

献 给

中华人民共和国成立 70 周年
暨中泰建交 44 周年

“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”组委会

2019年9月5日

大使杯·我的中国缘散文征文比赛 组 委 会

支持单位：中国驻泰国大使馆

主办单位：曼谷中国文化中心
泰国留学中国大学校友总会

顾 问：常禹萌、顾洪兴、罗铁英、丁佩佩。

初审委员：曾心、吴小菡、郑碧群。

终审委员：张波、张新红、袁勇麟、朱文斌、曹安娜、
陆卓宁、王丹红、范军、曾心。

编 委 会：张锡镇、黄建军、何锦江、廖志营、
杨玲、茅林莺、李敏。

2019年4月24日

目 录

01/在岁月里结晶 于永恒中升华.....袁勇麟

◆ 终审评委感言/简介

06/张波 07/张新红 08/朱文斌 09/曹安娜
010/王丹红 011/范军 012/曾心 014/陆卓宁

少年组

◆ 一等奖

杯子的故事.....杨艳珍 1

◆ 二等奖

我的外婆.....李光春 3

一张国际文化名片.....王晚晴 8

◆ 三等奖

故乡的芒果树.....乐 佳 12

“郑”思乡.....郑雯月 15

家兴为福，家和为贵.....罗贺晶 18

穿越苏州.....胡美兰 22

◆ 优秀奖

承载着心的三封信.....林嘉雯 24

杭州情.....陈运宝 30

金色的童年.....温 新 32

走进中国苏州——去中国游学有感.....美 春 35

求学时光.....郑晨峰 38

解乡愁.....王沛如 40

爸爸的背影.....	潘滢灵	42
中文伴我成长.....	许媿莎	44
◆ 鼓励奖		
飞龙在天.....	关善美	47
友谊如莲.....	郑 义	49
科技之光.....	陈士峻	52
家的故事.....	周媛文	55
记忆里的上海.....	黄俊锋	58
一场乒乓球赛.....	苏继荣	61
火红的春.....	吴骏辰	64
融合的一代人.....	陈麒光	67
美好的假期.....	罗贺德	69
上海见闻.....	卢美美	73
◆ 入围奖		
走进郑州.....	詹淑丽	75
泰国、中国台湾，我的家.....	陈 熙	77
新四大发明.....	平安娜	80
爷爷的故事.....	林 芳	83
我与上海.....	陈士盛	87
北京之游.....	农雨嫣	89
难忘的实习经历.....	黄宇杰	92
难忘的探亲之旅.....	苏继光	94
我所理解的中泰关系.....	杜艺馨	97
北京初体验.....	李玟玟	99

成年组

■ 一等奖

永恒的味觉记忆.....温晓云 101

■ 二等奖

曾祖父的老茶壶.....郭沂林 106

复光旦华——迈出丝绸之路.....曹淑媛 109

师恩难忘.....成 荃 112

■ 三等奖

黑暗中总有一线光明.....杨 柳 116

在银色世界的大庆.....余秀兰 121

王者归来.....漠 凡 126

西江月下续琴缘.....何锦江 129

祖国与我.....林太深 134

走进榆林，走进陕北城市和乡村的发展.....林恩琦 138

■ 优秀奖

只是眺望，就能洗尽心灵.....黄嘉良 143

心系祖国.....吴静敏 147

老家.....陈泽虹 150

祖国就是我们的底气.....艾丽丝 154

箏韵情愫.....墨 子 158

遥远的三鞠躬.....易青媛 162

海外华人的中国情结.....丁庆中 166

敦厚的祖父.....洪 玲 169

榕城回忆录——悠悠岁月忆师恩.....吴 鑫 172

恩情.....张纬城 177

东游记.....蓝念华 180

原来，祖国一直在我身边.....	张美书	184
我的中国缘.....	陈志娟	188
■ 鼓励奖		
毕业是首歌.....	李晓牧	192
一幅合家照片.....	罗锦云	195
我亲爱的爷爷.....	卢蕴菁	198
游阿里山想起.....	卢钧元	201
我的天使.....	苏 妮	204
我生命存在之意义.....	王丽贤	207
我和恩师周醒.....	孔 屏	212
激流一代的杏林者.....	高绍良	217
母亲的故事.....	廖志营	223
家在耀华力.....	王志远	228
福国.....	刘金荣	232
美梦成真.....	孙秀娟	236
梦返虎中.....	刘丹睿	240
我的梦.....	唐玉瑶	243
在中国遇见你，是一种美丽的情缘.....	素 问	246
追梦 圆梦与新祈望.....	钟爱祥	249
我的偶像.....	罗贺亮	254
外公的旅程.....	翁鸿德	257
■ 入围奖		
从爬方格纸到当了一生本土汉语教师.....	姚宗藩	262
我眼中的中国——大国之崛起.....	黄梦菲	267
我的中国缘.....	胡文莹	270

溶洞翻译奇遇记	张富佩	274
中泰良缘一家亲	李 冰	277
我爱上了中国	陈萃芳	282
我的一生中国缘	李得兆	285
我在中国教泰语	谢秀英	289
忆黄魂夜校	余锡琼	292
我最难忘的老师	姚雪嘉	296
我眼中的“他”	温文慧	298
留中之友缘	张少龙	301
回顾在厦门的那些事儿	秦德杰	305
大连海事大学，我的第二个家	周 玲	308
东方与西方的文化区别	伍福财	311
龙的传人	庄秋虹	313
不忘祖国辉煌	徐汉忠	317
我的中国情缘	林勋义	319
中泰春天树	冯丰钜	322
爱上在大连的留学生活	周裕忻	326
双城游记	吴雨婷	329
2018年中国夏令营之旅	陆 欣	334
在集美的日子里	王坤良	338
弟弟	蒋婷婷	342
“中”于等到你，“泰”好了	康美娜	347
我的一门在中国留学的课	陈 慧	350
我走过的路	林惜虹	352
我喜欢厦门	铁爱子	355
福祸相依——我的中国缘	苏宇轩	358
厦大是我家	郑晨蕊	361

我的教师经验之旅.....	徐瑞萍	364
继父.....	陈遇德	367
谢谢你，年轻人.....	黄莱娣	370
珍贵的回忆.....	金雨露	372
在中国的学习之旅.....	高文帝	374
我的体育梦——歪打正着.....	郭义山	377
在大连的点点滴滴.....	丽 娃	382
在中国读书、工作、生活的印象.....	潘美瑜	384
“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”获奖作品集后记		387
➤ 附：大使杯·我的中国缘散文征文比赛启事.....		391

在岁月里结晶 于永恒中升华

袁勇麟

《毛诗序》云：“诗者，志之所之也。在心为志，发言为诗。情动于中而形于言”。“诗言志”说作为中国传统诗论的核心观念，从古至今一脉传承，奠定了中国文学源远流长的抒情传统，

深刻地影响着中国文学的审美精神。文学作为表情达意的一种方式，在物质丰富、文化多元、媒介发达的今天，仍能体会到她古老而灵动的生命源流，我想这是今天人们热爱文学、热衷用文学表情达意的动机所在。作为文学的一种，就其抒情性艺术特征而言，散文或许是最适合人们抒发心中之志的文体，她最重要、最珍贵的品质乃在于情感之真切、情思之绵密、情意之深刻。

当然，仅仅从“情”字着笔还不够，散文虽然不像诗歌、小说、戏剧等文体那样过于“讲究”，但有关散文创作的理论格外丰富，涉及的因素十分庞杂，亦格外讲究自身的“格调”。如著名散文家余光中先生在《减掉散文的辫子》一文中，就针对“中国散文的诸态，及其得失”进行了深刻分析，提出讲究弹性（兼容并包、融合无间的高度适应能力）、密度（满足读者对于美感要求的份量）和质料（构成全篇散文的个别的字或词的品质）的“现代散文”的观念。余光中先生的“现代散文”观念不仅意味着一种理论的创新，更意味着一种散文创作的具体实践，甚至可以说，后者更具深刻的文学意义，在创立“现代散文”观念后，余光中的散文创作体现出包罗万象、融贯古今、想象飞驰、意象独特等审美特征。如此一看，散文创作似乎绝非想象那么简单了。

“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”正是对散文创作的一次崭新的倡议和实践，凭借散文之笔在新时代中泰两国孕育出新颖别致、意蕴深厚之文缘。其所昭示的文学意义、历史意义、社会意义、情感意义必将源远流长。整体而言，本次征文比赛体现出相当高的文学写作水准，统观一百多篇参赛作品，既有鲜明生动的共同主题表达，亦有丰富多样的写作风格体现，可谓百芳争艳、众响齐鸣。

令我感触最深的乃是作品中不约而同表达出对民族历史的感怀，对家国往事的追忆，对当下现实的真切抒怀，对美好未来的向往憧憬。深沉的感情伴随着蹒跚曲折的脚步，在有限的文学疆

域中铿锵有力地前行，回荡着刻骨铭心、催人泪下的华族心声，这回响已然突破了文学，响彻于寰宇之间，召唤出穿越时空的惊人力量。所以，我觉得两三千字的篇幅限制，实在过于“残忍”，难以满足这感情的宣泄和舒畅。因此，对于这百余篇作品中的大多数，我是由冷静理性的评判者的身份，渐渐转变为与作者促膝交谈，继而又转变为沉静聆听的漫长过程。直至今时此刻，评判的工作尽管已告一段落，然而，我内心深处仍会不可抑制地浮现出那一幅幅由众多作者妙笔所勾勒出的文学图像，仿佛那些人和事就发生在不久的昨天，发生在我身边的朋友和亲人当中，发生在我自己身上……那些喊不出名字和素不相识的华人华侨，我们的内心此刻是如此的息息相通，如此的彼此感应……建筑、街道、景物、习俗等等，具体的或抽象的，感性的或冷静的系列符码，通过文学之幻像，再度与作者发生种种莫名的交集，因此产生的剧烈效应几乎让我掷笔三叹，这时候才会惊然恍悟文学是如此的神圣而悲壮，助我跨越时空之彼岸。它激发我挣脱现实和想象的枷锁，不顾一切地朝着彼岸的“乡愁”溯游。于是我看到了曾经的那些亲人，再次听到他们的闲言碎语，于是我仿佛回到昨日的街巷和市场，嘈杂的声响此起彼伏，甚至令人觉得疲惫不堪，于是我再次体会到了离开祖国的轮渡上的煎熬和饥饿……

散文的奥妙和真谛就在于抒发真挚之性情，展示坦荡而隐秘的内心情思。因此，善于写作散文者必然有着最真实诚恳的灵魂。无论参赛的作者是成年或者少年，在作品中直接或间接所表达最多的就是对家国、对时代的殷切怀念和祝福，作者通过文学之笔不约而同地指向了心目中的“中国缘”。不同的人 and 笔，自然就有不同的“中国缘”，因此，“中国缘”既鲜明统一又多彩多元。正如作者有少年和成年之分，他们的“中国缘”也同样如此。成年的中国缘多抒发对历史和过往的无限追思，沉郁热烈，殷殷难忘，令人心魂激荡。少年的“中国缘”多抒发对中国当下和新时

代的美好向往，生动活泼，情真意切，令人耳目一新。这不仅意味着一代代华人华侨不同的生命历程，同样也是他们对中国不同角度的热爱和颂扬。以往的“中国缘”是沉甸甸的移民故事，当下的“中国缘”是丰富多彩的现实交流。

散文写作的首要前提就是要做到情感的真挚，不过，仅仅做到情感真挚还远远不够，如何将真挚之情感更完美地予以表现同样至关重要，甚至表达的技巧决定了散文写作水平的高低。正如余光中先生对于“现代散文”的理解，即散文创作对弹性、密度、质料的要求，这种对于散文的形式与内容的完美追求，对于当下的文学创作富有深刻的启示意义。

结合本次参赛作品，我想分享感触最深的两种阅读经验：

一是优秀的参赛作者对于散文叙事“细节”的高水平把握。某种意义上，“细节”意味着文学的真实，意味着文学的审美力和生命力之所在，不少作家和学者从日常生活的角度来阐释细节与文学真实的内在隐秘。散文写作的生命力正体现在对“细节”的生动刻画和匠心独运之上，尤其是抒情性散文写作，对于高水平的作者而言，情感往往不是采用直抒胸臆式的表达方式，而是通过对细节的惊人探索和刻画以及巧妙的意象之设定来间接体现。在《杯子的故事》《永恒的味觉记忆》等文章中，我强烈地感受到了细节的力量，与泛泛的平铺直叙不同，其中出现的细节描述、意象塑造，足以撑起整篇作品的审美力度。细到一种什物、一种时间、一种方言、一种味道……这些细节本质上是属于过去的某个时空，依靠文字的强大表现力，通过这些细节重新将那个时空予以唤醒，继而唤醒时空所涉及的全部意义。《杯子的故事》围绕“杯子”进行一场超乎想象的审美观照，静止之物锁定人间意义，成就永恒之美；《永恒的味觉记忆》以看不见听未闻的嗅觉之感，更是展现一种“心”之超然姿态。在我对散文的理解中，此类文章是相当精彩、相当成功的。

二是对于“语言”的写作突破。不可忽略的一个事实是，参赛作品体现出对于汉字书写的某种具有差异的写作经验。汉语文字作为文化情感的意象频繁出现在参赛作品中，对于汉语文字的重视，牵系着一代代华人华侨的民族之情，沉甸甸如磐石，坚不可摧，即便是当代的青少年，仍旧对汉语文字颇具深情，这是华族血液中流淌不息的共同因子。在不少优秀作品中，开始摆脱汉语文字形式的艰难困囿，呈现出灵活运用，品位语言文字之美的更高境界，这是最令我感到快慰的一种现象。《我的外婆》之叙事简练，《曾祖父的老茶壶》之叙事旷达，等等，无疑是对汉语文字的长久习练所得。汉语文字本身即是文化积淀、文学之美，需要用心用力去体悟。洋溢于众多作品中情感之浓烈，语言文字本身或许就意味着一种散文之美，理解运用好了，更令人感到清新舒畅、为之动容，这亦是一种有关文学创作的精神寄托。

无论就文学意义还是现实意义来讲，“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”堪称重大而美好的盛事。愿中泰两国世代友好，泰华文学长盛不衰！

2019年9月3日于中国福州

评委简介：

袁勇麟，苏州大学文学博士，复旦大学中文博士后、新闻传播学博士后。现为福建师范大学文学院教授、博士生导师，福建省台港澳暨海外华文文学研究会会长。主持国家社科基金项目“中国现代散文的民族特色与源流”，主讲的《中国现当代散文研究》被评为国家精品课程和国家级精品资源共享课。著有《中国当代杂文史》、《当代汉语散文流变论》等，主编《20世纪中国散文读本》、《中国现当代散文导读》、《海外华文文学读本·散文卷》，参编《中国杂文大观》、《外国杂文大观》、《中国现代散文精粹类编》、《中国当代散文精粹类编》、《外国名家随笔精品系列》、《中国散文60年选》等。

张波感言

“中泰一家亲”深深根植于中泰两国人民心中。

“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”，旨在以征文的形式，庆祝新中国成立 70 周年和中泰建交 44 周年。新中国成立 70 年来，各个领域取得了骄人的成就。中泰建交 44 周年来，各方面互动频繁，民心相通已蔚然成风。

此次征文比赛，有许多青少年参加，都是用中文写作，他们是中泰友谊的接力者，对未来的学习和工作有着美好的憧憬。同时，也有许多年长者和耄耋老者，他们回忆着中泰之间的友谊，回忆着自己的过往，回忆着长辈们的过往，其中有辛酸和痛苦，

更有欣喜和甜蜜。读着这 120 篇征文，与作者们感同身受，心潮起伏，为中泰情而感动，为创业者而感动，为奋斗者而感动。

祝愿中泰两国友谊长存！祝愿中泰两国人民幸福安康！

二〇一九年八月二十八日

评委简介：

张波，曼谷中国文化中心副主任，艺术学博士，曾长期在中国文化部机关（现中国文化和旅游部）工作，也曾两次在中国西藏文化厅挂职，担任副厅长职务。

2016 年 8 月到曼谷中国文化中心工作以来，不断推动“中国电影节”丰富内容、创新形式，扩大中国电影的吸引力，加大中泰电影界的交流力度，为“中国电影节”在泰国落地生根做出了很大努力。同时，以曼谷中国文化中心为平台，立足中心、深入民众，将中国文化带到广大的学校、企业甚至商业中心，为促进中泰民心相通做出了贡献。

张新红感言

感谢大使杯·我的中国缘散文征文比赛组委会邀请我作为评委。中泰两国有着传统友谊，但学习中文或学习泰语，对两国未来密切交往十分必要。语言像把钥匙，会为每位学习中文或泰文的人打开一扇门。掌握了中文或泰文，就会对另外一个国度产生好奇或产生关注，开阔视野，让你有勇气去了解不同国度文化和习俗，让不同国度的人在学习语言过程中增进了解，相互走进，从此彼此尊重，减少误解，结下友谊。

