小是11岁比较好动性格活泼、开朗，另一个内向喜欢带着耳机总的来说，他们不顽皮，看起来很听话。出发前几天意外发生了，我外地出差时摔倒，膝盖受伤，医生让我少走路最好休闲几天，可是只有三天就要出发了，因为时间太紧找人代替也来不及了，医生只能用软夹板进行固定我的膝盖。我静养了三天便继续开始来中国的准备工作，并坚持带着队来到中国。一身兼多职，直到活动结束。

5月13日至5月25日，来自“一带一路”沿线国家柬埔寨、老挝、缅甸、蒙古国、越南、泰国和中国的28名少年，从古丝绸之路的起点城市西安出发，途经首都北京、“人间天堂”杭州、21世纪海上丝绸之路的起点城市福州，最后抵达“浪漫海城”珠海。参观美丽校园、同上一节中国传统文化课、茶艺社（西湖龙井茶的冲泡方法）和学书法、工艺、绘制的书画作品等感受中国校园的现代科技，共同绘制孩子们眼中的大美中国。在书画课堂上我也跟着学生画了梅花和竹子。

因为腿脚不太方便，每到一处，我都会成为大家的关注的焦点。这让我觉得有些不太习惯，但对于每一个地方接待工作人员和领导，都会很热情的来慰问、帮助，愿在炎热的夏天里心里没有寒冷。学生因语言不通，领队传达指令或者活动安排，泰国使团代表都需要我来传达，一一翻译讲解给学生们听。有时还会有记者媒体来采访学生，也都需要来一一翻译解答。每到一处，泰国代表团会成为记者、各地采访的焦点，瞬间成为小明星。四个学生都是第一次来到中国，连日来，他们都感叹“百闻不如一见”，现实中的中国比电

视上看到的中国更丰富多彩。特别是有一天一大早晨被叫醒来观看北京天安门广场升国旗仪式，每天都会随着太阳升起的同时起国旗。听说如果想在天安门排到第一排观看需要提前2.5-3个小时左右，每天会有不少于两万人来观看，那天学生都能在第一排观看，我在后面听到很多中国人说有机会站在这里观看是他们的自豪感。在场的同学回来了时不时也会提到当天在天安门的回忆。除了跟四个泰国学生我还认识了几个国家的小朋友，给我带来影响深刻就是天艺、吕、可可、托尼和约翰经常跟泰国学生一起玩，他们都是很优秀有个性的孩子，因为我会说汉语他们也经常跟我玩，和问我一些泰国的风土人情、文化旅游、小吃风俗等等，还有一个蒙古国学生虽然跟他语言不通，但他很善良，看到我一个人慢慢的问楼梯走，就跑过来扶我上楼梯（用他的手指我的腿，然后牵我的手放在他的肩膀，让我靠他走上楼梯）真好感动。

经过十二天时间，泰国学生与中国的学生进行密切的交流，对中国文化有了更深入的了解，与各国友人共同合作，一起度过了难忘而愉快的十二天中国之行。期待七国的青少年们能够将这份友谊久久保存。我和你心连心共住地球村，为梦想千里行相会在北京，来吧朋友伸出你的手，我和你心连心永远一家人。人和人之间的相处其实很简单，就是“以心换心”。心手相连，大步向前！不管你我来自哪里，不论你我说着什么样语言，一个真心的微笑就能让你我的心相连。爱，可以更美好！希望大家都能将此活动铭记于心。也祝愿中国与其他六国的教育事业一直繁荣昌盛。除此以外这次中国之行对我来说也是很难忘的经历。“行走在轮椅上最美的友谊之花”。

## 我的梦想与中国，我的初心与重庆

徐瑞萍

每个人都有自己的梦想，没有梦想的人就像在广阔的大海上迷失了方向。梦想会像一个指南针，指引我们朝着一个正确的方向前进。

我是徐瑞萍，来自泰国。我曾经也是一个没有梦想和方向的人。我记得，高中二年级的时候，语文老师发给我们一张小卡片，让我们写自己的梦想。每个同学都有不同的梦想，有人要当医生可以救人，有人要当警察抓坏人，有人要当宇航员要登上月球，我感觉他们的梦想好伟大。而我却不知道自己的梦想是什么，那时我很敬佩和喜爱我的外语老师，她看起来温文尔雅，而且能说一口流利的外语，她的每堂课都让我们学的很愉快，学到很多知识，同学们都很喜欢她。我想以后如果能跟外语老师一样就好，所以从那时起我在心里写下了自己的梦想“当一位外语老师”。从此我努力学习，希望自己能成为一位优秀的外语老师。

高考的时候，我身边所有的朋友大部分都选择学英文。因为在泰国，大学毕业后只要具备一口流利的英语就很好找工作。但我选择了汉语，因为我喜欢中国文化和汉语。在我

开始学汉语的时候，我感到有点吃力。除了有很多看不懂的字，书面语与古文之外，书写汉字也令我头疼。我以前所接触到的汉语都是繁体字，加上长期偶尔会使用电脑打字，我在书写的时候常常都是提笔忘字或者出现笔画顺序错误的情况，导致写不出字来或者写的字体很丑。后来，经过老师们的细心指导，才短短一段时间我的中文就进步了很多。现在的我已经可以很快地读懂一篇文章或者论文，写的汉字也比以前漂亮多了。

功夫不负有心人，经过不懈地努力，2015年我终于荣获孔子学院汉语国际教育专业硕士奖学金。我有机会到重庆西南大学国际学院去学习。成为一名优秀的汉语老师也不再是白日梦了。

中国我去过几次了，也去过几个城市旅游，体验过不同地方的生活，可是“重庆”是令我印象最深刻的城市，在这个城市我的留学的生涯开启了。以前我常常听中国朋友提到重庆，他们说重庆是个美丽的城市，但我一直没机会去。而那年去到重庆，生活在重庆才知道重庆的生活对我来说是个全新的体验。我是泰国人，住在那拉提瓦府，那是一个全年都是阳光明媚，气候变化不大，饮食清淡。但重庆这个城市完全相反。重庆的冬天太冷了，潮湿得让我的身体都有点不适应，常常感冒。重庆的食物味道太重，又油又麻又辣，我的泰国胃很难适应，三五天就要去医院报道一次。除了这两点不适应之外就没什么好抱怨了。重庆很漂亮，到处都可以看到美景，站在自己家中放眼到处都是美景。我每天早上最喜欢就是站在阳台上欣赏对面的缙云山在云雾中若隐若现的样子，美极了。重庆人很直爽，很热情，一出家门就可以

感到街道上人来人往的热闹。对我来说，重庆的生活就是简单与踏实。

如今毕业回国后任教，我开始进入社会工作，人生除了工作就是工作，每天工作的时间很长，压力很大，这让我感到很麻木。但每当我感到迷失了方向和目标，我心中就会想起在重庆的生活，想起那座美丽的山城，善良热情的重庆人，想起又麻又辣的重庆味道，想起了那年不忘记初心的我，坚持自己梦想的我。汉语老师这个职业是我的梦想，我怎么能放弃呢！绝对不可能！

## 宋词译写泰文诗

### บทกวีจีนแปลไทยโดยเงินห่วยหลิน

陈伟林

ชื่อบทกวี “เนี่ยนหนุเจียว-ชื่อปี่ไหวกู่”  
(เสนาห์หญิงขับร้อง-รำลึกสมรภูมิผาแดง)

ยุคสมัย ราชวงศ์ซ่ง  
ฉันทลักษณ์ ฉือ  
ผู้ประพันธ์ ชูสื่อ

#### ร้อยกรอง-กาพย์ยานี๑๑

สายน้ำลำยิ่งใหญ่  
เกลียวคลื่นซัดกระฉอก  
บ้อมเก่าตะวันตก  
สามก๊กตามตำนาน  
ผาหินตั้งตระหง่าน  
ครั้นครั้นด้วยคลื่นแรง  
ลำน้ำอีกขุนเขา  
ครั้งหนึ่งคนทั้งผอง  
รำลึกท่านจิวอี้  
ทำศึกล้วนมีชัย

ไหลชะไปตะวันออก  
กลบยอดคนเมื่อวันวาน  
คนหยิบยกอีกเล่าขาน  
แม่ทัพจิวและผาแดง  
ตั้งเสียบผ่านเมฆทั้งแผง  
กระแทกฝั่งเป็นกองฟอง  
ยังทอดเงาภาพชวนมอง  
ล้วนฮึกเหิมและชาญชัย  
เมื่อยังมีความเยาว์วัย  
ได้เสียวเกี่ยวเคียงข้างกาย



สวมหมวกประดับไหม	มือโบกไหวอย่างสบาย
ขนนกอันเจิดฉาย	ประดับไว้พัดในมือ
เพียงพุดแฉะหัวร่อ	ก็เพียงพอให้เลื่องลือ
ข้าศึกเพลิงลุกฮือ	มลายสิ้นในกองไฟ
วันนี้หวนรำลึก	สนามศึกวันผ่านไป
อารมณ์ที่อ่อนไหว	ทำผมหงอกก่อนเวลา
ชีวิตนี้ดั่งฝัน	แห่งคุณจันทร์บนเวหา
กว่าจากเทสุรา	แต่จันทร์แจ่มบนสายธาร

## 原文

作品名称	《念奴娇·赤壁怀古》
创作年代	宋代
作品体裁	词
作者	苏轼

大江东去，浪淘尽，千古风流人物。  
故垒西边，人道是，三国周郎赤壁。  
乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪。  
江山如画，一时多少豪杰。

遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。  
羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭。  
故国神游，多情应笑我，早生华发。  
人生如梦，一尊还酹江月。

2022年9月25日

## 华侨大学学生习作：写一封信

亲爱的朋友们：

好久不见，你们都好吗？上学期期末一考完试我们就放假回国了。我现在在泰国的暖武里。刚回来的时候我很快乐，但是过了几天，一看到跟你们的合照，就让我想起了你们。我好像又看到了你们的笑脸，听到了你们的声音。很想念我们一起上课的日子，也很想念我们一起吃饭聊天的日子。

现在是 2020 年 3 月，我们早该开学了，但是因为新冠肺炎病毒的影响，我们还不能回学校去，只能在家里上网课。不过我可以每天听到你们的声音，可以跟你们聊聊天儿，互相交流作业，我觉得很开心。这个学期的汉语课比较难，有很多新的生词、新的语法，我们得好好儿学习。如果我们每天都复习生词、课文和语法，一定能学好汉语。

我希望能尽快回厦门去，我想跟你们见面，想跟你们聊天，想在教室里跟你们一起学习。

祝你们身体健康！

傅荣彬

华侨大学汉语言系 2019 级学生（一年级）

2020 年 3 月 21 日

尊敬的林老师：

您好！我回到泰国已经两个月了。这两个月没见到您和同学们，不知道你们怎么样？没想到新学期我们不能回到学校上课。因为新冠病毒的影响，我们只能在网上上课。说实话，我平时起床起得太晚了，因此我常常穿着睡衣上课。虽然很方便，但还是觉得很不好意思。以前，我们可以一起学习，可以一起讨论和交流，但是现在老师一个人在家里讲课，我们也都各自在家里上课，真的很孤独。虽然我们见不了面，但是老师讲课讲得清楚极了。我觉得我的汉语进步不小。现在我看中国的动画片，大部分都听得懂，但是看电视剧的时候，却有很多部分听不懂。可是我相信，如果坚持努力学习，一定会有一天都能听懂。我希望老师照顾好自己。

祝您身体健康！

卓梦菲

华侨大学汉语言系 2019 级学生（一年级）

2020 年 3 月 20 日

亲爱的朋友们：

你们好！你们国家的情况怎么样？现在泰国有很多人得了新冠肺炎(covid-19)。为了保护自己和别人，我们不能去篮球场打球，也不能去 Chiangmai 大学，有一些地方暂时关闭了，但是饭店还开放。你们国家呢，可以买东西，可以去外面吗？我很想跟你们一边上课一边聊天儿，想跟你们一起去外面玩儿，想跟中国朋友一起打篮球，想喝厦门的巧克力奶茶。

告诉你们一个秘密，我的泰国女朋友希望我陪她去她喜欢的地方走走，可是现在我们却不能出去到处玩儿了。我想哭……

祝你们身体健康，生活愉快！

杨勇祺

华侨大学汉语言系 2019 级学生（一年级）

2020 年 3 月 22 日

亲爱的林老师：

您好！我还记得我们认识的第一天。老师和同学们都是在网上上课，虽然同学们都非常想去中国学习，但因为新冠病毒的影响，大家都去不了。我们是2021年9月开始学习的，现在已经是2022年第二个学期了，一年的时间马上就要过去了，可是我们还在家上网课。在家上网课虽然很方便，但是我也遇到了不少问题，比如停电，网络不稳定什么的。虽然我们见不了面，但是老师讲课讲得很清楚，我都能听懂。现在我经常看中国电视剧，大部分听得懂，但我听音乐的时候，却有很多歌词听不懂。我得一边听一边看字幕。现在我正在学唱中文歌，等我学会了，我想唱给您和同学们听。我希望疫情能够早日结束，希望我们能早日在华侨大学相见。