与各位参赛选手虽未谋面，阅读百余篇的作品后，深深地被选手们对学习中文的热情和执着精神而感动，特别是为各位少年

选手学习中文的进步而高兴。参赛选手把他们的学习中文感受、人生思考、旅途见闻、生活趣事用文字生动形象地记录下来，向我们传递了亲情、友情、师生情、思乡情。这种真挚的情感分享，源于每位追求善良、追求进步、追求幸福的内心，源于对中国文化的热爱，源于中泰两国世代友好的努力。此时，中文变成了连接中泰两国人民的一种符号，一种纽带，让我们不懂泰文的中国人更好得地了解泰国人或远在异乡的游子的所思所想，快乐着你们的快乐，悲伤着你们的悲伤。

学习中文，需要锲而不舍的精神。今天参赛是个有意义的开端，曼谷中国文化中心是每位热爱中文的朋友之家，希望大家的努力下，我们这个中文之家的成员越来越多。

2019年8月28日

评委简介：

张新红来自中国文化和旅游部，从2016年5月至今，任中国驻曼谷旅游办事处主任。曾在原中国国家旅游局国际司、原国家旅游局驻伦敦、洛杉矶、纽约旅游办事处工作过。

在泰国已有三年多时间。来泰国后，我有机会更深度地了解泰国社会、泰国人民和泰国文化，让我有机会体验“中泰一家亲”的氛围，希望通过在泰国短暂的工作时间为中泰两国人文交往做更多有意义的工作。

朱文斌感言

这次“大使杯·我的中国缘”散文征文比赛共收到120篇散

文，内容丰富多彩，读之让人不知不觉产生了“乱花渐欲迷人眼”之感。散文作为文学的轻骑兵，人人可写，但写好并不容易。难能可贵的是，这次征文虽也出现稚嫩之作，但是绝大部分作品都比较成熟，其中不乏精品之作，让人难以相信这么好的作品竟然出自泰国华裔的笔下。

华人移居泰国历史悠久，中泰两国友谊源远流长，近代以来华人移民泰国历经了“中国意识”阶段、“中国情结”阶段和“中国经验”阶段，这三个阶段正是华人由“叶落归根”向“落地生根”转变的体现。当前，处于“中国经验”阶段、早已落地生根的泰国华人大都已经是第三、四代华裔了，但他们对于自己根系所在的母国——中国依然一往情深，密切关注，成为了中国“一带一路”合作倡议的积极推动者。120篇散文征文作者，有的是年逾古稀的老者，有的是正当壮年的写作人，还有的是露角时期的中学生，令人欣喜的是，不管是哪个年龄层次的作者，也不管是在中国留学还是在泰国华校或国际学校就读的学生，他们都在字里行间表现出对于中华传统文化的热爱，以及对于新中国建设成就的赞叹，深切期盼中泰两国携手共进。

评委简介：

朱文斌，文学博士，教授，现任浙江越秀外国语学院副校长。主要从事世界华文文学与文化方面的研究，兼任中国中外语言文化比较学会副会长、浙江省比较文学与外国文学学会副会长等职。已在《文学评论》、《文艺研究》等高水平杂志上发表论文60余篇，出版专著多部；主持国家社科基金项目“东南亚华文诗歌研究”以优秀等级结题，现主持国家社科基金重点项目“中国海外华文文学学术史研究”，获得省市级优秀学术成果奖多项。

曹安娜感言

在参与《大使杯我的中国缘》散文竞赛评审过程中，我读到了很多故事。收获了满满的钦佩和感动。每一篇故事从不同的角度展开，但是120篇文章合起来看，则共同描绘了宏大的历史画卷。老一代华人在异国他乡流血、流汗、打拼，终于站稳脚跟。新一代在新时代里的进步中努力成才。这些书写者，不仅仅是在写散文。我读到了许多生动鲜活的家族史、个人成长史，也读到了华人移民史，中华文化遗产史。它们带着家族的血脉，生命的温度，也带着波澜起伏的历史烟云。但是每一页都与祖国的山水与文化血脉相连。我读到了书写者的背景，他们的每个家庭都是一本厚厚的书，里面刻着几代人的坚守和传承。在泰国这片祥和的土地上，华人已经有几代人在这里扎根发芽。但是祖国永远在他们心里。老一代在动荡年代，漂洋过海讨生活。下一代又回游祖国学习知识。可喜的是年青一代接过中华文化的火炬，在汉语学习中突破，对于两国文化交流做出越来越多的贡献。一棵棵老树令人敬佩，一支支新芽让人欣喜。他们在不断的出发与回归中，诠释了生命的价值和人生的意义。

评委简介：

曹安娜，山东人。下过乡，当过工人。1977年考入山东师范大学。大学毕业后当过报纸编辑。后任青岛大学师范学院中文系教授。在学术期刊发表若干现当代文学以及海外华文文学的研究论文，多次获市社科奖。上世纪八十年代开始写诗，有诗作发

表于《星星诗刊》、《海鸥》等杂志，收入《朦胧诗选》、《朦胧诗二十五年》等诗歌选集。个人诗集《鱼的翱翔》2018年3月由青岛出版社出版。多年关注海外华文文学东南亚华文学。2011年在青岛主办第五届东南亚华文诗人大会，主编诗歌评论集《美丽的中文把我们连在一起》。

王丹红感言

新中国的70华诞不仅在神州大地涌动火热的激情，也拨动了无数海外华夏儿女的心弦。又适逢中泰建交44周年，更能激发两国人民的呼应与共鸣。中泰素有上千年友好交往的历史，“中泰一家亲”一直是两国人民的共同愿望。习近平主席曾说过：“国之交在于民相亲，民相亲在于心相通，这一点在中泰两国关系中表现得尤为明显，可以说是你中有我、我中有你。”本次散文大赛，在时代的感召下应运而生，意义非凡。

文学能鲜活生动地传达人们的思想感情，尤其是以汉字为载体的华文，恰是文化中最具人文气息的艺术形式之一，将泰国人民的中国情缘娓娓倾诉，传递心声。文章反映了中国的沧桑巨变与伟大进展，也在字里行间贯穿着民生的深情互动，学习、工作、旅游、探亲等密切的交流。此次征文稿源丰富，主题突出，艺术鲜明。既有浓郁的时代气息，又有深厚的人文情怀；既能气势如虹地表达，又能婉约细腻地抒情；既展示了汉字书写的魅力，又显示了泰华作者的气度温情。古人言“和羹之美，在于合异”，中泰文化的交融正得益于汉字的运化流转。

本次征文的“成人组”文章气象万千，“少年组”习作引人入胜、新鲜活泼，颇有“小荷才露尖尖角”的惊喜。华文写作真

是继往开来，共同奏响时代的华美乐章！

评委简介：

王丹红，女，文学博士，现任厦门大学海外教育学院副教授、硕士研究生导师，厦门市东南亚华文文学研究会副会长。从事对外汉语教学工作，并致力于东南亚华文文学及跨文化交际研究，已有相关的著作出版及数十篇论文发表。

范军感言

两年来，泰华文学界好事接踵而来。去年“公主杯”中文散文征文比赛成功举办，今年为了庆祝中华人民共和国成立七十周年，中国驻泰国大使馆又主办了“大使杯·我的中国缘”中文散文征文比赛，据此足见泰国社会对作为“第二外语”的中文的重视，以及大使馆和华团对中文教学以及中文写作的努力推动。

这一次征文比赛与去年那一次征文比赛一样，参赛作品都体现了作者较高的中文水准。作品内容，无论是华侨华人对祖籍国的拳拳深情，还是对中国文化的热衷，都十分令人感动，也非常值得敬佩和鼓励。祝愿祖国繁荣太平，祝愿泰国的中文教学和华文创作滋荣盛放！

评委简介：

范军，文学博士，毕业于中国南开大学文学院，曾执教于中国国立华侨大学文学院，现任教于泰国华侨崇圣大学中国语言文化学院，主要从事宗教文化与文学、海外华侨华人、海外华人文

学等学术领域的研究。现任世界汉学研究会理事、泰华作家协会理事。

曾心感言

我参加了“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”的全过程。主要有四点感受：

(1) 参加这次比赛的作者身份多元化，有各种职业，有老中青三代人。老的已七八十岁，小的只有十三四岁。他们为了同一个目标，拿起笔杆来写参赛文章，这种“齐上阵”的局面，在泰华文坛还是罕见的，令人鼓舞。

(2) 老一辈的学长，（即最近美国《华尔街日报》说的“世界最勤奋的人已经老了”的人）他们的宝刀未老。在特殊年代，他们去中国读书，历经大风大雨，尝尽酸甜苦辣，但他们无怨无悔，他们的心依然是中国的心，写出来的文章依然初心不改，充满着正能量。他们参加此次比赛，也不计较奖项的高低，都表示：“贵在参与”。的确，他们的道德修养，可歌可敬！

(3) 从这次获得一、二等奖的作品来看，都是一个“情”字了得。少年组一等奖：杨艳珍的《杯子的故事》，写出爷爷对祖国和家乡思念之情；二等奖：李光春的《我的外婆》，写出残疾的外婆忠于事业之情；王晚晴的《一张国际文化名片》，写出与汉语结缘之情。成年组一等奖：温晓云的《永恒的味觉记忆》，写出父女之情；二等奖：郭沂林的《曾祖父的老茶壶》，写出曾祖父思念家乡之情；曹淑媛的《复光旦华——迈出丝绸之路》，写出感恩母校之情；成荃的《师恩难忘》，写出感恩老师之情。可见，一个有血有肉的“情”字在散文中是占何等的地位！

(4) 这次比赛成果，再一次证明，在泰国的黑土地上已拥有了一支具有活力的传承中华文化的生力军。同时，接踵而来，有一大批后生可畏的“小天使”。这批“小天使”的父母，煞费苦心，打破常规，让自己的孩子从小先到中国或国际学校学习华文，变原来属于第二语言的华文成为第一语言。这是一条很值得提倡学好中文的新途径。

评委简介：

曾心，生于泰国曼谷，泰籍，祖籍广东普宁。60年代毕业于厦门大学汉语言文学系，深造于广州中医学院。从商、从医、从教、从文。小说、散文、诗歌、评论都有所涉墨。出版散文小说集：《大自然的儿子》《心追那钟声》《蓝眼睛》《消失的曲声》，诗集《凉亭》（中英），《曾心自选集——小诗三百首》《曾心小诗500首》，论文集《给泰华文学把脉》等19部。多篇作品获奖，被选入“教程”、“读本”，和中国省市中考、高考语文试题。其中《捐躯》被选为2015年中国普通高等学校招生全国统一考试语文试题。现为泰华作家协会副会长、厦门大学东南亚华文文学研究中心兼职研究员、东南大学现代汉诗研究所兼职研究员、泰国留学中国大学校友总会办公室主任。

陆卓宁感言

值此中华人民共和国成立70周年和中泰建交44周年之际，我有幸读到由曼谷中国文化中心和泰国留学中国大学校友总会举办的“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”而入围的一篇篇满蕴着拳拳之心、切切之情的文稿，收获了满满的感动。

作为泰国的一个重要族群，华人对于泰王国的意义，不仅在于对泰国社会进步和经济发展做出了有目共睹、不可磨灭的巨大贡献，还在于，他们更是深化“中泰一家亲”、传播中华民族悠久灿烂文化的美好使者。在这里，不论是已进入耄耋之年的老华人华侨，还是正孜孜以求的华裔年少；不论是如椽大笔挥就的与祖国七十载风雨同舟，话祖国七十载沧桑巨变，还是初露尖尖角的小荷，也锐不可当，描画着对祖国的殷殷向往，书写着传承中华文明的意气；在这里，哪怕是一个《曾祖父的老茶壶》：“他告诉我，他那把老茶壶已经有近百年的历史了，就算不放茶叶，也能泡出故乡的味道”；更有《王者归来》：“作为游子，我不知还有什么比这更能唱出对祖国的真诚与热爱的了！它让我热血沸腾，更让我看到了祖国的汉唐盛世；看到了祖国的大好河山；看到了祖国的未来希望！”

……在这里，在这里，亲友之宜，故园之思，家国之情，汇成了海内外中华儿女的强烈共鸣：“我们都有一个家，名字叫中国”。

评委简介：

陆卓宁，广西民族大学文学院教授，广西外国语学院艺术学院院长。主要从事中国当代文学、台湾暨海外华文文学教学与研究。兼任中国世界华文文学学会副会长、中国当代文学研究会常务理事、广西语言文学学会副会长等多个学术职务。

杯子的故事

杨艳珍（曼谷英汉国际学校）

在我的家里，有一套很特别的杯子。这套杯子的花纹精致，色彩艳丽。从我记事起，我就看到这套杯子一直在家里那里最闪亮的玻璃橱柜里放着，爷爷奶奶偶尔会拿出来用。爸爸妈妈从来不让我碰这套杯子，他们说那套杯子对爷爷奶奶很重要。越不让我碰，我越对这套杯子充满了好奇。

八岁那年，我忍不住爬上椅子，想把这套杯子拿下来看一看。我打开玻璃橱窗，慢慢地拿起一个杯子。真漂亮啊！这是一个彩色印花的瓷器杯子，杯口画着一圈金色的海水纹，杯子正中间有

动物的图形，我细细看，那是一条栩栩如生的龙和一只凤凰。我正看得津津有味，爷爷突然出现在我的身后。

爷爷慈祥地对我说：“你很好奇？”

我赶紧把杯子放到橱柜里，跳下椅子，对爷爷说：“爷爷，为什么你们都不让我碰这个杯子呢？”

爷爷笑着对我说：“等你到15岁，我就告诉你这套杯子的故事。”

在期盼和好奇中，今年我终于等到自己15岁了，一过完生日，我就缠着爷爷给我讲杯子的故事。

爷爷徐徐道来关于杯子的故事……

爷爷在中国出生，第二次世界大战的时候，爷爷的家被战争摧毁，没有食物没有房子。因而，爷爷决定从潮州来到泰国工作。初到泰国，爷爷工作很辛苦，通过辛勤的劳动，终于创办了自己的公司。虽然工作忙碌，但远离家乡和祖国，爷爷感到孤独，时常想念祖国，想念家乡的亲人。

一次偶然的的机会，爷爷遇到了奶奶，他对奶奶一见钟情，可是又不知道如何向奶奶表达自己的感情。于是，爷爷自己设计了这套杯子，然后把样稿送回中国去订制。当这套杯子做好送到泰国的时候，爷爷立即拿着这套杯子送给奶奶，表达自己的爱意。

听到这，我恍然大悟，原来这是爷爷送给奶奶的最重要的礼物，见证了他们的爱情。我继续好奇地问爷爷：“那杯子上的图案有什么含义呢？”

爷爷继续说，他设计这套杯子的时候，他想到了很多，包括花纹、颜色、材质。最后采用烧制陶瓷的办法制作了这套杯子，因为陶瓷是中国传统的手工艺品，代表着爷爷的出身，是来自中国的。这套杯子的杯口印有海水纹，代表着爷爷是漂洋过海来到泰国，与奶奶在泰国相遇。每个杯子身上都印有不同的图案，其中一只杯子上有龙凤图案，还有一只杯子有鸳鸯的图案。龙凤是

中国文化的代表，鸳鸯是爱情的象征，这些图案代表着爷爷希望和奶奶白头偕老的愿望。有的杯子上还有一个挺难写的“恭喜发财”字样。爷爷说他选了“恭喜发财”的字样，是因为爷爷在中国的时候生活非常贫穷，但移民到泰国后，通过努力的工作，才慢慢地积累了财富。他想通过这个“恭喜发财”的字样，提醒自己和后人要勤奋工作，积累财富。听到爷爷说着杯子图案的含义，我渐渐明白，爷爷送奶奶这套杯子，是想让奶奶知道他想把自己的全部交给奶奶，想和奶奶携手过一辈子。

我静静地看着这套精美的杯子，仿佛感受到爷爷当初见到奶奶时激动的心情，我被爷爷对奶奶的真挚感情所感动。在我看来，这套杯子，不只是表达了爷爷对奶奶真挚的爱，也表达了爷爷对祖国和家乡的思念。我一定要帮助爷爷保护这套杯子，守护爷爷奶奶的爱情，传承爷爷对祖国和家乡的思念。

我的外婆

李光春（Concordian 国际学校）

我从小出生在一个家境富裕的泰国华人家庭。虽然我的家在泰国，但是家里仍然保留了很多中国的传统文化习俗，比如：祭祖，过春节等等。这一切都是缘于我的外婆。外婆是拥有着华人血统的泰国人。她的爸爸是中国广东潮汕人，她的妈妈是泰国人。外婆的身上流着中国人的血，骨子里有着中国人自强不息的精神，心中还有着浓浓的中国情。外婆的故事还得从她的小时候说起！

我的外婆出生于曼谷。两岁的时候，因患小儿麻痹症，两条腿从此瘫痪，不能走路。但是，在父母的呵护下，命运的不公并没有让外婆丧失对生活的希望，反而让她更加坚强！

外婆的父亲来自中国。那时泰国政府自二战后便开始限制中文的学习，外婆的父亲为了不让女儿忘记自己的母语，从小便重视外婆的中文学习。外婆上小学的时候，白天去到学校学习泰文，下午回到家里还要跟着父亲请来的先生偷偷学习中文。因为在她父亲的心里，学习中文不只是学习一门语言，更是对中国的爱与情的一种寄托。因此，从小外婆的心里就播下了热爱中国的种子。