祝您身体健康！

周思美

华侨大学华文教育系2021级学生（一年级）

2022年5月2日

亲爱的同学们：

好久不见，你们最近好吗？因为疫情的原因，从开学到现在我们还没见过面。我现在在泰国的宋卡府。每次上网课的时候，能听见你们的声音，能和你们一起聊天，我感觉很快乐，就好像你们在我身边一样。当我知道别的朋友都已经见过同班同学了，我就想象我们见面时会是什么样子，我想应该是非常开心的。虽然我们到现在一直都没有见过面，但是我还是觉得很幸福，因为认识了你们这群新朋友。咱们班的老师真不错，她们不但教我们如何学习中文，如何学好中国文化，而且还教我们很多做人的道理，我很感谢她们！

我在家一切都好，请你们放心。我很想念你们，希望疫情尽快过去，这样我们就能见面了。我想和你们一起坐在教室里上课，也想和你们一起聊天，还想和你们一起出去玩儿。

祝你们身体健康！

张琳欣

华侨大学华文教育系 2021 级学生（一年级）

2022 年 5 月 6 日

亲爱的王新美：

你好！好久不见了。因为这两年有新冠病毒，我们不能见面了。其实不是因为病毒，只是我自己不想出门。哈哈！无论如何，我还想跟你见面，一起去看电影，一起去咖啡厅聊天儿。我听说你已经放假了，可是我才刚开学呢。你说汉语很难，所以你不愿意选择学汉语。这次我要来跟你说说我对汉语的看法。对我来说，我觉得汉语不太难。为什么你会觉得汉语难呢？我认为可能是因为你没有学习的目标。如果缺乏目标，不管学什么都很难。我的目标是当翻译。其实当翻译挺难的，听完别人说的话就得马上翻译出来，不过我觉得很有意思。我希望将来每个月的工资大概 10,000 块钱，因为买一套公寓的价格大概 300,000 块钱左右。如果你有明确的目标，学习什么都不会觉得太难。我还是想建议你开始学汉语。汉语是比较重要的语言。现在来泰国的中国人越来越多了。有的是来旅游的，有的是来创立公司的。如果你在泰国会说汉语，你就没有机会说“我失业了”。虽然这两年泰国的中国人少了很多，可是如果病毒没有了，我认为很多中国人会来泰国旅游和工作。如果你开始对汉语感兴趣了，我可以当你的老师，教你汉语。如果没有病毒了，咱们跟其他朋友一起见面吧。我希望你也给我写信，如果你没有时间给我写信，那也没关系，我不生你的气。我只是想偷偷溜进你的家，然后杀了你。因此你一定要给我写信哦！哈哈！

你的好朋友：水英杰

华侨大学华文教育系 2021 级学生（一年级）

2022 年 04 月 21 日

尊敬的各位老师：

大家好！我叫张宁玉，是华侨大学一年四班的学生。我决定选择华文教育专业，因为我对汉语很感兴趣，我想了解更多中国文化。我想学习汉字的书写和其他关于汉语的详细信息。我听说华侨大学的环境不错，有美丽的风景，好吃的食物，还有适合看书和喝茶的地方。另外，华侨大学还有很多善良的老师，例如我们读写课的林老师，所以我很希望疫情结束以后我们能在华侨大学见面，一起互相学习，互相帮助。我们可以每天用汉语聊天，有机会的话还可以去中国的很多地方旅游，了解中国人的生活，我们要学会入乡随俗。希望能早日见到老师们。

祝各位身体健康，生活愉快！

四班的学生：张宁玉

华侨大学华文教育系 2021 级学生（一年级）

2022 年 4 月 25 日



## 难忘的英国之旅

牛裕灵

我曾经去过很多国家旅游，但是最让我难忘的是去年的英国之旅。

去年正值新冠疫情，憋了一年的我们终于盼来了假期，借参加姐姐毕业典礼的机会在剑桥和伦敦住了两个月。这两个月让我对英国的自然环境、人文环境有了新的认识。

剑桥位于伦敦的东北部，是一座小镇。这里的路虽然不宽，但是沿着马路的一左一右都有人行道。人行道两侧种满了各种温带植物，在六月里羞答答地开着花。特别是从姐姐的宿舍到超市，穿过航空学院的林荫路之后，会有一片野地，开满了野花：蒲公英、野菊、薰衣草，还有很多叫不上来名字的花争先恐后地绽放着。红的、蓝的、黄的、紫的、粉的，凡是大自然有的颜色，这里都有。人行道就在这花丛中，走在这里就如走在仙境一样。

剑桥郡的主要人口是来自于剑桥大学的学生，但是在这里却看不到书呆子。相反地，这里的人们敬业而有活力。给我印象最深的是戏剧学院的学生。我在剑桥看了他们的两场演出，其中一场是在 Trinity 学院花园里表演的

RomeoandJuliet。那天的演出开始不到五分钟，就下起了倾盆大雨，我赶紧拉住妈妈往家跑。没想到其他的观众就像没有任何事情发生一样，稳稳地坐在那里；演员依旧投入地表演着：罗密欧的脸上全是雨水，朱丽叶的裙子湿的就像刚从河里捞出来一样，但这一切丝毫没有影响他们欢快的对白和轻盈的舞步。

都说莎士比亚是文学之父，我想那是英国喜爱艺术的人们造就了他！

离开英国之前的十天我们去了伦敦。在伦敦，我们去了无数的艺术馆，有现实主义的，也有超现实主义的。英国国家画廊，简直就是一个传说。这里收藏了各国的名画和艺术品，其中仅梵高的作品就高达近千幅。当然还有我最喜欢的ClaudeMonet的画，有2000多幅！虽然他们都不是英国人，但他们却最终选择了英国。我想这肯定跟爱艺术的英国人有关吧！

两个月很快就过去了，现在的我又回到了生活的原点。但是此时的我似乎跟从前不再一样了。英国之旅看到的、感受到的一切都深深地影响着我。我想我要努力学习，像姐姐一样考上剑桥，再次开启英国之旅。