外婆十六岁的时候，因为家里的生意需要人手，外婆只好辍学回到家里帮忙家人打理生意。家里是经营宝石加工生意的。有一次外婆去推销产品，当她敲开客户的家门时，客户看到站在面前的的是一个拄着两根拐杖的女孩，以为是乞丐，于是给了外婆一个硬币就把她打发了。这件事深深地伤害了外婆的自尊心。外婆一直都是一个阳光，自信的女孩，怎么接受得了别人把自己当作是一个乞丐呢？回到家后，她伤心难过地哭了好久。后来外婆不哭了，她想：哭是解决不了问题的，于是她决定改变自己。外婆从外在的着装开始改变，并不断学习关于宝石及宝石销售方面的知识。

此后外婆每次去推销宝石之时都把自己打扮得漂漂亮亮的，介绍业务的时候也说得头头是道。从那以后，再也没有人看不起她了！渐渐地，外婆接到了好多的订单。外婆常常对我说：“一个硬币改变了我的人生！它让我懂得了打败我们的不是命运，也不是来自外在的力量，而是在于我们自己！如果你自己认输，那就真的输了；如果你不服输，遇到困难，想办法解决它，那就一定能取得成功！”外婆正是靠着这样的信念走过了人生的风风雨雨。

外婆二十二岁的时候遇到了她生命中最重要的人，那个人就是我的外公。从此，外婆有了属于自己的幸福小家。结婚以后，外婆跟外公一起经营起肉干生意。那时他们的生意做得风生水起，肉干不仅在泰国畅销，而且还远销香港。可是，天有不测风云，人有旦夕祸福！我的外公在家时不小心从楼梯上摔了下来。他的头部受了重伤，从此生活不能自理了。这对外婆来说无疑是晴天霹雳，天塌了下来！外婆的生活一下子失去了依靠。家里有两个上学的孩子需要照顾，外面还有那么多的生意需要打理，怎么办？外婆没有时间来悲伤，也没有时间来犹豫，她毅然决然地拄着两根拐杖，勇敢地承担起了家庭和生意两副重担。为了生意，外婆考取了残疾人驾驶证，常常自己驾着改装过的汽车去好几百里的外府见客户，谈生意。在生意场上，外婆是个女强人；回到家里，她更是一个贤妻良母。虽然家里有保姆，可是很多事她都尽量自己动手。

除了照顾外公，外婆还亲自做菜，亲自给孩子洗澡，亲自去学校给孩子开家长会。对于一个身体健全的正常女人来说，这些或许是很平常的事，可是对于一个像外婆这样身体有残疾的人来说，是多么的不容易啊！我的外婆不辞辛劳，不畏艰难，不但亲自把妈妈和舅舅一手带大，而且还把两个孩子都培养成才！我的妈妈毕业于泰国的一流大学——泰国朱拉大学！大学毕业后，她回到家里帮忙外婆打理生意；我的舅舅远赴美国留学，在美国本科、硕士毕业后，回到泰国，在一家美国的大公司里做管理工作。外婆凭着自强不息、不屈不挠的精神，不仅在事业上独挡一面；而且在家里还为孩子们撑起了一片蓝天！

七十年代末，就在外婆的肉干生意做得风顺水顺的时候，她又开始转型做起了服装生意。那时正值泰国服装生意兴起，很多欧洲商人来到泰国要订购大量的服装，外婆正是抓住了这个商机，开始投资兴建服装工厂。由于外婆之前从未涉足过服装生意，所

以一开始的时候生意并不是很顺利。可是外婆坚信：万事开头难，只要坚持下去，希望就在前面！在生意上，外婆一直坚持着一个原则，那就是：信誉至上，质量第一。所以在产品质量这一块，外婆总是亲自把关。外婆工厂的服装不但质量好，而且款式新颖。因此，外婆的服装生意越做越兴旺了。

九十年代世界金融危机，欧洲服装出口生意变得不景气。随着欧洲货币的贬值，欧洲客户的购货成本增高，很多已经和外婆公司签订了购买合同的欧洲客户因无力付款，纷纷毁约。那时，公司已经按照合同生产出了大批服装，有些已经送往国外。由于客户的突然毁约，导致资金无法周转，公司面临着前所未有的危机。就在这危急关头，外婆拄着两根拐杖，在妈妈的陪同下，亲自去欧洲找客户催款，那些还不了款的就把服装返还泰国来。外婆当机立断把市场转向国内，她把那些积压和返还的服装，用出口转内销的方式，以价廉物美的品质，成功地打入了国内商场，并与其签订了长期的供销合同。就这样，外婆的公司终于渡过了险关！继欧洲金融危机之后，在随之而来的泰国金融风暴中，泰国有很多的公司倒闭了，还有不少的银行也关门了，然而外婆的公司却一次又一次成功地挺了过来，而且规模日益扩大，到目前已有好几个工厂了！

正是因为外婆有着创新求变的意识，独到的商业眼光和魄力，以及所坚守的经营理念，所以才能在风云变幻，竞争惨烈的商场上立于不败之地！

泰国是一个佛教国家，泰国人民大多信仰佛教。在佛教思想的教化下，在佛教文化的熏陶下，我的外婆也有着一颗慈悲善良的心。她还是世界残疾人协会泰国分会的主席呢！由于自己身上的缺陷，外婆对残疾人总是有着一份特殊的感情。每当她看到泰国有那么多的残疾人生活无法自理时，她就想尽自己的力量来帮助他们。外婆经常捐款给残疾人协会，还聘请专业老师来教授

残疾人各种生活技能。在残疾人协会的帮助下，很多残疾人通过专业培训学会了如何使用电脑办公，还有很多残疾人学会了如何自己经营生意。比如做甜品、咖啡等等。外婆还利用自己的人脉帮助他们找客户，把产品卖出去。外婆还经常受邀去到很多地方为残疾人演讲，她用自己的亲身经历鼓励残疾人如何自力更生，有尊严的活着！越来越多的残疾人在外婆的帮助下看到了生活的希望，有的甚至还创业做了老板。为此，我的外婆还受到了泰国皇室的嘉奖以及电视、报纸各大媒体的表彰！

我的外婆是一位了不起的华裔，她身残志坚，顽强拼搏，在泰国这片土地上，凭着自强不息的精神和慈悲善良之心，拄着两根拐杖，攀上了一个个人生的高峰，创造了一个个生命的奇迹！在这里，我要大声地对外婆说：亲爱的外婆，我爱您！您是最敬佩的人！

外婆现在已经七十多岁了，人生的路已经走过了一大半。外婆常常给我讲故事，她最喜欢跟我讲的是她父亲告诉她的一些关于中国的事情。外婆常常对我说“虽然我的双腿行动不便，不过还是希望在我有生之年能有机会回到中国，回到那个父亲生长的地方，去看一看那儿的自然风光，去感受一下那儿的风土人情！”随着时代的变迁，岁月的流逝，外婆对中国的热爱之情一点都没有改变。正是因为从小受到外婆的耳濡目染，我也和外婆一样，有着一颗热爱中国的心！

在外婆的鼓励下，我已经顺利通过 HSK 四级的考试了。我要以外婆为榜样，继续发扬中国人自强不息、百折不挠的精神，永远保持着泰国人慈悲为怀的善良之心！努力学好中文，增强各方面的素质，为中泰的友谊和发展贡献自己的一份力量！

一张国际文化名片

王晚晴（泰国新沙通国际学校）

八岁那年，我第一次来到北京，登上世界人工建筑奇迹——万里长城，中华文明自此在我幼小心灵里生根发芽。十五岁那年，我第二次来到北京，登上世界人民友谊的桥梁——汉语桥，65个国家亮出同一张国际文化名片，上面写着两个字——汉语。

两次北京之行相隔七年，这期间，我走过一条漫长的汉语求学之路。不知多少次，我沉浸在泰语熟悉而温暖的语境中流偷偷泪；也不知多少次，我揉碎不及格的中文试卷而哭喊：为什么汉字不能拼写？一次又一次的委屈过后，我渐渐感悟出“水”的流淌脉络、“木”的大树形态，和“山”的高耸风貌，啊，原来每一个汉字都象一幅图画，都隐藏一个源远流长的故事。我慢慢领悟到，富涵生命力的形声字，在表音与表意上其实真正做到了最高程度之融合。

对汉字的逐渐深入了解，使我对中国历史和文学产生了兴趣，常常往市图书馆里跑，一坐就一下午，书包里备好干面包和牛奶，一边吃一边在书海里遨游。从奴隶社会的形成，到封建社会的孕育，再到多灾多难的近代演变，历史的丰富、汉语的优美和炎黄血脉的绵长，在我体内一次次地引发沸腾。

小学毕业后，我从中国回到泰国，汉语一下子离我远去。但是我仍坚持每周背一首古诗，并将其誊写下来。我阅读大量中文书，还试着写小说、写诗歌，益发领略到汉语所蕴含的丰富智慧，其语法随性自然而简约，名词与名词碰撞，也能迸射出美丽的火花。以马致远《天净沙·秋思》为例：“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯。”寥寥二十八个字，竟然铺展开一副唯美的画卷，它的优雅和韵致，它的只可意会不可言传之留白，怎能不诱引我投入更多热情而对其进行充分的感知？

2017年，我报名参加了汉语桥·全球外国人汉语大会，二千多名预赛选手经过层层选拔，最终有108人进入北京决赛。那年我15岁，是全场最小的选手，队友们都亲切称我妹妹。比赛持续将近一个月，我每天从床上醒来的第一件事就是背题，睡前做的最后一件事也是背题，所有选手也都和我一样。虽然很累，但那是我们最开心的时光，大家一起才艺彩排，一起化妆，一起去

食堂打饭，一起在央视录制节目直到腿软。

功夫不负有心人，我成功晋级个人赛。当时，每个人都随时有被抽中表演才艺的可能，可我却没带最擅长的古筝，于是便很着急地向孟导求助。孟导说服节目组，给我租了一台昂贵的古筝。可等了三天，也没抽到我表演。租金太贵了，节目组只好把古筝还了回去。事情就这么巧，古筝刚还掉，我就杀进擂主争霸赛。在最重要的才艺环节，我用一段评书《岳母刺字》，获得全场最高分，摘下状元擂主桂冠。

雷鸣般的掌声，把中华五千年文化从自我体系中解放出来，使之得与65个国家的文化进行交流。大家在了解立体中国的同时，也把各自母国文化带给这个舞台，比如爱德华激情四射的打鼓表演，将中国与非洲两种打鼓法作了完美结合；泰国队《北京的桥》，则将小品、贯口与京剧表演艺术兼容并包；《哑巴和喇叭》这段中国家喻户晓的绕口令，从来没人提出过为什么他们要打架，没想到竟由外国人以快板书的形式给中国人上了一课！

成语会赛场，韩国小姐姐金新明脱颖而出，她有一道攻擂题：沧海一粟中的“粟”是什么意思？大家面面相觑，金新明也不解其意。我读过“春种一粒粟，秋收万颗子”，知道“粟”应该是谷物，可“沧海”里面怎么储存小米呢？“粟”不会是一艘小船吧？根据攻擂规则，金新明拥有一次场内求助机会。为帮她找到合适的助力者，主考官蒋昌建老师把外场得分最高的10人之名打到大屏幕，第一名赫然写着我的名字王晚晴。金新明目光投向我时，我拼命地朝她摇头，可她还是选了我。我给出一个错误答案，这让我感到十分愧疚。没想到，这件事竟成就了我俩之友谊。一个韩国人和一个泰国人，彼此交流着汉语，从古聊到今，从天文聊到地理，似乎总有说不完的话题，常常你一言我一语地聊到后半夜，真有相见恨晚之感。我们聊喜欢的歌，喜欢的明星，喜欢的书籍。神奇的是，我们居然都喜欢同一个作家的同一本书，

这让我们的关系更加亲近。她是一位很懂得照顾人的小姐姐，一个饥饿的夜晚，曾带我去吃肯德基。凉风习习，轻袅的群摆微微飘曳，我们像是认识了多年的朋友。我们约定好将来学成时，一定要在北京再见。那天，我目送她上了高铁，眼眶里蓄着泪水，心里感慨万千。我相信，将来我们更优秀的时候，是一定会再见面的。

汉语桥总决赛，我最终获得季军。那一期节目收视率，位列全国前三，创造了历史新高。当我看到电视里的自己一袭宽袖蓝袍金钗玉佩亭亭玉立，激动之情简直无法言表。我所激动的，不是世界知道了我，而是世界知道了中国。汉语已然走出国门，已经走向世界。这场汉语大会，亮出的是一张国际文化名片，它唤起深藏于华裔心中共同的传统记忆和文化基因，更在全世界引发一股学习汉语之热潮。

颁奖典礼那天，所有人都盛装出席，我穿着泰服到了现场，金新明则穿一身韩服，各个国家的传统服饰在灯光照映下五彩斑斓，争奇斗艳，整个会场弥漫着浓郁的中国情缘，108人不约而同唱起了《我爱你，中国》，歌声嘹亮，真情激荡，所有人的付出，在那一刻都觉得很值得。我为自己来到汉语桥感到骄傲，因为这是一个共述中国故事的舞台，是一场跨越时间、沟通古今的精神之旅。

典礼过后，只剩下伤感，因为我们就要分别了。这一个月，我们一起诉说万里长城和圆明园的风霜，一起重现中华优秀传统文化的魅力，所有选手都成了朋友。那天晚上，我们一百多名选手和带队老师坐在一起，彻夜长谈，大家都发誓一定不会忘记彼此，都期待再度与中国文化相遇。临别时，大家都泣不成声，我则在心中多次默念：北京，我还会再来的！

故乡的芒果树

乐佳（曼谷英汉国际学校）

窗外，清风落叶。我和爷爷坐在沙发上看最近特别流行的中文节目《经典咏流传》。“长大后，乡愁是一方矮矮的坟墓，我在外头，母亲在里头……”这是根据余光中先生的《乡愁》改编的歌曲，歌手齐豫的声音悠长空灵，仿佛穿透了夜空。

看着电视，爷爷突然站起身，径自走进了他的房间。我不知

道爷爷怎么了，赶紧关掉电视去看爷爷。我敲着爷爷的房门，没有回应。一分钟过去，两分钟过去，爷爷没有给我开门。我的心砰砰直跳，不知道爷爷怎么了。我赶紧推开爷爷的房间门，只看到爷爷站在窗边，凝视着窗外的那几棵芒果树，面露悲伤。

“爷爷，您怎么了？是不舒服吗？”爷爷被我的叫声惊醒，缓缓转过头来盯着我，嘴里呢喃地说：“明天再多买几棵芒果树来种在院子里吧”。还种芒果树？我心想，院子里已经有好几棵芒果树了，为什么还要种？

爷爷指着窗外的那棵芒果树，说：“小时候，我的故乡也有很多芒果树。”“爷爷，你说的是中国的故乡吗？”我问道。爷爷回答：“是的”。接着，爷爷故乡芒果树的故事进入我的耳朵……

七十年前，在中国南方一个偏远的乡村，绿水青山，我的家就在山脚下。那年我才十岁，父亲很早就去世了，母亲一个人含辛茹苦地拉扯我们四个孩子。我是家里的大哥，所以每天都要帮母亲做农活，到田里收割蔬菜然后拿到集市上去卖，然后用卖菜得的钱买回一些生活用品。虽然生活清贫，但是我和兄弟姐妹们都在母亲的关爱中长大。

我的母亲身材矮小，但却是最伟大的母亲。她日夜操劳，甚至有一次因为过度劳累而晕倒。于是，读完四年级后，我就决定辍学在家帮母亲干活。我每天帮母亲种菜卖菜，还通过帮别人收菜卖菜的方式来赚取一些微薄的收入。有一次，去卖菜回家的路上，我被两个身穿黑衣的人用绳子套住脖子，把身上卖菜得的钱全部抢走了。最后，那两个抢匪还打晕我，把我丢在野外。当我醒来的时候才发现自己被扔在三米多深的陷阱里。荒山野岭，任凭我怎么呼救都没有人听到。天快黑了，我又累又饿，当我以为自己会死在这荒山野岭的陷阱里时，隐约听到了母亲的叫声。我赶紧使出浑身的力气回应母亲，抬头望向天空，终于看到了母亲

焦急的脸庞。看到陷阱里的我，母亲泪如雨下，赶紧找来绳子把我从陷阱里拉出来。救出饿得奄奄一息的我，母亲抱着我的头，拧开她随身携带的水壶，往我嘴里倒水。我喝了好几口水，才缓过神来，慢慢挤出一个字：“饿。”母亲回望四周，看到不远处有一棵芒果树，她急忙奔到芒果树下，踮着脚尖，用一根棍子使劲打树上的芒果，终于掉下两个芒果。母亲匆忙抓起芒果用自己的衣服擦干净，小心翼翼地把芒果的皮剥了，然后把剥好的芒果放到我嘴边。芒果夹杂着咸咸的泪水，我一辈子都忘不了那个芒果的味道。正是母亲坚持不懈的寻找，才救了我一命，还有那棵芒果树。

我二十岁的时候，为了生存决定带着自己的新娘远离家乡到南洋谋生。母亲为我和新娘准备了简单的婚礼。当我们离开时，母亲在村口招手送别的画面永远刻在了我的脑海里。后来，我定居曼谷，就这样在曼谷住了五十多年，当我再回到故乡的时候，母亲已离世多年，我再也没见到留在中国的母亲……

听到这，我抬头看爷爷的脸，他的眼睛里含着泪水。我终于明白，爷爷为什么要在院子里种芒果树了。因为那是爷爷的乡愁，是他对母亲的思念，对祖国的思念。客厅的电视里，仍在传出《乡愁》的歌声，“小时候，乡愁是一枚小小的邮票，我在这头，母亲在那头……”

“郑”思乡

郑雯月（曼谷英汉国际学校）

我正在二楼睡得迷迷糊糊的，突然一阵阵的香味从厨房飘上来。哇！这个味道真的是我想念已久的味道，我一咕噜从床上爬起来跑到楼下的厨房。刚到厨房门口，我就看到一个个子不太高满头银发的背影。她一转头，原来是奶奶，我兴奋地跑过去抱住奶奶。

“奶奶，您很久没来看我了。你是什么时候从法国飞过来的？”

“我是昨天半夜飞到曼谷的。”

我高兴得跳了起来，因为奶奶来了，我就有各种美食吃啦。奶奶在中国出生，跟随父母来到泰国又移民到法国，之后一直在法国居住。奶奶特别喜欢做各种各样的美食，最拿手的要数一道糯米芒果甜品了。

我正高兴时，奶奶招呼我赶快吃早餐。今天的早餐十分美味，因为不是妈妈做的，而是奶奶做的煎蛋和煲的汤。圆桌上的食物不算很多，但是大家都非常开心，因为奶奶来了以后我们全家人终于有机会坐在一起吃一顿早饭。这也是我最近吃得最开心的一次早餐！

吃完早餐父母去上班了，家里只剩下我和奶奶。我缠着奶奶给我做那道她最拿手的甜品，因为只有奶奶才能做出那种好吃的味道。

奶奶宠溺地对我说：“好好好，我来教你做，以后你就能自己做了。”奶奶一边把五颜六色的食物摆在桌上，一边对我说：“月月，这是我们之间的秘密。我要把我们传家的甜品食谱教给你。奶奶老了，不知道还能给你们做多少次甜品，所以我要把这个手艺教给你。这就是我送给你一辈子的礼物。”奶奶总共有十二个孙子和十五个孙女。我真的太吃惊了，奶奶真的选了我。

当我还沉浸在喜悦中，奶奶就已经在桌上摆好了糯米、芒果、椰奶、汤圆和红豆。

“月月啊，你记住糯米一定要用木头的蒸锅来蒸，才又香又软。”奶奶就开始教我怎么用泰国古老的木头蒸锅来蒸糯米。

“奶奶，为什么要这么麻烦呢？”奶奶开始重复那句对我们说过无数次的话：“我们家是通过勤劳工作才变富有的，中国人就是要保持勤劳的美德。就像蒸糯米饭虽然麻烦，但是这样才能蒸出好吃的糯米饭。你知道农民们有多么勤劳地工作才能得到每一粒米吗？”奶奶的话让我想起了“悯农”李绅写的诗歌。

“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”

“月月啊，你要好好选芒果，这样做出来的甜品才会好吃。”奶奶从袋子里拿出金黄的芒果。她指着芒果的梗和叶，对我说：“你要选青绿色的梗和叶，芒果才会甜。甜味会带来幸福，所以我希望这个甜品能给大家带来幸福感。”

“月月啊，煮椰奶一定要用小火。”奶奶告诉我她每次煮椰奶的时候会想起“白手起家”这四个字。因为太公迁移到泰国时很穷，是通过努力工作才变富有，可是说是白手起家。他们到泰国第一口饭不是菜，而是椰奶做的泰国甜品。“你千万不要忘本。”奶奶接着对我说。

“月月啊，汤圆是中国传统的食品，所以要买专门从中国出口的汤圆。中国人吃汤圆，意味着一家人和和气气，团团圆圆。你一定要记住了。”听着奶奶的话，我一个劲地点头。

“月月啊，熬红豆是最花时间的，要小火慢慢熬。”奶奶一边跟我说话一边把红豆泡进水里。然后把闹钟调到三个小时。

“奶奶，你确定是三……三……个小时？”我以为自己看错了，但奶奶对我点点头，说：“是的，红豆至少要熬三个小时才有味道。”我的天啊！红豆怎么用这么多时间。做这道甜品真是不容易。以前我只知道叫奶奶做给我吃，我却不知道这道甜品这么难做，而且还有这么多故事和道理。我终于明白，奶奶做的甜品好吃，不只是她的手艺好，而是她用心用情在做这道甜品，这道甜品对奶奶来说就是忆苦思甜。

到了下午，甜品终于做好了。我兴奋地把甜品盛到桌上，最先给奶奶端了一碗甜品，对奶奶说：

“奶奶，这碗甜品有最多的汤圆，希望我们一家老小都能常团圆。”

我又端了两碗给爸爸妈妈，说：“爸爸妈妈，这碗的红豆比较多，因为红豆代表爱和思念。”我就开始念一首诗：“红豆生

南国，春来发几枝。愿君多采撷，此物最相思。我最爱你们了，爸爸妈妈！”

奶奶笑着对我父母说：“这个孩子嘴真甜。”

最后一碗是我自己吃的。糯米、芒果、椰奶、汤圆和红豆同时进到我的嘴巴里时，我感觉自己好像能飞到天上。哇！太好吃了！吃着甜品，我想起奶奶的教诲：糯米提醒我要努力学习，不忘家庭勤劳的传统；芒果提醒我和家人在一起带来的幸福；椰奶提醒我不要忘记本；汤圆提醒我要听长辈的话；红豆提醒我大家给我的爱。我又发现这碗甜品有中泰文化的融合，因为红豆和汤圆是中国食物；糯米、芒果、和椰奶是泰国食物。

我终于明白为什么奶奶很重视这道甜品，因为这道甜品蕴含着我们家庭的成长史和价值观。但是，太可惜了，我们一直叫它“甜品”。我来给它取一个名字，我们家姓“郑”，所以叫它——“郑”思乡！

家兴为福，家和为贵

罗贺晶（向日葵国际语文学校）

“家”，是每个人心中最温暖的词语，也是每个人心中最耀眼的光芒。

“家”，不仅仅是词典上注明的栖息地或住所，而是承载幸福与快乐、汗水与泪水、喜怒哀乐和酸甜苦辣的地方；承载着珍贵的情感和美好回忆的地方。当你这艘小船离家在外为奋斗漂泊而感到疲惫的时候，家永远是随时可以停靠的港湾；当你觉得生

活不如意而感到难过委屈的时候，家永远是你最好的加油站。

我的家庭是一个温暖的大家庭，母亲有六个兄弟姐妹，正如她的名字小云一样，是家中排行第五的小妹，有四个姐姐一个弟弟。母亲祖籍广东，从小在山城五经富长大。那里有她许多小伙伴，他们之间的感情非常好，都是我至亲的叔叔阿姨们。

听母亲说，小时候家里条件差，每个成员都要帮家里干活。为了他们的小家，外公外婆起早贪黑，不分昼夜地工作，尤其是外婆，是家里最辛苦的人，每天要干很多活：洗衣、做饭、种植蔬果、喂食鸡鸭还有养猪。有一次，外婆在干农活的时候，不小心摔下池塘。她一句痛都不曾说，忍着巨大的疼痛继续干活，没想到，外婆的腰骨摔断了。当所有人知道时已经错过了最好的治疗时间，留下后遗症。从那以后，我母亲以及姐弟们都更加努力，做好自己份内的事情；上学的认真读书，工作的更加勤劳，为家里贡献出自己一份微薄之力。同时，家人间的关系也越来越紧密，越来越相爱。

父亲的祖籍离母亲家不远，在三十几公里外的丰顺县。父亲有五个兄弟，他排行第二，是一个稳重有责任心的二哥。不过悄悄告诉你，他以前可不是这样。父亲小时候很顽皮，常常和他的狐朋狗友一起玩乐。当然也不是游手好闲，他会帮家里干农活，会抓河里的鱼和稻草田间的田鸡给家人改善伙食。因为家里穷，吃不饱穿不暖，他经常要跟我的爷爷和大伯去田地里干活：耕田、除草、放牛样样都难不倒他，还练就了敏捷的身形和做事雷厉风行的本领。爷爷奶奶很忙，作为哥哥，他帮助和照顾三个弟弟。叔叔们对我父亲也很尊敬，一家人相亲相爱，一起跨过了许多难关也建立起深厚的兄弟情。

抛开父辈的故事，我们这些年轻人之间也有许多温馨的小故事。先说说我们家，罗家三兄妹感情非同寻常的好。而我和哥哥的感情最为要好。哥哥不只是兄长，还是我的好朋友、好闺蜜、

甚至是我人生中的老师。我有什么事情都会和他一起分享；无论是开心的还是烦恼的事情，有些不能向父母言说的小秘密我也会和他商议，“哥！你知道吗今天学校有个人给我写情书……”“哥！借钱给我买偶像的专辑，不能给爸妈知道哦。”诸如此类的。

我们兄妹二人一起吃饭、看电影、看网上的搞笑视频、一起听音乐和一起逛街。有人竟然误会我们是小情侣关系。当我遇到困难时，他会帮助我，给予我建议。当我伤心难过而痛苦不已，他会抽出纸巾，温柔地抹去我脸颊上的泪水。当我受到委屈，他永远会在我的身边听我倾诉、安慰并鼓励我。他，就是一个口是心非，刀子嘴豆腐心的人；无论表面上装作多么不在意不耐烦，都掩饰不了他那温柔而充满关怀的心。哥哥教会了我许多解决困难的方法，教会了我人生的道理，也教会了我如何做一个好妹妹。

接下来，再来讲讲我的弟弟。弟弟阿德是给我们家庭带来许多欢乐的人。从我记事起，让我印象最深的是他那单纯而温暖的笑容。我真的最喜欢他笑的模样了！小时候的他非常可爱，不论我带他去哪儿玩，都会有人问我这粉装玉琢的小孩儿是谁。我就会豪气地回答他们“真是我的弟弟！亲生的！”我常常为此感动骄傲和自豪。对于同龄人来说，阿德的反应可能稍慢，于是我总要照顾关心他，尤其是在幼儿园的时候。看着他渐渐长大，我也感受到如养孩子般的欣慰。感谢你弟弟，让我学会了如何做一个好姐姐！

不止如此，亲朋好友之间，比如我们三兄妹跟三姨家的三个儿子感情也很好。可能是因为三姨家和我们家一样都居住在泰国；三十年前我妈妈和三姨飘洋过海一起来泰国，后来各自结婚，家也住得近。我哥哥从小就和文辉表哥关系亲密，无论文辉表哥走到哪里，他都会跟着，被家里人称之为跟屁虫。两人的爱好也相

近，都喜欢假面骑士和超人这类玩具。同时，可能都是家里的老大，所以有着更多的共同语言。我和最小的彬彬表哥更为亲近。我们是同一年出生的，属蛇，都是内向的孩子。每当我去拜访三姨家，我都会去找他玩儿。他会带我去看他珍藏的玩具、跟我分享他养了很久的水精灵，也会陪我打游戏。男孩子总是会玩一些女生无法理解的游戏，但他会放下正在玩的游戏，跟我一起玩我喜欢的游戏。从小至今都如此。比如：他会抛下自己最喜欢玩的PB（一种射击游戏）转而和我一起玩幼稚的冰火人。虽然彬彬表哥沉默寡语，我还是最喜欢这个表哥！

远在中国，我也有许多亲人。小时候，外婆来泰国和我们一起住。现在，她老了，回到自己的故乡，那个叫五经富的小镇。每年清明节，都会随妈妈一起去中国祭拜外公探望外婆。外婆如今住在离二姨家不远的楼房里，从二姨家步行过去不过三四分钟。在此之前，外婆一直住在大姨家。在我上幼儿园到小学期间我时常去打扰大姨。大姨家很宽敞，每次去中国的时候都住在她家。大姨的一对孩子，大表姐和大表哥对我们非常照顾。我和大表姐的年龄差是十八岁，当她结婚时我还是个小屁孩。谁能想到大表姐的儿子跟我相差才三岁！这个外甥也是一个活泼可爱、讨人喜欢的孩子。我们一起边讨论动漫边吃零食呢。不过记忆犹深的还是我和哥哥在大姨家偷偷吃泡面的画面。

去年十月份我二姨家的铭鑫表哥结婚，我特地飞回去参加他的婚礼。而最近一次我回去的时候他们已经添了一个可爱的小子，小名也很可爱，叫小企鹅。全家族上上下下都对这个小家伙疼爱有加，尤其是他的至亲姑姑，我的二表姐婉媚同志。说起来感情最好的，除了自家的罗氏兄弟，就是这位姐姐了。表姐虽然和我年龄差距较大，但她总能知道我想什么。之前，舅舅家和我同年的小表姐是我最好的姐妹，但不知道从什么时候开始，我们的关系越来越疏远。我总觉得是学业的问题，她是一个学霸，中国的

课程本来就比泰国难，以至于她没有时间和我一起聊天儿。而二表姐就像我肚子上的蛔虫，有时候我感觉她比我还了解我自己。她总能在我难过的时候及时发现并安慰我，逗我开心。她是智慧与美貌并存的大美人，在我遇到困难的时候找她帮忙，所有问题都会迎刃而解。她是我的知心姐姐、红颜知己、世界上最善良的小天使。

甲骨文的“家”字，上面“宀”是房屋，“豕”是猪，表示屋里养着一头大腹便便的猪。我们都是家里幸福的猪。

家是一个温暖的地方，而家人是给予家温暖的支柱。少了谁，家将不再完整。虽然天下不会有不散的宴席，虽然我们身在离彼此遥远的地方，但我们的心紧密相连。小家庭是温暖温馨的一群人生活在一个屋檐下。大家庭是大同世界生生不息的人们共同努力建设的美丽世界。

请记住，在家里，总会有人在等待你，给予你爱与关怀！

请记住：家兴为福，家和为贵！

穿越苏州

胡美兰（曼谷英汉国际学校）

我和我的好兄弟——地球在银河系里共存了四十五亿年，我是地球的大哥，因为他每天总是围着我转，而我用自己温暖的光，拥抱着地球的每一个白天。地球人早晨盼着我从东边升起，傍晚望我从西山落下。我照耀着地球万物，照耀着苏州的河渠和街道，

见证了苏州两千五百多年的兴衰往事。

如往常一样，今日，我从东边缓缓升起，我的光洒向苏州的小河，河水倒映着苏州宁静繁忙的清晨。水乡里人们的喋喋不休，如此响亮而又如此平静。地球依然如往日一样，顽皮地在我身边围着我转，不时对我眨眼睛。更多的光穿过树叶的缝隙洒在地上，留下斑驳的影子；更多的光洒在人们身上，催促着他们开始新的一天；更多的光洒在一群中学生身上，来自异国的他们正惊叹于苏州的美！

我的光偷偷地落在一位银发老头的身上。他的脸上满都是皱纹，他的心却怡然自得。他半躺在有着精美雕花扶手的躺椅上，眯缝着眼睛，悠闲地看着园中如织的游人。我的光又透过镂空的木窗，惊醒了苏州园林里古老的家具。我温柔的光线从皓白的墙上反射到方形的大理石桌上，从大理石桌上反射到四把年迈的木凳上。在角落独自站着的一张八仙桌上，是一棵可爱的小盆景树，在我金灿灿的光线中俏皮地眨着眼睛。而另一个角落，一个深蓝色的青花瓷瓶，独守着自己千年的落寞。现在是正午，我挂在天空中上照耀着苏州园林。那位银发老头在我正午的光线中安然地睡着了。园林中一根根朱漆的柱子立在那里，好像是卫兵一样，守护着苏州园林，诉说着苏州千年的故事。弯弯曲曲的回廊，精致玲珑的凉亭，高低错落的花草树木，碧绿的池沼，苏州园林的一切都在我的照耀中，展现着自己的卓越风姿和魅力！

弯弯曲曲的河道中，舫公摇着船，带游客穿过一座座石拱桥，领略苏州的美。那群叽叽喳喳的异国中学生，个个脸上洋溢着惊讶和赞叹的表情，不时地拿出相机捕捉苏州每一个美丽的瞬间。河道中不时跳跃起的锦鲤鱼，在我温暖的怀抱中自由自在地游。我金橙色的光洒在河面上，泛起粼粼的波光。河边的一间屋子里，一个身穿旗袍，梳着发髻的女子正在弹奏古筝，她纤细的手划过古筝的琴弦，发出了最纯粹最美的曲调，那曲调忘情地摇摆着河