## 我的救命恩人 (小说)

叶珈安

那年的冬天下着鹅毛大雪，穿着一件破棉袄的我望着窗内，爸妈和弟弟正围着餐桌，满脸幸福地吃着年夜饭，而被赶出来的我蹲在墙角，缩成一团。

那天正是除夕夜。街上很是热闹，有的在放鞭炮，有的在外聊天，有些看起来跟我同龄的小孩就在旁边玩，但我却并没有参与其中，不如说我没这个资格。心里虽然感到一丝难过但我已经习惯了被赶出家门的的日子。明明没做错什么却要受这些屈辱，天天挨打挨饿，父母对我爱答不理，冷冷眼神仿佛是在说“给你混口饭吃就很好了，你这个不知足的臭丫头”。不懂事时我总觉得我是做了什么伤天害理的事，长大后我逐渐认识到我唯一做过的错事就是生错了性别，一个不被社会、家族、接受的性别。

我是孙敏敏，一个14岁的女孩，家族的长孙女。我们居住的小镇有三大家族，我们就是其中一个。因为其他家族的长孙都是男孩，而我是女孩，所以邻居们都很鄙视我，认为我会为他们带来厄运，爷爷奶奶也因为爸妈生了个女孩不打算把遗产分给他们。因此全家族的人都觉得我丢光了家族

的脸，是个人间恶魔，一个降生在家族里的厄运。其他人看到我被这样对待仿佛给了他们某种启发，因此也害得其他家族的女性跟我有同样的待遇，所以不管男女老少都很讨厌我。

我们家有四口人和一只狗，可我总觉得是三口人，在家里我就像是不存在一样，不能出门，天天坐在墙角，有人路过还会踢我一脚。唯一把我留着的原因单纯就是法律不允许不得不把我留着，看来社会仅存的一丝人性害了但也拯救了我。从小我就没吃饱过，只能吃剩饭，要是没有就饿着，曾经我就着炒青菜的汤汁拌饭过了三天。不管是不是我的错都是我的问题，弟弟受了伤父母也会怪我，爸妈生气也会拿我出气，我总觉得我的地位甚至比狗还低。我只能睡在走廊的箱子上，而狗却有自己的房子。弟弟是家里唯一会关心我的人，可是爸妈不让他跟我讲话，爸妈都嫌弃我是个女生，丢光了家里的脸。今天我也是被打了一顿才被赶出了家门，出门前顺手拿着存了五年的钱，本来想给自己买个零食当作新年礼物，但实在是买不起什么，要是买了，钱就将所剩无几。不知道哪来的勇气，不，不如说是世人所谓的叛逆来形容我那时的行为，我决定离家出走。我不想在那里生活了，人人都说家是个很温暖的地方，可对我来说是地狱。我想走，远离这里。

我启程了，走了很远的路，漫无目的，唯一想做的事就是离那个地狱越远越好，过程虽然艰辛但却自由，又有些愧疚，有种越狱，心里痒痒的感觉。唯一不同的就是不会有所谓的“狱警”来把我抓回。突然远处看到一张不显眼的海报，那是一家愿意帮助我这种人的餐厅，原来餐厅老板娘有跟我

一样的经历，因此我很崇拜她，想跟她一样成功。于是确定了目标，我踏上了旅程。我走了一天一夜才到餐厅，站在门口我久久不敢进去，不知该怎么开口，这么解释。但她似乎也看见了我，盯着我的视线久久不宜，把我请了进去，好像是看到了身上的各种淤青，伤疤，结痂，伤痕累累，脆肉的身躯，眼睛上彻夜未眠造就的黑眼圈，冻伤的手脚，还有不知道是不是因为边走边哭，结冰的眼睫毛和脸颊，我没开口就知道我来这里的原因。她看我的眼神很是心疼，恨不得把我的父母给打一顿。她对待我就像对待亲生女儿一样好，天天吃大鱼大肉，都长胖了不少，身上的伤也慢慢的痊愈。她收留了我，作为回报我开始打工了。

如今我已经在林妈那里工作了4年半，父母也如我想的一样没有来寻找我，他们应该很开心我这个眼中钉走了吧。虽然在这里我体会到了童话故事里“家的温暖”，但毕竟我也长大了，林妈也老了，因此我决定跟林妈，我的救命恩人道别，迎接我新的生活，过上好生活再回来报答。

我把这天定在了立春，那天的早晨阳光格外亮眼，照在了林妈脸上，林妈还是那个自信又美丽的女性。我也该道别了：“林妈，我先走了，我会回来报答你的！再见。”林妈不舍得问要不要在多待一会，午夜时分再走，虽然舍不得但我却不敢再多留，不然会舍不得离开，会流泪，我想体面地离开，为了自己，也为林妈不必担心。

离开时一阵风吹了过来，抬头望出，透过树叶的缝隙看到了阳光，眯着眼睛，吸一口气，我启程了。那阵阳光，如同我明亮的未来，而风为我指引，推着我步步前行。我离开了家。

## 难忘的一天

平迪亚

你们自己做家务么？我做过的！而且从那以后，家务都是我抢着做的。让我跟你们讲一讲让我做出改变的，难忘的一天。

那天我和平常一样一起床就抱着我的手机一动不动，突然妈妈说：“迪亚！快过来吃饭！”“知道啦！”我拿着手机慢慢地从我的床上爬了起来，以每小时一公里的速度“冲”向了饭桌。妈妈看见了顶着已经烧到一百度还冒着烟的头碎碎念了起来：“你看看你，一起来就拿着手机，床也乱七八糟的！”“我知道了，你就不能帮我收一下么，我最爱的貌美如花、肤白貌美还有着大长腿的妈妈？”我边拍马屁边厚着脸皮问到。妈妈听到后不知是我的马屁起作用了，还是妈妈心软了，她开始不情不愿地帮她“可爱”的孩子收起了被子。我看到妈妈脸上“刻着的”不情愿的表情在心里吐槽到“不就是帮我收个被子，做做家务么？还抱怨那么多，这有什么难的？”

在天上的老天爷不知是听到了我的话，还是忍不住又帮我的妈妈打抱不平，就在我吃完早饭，慢悠悠地扣着牙缝，

准备回到床上继续看我的手机再美美的打上几个小时游戏时电话响了。正在洗碗的妈妈听到了铃声让我接一下手机，但我可没有那样的打算，于是我继续打着游戏把妈妈的话当做了耳旁风。在最后一秒妈妈一边抱怨一边奔向了手机。“啊？”这个声音把我吓得把手机掉在了床上。“又出差？没有别的办法了么？”过一会妈妈还是说道“好吧，我去”。妈妈边叹气边说道。妈妈转过头来跟我说：“我又去出差三天，你爸爸也不在家”。正在妈妈想着给我请一位保姆时，满脑子游戏的我说道：“不用，我自己可以的”。经过快一个小时的劝说，妈妈终于打消了请保姆的想法。