边的柳枝。我的光又洒在摇曳多姿的荷塘里，苍绿的荷叶、粉红的荷花，对我展露着它们最美的笑颜……

我的光继续在苏州穿越，苏州博物馆、山塘古街、寒山寺、周庄、同里……

地球转着转着，我的光在苏州上空慢慢地变暗了，就快要被像萤火虫般的灯光和灯笼取代。我最后一眼看着苏州，平江路上的灯笼开始闪烁，小贩们开始吆喝自家美食的声音不绝于耳：桂花糕、状元饺子、生煎包、酸奶酪……这边，抱着三弦和琵琶的评弹艺人，正轻清柔缓、抑扬顿挫地诉说儿女情长的小说和民间故事。那边，华丽婉转、儒雅细腻的昆曲，正在粉墨登场。街角孩子们正吃着刚买的糖葫芦沉溺在自己的游戏中。石板路上的脚步更加杂乱，有匆匆回家的人，有流连忘返的游客，还有那群异国的中学生。

从我最后瞥过去的眼角，只看到苏州闪烁的灯光……

承载着心的三封信

林嘉雯（印度 Jayshree Periwal International School）

致 cyt:

早上 6:50。原来飞机提早降落了。

怎么办？马上就要见到你了。从那时算起，竟然已经过去了四个花开花落。

我的胸口开始悸动；逐渐地，我能感受到自己地心跳在加速，

想见的心情按捺不住。就算脚上的伤口仍未痊愈，我依然使尽了全身的力气拖起双脚，向着出口飞奔。

停在洗手间里，我望着镜子里的自己。这样可以吗？头上的丸子好看吗？洗脸后，小心翼翼地附上防晒，再扑上粉底。这样多少会让我看起来更加稳重，像个长大了的少女吧。

手机的显示屏亮了，消息来自你，“我到了！”

是吗？但是现在才七点刚出头啊。你是乘了首班车赶过来的吗？明明你才刚高考结束，应该多休息休息的啊。

然而，14亿人口中，第一眼想见的就你一个人。

四年。我们已经没有面对面说话了四年。

四年将一个稚嫩的初中生培育成了令人骄傲的大学生；将一脸青春的人转变为一个成熟稳重的大人；将一个不谙世事的孩子教养成了一个勇于奋斗，献身的战士。

我好怕啊……时间有没有把你变成了我不认识的你呢？时间有没有制造飞机也无法飞越的距离呢？

接着，你的身影出现在了我的视野里。在惊讶之余，我定了定神。没有错的！唯有这件事情我是不会弄错的！这样的人独一无二：一个不论我飞多远都会舍得买机票过去拥抱的人；一个让我爱上一座城市的人；一个让我的心亮起来的人。

你的话，即使是时光机出了错乱，在七十年后我也能从人群里认出。

温暖的话语，夏天凉爽的微风，知了和蟋蟀的合唱。和你在一起感觉让我好快乐，好轻松，好释然；无数的谈心，闲逛，散步，却怎么都不感到腻。理所当然的，这样的时间总是那么稀罕，在一眨眼之间掠过。

在我不注意的时候，你消失了。在我睁开双眼的时候，我无比怀念的人已经消失在了云里。走到城市里，我本应熟悉的街道，在定睛一看之下显得那么陌生。初中时期看到的广告牌已经无影

无踪；转而代之的是巨大的综合体，抬眼一望，世界第二高楼已经建成。

我醒悟过来。在我沉睡，修炼，成长的那几年，这里和我，和你一样，都成长了。这里变成了一座能够承载梦想的城市。

或许有一天我学着经济，你拿着画笔，其他的朋友们能因此重新站在同一平台上相聚。我们当时应该就变成了有经济能力的大人了吧。或许到了那个时候，我们能再一次创造出比俯视外滩亮灯还要更美好的记忆；那个可能是一起铺一条通往世界的道路，建造最壮观的景色。

我希望梦想能实现。你的，我的，还有这个大地的。

时间虽然带来了改变。但是你还是你；我还是我。我们的心一直没有远离过。

你在上海，我在曼谷。

然后呢？

抱着同一个梦的人们不会分离的。

上海陆家嘴中心建起了，微信付款普及了，上海中心大厦成为了世界级地表，原本狭窄的巷子扩建成了华丽的商店街。然而，邮局仍然开业，每天为了寄无数人的心声继续运转着。

科技的发展，人类的进步，并没有增加心与心的距离。

致 gxy：

“好久不见！”我抬头，看见的是一张花生形状的脸，带着有趣和丰富的表情。我不禁感叹：本来每天放学都能见一面，现在却变了，单位一下从“天”跳到了“年”。

“确实。”你拉着椅子坐了下来，近在眼前让我觉得这一切都极为不真实。

一个很特别的朋友——我的心中不禁如此叫嚣着。已经不知道多久没有听到过你的声音，现在的交谈让我觉得好陌生。

“中文果然退步了，没有胡说……。”

几句不经意的交谈，让我深深地感触到我们之间友情仍然健在。你细心地观察着我——

一个来自远方地朋友。这样的时间真的好珍贵好珍贵。

那天果然还是我们几年来第一次，也是最后一次正经的交谈。你或许觉得我很任性，很随性，但是你知道吗，光你的那几句留言就能让一个未成年的女孩定下了机票，一个人赶往那个遥远的彼方。

“你为什么不回来一趟呢？”

“回来能干嘛呢？我在这儿又没有几个朋友……”

“她们都很想你的。”

“她们？”我挑畔地回一句无所谓地问话。答句却让人出奇地心暖。

“就我们大家呀！”

嗯，确实。就这样，飞机在我们高三地暑假降落在了上海浦东国际机场。

我应该回来一次的。因为即便我是外国人，这里有等着让我去按门铃的你，这里便是我的归属地。

有些事情只有笔墨更能渗透，将我的心情传达给你，所以我才写出这封信。

“我十六号回来，这样我们就能见到了。”网上的留言再一次将在整理行李的我打动。

是吗。我们将见到了。我将回来了。回到这个属于我的地方。

“你给她定个鱼香茄子套餐吧，她吵着要吃那个。”你打电话给她将我的心声大声的说出来。我的心笑了。

真的好久没有品尝到这里的饭菜的香味了。无论做什么，看什么，一切对我来说都太开心了。花木兰打完仗回到家是否也是如此心境呢？

为什么变成让你我都骄傲的一个人呢？为什么就算我遇到多大的挫折都能勇敢地面对呢？朦胧中，我能感受到：是这层深厚的文化保护了我。因为人与人的心靠的那么近；因为即使是一碗面也会耐心地做到最香；因为就算是到了关店地时间里还会给我麻烦地倒了热水；因为哪怕很让人费心仍然用一个小时来帮一个外国女孩办卡；因为无论多晚街头的协管们还是会耐心地保护这座城市的每一角。

因为这样的人，所以上海才如同我的故乡一样；因为这里有你们，所以上海就是我的归处。

相对的，你们想我的时候我会随时回去陪你们，你们需要的时候只要一句留言我会随叫随到。

以前曾经因为自己的出身——一个泰国人，多年在中国留学——而苦恼。我是不是变得既不是泰国人又不是中国人了呢？

不是的。不是这样的。如果有幸在上海，有幸遇到像你们这般可爱的人们的话，会知道。无论怎样，我都会被包容。

一带一路，一代人的梦想。这将又创造出多少文化的交集，多少的邂逅，多少的成就。我想，这片土地未来有无量的光芒。

无论是几十年后，我都会与你们同在。这难道不是理所应当的嘛，这是家嘛。遇难的时候要团结起来，这也是你们教会我的。

外滩的灯亮了。我乘的船要靠岸了。

请容许我对你，对大家都说一声，“谢谢”。

致 cym:

想起当时在遥远的剑桥见到你的时候，我好似一个在严寒中见到一盒火柴的小姑娘。我的心被素不相识的你温暖了。

因为我很内向，完全不知道如何面对一个全然陌生的环境，在我困惑交加的时候你伸出了救援之手，来接纳我。

虽然只能含糊地来描述当时地心境，我觉得就两个字“感

激”。

我们同样为留学生，然而因为我们同样接受过中国这个祖国的庇护，我们的文化背景相通，这使得我们能够理解对方。

我们是什么人？一个中国人，一个泰国人。但是我们还是成为了好朋友。

“我马上回国了，我们见见吧。”

“好啊。”

原来距离就是这样的啊，只要心里存有对方就可以了。

你早上坐着和谐号，从无锡赶到了上海；即使你的时差还是没有调好，只为了来见我一面。这使得我看到了更大的世界。

“我到了。”

原来这么快的吗？我回忆里只有绿皮火车的影子。现在发展的好快啊。好想让泰国的高铁在你们的帮助下也能快些完成。到时候你来玩就能看到更多的美丽的风景了吧。

曼谷路边的一家餐厅里灯光闪烁，里面充满了人与人的交谈，满满的泰语和中文。

真好。

我们是一家人。无论在哪里，我们是家人这件事是不会改变的。

现在我回到了泰国，以后我们在其他的国家也能再次相见吧。之所以能有那么多美好的邂逅，是因为如今到处都是你们的身影：一群黑头发，黄皮肤，火热的心的中国人。

杭州情

陈运宝（曼谷英汉国际学校）

人生中，总会有一些地方，住了一段时间后就会沉溺，陶醉其中不愿离开。于我而言，那个城市，也只能是杭州了，别无他城。

我因每年7月回国看望外婆，去过杭州无数次。虽然每次到杭州的时间短暂，生活犹如蜻蜓点水，走马观花。但杭州给我留下的点点滴滴却挥之不去，耐人寻味。

对于众人来说，杭州是素有“人间天堂”之美誉的名城，

是一座风景秀丽，有着上千年历史的古都。对我而言，杭州是母亲的故乡，远嫁泰国之前，她在那里度过了自己青少年时期。所以，每次陪母亲回杭州，就是陪伴她回到自己的青春岁月。

母亲最爱带我在西湖边散步。西湖的水是端庄的，同时也温润婉约的。有水的地方必然会有桥。西湖有三座桥，断桥，长桥，西泠桥。在西湖的断桥可是非常有名的，为众人所知的“断桥残雪”，就是雪融化的时候，桥面的雪消融了，可桥的两端还是被白雪覆盖着。在山上远观的话，断桥就像断了似的，但是断桥残雪数年方能一遇，机会十分难得。西泠桥一年四季风景如画。春见桃红柳绿，夏见荷花碧叶，秋见红叶遍山，冬见大雪飘扬。尤其是夏天的七月，正是西湖荷花盛开的时候，一眼看去，真是“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”。

龙井茶园是我和母亲常去的地方。龙井问茶是新西湖十景之一，这里满眼看去都是茂密整齐的茶树。从天上看下来，仿佛看到大地铺盖了巨大的墨绿油亮的毛毯。茶园附近还开了不少茶室，每次我闲逛的时候都会不自觉的走进查实。西湖龙井位列于中国十大名茶之首，龙井茶素以色绿，叶绿色，香郁，味甘，形美的“四绝”而闻名。我喝了一口以后，味道丰满，甘醇爽口。

杭州特色美食也非常多，比如我喜欢的东坡肉和西湖莼菜汤。东坡肉是杭州名菜，吃了以后会呈现肉的香和味俱佳。东坡肉一半为肥肉，另一半为瘦肉，所以入口之后肥而不腻，酥香味美，带点酒香，十分的美味。西湖莼菜汤有时候也被称为鸡火莼菜汤，这个汤使用莼菜，鸡丝和火腿同烹。西湖莼菜汤色彩鲜艳，滑嫩清香。味道不重，而是清冽爽口，汤纯味美。这两道美食非常适合我这种不喜欢油腻的食物人。那里还有一个非常特别的小吃，跟别的小吃完全不同，就是绍兴臭豆腐。这个小吃属于民间小吃，也有近千年历史。臭豆腐从远处就已经能闻到味道，有些人感到恶心，有些人闻到了更想吃。臭豆腐好吃，原因还是一坛好卤，

因为好的卤水都有差不多 20 以上的年头。最好而直接地品尝方式就是吃起来不加任何调料，这样就是为了品尝到臭豆腐的原汁原味，也就是臭，可还是好吃。

杭州的风情跟别的城市不一样，也不是别的城市可以模仿出来的。杭州的风情是从那千年的历史长河中一点一点地散发出来的风情。这种风情不招摇，伴着凉凉的风，伴着西湖的水而来，仿佛一个娴静的少女。母亲说，小时候她常在古街上走，桂花开的季节，满街是桂花香气。吃着桂花糕，又在桂花香里行走，回到家里，衣服也浮起一阵暗香。

杭州，真是一座让人沉溺的城市。在我的一生中，也总应该选择没有挣扎的沉溺吧。来杭州不必做什么，悠闲地发呆也应该足够了。

金色的童年

温新（兰实大学附属双语国际学校）

“金色童年 美丽世界
把天天 和年年
刻满每一张相片
给我金色的童年
画出碧海和蓝天
太阳公公 月亮姐姐
我们笑的那么甜……”

车外，大雨倾盆而下，典型的泰国雨季。本来就因车多路窄而拥挤的交通，更因大雨的到来而更加拥堵。妈妈看我坐着无聊，把音响切换到了U盘，很快，车厢里就响起了《金色童年》欢快、动听的旋律，看着车前慢慢挪动的车龙，我的心又飘到了几千公里外的北京。

我出生于曼谷，但我的童年却是在北京度过的。听爷爷说，我10个月大的时候，妈妈要去北京读书，就把我带上了。4年后，妈妈毕业了，顺利拿到了博士学位，我跟着妈妈又回到了出生地——曼谷。但是，假如能让我选择，我会留下，因为我爱北京，我爱北京的小伙伴。

爷爷和二姑也跟着来北京，妈妈去上课，他们就负责照顾我。爸爸留在了曼谷，要挣钱养家。我们全家住在海淀区学院路富润家园18楼18层，很吉祥的数字。北京的小区，早晚都能看到各家的爷爷奶奶带着孙子孙女们在小区里遛弯、玩耍，住进富润家园后，爷爷也天天带着我到小区的休闲广场遛弯，没几天就跟邻居们混熟了，甚至互相串起了门，我也有了可以一块玩耍的小伙伴——豆丁、虫虫、康康和小珠。虽然，我和中国的小伙伴们很多不同之处，比如，中国的小伙伴们只喝热水的，而我却习惯喝凉水的甚至冰水，中国小伙伴们嗓门都很大，而我爷爷奶奶却要求我说话要轻声细语……但文化的差异，并未成为我们交往的障碍，4年后，他们成了我舍不得离开北京的主要原因。

当我长到2岁零9个月的时候，妈妈就到大学的附属幼儿园给我报了名，当然这是一家公立学校。听妈妈说学校里有很多小朋友，还有很多玩具，我就盼啊盼，终于盼到了开学的日子。第一天上学，天还没亮，我就醒了，催着妈妈赶紧走。到了学校，我跟妈妈说再见后，就在教室里乖乖地坐着等老师。我看到好几个小朋友一直在哭闹，我就很奇怪，他们哭什么啊，难道学校有

怪兽吗？突然，传来雷鸣般的吼声“给我安静点！”、“都坐回去！”这时，我以为学校真的有怪兽，吓得我跟着其他小朋友一起大哭——生活在泰国人的家庭，长辈们从来不会用命令的口气跟我说话，更没见过这么凶的人。下课后回到家，我就一直说不想再去学校了，但妈妈不理解，以为过几天就慢慢适应了，又连着3天带我去学校，结果晚上我都会做噩梦，半夜哭泣，妈妈才意识到不能再坚持自己的想法了，给我换了一家幼儿园，名字很好听，叫“未来之星”，是私立学校。那里的小朋友并不多，老师非常温柔，而且蹲着跟小朋友们说话，我一下子就喜欢上了这里。中午吃饭的时候，我跟老师说我要勺子来喝汤，老师很奇怪地对我说“谁喝汤用勺子，端着喝才很爽”，我试了一下，果然像老师说的，“爽”呀！

在北京，周末我们一家最喜欢去的地方就是公园，北京的公园好多好大也好漂亮，天坛、颐和园、圆明园、奥林匹克公园，我都去过。每次去公园玩儿的时候，我都会带上最爱的玩具“奥特曼”和最爱的零食“呀土豆”，一个都不能少，在公园里最爱玩的是四人脚踏车、划船和放风筝，百玩不厌。妈妈还经常带我去北大、清华、北语，农大校园很大，美如公园，还有很多漂亮的姐姐和帅气的哥哥。

我很幸运，童年在北京度过，在那里我学会了说普通话、练书法、写简体字，结交了好朋友豆丁，虫虫，康康，小珠等伙伴，玩了地坛的春节庙会、吃了当地的冰糖葫芦、还吃了全聚德的北京烤鸭……我想念北京，想念我的金色童年。

走进中国苏州

——去中国游学有感

美春（曼谷英汉国际学校）

“江南忆，其次忆吴宫。吴酒一杯春竹叶，吴娃双舞醉芙蓉，早晚复相逢。”这是白居易的一首赞美江南的诗词，它让我对去苏州游学充满了期待。

2018年11月10日，我们学校组织九、十年级同学去苏州游学，这是我第一次去中国，心里充满了好奇和不安。好奇，是因为中国与泰国渊源已久，是什么使中国被誉为世界上最神秘的国度；不安，是因为听说苏州是一座古城，对于21世纪的习惯沉

浸于网络我们会不会很无聊。

11月10日一大早出发，一行九十多人从曼谷飞往上海，转高铁去了苏州，然后坐旅游大巴车抵达苏州维景酒店。一下车，我就惊呆了。酒店周围高楼林立，前面的街道宽广笔直，绿树成荫，而后面有一个大湖，湖的对边矗立着一栋栋摩天大厦！“苏州不是古城吗？怎么这么现代！”我禁不住自言自语。老师听到了，笑着说：这是苏州高新技术开发区，在中国很多城市都有这样的新区。百闻不如一见，想不到刚到中国就目睹了中国城市的发展变化！

游学的第二天是我最喜欢的，我们去参观了著名的苏州园林中的拙政园。在游学之前，我们的中文老师就给我们热过身，学习了叶圣陶的《苏州园林》，这次到了这里，真正体会到了叶圣陶先生提到的苏州园林的“精致”。这里的凉亭精美、假山逼真、湖水荡漾、树木错落有致，花草千红万紫，与课文写的一模一样！拙政园可以分为三个部分，东花园比较开阔疏朗、中华园的亭榭精美而华丽、西花园的建筑美宅像奇园似的。各个建筑的造型各异，与周围环境自然融合。这种与大自然相接的设计，让人坐在那里小憩是有种置身于上林之中的感觉。不仅让我想起一个词——良宵美景。好想就这样坐在凉亭里，望一望湖里的荷花、瞧一瞧戏水的鸳鸯、在闭上眼睛，倾听小桥流水，沉浸于鸟语花香……是的，就这样，忘记曼谷的喧嚣，静静地，在白墙黑檐的院落里，在这江南水乡中，静静地呆上一会儿……可惜，时间过的太快，该走了，我不得不从美梦里醒来。

回去的路上，我上网查了查资料，才知道这座园林是明代年间建造的，已经有500年的历史了！在中国人眼里可能500年还不够悠久，但在我们这些只有600年历史的泰国人眼里，简直就是不可思议。与之相比，我们泰国园林根本就算不上园林，只能算是给众人们运动、休息的公园了。

如果说拙政园像人间天堂一样的话，苏绣一定是天堂里的收藏！苏绣是一种特殊的刺绣，秀在扇子上的图案可以从正面看，也可以从反面看，无论从哪面看，都一样的精美。苏绣已有2000多年的历史，它的色彩清雅、构思巧妙、绣工细致、针法活泼。苏绣是用针线营造出漂亮灵动的江南故事，他们有的秀的是山水、有的是花鸟鱼虫。由于它对丝绸的质量和绣工的绣工要求极高，所以苏绣也是中国政府在外交场合代表国家的国礼。我在苏州看到的那些苏绣，大部分都意境优美，图画传神，诗情画意。例如最常见的《荷花秀》就来自于周敦颐的《爱莲说》：“予独爱莲出淤泥而不染，濯清涟而不妖”。还有《贺寿图》，《锦鲤鱼图》等等都有着它特殊的含义或美好的祝福。

其实，泰国刺绣艺术文化在世界上也是相当有名的。但因为泰国的丝绸材质比中国的硬和厚，所以秀法就显得粗糙了一些。但泰国刺绣的图画也多半与美好的愿望有关，从而可见对美好生活的向往是所有民族的文化。

三天的苏州游还没玩够，就结束了，看来我当初的不安，真的是多余的。临走时不禁想起了白居易的《江南忆》，我想说：如果谁喜欢中国的艺术文化的话，苏州是你不应该错过的地方，更是你解开外国人迷恋中国之谜的地方！

求学时光

郑晨峰（泰国清迈崇华新生华立学校）

六秒钟，能读一个优美的句子；六分钟，能理解一首古诗的含义；六小时，能读完一本文集；六年，让我懂得时光珍贵。

小时候，我的妈妈为了让我学到地道的中文，特地把我送中国读小学。回忆起小学六年的生活，我发现一切都是那么的丰富多彩。我是家里最小的孩子，我还在读小学的时候，哥哥姐姐们就已经在读高中了，我心里总是想：我还要读多少年才能和哥哥姐姐们一样呀！可是他们并不理解我心中的焦急，总是跟我说：

“峰峰，你要好好珍惜小学六年时光啊，过了可就再也没有了！”他们的那番话令我百思不得其解，我心想：还要读好多年呢，能不能跳级呀！那时候的我并不知道中文有多么的重要，一

心只想快点毕业。

正如哥哥姐姐们说的一样，曾经我以为很漫长的时光，却好像在一瞬间就结束了。今天我再一次回想起那六年的学习、成长之路，会从心底升起一股怀念之情。

每当泰国的学校放假，我都会回家乡和学校看一看，今年也不例外。当我走进母校，坐在操场的旧木椅上，那木椅摇摇晃晃，晃起了我的回忆，我仿佛看到了以前的身影。那个每天脖子上挂着红领巾，带着学生卡的小男孩儿正是我，红领巾在胸前飘荡，那是快乐，自豪，活泼的象征。我曾在这里种下小树苗，从小学一年级开始和它朝夕相伴，看着它伸长枝桠，努力成长。我迎着朝阳来到学校，伴着晚霞回家。多少个日日夜夜我早已记不清。现在我的小树苗已长成绿油油的大树，经历了多年的风风雨雨，它依旧那么挺拔。

如今我的旧校服已经太短，过去鲜红的红领巾也早已褪色，可当我再次走进以前那个6年级4班，见到曾经的班主任时，时光似乎回到了过去，还是那么熟悉的语气，那面容依旧那么的慈祥。在课堂上老师依旧带领同学们穿梭在中国五千年历史积淀的文化长河里，李白的《赠汪伦》仿佛让我置身于桃花潭旁，去亲眼见证千年古人的友谊，王翰《凉州词》里的“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”，听了这些我顿时明白了家人对我说的那一翻话。恍惚间，我以为自己不曾毕业，不曾离去，依旧是这间熟悉的教室的一部分。

就在这间教室，老师带我步入人生的路程，指导我分辨这世界的美与恶，善与丑；老师引领我打开知识的大门，让我受到文化的熏陶。

坐在这里学习的我们，曾把老师乐得喜上眉梢，也曾把老师气得直拍桌子。我们班是一个团结的班级，有什么不会一问就有人回答，在一起生活了六年，彼此都很了解对方。一张张熟悉的

面孔，逐渐陌生，直到只剩下一个模糊的影子，直到什么都不剩，直到与往日的好朋友在路上相见却如陌生人一般擦肩而过。望着已不属于自己的教室，望着时光在老师脸上留下的痕迹，我突然地想哭，那一刻，是时光让我体会到了孤单。

时光就是这么不留情面，六年一晃而过，我终于明白了哥哥姐姐们当初的那番话，那么现实，那么残酷！

告别了老师，告别了母校，我回到了泰国，在这里继续求学。时光的一去不返让我更加懂得时光的宝贵，既然留不住时光，我就选择珍惜与坚强。

解乡愁

王沛如（曼谷英汉国际学校）

春节，一个热闹的节日。中国人常说，“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”从没试想过我离开故乡，和祖国的春节会在泰国度过。

泰国学校里的春节庙会，有几分熟悉，也有几分感动。喜气洋洋的红灯笼，同学们精心制作的中国传统民俗手工艺品，震撼全场的舞狮表演，风趣有爱的小游戏，书法大师行云流水的春联，还有各式各样的中国小吃……琳琅满目、喜气洋洋，让我如同穿越时空似的回到了在北京日坛公园里逛庙会时的那段时光。

吃遍了同学们做的糯米枣糕点、小笼包、炸油条和米线……终于，我在一个角落找到了它——饺子。金光闪闪的饺子在碗中静静的躺着，活像一只金元宝。我捧起一只饺子，轻轻地咬了一

口。哇！食物的鲜香在舌尖上溅开，迅速地掠过我干枯的味蕾。一口下去，滑嫩的汤汁在口中融化，我心里一震，仿佛回到了童年……

每年冬季，飞驰如梭的高铁列车载着我对家乡和亲人的眷恋，数百公里的路程，从曾经的十几个小时缩短到仅仅两个半小时就能将归心似箭的我带回到那个魂牵梦绕的地方。

清晨，我的家乡，美丽的古城，一个两鬓斑白的老人，娴熟地揉着手中的面团。有些粗糙的手，擀出一轮轮天空中的明月。根根银发，半遮半掩，露出她认真的神情。托在手中的饺子皮，精心调制的馅料……她用她那灵巧双手变出一个又一个饺子，轻轻下入锅内，如一艘艘小船在海面漂荡。清风吹过，拂走了袅袅炊烟。热气腾腾的厨房，留下老人忙碌的身影。

不知过了多久，晶莹剔透的饺子端上了桌。就那么安静的躺在盘子上，像娇羞的仙女，闪耀而朴实。

入口，饺子滑嫩鲜香，味道是难以忘怀的。那味道是“爱”，所有的感情以及千言万语，都包进了这一个个饺子里，那是思念、是永恒、是责任、是真诚、是无私的付出。

那位老人，就是我的姥姥，而那份饺子，是我永远的回忆。

每年的除夕夜，姥姥亲手做的饺子总是餐桌上最受欢迎的佳肴。刚出锅的饺子热气缭绕，浸润着围坐在餐桌前一张张喜笑颜开的脸庞。姥姥的饺子，不仅仅满足了家人的味蕾，也同样慰藉着每个异乡漂泊的内心。

耳畔，泰国同学的轻声呼唤把我拉回了现实：“嗨，同学，饺子好吃吗，要不要再来几个？”看着同学真诚而期待的样子，我连连点头，心中甚是温暖。虽远在他乡，但泰国同学的热情与友好让我如同身在故乡。

传统农历春节到来之际，我惊喜地发现，泰国各大商场内、街道旁、学校里，都洋溢着喜气洋洋的春节气氛，每个遇见的泰

国人眼中都流露出友善而真挚的目光，他们亲切友好的问候和祝福让我倍感温暖。中泰两国人民共度佳节的情景，让身处异乡的人们不再感到自己是个漂泊的客旅，也让我由衷地喜欢泰国和纯良美善的泰国人。

心中甚是激动的是不久的将来，2022年中泰高铁的开通会如同时空穿梭器一般畅通无阻地穿梭与两国之间，两国人民也会更加紧密地连接在一起。一想到那时可以随时任性地坐着高铁回中国，追寻故乡的味道，还可以轻松方便地带着姥姥来泰国旅游，如何能够按捺内心的喜悦和兴奋！

此时此刻，我只想道：“故乡不远、乡愁不愁！”

爸爸的背影

潘浥灵（曼谷英汉国际学校）

我爸爸是菲律宾人，我妈妈是台湾人。我的爸爸跟我妈妈结婚之前曾经在中国工作了一段时间。和妈妈结婚后，他们在印度尼西亚的巴利岛住了一阵子然后搬到泰国曼谷——我和我妹妹出生长大的地方。

在家我会跟爸爸说英语和菲律宾话，跟妈妈说中文，跟妹妹说英语、中文和一点点的泰文。我有时候也会听到我的父母彼此说印度尼西亚话，这种多样化的背景使我成为今天的我，能够了解各种各样的语言和文化。

我们一家人在曼谷过着温馨的生活。我常和妹妹一起看过去的照片，想起小时候爸爸陪我们一起玩的情景。因为小时候我的身体还小，我会常常爬上我爸爸的背后，想象他是一匹马，而自己在骑马，爸爸也乐意陪我们玩骑马的游戏。从那时起，爸爸在

我心中的形象是高大慈祥的，我们相信，爸爸会为我们做任何事情，为我们挡住各种困难的风浪。

在我人生中，我从来没有注意到我爸爸的背影。在我儿时的记忆中，我爸爸的背影很像一堵巨大的墙挡住了我眼前的景色。我的老师在课堂上让我们读朱自清的《背影》时，我才开始慢慢的注意到我爸爸的背影。我回到家开始仔细观察爸爸的背影，我惊讶的发现，我记忆中那个高大的背影，如今却变得又小又虚弱。

我第一次仔细看我爸爸的背影时，我才意识到我爸爸已经老了。我发现爸爸变得比较矮了，他的头发变得又白又少。我突然意识到不是爸爸变矮了，而是我长高了。随着我的成长，爸爸在渐渐衰老。小时候我跟我爸爸说话时要抬头才能看到他的脸，但现在是我爸爸抬头看我说话了。爸爸以前头发浓密，而现在爸爸的头发变得稀疏了，他每次出门都要戴帽子。也许他对自己脱发感到尴尬，有时候我会不小心取笑我爸爸的脱发。现在想来，我对自己的行为感到内疚。为了弥补自己的内疚，我打算帮他想办法解决他的脱发问题。

我第二次仔细看爸爸的背影是他开车的时候。因为妈妈每天工作到很晚才下班，都是爸爸来学校接我们回家。在回家的车上，我会看到我爸爸开车的背影。我才发现爸爸的身体甚至比座位还小，他要把椅子往前移才能开车。爸爸常常一边开车一边问我们在学校学了什么，而我总是懒得回答爸爸的问题。现在想来，我真是太不应该了。

爸爸最近开始有听力和视力的问题。有时候我叫他，他会听不到，所以现在跟我爸爸说话变得比较困难，我得尽可能大声说话，他才能听到。时间像一个奔跑的小精灵，从爸爸身边跑过，他再也回不到从前年轻力壮的年纪了。

自从我爸爸退休以来，他开始有更多时间陪我和妹妹。他每天照顾我和妹妹的衣食住行，接送我们上学。和爸爸相处的时

间越久，我对爸爸的感情就越深。我时常看着爸爸变得瘦小的背影，他为我和妹妹做了太多事情，陪伴我们的成长，我不知道怎么感谢我爸爸

我想，“望子成龙，望女成凤”是所有华人家庭对子女的期待吧。我想考入一所优秀的大学，让我的爸爸妈妈为我感到骄傲。等到我们大学毕业的时候，爸爸大概就六十岁了，也许他的背影会变得更瘦小，但是我长大了，我会尽心尽力照顾我爸爸，就像他过去照顾我和我妹妹那样。

中文伴我成长

许媿莎（广东中加柏仁学校）

语言是一种沟通工具，比如英语、西班牙语和汉语。人们学习它，为的是将来可以用上它。

2007年，我开始学习中文。妈妈希望我从小学会汉语，因为成年后学习更加困难。她给我和两个哥哥找了一个中文补习学校，每星期日上中文课。半年后，我们三个人一起考试，没想到我的成绩最好。在全班八个人中，我也是第一名。那时候我特别开心，我比两个哥哥更厉害，还得到妈妈的奖励。在泰文学校，每天也有一个小时的汉语课，我的成绩也最好，每次考试都是第一名。有一次，老师让我代表小学一年级在台上向一千多名学生表演中文，那时候的我真是初生之犊不怕虎，不知道怕，显得特别自信，居然表演得很成功，得到老师的表扬。

四年级时，我还在坚持学中文，而且兴趣越来越浓。有一次，

老师让我去参加“汉语桥-宝石王杯”国际汉语大赛。比赛的第一轮是选择题，我特别自信，心想自己可以顺利通过这一轮进入下一轮中文面试环节。结果令我们大失所望，我们全校参赛选手没有一个入围。这次比赛对我的自信心是一次巨大的打击。

经历这次失败之后，我再也没有参加其他中文比赛了，但我一直坚持学中文，词汇量也不断增多，我逐渐又萌发了再去参加比赛的想法。我的家庭也一直在悄悄地支持我，特别是我的母亲，她从我上次比赛失败以来一直安慰我：“过去就是过去，不可以改变，但是你可以创造新的记录来取代它。”虽然很多次我想参加比赛，但终因勇气不足，未能如愿。

2013年的暑假，我和我的家庭来中国旅游，去了广州看熊猫，逛广州塔，吃麻辣烫。作为一个外国人，我感到中国每个地方都很漂亮。很多有意思的中国历史文物，激发了我更努力学习中文的热情。暑假结束后，我回到了泰国，并开始有了新的计划，我要更多地了解中国，学习更多的中文知识。在学校，每个星期日我都学汉语。2014年刚好有一个节目《奔跑吧兄弟》开播，我从网上知道这个节目，于是每星期五晚上花一个半小时来看这个节目，作为学习中文课的新方式，以提高我的听力，同时从节目中了解中国文化。

初中三年级时，我觉得应该要有自己的理想了，但我还没想清楚，不过我相信我的理想一定要与汉语有关。有一天，我的中文老师来找我，邀请我去参加第九届“友谊杯”中文知识技能竞赛，虽然我心里没有把握，但是我马上答应了。这次比赛是作文比赛，题目是关于中国的交通运输，这对我来说不是很难，但是为了写好这篇作文，我努力搜集资料，不断听取老师的建议，为比赛做好各种准备。比赛那天，我特别紧张，手和脚一直抖个不停，心里砰砰直跳，脑子里一直想着上次那个失望的比赛。那次比赛已经过去有五年了，我还是不能忘掉它，像一片乌云一直笼