第二天，妈妈走了，虽然早上没吃早饭，但是对我来说能玩一早上游戏才是最好的。时间过得飞快，马上就到了中午。意料之中，没错，我饿了。我打开了冰箱，里面空空如也，除了鸡蛋和米饭什么都没。我尝试着做蛋炒饭，先放鸡蛋还是米饭？怎样才知道熟了？要放盐么？一百个疑问从我的脑子里蹦出。最后，我的蛋炒饭糊了。含着泪吃完了已经糊了的、黑乎乎的饭，才知道做饭是一件多么艰难的事。吃完饭我想着运动一下，沿着家里的墙壁走了一圈，走到洗手间旁时，一股臭味随之而来。“我也没上厕所呀？”往里瞄了一眼，没错，是我千年没洗的臭袜子。我试着用手搓，但看着那些袜子我怎么都下不去手。最后我鼓起勇气洗了半天，袜子还是臭臭的，只不过现在我的脸也是臭臭的了。洗完脸我心里想要是妈妈在就好了。就这样，凭着我的压岁钱和我的私藏钱，我点了两天外卖，求生三天两夜，终于等到妈妈回来了。“妈妈！我好想你啊”。“妈妈也想你”，妈妈边摸着我的头边说道。我低着头跟妈妈诉说了我一直以来的

歉意和我这几天的求生经验。果然，姜还是老的辣。

从那以后，我学到了不做不错，多做多错的道理，我们多错也有比不做好成百上千倍。我也会一直帮妈妈做家务，也学会了很多事情。最重要的是，从我的心里，我感觉到了，那是长大的感觉。



## 我多想回到我的母校

平迪恩

炎热的夏天，蝉坐在树上吱吱地叫，仿佛说“今天真是个好日子”。碧蓝的天空之下，我躺在一棵老树旁乘凉，微风轻轻地抚摸着我的脸。正当我准备睡个美美的午觉时，微风将一片翠绿的叶子带到我的身边，让我想起了那个夏天。

五年前的一个夏天，当我还在我原来的学校上学，跟我的好伙伴在知识的海洋里遨游。可能每天都有成吨的作业，但只要完成了，老师就让我们放开了玩儿。我们喜欢一起躺在宽广的草坪下，看着蓝蓝的天空。我的记忆就仿佛回到了这一时刻。每次想到就会不由自主地说：“多想回到我的母校啊！”

回到母校不单单是体验童年美好的校园记忆，更是为了再见一次我生命中最重要的两个人。一个是我的好哥们，另一个是我生命中的点灯人也是我生命中的导师。

说出来你可能不信我和我好兄弟相遇的经历。幼儿园是小孩子的天堂，但有时也是噩梦的开始，如悄悄接近的恶魔那就是每天的午睡。相信我们没有一个人希望睡午觉，所以为了躲开这一梦魇我选择玩了一个小聪明。厕所就是避难

所，每天进去坐一坐，听一听外面小鸟的叫声，幻想着自己在自由的天空上飞翔。等午休快结束时再悄悄地回到床位，然而就是这样我在这所学校遇到了兴趣相同的好伙伴——刘柏君。在过去的几年里是他一直在陪我，是他一直在保护我，是他一直在关心我。我也同样非常讲义气，每次只要有好吃的美食，我就会毫不犹豫地分享给他。今年就是第五年了，我想对他说：“兄弟五年未见，还记得我么？记得我们的美好时光么？五年了我非常的想念你。如果可以选择我会选择陪在你的身边，陪你度过错过的五年。有时间了就来泰国看看我。”

再来说说生命中的点灯人谷谷老师。她是一位善良正直能温暖别人的数学老师。以前我是一个憨憨的，脑子很笨的一个小孩儿。我会不断地惹上麻烦，成绩也不是最好的，常常被老师拎出去在走廊里罚站。这时天使般的声音从我耳中穿过，是谷谷老师，她温暖的手掌将我拉走。我们时常在办公室里玩耍。我在她的言语里听出了鼓励，支持，这道声音也让我反思了自己的过错。是谷谷老师让我对我自己有了信心，在那之后我很少能看到走廊的风景，成绩也蹭蹭往上涨。五年已过，我已经不是曾经那一个只会惹麻烦的少年了。多想回到五年前的夏日，说一句：“谷谷老师，感谢您对我的鼓励与指导，现在我已经长大了，我把您所说的一切牢记在心，我非常有幸能成为您的学生。”

想到这里我的眼眶像面临了一场暴风雨，眼眶积满了泪水，滴答滴答地流了下来。我放开了那片树叶看着它随着微风飘向了远方。随着蝉叫声我慢慢地入睡了。

## 难忘的一句话

吴宇涵

一说到“难忘”，在你的心里会有什么样的感受和想法呢？是简简单单，普普通通的一个词？是一段快乐或忧伤的过往？还是一位刻骨铭心的人或一段刻骨铭心的话？

五年前的六月三日，是我小学生活中最最重要的日子——那一天是我们向小学生活说再也不见的日子，就是我们的毕业典礼。那一天，有哭也有笑，因为你完成了对小学生活的挑战，你向九年的光阴感谢和致敬。那一天，听到了朋友的笑声，看到了家长与我们的拥抱，一句句“我可以去六年级了，我长大了……”不断在耳边回荡。而此时的我在心中暗想：成长虽然是必然的，生活中遇到困难也会在所难免。但是，我依旧不想成长，因为我怕。怕未知，怕遇到我解决不了的困难，怕成长是失败的成长。

小水滴慢慢地从我的眼眶流了出来，正好被爸爸看到了，他语重心长地问：“怎么了孩子？这么值得开心的时刻你怎么哭了？”眼泪汪汪的我回答：“爸爸，我不想毕业，我好恐惧啊！”爸爸摸了摸我的头，擦一擦我的眼泪，蹲下身说：“生活是一本书，每个人都是自己书的谱写者，可以

平平淡淡，可以波澜壮阔、跌宕起伏，不管怎么样，书是不会停的，会一页一页不停地写下去。小荳，你才十岁，刚翻到第十页，你那一本书还有很多页呢！‘怕、失败、困难’每个人成长的书里都会出现，我们的小荳荳也不例外，如果你害怕成长，就会让你的那本书注定精彩不起来。”听了爸爸的话，我顿时明白了，顿时有了面对生活和书写我人生这本书的勇气！