罩在我的心头，挥之不去。老师见我当时的状态，就进来摸摸我的头说：“放松吧，你可以的。”这七个字竟然让我有了自信，心情也慢慢平静了下来。结果出来了，我获得第三名。虽然这次不是小时候那样的第一名，但是我也很开心，我终于可以勇敢地参加比赛了。

2018年3月，我打算从泰国转学去中国上高中，因为我想更多地了解中国，以实现我当一名医生的梦想。在中国，我亲身体验了中国的高科技地铁和高铁，亲眼看到中国人便捷的旅行方式。在学校，我是一个外国学生，但我可以使用中文跟中国朋友和老师沟通，这使他们十分惊奇，特别照顾我，给我介绍了很多中国的文化知识，让我尽快适应中国的生活。幸运的是，我的舍友中有一位是中国本地人，她带我去了中国的很多地方，她的帮助使我的中文得到更快的进步。2019年6月，我邀请她来泰国旅游。10天时间内，我带她去了很多地方，比如芭提雅、中国城和曼谷艺术文化博览中心等。我们常常谈起中国一部电影《泰囧》，这部电影促进了中泰两国人民的相互交流和了解。

十二年的不离不弃，中文伴随着我的成长。回想起这些年来学习中文的经历，其中的酸甜苦辣总令我感到有无穷的回味。我马上就要开始自己在中国的大学生活，我相信中文一定能在我追逐梦想的道路上助我一臂之力。我要感谢妈妈的远见，她看到了中文的未来。我会继续努力，不断提升自己的中文水平，最大限度地发挥自己既懂泰文又懂中文的优势，为泰中友好出力！

飞龙在天

关善美（曼谷英汉国际学校）

在泰国，中国春节是一个非常热闹的节日，因为泰国有很多华裔家庭，我家也不例外。春节的时候，每个华裔家庭都会聚在一起吃团圆饭，大家互相拜年，传递新年的祝福，小孩子们还能拿到红包，很开心。还有各种舞龙舞狮表演，非常热闹。而我们家却有一个特殊的传统，那就是每年春节的时候我和家人会一起折纸做成一条龙。这条龙有三个爪子，它的身体特别长，龙头上有龙须和龙角，我家里已经有很多条这种纸龙了。

今年春节爷爷又开始召集一家老小一起折纸龙。我一直不明白为什么我们家春节要做这个活动，于是爷爷对我说起了他的故事和龙的文化。

我的爷爷对我说：“我们是一家从中国移民来到泰国的家庭。从中国到泰国，我经历了许多困难。我的爸爸是一个在农村里的农民，没有很多钱。那一年我们面临着非常严重的干旱，我种的菜都死光了。妈妈因为从小缠足而走路有困难，妈妈的脚很小，

非常漂亮但不起作用，走路的时候不方便，不能帮爸爸做农活。第二次世界大战开始了，我们饱受战争的痛苦，常常食不果腹，甚至不知道明天还可不可以活下去，会不会被日本人杀死。天灾人祸，为了生存，爸爸决定带着我们离开，但是我们不知道我们最终会去到哪里。而移民需要钱，我爸爸不得不把年仅 14 岁的妹妹卖了，爸爸妈妈得到钱后，就马上定了一条船带着我离开中国，希望自己能找到更好的工作，有一个幸福的生活。我们最对不起的是妹妹，她为了家人，牺牲了自己的幸福。”

爷爷咳嗽起来，走去拿一杯水。他接着说：“我们到了港口看到了很多人试图上船，每个人都想离开贫穷和战乱的地方，寻找新的生活。虽然爸爸已经预定了座位，但有太多人了，船上根本找不到坐的地方。船上的员工只让我们一个人带一个小行李，挤在狭小的船舱里。我们在船上不能出声，因为一旦被日本兵发现，我们会被驱逐回中国。这是我第一次坐船，所以晕船想呕吐，我们带着饥饿和恐惧在船上过了很多天，终于到了泰国。到了泰国我们重新开始，那时我们过的生活很难，甚至连泰语也不知道怎么说。我们辛勤的劳动，努力的工作，才慢慢地攒了一些钱。”听着爷爷的故事，我真的很难过，原来爷爷以前的生活那么辛苦，我们真的应该珍惜今天的幸福生活。

爷爷继续一边教我们折这个纸龙，一边告诉我为什么这个龙对我们家很重要：“龙是中国人的吉祥物，一条龙可以飞去很多地方，像我们家从中国移民到了泰国。龙能代表力量、毅力和运气。我们中国人认为龙能带来好运，龙是中国人精神的象征。虽然中国以前因为战乱，变得很穷很落后，但是中国人从来都不会服输，靠着中国人的毅力，才让国家在今天变得更加富强，就像一条腾飞的龙一样只有祖国强大了，我们海外华侨才能过得更幸福。我希望我们这个活动能让你们记住我们的根，记住我们是从中国来的，记住我们中国人龙的精神。”

说完，爷爷就把最后的纸贴去，一条栩栩如生，神采飞扬的纸龙就做好了。看到我们一起完成的纸龙让我觉得特别感动。爷爷让我从小学习汉语，让我们每年春节的时候一起做一条纸龙，就是为了让记住自己是龙的传人，让我们传承龙的精神！

友谊如莲

郑义（曼谷英汉国际学校）

每年我的学校会有从中国来的交换学生，去年就有十二个来自上海的八年级学生到我的学校学习。我和我的同学负责接待他们。

第一次在学校会议室见到他们的时候，我的第一个印象是：哇，他们怎么这么高！虽然他们的年纪和我们一样，但他们最矮的男生就已经 165 厘米左右了，而我们好像没有他们那么高。我是上海沈恒旭的一帮一伙伴。我的中文不那么流利，但是他的英文比我的中文还差，所以我只能强迫自己跟他说中文。

他们向我们介绍了上海的学习生活，最让我印象深刻的是他们告诉我，在中国买东西已经不需要现金支付了，几乎全部都是手机支付，甚至可以刷脸支付，真是太神奇了。他们也说到在上海的生活节奏很快，不像曼谷这么休闲。作为交流，我们教了他们一些泰国的历史：关于阿育塔雅和素可泰王朝的历史，他们对泰国历史和文化很有兴趣。我们还教他们做了泰国菜，还让他

们试穿了泰国传统服装，并教他们跳泰国传统的舞蹈。

他们跟我们一起上课，对我影响最深的是中文课。他们来的时候，我们正好在中文课上学习诗歌和散文。老师选了周敦颐的《爱莲说》来教我们，这是一篇古文，对我们来说真的很难。因为我们以前从来没有学过古文。从上海来的交换生中，有两位女生被分配到我们的中文班，她们是缪卓莹和陈芊桦。在中文课上，老师请两位上海来的女生介绍《爱莲说》的荷花的文化含义。

两位女生非常自信，一上台就先把《爱莲说》背了一遍，然后开始介绍荷花的文化含义。她们说中国人很喜欢荷花，因为荷花是干净、正直和纯洁的代表。荷花生长在肮脏的淤泥里，但是却是不沾染一丝淤泥的干净，而且不妖不媚，就像一个纯洁的少女的一样在清水中亭亭玉立。就像《爱莲说》里的描述：“予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。”听了他们的介绍，我才明白原来这就是中国人喜爱荷花的原因，怪不得我们学校中文教室外面都贴满了荷花。其实泰国也有莲花，泰国人用莲花来拜神。在泰国人心目中，莲花也是圣洁的象征。

我们和交换学生除了课上一起学习，课后也一起聊天、打篮球、打羽毛球等等。我跟朋友们打篮球时碰到了两位我没见过的交换学生：贝克和蔡承洋。虽然他们说他们只学过半年，但他们也挺厉害的。我打羽毛球时还见到了剩下的同学们：王昭晴，蔡翔雅，王可婷和陈贝嘉。他们打得真“不错”，只比我们学校的同学差一点点。

他们在泰国的最后一天，我和同学们约了跟交换学生去Mega 商场。到了商场，有的同学去买东西，有的同学去买珍珠奶茶，有的同学找一个地方坐下来聊天。后来，我们这边四位泰国学生请所有的交换学生一起吃日本菜。大家吃得都很开心。他们说泰国这边的日本菜比中国的日本菜好吃多了。虽然只是短短的两个礼拜，我们却从最初的陌生变成了无话不谈的好朋友。我

们的友情就像《爱莲说》里面的莲花一样纯洁。我真心希望我们的友谊能一直像现在这样没有利益、没有欺骗。在对方需要我帮助的时候，我一定会挺身而出，我也希望他们会像我一样真诚的重视我们之间的友谊。

他们回国的时候，我决定去机场送他们。有的交换同学的行李非常大，因为我们买了整整一大箱的泰国零食送给他们。他们离开时我们互相交换了微信和 Instagram。我们在机场依依不舍地告别了。

现在，他们回国已经有三个月了。不知道他们有没有偶尔想起我呢？但是我们泰国这边的同学常常提起他们。不知道今年十月份我们去上海交流的时候，他们会给我们怎样的惊喜呢？也许是陌生，也许会变成更好的朋友。期待今年十月在上海和你们再见面哦！

科技之光

陈士峻（曼谷英汉国际学校）

我是一个在泰国出生长大的华裔后代，从小就听家里的大人讲他们小时候在中国生活的故事。落后、脏乱、没有电灯、没有电视……是我对中国的印象。

学习汉语后，父母带我去了中国很多大城市，上海、北京、杭州、深圳……在这些城市中我看过无人机送快递，体验过无人超市和手机支付，品尝过机器人做的美食，这些都让我惊叹不已！我渐渐改变了自己对中国原有的印象。

记得有一次我们在上海，妈妈的朋友邀请我们去她家作客，他们家可谓是智能之家。那位阿姨和我们说她家有大管家和小仆人，可当我们到她家时根本没有一个工人啊，原来阿姨指的大管家和小仆人是她家安装智能家居系统。大管家负责家中温度调节、空气质量监控、安全警报等“大事”，小仆人负责的是音响、背景音乐和灯光等“小事”。当我们一进入她家时，就听到柔和的背景音乐缓缓响起，适合的室内温度，清新的空气让我们非常的放松，让我感受到被科技照顾的温馨。傍晚，室内灯光自动调亮的同时窗帘也慢慢拉上了，一切都那么井井有条，让我对“大

管家”和“小仆人”赞叹不已！我真希望我家里也有这样的“大管家”和“小仆人”。随着城市的发展，中国人的科技生活真是令人刮目相看啊！

我一直以为这些智能化的科技只有在中国的大城市中才会有，但通过今年四月的云南之行让我的这一想法彻底改变了。出发前，我上网看了一些关于丽江，大理和香格里拉的介绍，那里真可谓是世外桃源！风景如诗如画，湛蓝清澈的天空、圣洁的雪山、水乡韵味的古城，丝毫没有城市的喧哗，令人神往。

当我们飞机抵达昆明国际机场时，宽敞明亮的机场让我大吃一惊，从昆明到丽江的动车也是快速准点。第一晚我们入住丽江的民宿，没想到连一家不起眼的民宿从窗帘、音响、灯光全都是智能化的，丝毫不逊色于五星级酒店。餐厅点餐也全部用上平板电脑，让你感觉不到身在乡间城市，真的感叹这几年中国发展的迅速。过了两天以后，我们要上到海拔三千两百公尺以上的香格里拉，我心想这下我的网络肯定没有了，但没想到我的网络一路顺畅而且网速也很快，你能想象一下在云雾之上还可以随心所欲发微信吗的感觉吗？太不可思议了！

在香格里拉的旅途中还发生了一件小插曲。车子停靠休息的时候，我看到有一位大概七十岁左右的老婆婆，手里拿着几串香蕉在那里叫卖，我想尝尝这里的香蕉和泰国的有什么不同。我走了过去，老婆婆看见我，热情地招呼我并告诉我香蕉10元一串，我一摸口袋，哎呀，糟糕！我把钱包忘在车上了，于是我只能告诉老婆婆等我去拿了钱再来买。我心想老婆婆一定生气了，以为我骗她，没想到老婆婆问我有手机吗？我说当然有啊。老婆婆笑着马上拿出二维码说：“有手机你就扫一扫啊，哈哈！”我顿时明白了，连这位住在高山上的七十岁老人也会使用智能手机收款，她还说现在的人都不带钱出门的。真是手机在手，样样能搞定！中国的智能化付款可以普及到这样的程度，实在让我们这些生长

在国外的孩子大开眼界了。

这令我不禁想起大概两年前，为了方便中国游客消费，泰国的 7-11 超市里开始可以使用支付宝和微信支付，接着，曼谷各大商场也都开放了支付宝和微信支付。在中国支付宝和微信支付的影响下，泰国各大银行也推出了手机二维码支付，大大方便了人们的日常消费。

我很想马上看看再过五年十年后的中国，不知道会是怎样，但一定是走在世界前端的，随着 5G 网络的普及，相信人们的生活会变得更便利更美好，让我们拭目以待吧！

家的故事

周媛文（曼谷英汉国际学校）

我出生在一个泰国华裔家庭，小时候常常听爷爷说关于他们在中国的经历。我的爷爷跟我说当年他刚移民到泰国的时候生活非常辛苦，有时候有一种想回中国的冲动，但是通过奶奶的鼓励支持，他就决定留在泰国奋斗。所以，爷爷总是教育我们无论遇到什么事情，都要尽力而为，不要放弃。而他的教诲，成了我们家最重要的家训，所有人都努力践行爷爷的传家精神。

我的妈妈是泰国清迈人，跟我的父亲结婚以后她就来到曼谷，因为对于一个华裔家庭来说女人结婚以后就要搬到男方家里去住。她面临着离开自己家乡的困难，但她依然跟随父亲来到曼谷，用自己的勤劳善良和父亲一起经营我们这个家。婚后三年，我的妈妈就生了我的姐姐。但是因为爷爷想要有孙子，所以四年过去后，我的妈妈就生了我的哥哥。我是家中最小的孩子，哥哥姐姐至少比我大十岁。

我们的家庭有一个规矩，就是每一个星期日都会跟爷爷奶奶一起去餐厅吃饭。这对我们的家庭来说是家人团聚的时光，因为中国家庭最重视的就是让老人享受天伦之乐。各种中国的传统节日，我们一家人也会聚在一起，吃饭聊天。我最喜欢的聚会是中国新年的时候，全家人聚在一起守岁，迎接新年的到来。爷爷

会给我们每个小孩包一个大红包！但是爸爸妈妈从来不让我乱花红包里的钱。父母告诉我，勤俭节约是中国人的传统美德，当我们富有的时候，就要想想爷爷以前艰苦的生活，所以我们要节约，把钱用到最需要和最重要的地方。所以，我和哥哥姐姐都养成不乱花钱的好习惯。

很不幸，我的奶奶在我四岁时去世了，我的爷爷很伤心，他患上了抑郁症，对他来说奶奶是他的一切，因为在他最艰苦的时候，是奶奶给了他鼓励 and 希望。当我六岁的时候，我的爷爷也去世了。对我来说，虽然爷爷的影子在我的脑海里几乎都是模糊的，但是当我在家里我还可以感觉到他的存在，爷爷坚持、勤奋的精神也一直留在我的心里。

爷爷去世那年，妈妈就送我来到我现在读书的曼谷英汉国际学校。原因之一就是因为这个学校教英语和中文。妈妈希望我能学好汉语，因为这是爷爷的希望，学好汉语也是为了让我不忘记我们是中国人，不忘记我们中国的文化和历史。除了送我到国际学校学习汉语，为了让哥哥提高他的汉语水平，爸爸妈妈决定送他去中国学习一年。他要去中国之前，就来到了我的房间，说他舍不得离开家。但是作为华人家庭的男孩子，他必须承担家族的责任是实现父母的期待。

一年过去后，我的哥哥终于回到泰国。他跟我说他在中国的时候有很多次想放弃。刚到中国，老师朋友们说什么他都听不懂。有很多时候想回泰国，但是因为他知道我们家庭的价值观是永不放弃，如果学不好汉语爸妈肯定不会让他回来，所以他在中国一直都努力学习，终于能够用流利地使用汉语跟中国老师和朋友沟通。哥哥给我讲的故事让我想起了爷爷移民到泰国的故事，爷爷的故事深深地影响着我们一家人的学习和生活。

姐姐是家里的老大，有一天，我下课回家时，听到爸妈谈关于姐姐的未来。她已经二十八岁，但是最近跟她的男朋友分手了。

我记得分手的那一天，我的姐姐哭了一整夜，我们一家人都不断地安慰她。我记得爸爸说的一句话，他说女孩子不一定要依靠男人，最重要的是能够独立，有自己的想法，能够为自己工作并照顾兄弟姐妹的。听了这句话后，姐姐终于使她停止了哭泣。爸爸说得对，女孩子也要坚强独立，有自己的工作，不能完全依靠男人。

现在我十八岁，已经在十二年级，面临着考大学。对我来说，这是我人生最重要的一年。十八岁的我还不知道长大后要做什么，但是我肯定会像爷爷一样坚持，像哥哥一样永不放弃，像姐姐一样依靠自己，我一定会继承我们的家训，不让爷爷失望，不让爸妈失望！