爸爸那段话至今令我难以忘怀，时常萦绕在耳边。现在上了高中，每当有害怕和恐惧的情绪，每当遇到困难，我都会想起爸爸那鼓舞人心又令人难忘的话。

## 我喜欢学华语

吴晔涵

我今年 11 岁。我从三岁就开始学华语了。我现在在曼谷英汉国际学校学习华语。我非常喜欢学习华语因为华语跟别的语言不一样。在世界上,大概有十亿人是可以说华语的,表示我到世界的每一个角落都可以遇到很多说华语的人。除了学华语以外,我也喜欢读有关亚洲历史的华语书籍。随着我学习并掌握了更多地华语,我发现我的世界有了变化。

从拼音到简单汉字,从认识笔画到学习写字,从知道词语意思到可以读文章,我也是这样学习华语的。当然,学习华语的过程就像学习其他科目的时候一样,都是从简单开始,然后会慢慢地变得越来越困难——作为小孩子,都会有觉得很辛苦、很想要放弃、不想要听老师话的时候。但是很幸运的是我的老师告诉我,学习华语的过程就像爬山:当你处于越来越高的位置时,你所看到的风景将会无限广阔并越来越美。

如老师所说,我真的看到了不一样的“风景”。我从小都只看英文电影,但是我的父母喜欢看好笑的华语电影。每次他们看好笑的华语电影时,我就不懂为什么他们会一直笑。我会很不解地问他们:“电影在讲什么呢?为什么会这

么开心!”我的父母就会说：“等你华语好的时候，你就会懂了。”当我的华语上了一个新的水平的时候，终于可以看得懂很多有名的中文电影和情景喜剧了！我也能够理解我父母的笑点在哪里了！华语打开了我电影世界的一扇新窗户。

小时候回台湾时，我的华语还不是很流利，然而我的爷爷奶奶只会讲台语和华语，他们很想跟我交流，我也很想跟他们交流，但是我的华语能力有限，我们沟通交流得并不好，这是一件多么令人不开心的事情呀！走在马路上，因为不懂华语所以会不认识路或者迷路，这件事情让我的母亲很担心我。现在我的华语已经进步了很多了，所以再跟家人回台湾的时候，我可以看得懂马路上面的招牌和餐厅里的菜单了！值得开心的事情是：每一个人在知道我会说、也听得懂华语后都纷纷为我鼓掌，鼓励我继续加油。而且还有一件非常有趣的事情是：我也发现因为我会华语了，我会不小心听到别人偷偷说的秘密哦！

读书是我的最大爱好，读不同类型的书是一件有趣的事情。但是以前，我只会读英文书，没有机会和能力读中文书。有一次我的爸爸对我说：“中文书里有很多好玩的历史故事和有趣的资料，比如：《史记》、《孙子兵法》和四大名著，等等。”那时候我的心里就充满了希望，我真的好想读一读这些书啊！现在我的愿望终于实现了！学会华语以后可以帮助我打开很多不同的门，我知道这也代表以后我会抓住更多的机会。

通过我学习华语的经历，我想很真诚地告诉大家：如果你努力去做一件事，你一定能够一天比一天进步！而我也会继续努力加强我的华语学习。我喜欢学华语！

## 我多想认识你

刘米

亲爱的刘米：

你还好吗？现在是 2022 年，新冠肺炎还是在影响我们每个人的生活。我写给 20 年后的你，应该该是 2042 年了吧。我给你写这封信的原因是因为我多想认识你。

我多想知道你现在是怎么样的人。你对别人有同情心吗？你看到老人走在街上会帮他们吗？你看到有人拿着很多东西，会帮他们开门吗？我真的想知道。现在，我们想帮别人的时候，帮也不能帮。这是因为大家都害怕会因为相互接触而感染新冠肺炎。我希望在你读这封信时，你过着自由自在的生活，新冠肺炎也没有了，大家都能自由地出入。

我还想知道你现在做什么工作。你会当一位学校孩子的老师吗？或是一位救别人生命的医生呢？还是当一位女商人？像你 20 年前树立的理想那样？我多想知道。现在我在学校，面临着考大学，要想自己长大后要做什么了，真的很难以抉择。我希望 20 年后的我（你）能做一个让自己开心的决定。

最后，我多想知道你的生活里有哪些重要的人。爸妈还

好吗？妹妹呢？爷爷奶奶怎么样？有很多问题我想得到答案。我多想知道你找到自己的真爱了吗？有男朋友吗？2042年的你会有自己的家庭，自己的家，自己的孩子吗？我怕这些问题我现在也不能回答。

虽然我多想认识你，我只希望现在很开心。我希望你继续像现在的你一样做一个善良的好人。我希望你可以做一个能让你舒服的工作。最后，我希望你可以和你爱的人在一起，不管是父母、朋友还是爱人。这个是20年前的我想对20年后的我说的话。

20年前的你

刘米



## 家人和朋友最重要

陈丽萱

我觉得有幸福美满的家庭和知心朋友很重要，因为他们让我的生活很快乐。

在我的生活中，我有一个知心朋友叫艾美。我认识艾美七年了。她是一个很好的朋友。我七岁第一次见到她时，并不喜欢她。为什么？我也不知道。我觉得七岁的我不太喜欢见新人，我对她的第一个印象也不好。但是四年后，我们变成了知心朋友。我去她家玩，她也来我家玩。她让我有一种舒适愉快的生活，因为我和她总有说不完的话，我们一起分享了许多笑声。在十四岁的时候，她去了别的学校学习。现在我和她在网上联系，所以我们天天用视频聊天。艾美是我的知心朋友，我很幸运跟她做朋友，因为她让我的生活更幸福。

除了有知心好友以外，我的家人也是我幸福美满的重要元素，因为我的妈妈、爸爸和弟弟都是我心中最爱的人。他们是我的幸福！我不知道没有他们该怎么办，因为他们是我的后盾。比如，我考试考得不好的时候，我的父母从来不会骂我，而是会对我说很多鼓励的话。

很多人觉得钱可以买来快乐感，但是我不同意。钱很重要，因为如果没有钱，我们的生活可能会很困难，但是家庭比钱重要。比如，有很多人有很多钱，但是因为没有爸爸妈妈的支持，所以他们的生活不快乐。此外，爸爸和妈妈也给予了我们帮助。我伤心的时候，他们就会安慰我。我想要书和玩具的时候，他们就会买给我。我也有我可爱的弟弟。他让我的生活有上有下，因为有些时候，他是最爱的弟弟，但是他大部分的时候也会做不对的事情惹我生气，比如吃我的食物，拿我的东西等等。可是我还是很爱他，因为他是我唯一的弟弟。

因此，我觉得在我们的生命中，家人和朋友才是最重要的！有了他们，才会有真的幸福和快乐。

## 难忘的一个小时

侯贝贝

我十二岁的时候我有一个难忘的一小时。这一个小时很特别，因为我遇到了一位老奶奶。我那个时候在一个公园里玩，那位老奶奶看到我没有跟别的孩子玩，所以她问我是不是能听她的故事。我从来没有见过这位老奶奶，但是我决定听她的故事，因为她看起来很孤独。奶奶让我坐在她的旁边，开始讲她的故事。

奶奶小的时候有六个兄弟姐妹，她是第五个出生的小孩。她的家庭不仅没有钱，父母还天天吵架。这是因为她的父亲有了一位新夫人，这让母亲很悲伤和生气。所以成长的时候，奶奶都没有得到太多父母的爱。三年后，她的父母分手了，这样就没有人来照顾和培养她。她每天还要做工赚钱来养她的兄弟姐妹。我听到这里，感到很伤心，因为我的家庭没有像奶奶的一样。

奶奶就继续讲她的故事，她说她很幸运，因为有一天她遇到了一个女士，她问奶奶的母亲去哪儿了？奶奶告诉她母亲去了另外的地方。那个女人就安静了一下，然后说从那天开始，她会照顾奶奶。这让老奶奶有了新的家人和新的生活。

老奶奶从那位女士哪里学到了很多新知识，也有机会做了很多她从来都没有机会做的事情。她跟这位女士生活在一起的时候非常开心。

奶奶到十六岁的时候，有机会去美国大学学习。在那里四年都没有机会回到泰国或者跟那位女士说话，因为打电话和机票要花很多钱。四年以后，奶奶终于回到泰国，到了那位女士的家里。她想要跟那位女士说关于她在美国的经验和她的新朋友。可是她太晚了。那位女士一年前就去世了。这个消息让老奶奶非常心疼，因为在世界上只有这位女士真的爱她。奶奶想和她一起到老，但是她却没有机会了。老奶奶说没能见她最后一次是她最大的后悔。奶奶边说边哭了起来。在那一刻，我都不知道要做什么，因为我年纪还小，我不太懂她经历了什么，我只能想象她的当时的感受。我就只能安安静静地陪着她，一句话也没有说。

后来，她对我说谢谢，因为我是第一个听她讲这个故事的人。老奶奶还说我要跟我的父母做很多事情，不要让他们伤心，因为有一天他们也会从我的生活中离开。那天回家后，我一直想着她的话，后来我再去公园找那位老奶奶，但是她不见了。我不知道她去哪里了。但是我知道那位老奶奶在说实话，所以我决定要对我的父母更好，不要让他们生气或者伤心。因为老奶奶的故事，让我明白了家人的重要！

## 人，主人，你怎么了

李光春

你觉得最有意义的事是什么呢？

我是一只小京巴，别看我长得小，但每次出去遛弯儿时，我都是我们那条街上的“白富美”，哈哈，因为“狗为主荣”。我的主人是一位在武汉快乐的生活的医生，他不仅特别讲究生活的品质，给我买最好的东西，从不让生人来家里干扰我们的生活，而且每年的春节都会带我去旅游——去他父母家过大年。

可是，这几天，主人特别奇怪。

有一天，主人一进家门就瘫倒在了地上，看到他那疲惫不堪的样子，急死我了！这时，客厅里的电话响了。主人爬到了电话机前，“爸妈，我没事儿。最近武汉发现了一种心得病毒，病人太多了，今年春节我可能无法回老家了，你们保重！政府也要封城，大家都不可以出门了。”

“啥？不回去过春节了？我的一年一度的旅行，没有了？”我听了，赶紧叫了起来。主人摸了摸我的头，低声说：“还有你，也不能出去了！”我真不明白：主人是怎么了，怎么就突然变了呢！

以前，主人会在每一天带我到我们附近的公园，一起去草地跑一跑的，但是，自从那晚以后，他从来没带我出门；以前，主人每一年春节都会带我去办年货，带我回家乡吃年饭的，但是今年不仅没有旅行、没有年饭，甚至他回家陪我的时间都少了；以前，主人总是在医院一下班就赶回家跟我玩儿，然而现在，他半夜才回家，眼眶黑黑的，有时候刚给我准备好食物，电话又响了，他便急匆匆地又赶往了医院。我伤心地叫啊叫啊，他却头也不回地走了！

主人，主人，你到底怎么了？是不爱我了，爱上病人了吗？

然而更奇怪的事情是，一项只有洁癖的主人，竟然允许一位“陌生人”住进了我们的家！

有一天，我正享受着跟主人在一起片刻时，家里的门铃响了，主人立即戴上了口罩，打开了门。一个男人走进了房子，说：“能让我留这儿几天，武汉都封城了，我找不到住处。”“什么？要住这里！”我心想：这是我的主人的家，我的主人那么爱干净，才不会同意你留宿呢！可是没想到，我的主人拍拍那个人的肩膀，说：“快进来吧！”虽然我后来知道了那个人是我主人的在泰国时的同学，但我还是觉得主人太奇怪了！那么爱干净的人，怎么能让“第三者”人跟我们一起住。因此，我大声的叫，表达我的反对。但是，主人却蹲下来对我语重心长地说：我们城市遇到了到前所未有的困难和灾难，“岂曰无衣，与子同袍”，我们要互相帮助！“

我不解地看着主人，真想问个究竟：主人，你到底怎么了？

上周四，我的主人发烧了，去倒水喝时摔倒在了地上。

我不知道要怎么做就大声的叫！当主人的朋友一听到，就快速地带主人到医院。直到今天已经7天了，我就这样每天在家门前等他。希望主人可以快回来！

这次我没有叫，而是静静地等。因为我发现：我不是唯一的一只在门口等待主人的狗。全世界，还有成千上万只狗在门口等他的主人。

主人，你怎么了？你还会回来陪我吗？

## 月有阴晴圆缺

平哈迪

“外公外婆中秋节快乐!!”是一句每年我和姐姐都要对我们亲爱的外公外婆说的话。从小每年的中秋节爸爸妈妈都会带着我们一起去吃外公外婆辛辛苦苦做得美味无比的团圆饭，一起吃月饼，然后再一起坐在宽阔无边的天空下赏月。到了晚上8点我们再回到家里面打开中央电视台，一起看中秋节晚会。

2022年中秋节到了，爸爸、妈妈、姐姐和我坐到了电视机前，把电视打开，一起看中央广播电视台的中秋晚会。看到一半时，中秋晚会的主持人说到“中秋节八月十五，月亮圆是世界通用的。”听到了这一句话我突然奔到家门口看月亮，到底圆不圆。哇塞！果然中秋节的月亮又亮又圆！然而不知怎的，看到月亮高高的挂在了天空上的一瞬间，我的头却低了下来。虽然天空上的月亮特别的圆，完好无缺，但是我总感到心里缺少了一样东西。我的脑海中浮现出了一句话“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。”因为新冠疫情，我已经有3年没有回到上海去见外公外婆了。虽然我在泰国，他们在上海，但是在我的心中，上海的时光是一段



岁月静好的时光，始终让我难以忘怀。

“人有悲欢离合”5年前，爸爸结束了在中国的工作，带着我们全家来到泰国回到曼谷生活。在那一刻我体会到了悲欢离合。“月有阴晴圆缺”，原来是空中的月亮又亮又圆，可是我心里的月亮却残缺不全。

到了晚上，上床时，我想起了一句话：举头望明月，低头思故乡。中秋节应该是一个团圆的日子，但是因为新冠我们只有视屏通话这唯一的方式来在一起团圆。想到我以前两年级时……

一个七、八岁的男孩对着月亮大声朗读：“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。”那时每每朗诵这首诗，外公、外婆就会赞不绝口地说：“哇！哈迪真棒！二年级就可以把李白《静夜思》背下来了！”

不知为何，儿时很多事情后我都记不清了，但李白的这首诗和我背诗给大家听的场景却如昨日一般地清晰，外公外婆夸夸赞我、鼓励我学习中文的场景更是经常浮现在我的眼前，让我无法忘怀。

“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”，此时的外公外婆是否安好？是否也在回想起了我们在身边嬉戏的情景？看着空中的那轮圆月，我忍不住说：外公外婆，以后不管我到哪里，我一定会一直想念你们的！”

## 幸福

王沛恩

小时候

幸福是那家中的一双温暖的手，  
经历狂风暴雨后，  
总有那日暖风和的拥抱。

到后来

幸福是那校园中的欢声笑语的人，  
经历繁重课业后  
总有那谈笑风生的话题。

长大后

幸福是那故乡中的莼羹鲈脍的味，  
经历异国风情后  
总有那如痴如醉的美食。

而现在

幸福是那不经意间想起的回忆，

经历这一生后  
总有那永不忘怀的小事。

可是这些都是回忆  
再也回不去  
再也不会发生，

可是正因为这是回忆，  
才让他变得  
如此珍贵  
如此幸福。

# 家

王沛如

家，到底是什么？  
我从前好像知道。

我记得，  
光从叶间透下的影，  
鸟在枝中落下的歌，  
云挂天边留下的雨，  
风吹地面剩下的声。  
我记得，家总是美好的。

忘了说，  
我是一只鸟，  
一只自由欢快的鸟。

有一天，  
我听到了一个声音，  
一个巨大震耳的声音。

世界开始旋转，  
叶落了，枝断了，  
鸟飞了，地裂了。  
我昏了过去……

睁开眼，  
光不再温暖透彻  
叶不再生机盎然  
风不再绵长清爽  
地不再宁静膏腴

我的家着起了大火。  
云不再落下轻柔的雨，  
落下的是深色的灰。

家，  
你在哪里？

## 我生命中最重要的人

潘佩佩

我生命中最重要的人就是我的爸爸和外公。

从小，他们就是我的最坚强的后盾。每天从学校回到家，他们两个都会教我做功课，他们也喜欢讲故事，陪我做许多事情。但是现在他们两人手牵手一起在天堂，看着我、妈妈和外婆。

我的爸爸像一只大熊猫一样，每次抱爸爸，我都会感觉到温暖和一种安全感。如果我的心有一张脸，它会有一个巨大的笑容！我和爸爸喜欢一起打高尔夫球。从我六岁到现在，只要一想到高尔夫球比赛，我就能回想起来那些时间。真是一段难忘的时光啊！对我来说，爸爸也像一把大伞一样保护着我们全家人，让我们感到安全。爸爸除了像一把伞以外，他也是一只很会唱歌的夜莺。以前，我和爸爸经常一起唱歌，如果不是妈妈叫我们吃晚餐，我们可以整日整夜地唱。现在，我特别想念爸爸的歌声。

爸爸，如果我能有机会再见你一次，我想对你说：“我爱您，谢谢您照顾我和家人。您不用担心哦，我们会自己互相帮助！希望你在天堂上开心哦！”

如果爸爸是我生命中的快乐，外公就是我生命中的陪伴。

很多小女孩会有她们的泰迪熊陪她们玩，一直陪我玩的就是外公。外公是一本活着的故事书。他每天都会讲很多令人兴奋的故事。除了会讲故事以外，外公还总是会陪我玩。从小我喜欢玩各种各样的游戏，有一次我想玩“医生看病”，外公也陪我玩，真是一个搞笑的回忆。还有一次，我想玩买卖东西，虽然是小孩子的游戏，外公还是陪我玩儿了很久。他也喜欢听我讲中文和英文，每次说给他听，就算他没听懂我说的话，他总是会变得很骄傲。每次回想起这些时刻，都会让我很幸福很开心。

不管发生了什么事，我的爸爸和外公都会让我知道他们爱我，也会总是跟我说：“加油！你继续努力，你肯定会成功的！失败也没关系，继续努力，不要放弃哦！”

爸爸、外公，我多想您们啊！

过去，有你们的支持，让我变得勇敢和坚强；未来，也有你们的祝福，让我一定能够幸福！

留中总会文艺写作学会编

留中大学出版社

จัดพิมพ์โดย สมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยประเทศจีน

อาคาร SV CITY อาคารสำนักงาน 1 ชั้น 5

เลขที่ 896/6 ถ.พระราม 3, บางโพงพาง, ยานนาวา, กรุงเทพฯ 10120

896/6 SV CITY Office Tower1- 5th floor,

Rama III Rd, Bang Phong Phang, Yan Nawa, Bangkok 10120, Thailand

Tel: (6687) 922-8299

E-mail: liuzhongzonghui@hotmail.com

http: //www.Thaitacu.com

พิมพ์ที่: เยลโล่การ์พิมพ์

45/1147-8หมู่บ้านดีเคซ.10 บางบอนกทม.10150

开本: 148 × 210 (毫米) 1/16

印张: 16.5

字数: 115 千字

印数: 1-500 册

版次: 2022 年 12 月第一版

印次: 2022 年 12 月第一次印刷

书号: ISBN 978-616-7391-33-5

定价: 泰币 300 铢 US\$8.00