记忆里的上海

黄俊锋（曼谷英汉国际学校）

我说起中国，就让我想起曾经在上海度过的那段快乐的童年时光。记忆里的上海，是一个热闹的城市；记忆里的上海是一个欢乐的海洋；记忆里的上海，是一个温馨的地方；记忆里的上海，是我的第二故乡……

我对上海的种种往事，随着时间的流逝虽然有些事情已经在我的记忆中渐渐模糊，但更多的事情却好像看电影一样在我脑海中清晰地回放着。十三年前，当我还是一个两个月大的小婴儿时，因为父亲工作的调动而跟随父母从曼谷来到了上海。可以说，我是一个在上海长大的孩子。我的童年生活都是在上海那座美丽的城市度过的。我甚至习惯了上海的生活，所以当我回到曼谷的时候，竟然有些不适应。

记忆中的上海，最令我不能忘怀的，是那里春夏秋冬的美景。上海的春天，万物复苏，花草睁开眼睛从梦中醒来，欣欣然地用它们美丽的身姿装扮着这个世界。夏天的时候，火红的太阳用自己的光拥抱着大地，仿佛在向人们展示着它的热情。秋天到了，上海的树叶都纷纷变黄了，大树好像穿上了一件黄色的衣服。冬天的时候，上海会很冷，有时候也会下雪，大地好像铺上了一层白色的毯子，仿佛在迎接一位贵宾的到来。上海四季分明，每个季节都有每个季节的美，而现在在曼谷，我只能怀念着上海四季

的美。

除了美丽的春夏秋冬，上海让我最流连忘返的是那里的美食。说起上海的美食，我首先想到了上海小笼包。小笼包的样子圆圆的，外面有整齐的褶，皮很薄，有些甚至可以看到里面的馅儿。它的馅儿一般是由鲜嫩的猪肉、香菇、葱等食材做成的。但是小笼包最独特的地方就是它里面有非常鲜美的汤汁。每次吃小笼包的时候我就会想到中国人的传统吃法，先轻轻地把皮夹开一个小口让里面的汤汁流到汤匙里，等汤有点凉的时候再把汤和小笼包一起放在嘴里，这种吃法非常地道。另一个让我记忆深刻的食物就是上海的大闸蟹。我听说上海人对大闸蟹有特殊的感情，每到秋天的时候，人们见面就会互相问：“你今年吃大闸蟹了么？”为了了解上海的饮食文化，我的父母常带我去品尝上海的大闸蟹。上海的大闸蟹大多来自黄浦江，那里的大闸蟹很新鲜，而且个头很大，味道很好。在余光中先生的《乡愁》里，说到他的乡愁是一枚小小的邮票，是一张窄窄的船票。对我来说，我对上海的思念，我对上海的乡愁，就是上海的美食，就是那美味的汤汁小笼包，是那黄浦江里鲜美的大闸蟹。

说完了上海的天气和饮食，再来说说上海的人。我觉得上海有很多热心的人。我听妈妈说，刚到上海的时候，我们一家人生地不熟，经常会遇到一些生活上的困难，我的上海邻居就会热情地帮助我们解决困难。当我刚进学校的时候，我的中文不好，不能跟别人流利地交流，但是我的老师和同学们一直帮助我，为了让我听懂汉语，他们会特意放慢自己说话的速度。我感受到他们对我的关心和照顾，所以我才大胆地敞开心扉和老师同学们交流，我的中文也越来越进步了。他们真诚友好的帮助，让我在上海的学习生活更舒适了。我和我的同学们成为了很好的朋友，我们一起学习一起玩耍，一起度过了一段欢乐的校园时光。当我要回泰国的时候，他们还给我写了贺卡，依依不舍的话语让我很感动。

后来，我们一家离开了中国，虽然过去了好几年，但现在我依然很想念上海。有时候我会想念上海四季的变化，有时候我会想念上海各种各样的美食，有时候我会想念我的那些好朋友们。虽然我们还没有机会再见面，但我依然清楚地记得他们当时的笑脸。

今年正好有一个上海的游学团到我们学校来交换，他们的到来更让我回想起了我们一家在上海的种种往事和我的那些好友。我也和游学团的学生们成为了朋友并向他们了解了现在的上海是什么样子的。他们向我描述了上海的发展情况，我才发现原来上海变化这么快。我很希望以后能有机会再一次回到中国，再一次回到上海，重新去看一看这座我小时候生活的城市，重新去走一走那些年我和爸爸妈妈走过的路。

我想，无论上海怎么改变，它永远都是我记忆里的那个上海，永远都是我心中的第二故乡，是我心之所往，我一定会再回到那里。

一场乒乓球赛

苏继荣（曼谷英汉国际学校）

我和哥哥是双胞胎，我们从小就一起练习打乒乓球。父母之所让我们打乒乓球，是因为乒乓球是中国的国球，而我们身上有着华人血统，打乒乓球也是对华人文化的传承，希望有一天我们能到中国打比赛。

在我学校里，很多人都知道我们是泰国青少年乒乓球队的选手，但是他们不知道以前我还没当选手的生活是怎么样的，我受了很多苦。但是四年前的一场比赛改变了我了我的心态。

四年前是我开始打乒乓球的第二年，如果比赛输了，就会被人笑话，说我是：“家里有钱但不努力。”由于害怕输球被别人笑话，我每次比赛都很紧张。

那次我参加全泰国青少年的乒乓球比赛，比赛要开始的时候，我很紧张。紧张到我不能呼吸，眼泪都要掉下来了，因为我怕输。比赛铃声响起，我还是硬着头皮走上球场。我走进球场里的时候只看到对手红红的眼睛像要杀了我一样。我很怕。可是很快，第一场就开始了。我开始发球，但是我的手不停的发抖。我一边发球一边对自己说：“别乱发！”但是我还是发球失误了。对手就用一个轻蔑的眼神看着可怜的我。第一场我就被打成一只小蚂蚁。但是我没有那么快放弃。比赛暂停的时候，我走回去想一想，是我自己怕了吗？还是我怎么打都不可能赢他？

“第二场开始！”裁判大声地叫着。我再一次走进球场的时

候感觉这一场比赛就是一场战斗。我心想，我一定要冷静，我一定能打败对手。我回头去看对手的脸，笑了一下才走到球桌边。这一次是对手发球。我蹲下去，眼睛紧盯着白色的球。我的身体有一种无法解释的感觉，好像我变成超人一样。对手抛球以后，我的脚立刻移动到左边，我用全身力量把球抽回去，球迅速飞到了球场的另外一边。我高兴地叫了出来！哥哥在球场上面跳了起来。赢了第一球后，我就感觉轻松多了，怎么打都打得很好。我心里想：“第二场就交给我了”！暂停的时候我往对手那边看，他的脸看起来很不开心，也没有第一场那么傲气了。

第三场开始的时候，前面我赢了七个球。我以为我会赢了，我就没有像前面那样认真打了。结果导致我直接输了三个球。现在分数就是七比三。在我心里就有一个声音跟我说：“只是七比三，对手还输我四个球。”但是又有一个声音说：“他快要赶上来了！”越想脑子越乱，结果第三场我输。暂停休息的时候，我冷静下来，觉得自己在赢球后飘飘然的心态是不对的，任何一场比赛都要认真面对。

第四场比赛开始的时候我放空了自己的脑子，我不去想比分，不去想对手的脸，只专注看球认真打。一眨眼我就以十一比四赢了对手。

到第五场，对手的脸看起来很凶，很陌生，一开始他把我打得七零八落。我在那个时候不能专心，我的耳朵被对手的叫声叫到什么都听不见了。每一颗球都会有对手大声的叫声从每一个方向传来。最后，我被领先了十比四。还好对手太骄傲了，发球失去了两颗球。我心里想，输赢没有那么重要，只要专心打球就好。到我发球，我发了一个长球，对手一看见就乱打。我又得了一分。我发了一颗短球，对手赶紧进来切球，我把这个球抽回去，还好球落到桌子的旁边，我得分。对手的教练开始着急，对手也开始怕我了。他发来的球又失误了，我看到他急得快哭了。

这时，我很放松。我笑了一下，心里说：“今天我就会赢了你！”他发来了一个长球，我往后退一步，把球打的很高。这样让我的对手吓了一跳。他杀球的时候就又失误了。这个时候我跳了起来大声叫。最后一颗球，他发来了我的正手边，我用尽所有的力量把球摩擦得很快。球到了对手的球拍上面直接往上跳。最后就慢慢地落到地上了。

“滴——”，比赛结束的哨声想起，我最终赢了 这场比赛。通过这场比赛我对自己心理的调节，让我明白了比赛中要对自己有信心，专注打球，而且要不骄不躁，就能打好球。相信不久的将来，我去中国打比赛的愿望一定能实现。

火红的春

吴骏辰（曼谷英汉国际学校）

春天到了，忍不住感伤……

台湾与泰国不同，是有春天的地方。台湾的春，是樱花的春。白日里，大街上、角落里总是挤满赏花的游人。这些人迎着春光，时而合影、时而自拍、时而偷偷地拈下几支，为一时兴起骄傲不已。待夜色渐近，天色渐冷时，樱花刚刚换得片刻的宁静，不料贵如油的春雨却又不期而至，把原本已在瑟瑟的寒风中颤抖的花瓣打落一地。

有谁知道，这几经挣扎，落了一地，不是花瓣，是一颗颗凋零的心！

今年四月如以往一样不知不觉地到来，正直曼谷炙热之时，台湾的樱花却在温暖的春风的吹拂下一一绽放。泼水节假期，是一定要回家乡的，只是曾经是为了跟爷爷一起回去看樱花，而如今变成了回去看爷爷，为他上一柱香，在樱的香氛下找寻泰国没有春意。

今年的樱花开得格外的绽丽、绚烂，以至于本该娇粉它，似血般的红、似火般的艳。让我不禁想起我的爷爷。

爷爷年青的时候，是一位十足的愤青，当目睹祖国遭人践踏时，义愤填膺，毫不犹豫地扛起了枪。一场场的战斗之后，他用自己的躯体换来了一朵朵的红花，戴在胸前，在欢呼的人群面前，胸前的红花格外耀眼，以至于没人注意到他那跛着的腿、弯着的

背，以及心灵深处那因背井离乡而忧伤。

爷爷，是当时的战斗英雄！是人们学习的楷模！

只是啊，英雄犹如樱树上一朵朵的花，今日你开，明日我放，又能留在人们的记忆中多久？

爷爷病重的时候坚持要回台湾，落叶归根吧。他离开曼谷的时候正直热季，本是干旱的，谁知中午却下起了瓢泼大雨，坐在轮椅上的爷爷看着机场窗外摇曳的树枝，和落了一地的树叶，感慨说：这是春季啊，怎么会有落叶！应该是漫山遍野开满了樱花的季节，即使凋零那也该是红灿灿的！可惜在曼谷，永远不会有这样的景致！

“火红的樱花还是如此地美丽……”躺在白色病床上的爷爷常常这样地感叹。

“可不是吗？”我望着他回答。除了这句话，我不知道还能说些什么。当年的我，只看樱花的粉，未曾见到樱花的红，更不明白为什么爷爷总是把明明粉色的樱花，说成红色。

爷爷失去温度的那天，是雨天。本以为春雨会让樱树更加枝叶茂盛，怎知，雨点砸落了所有树梢上的樱花，直至铺满院子里地面。临走前，爷爷看着树梢上所剩无几的樱花，嘴里不断嘀咕着：“这花好红，好红，红……”这让我想起他胸前曾戴过的一朵朵大红花，和他一次次讲给我的抗战的故事。

刹那间，我看到那满树的樱花、那满地的花瓣、和那随风摇曳的枝叶，以及那窗外的一切都渐渐变红、变红……就像爷爷常常说的那种红。

那是爷爷的红，是爷爷春天的颜色！

今年的樱花季一如既往地热闹，大街上、小路旁，老老少的游人不停地变换着姿势，试图拍下美丽的瞬间。他们一会儿将头凑向花瓣、一会儿将手搭放在花枝，却全然不知那落了一地的花瓣早已被践踏如泥。

红色的花，白色的手，欢笑的人们，悲伤的我，和爷爷那被人遗忘的冰冷。这是爷爷曾经历的轮回，是无法逃脱的宿命。春是万物复苏之际，是新生命诞生之时，但为何，在每年春意盎然、樱花肆放的时候，我都要掩面哭泣，并看着曾经的英雄在哭泣的缝隙里，渐行渐远……

融合的一代人

陈麒光（曼谷英汉国际学校）

我是中泰两国的第二代，我家有七口人：我的爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、两个小妹妹和我。我父亲来自中国普宁，因此，中国文化在我们家一直是一个很重要的元素。小时候父亲的生活过得并不富裕，所以从小他就对自己有很高的要求，努力地做好每件事情，不管大事小事他都会认真对待。他希望有一天能够挣到足够的钱，过上更好的生活。

1998年，父亲和叔叔两个人决定从中国移民到泰国，这是他们第一次走出国门。他们俩初来乍到感觉很迷惑。那时候他们不仅身无分文，而且也不会讲泰语。但是他们始终相信泰国会给他们提供很多发展的机会。就这样他们在泰国的东北部白手起家做起了大米生意。创业起初是艰难的，可父亲并没有因此而退缩，他一直认为，一家公司就是像一朵花，我们要用心照顾它，每天给它浇水，给它充足的阳光它才有可能开花让我们看到五颜六色的花瓣。通过不懈努力以及永不放弃的精神，父亲的事业慢慢走上了正轨。公司发展得越来越好，我们家的生活也日渐富裕。

在我两岁时，爷爷奶奶就把我带到了香港生活，后来辗转广州。就是在这样的多元文化背景下，我学会了说很多种语言，有潮州话、广东话以及普通话。原本爷爷奶奶把我安排到一所中国的私立学校学习，可是过了没多久我就转学回到泰国，因为我的父亲觉得泰语对我的未来会有更大的影响。于是我就回到了泰

国，进入了一所国际学校学习。由于小的时候我只会说中文和潮州话，所以幼儿园的时候我经常哭。因为我不能够和别的同学沟通，没有几个朋友。但是时间长了，我也就自然而然地学会了说泰文，甚至说泰文的时间要比中文还多，几乎变成了我的母语。

父母亲开始担心我会不会忘记中文，于是在幼儿园毕业之后妈妈就把我送去另外一个国际学校学习中文。可结果并不让人满意，依稀记得我的爸爸一看到我写的字就眉头紧锁，他觉得很丢脸。根据他的严格标准我的中文水平根本还达不到他的要求。我不认识简单的词语，说话的时候发音也不标准，还常常写错字。为了改善这个情况他就亲自帮我找学校，依据就是能提高我的中文水平，并且同时也在学习泰文。最后他就找到了曼谷英汉国际学校，这个学校非常重视中国文化，学生从幼儿园开始就在沉浸式的中文环境中学习。更巧的是在这个学校里有很多跟我背景相似的同学，大家都是为了学好中文才来的。我发现很多的朋友都是第二或者第三代中国移民。

除了在学校学习中文之外，回到家也无时无刻不在受中国文化的熏陶。我的爷爷和奶奶非常重视中国传统文化的传承。他们坚持每天的晚饭要全家一起吃，每一年会庆祝各种各样的中国传统节日比如说：春节、清明节、中秋节等等。一开始我不理解这些节日到底对我有什么重要意义，为什么我们一定要在一起吃饭，直到现在我才开始懂得这些节日的意义，才开始珍惜与家人在一起团聚的时光。中国人非常重视家庭，这些节日不单单是为了庆祝，更是给人们创造一些相聚的机会。

作为一个中泰混血儿我感到无比自豪。在这个特殊的文化环境中长大让我觉得自己很幸运，因为我学会了理解两个国家的文化。我不再去纠结我到底是中国人还是泰国人，因为虽然他们之间有很大的差别，但有的时候也可以一起融合。

美好的假期

罗贺德（向日葵国际语文学校）

我妈妈叫我写一篇散文去参加“大使杯”征文比赛，可是我不知道写什么好，妈妈就告诉我：“写你今年最开心的事或者最想念的人。”

我最开心的事和最想念的人其实是一件事，就是我暑假去中国看外婆。

在我还在妈妈肚子的时候，外婆来泰国，就为了迎接我来到这个世界。然后一直跟我们住在一起，四年前才回去广州舅舅家，现在老家五经富跟二姨一家人一起。外婆回去后，每年放暑假的时候，妈妈都带我和姐姐去看望外婆，今年也一样。

3月27日一大早我就醒来了，听见窗外小鸟叽叽喳喳的叫声，可能小鸟也知道我要出远门了，在跟我说再见。

我和妈妈、姐姐一起去，爸爸在家赚钱给我们花，哥哥上大学还没有放假。跟我们同去的还有三姨。三姨带了很多行李，里面装得满满的，全是送给外婆和亲戚们的礼物。作为四人小团队唯一的男子汉，搬行李成了我大显身手的光荣任务。

这次从曼谷乘坐南方航空公司航班直飞揭阳，这是我第二次乘坐南航，虽然还是觉得比不上我们泰国的泰航那么舒服，飞机上的食物也比不上泰航食物，但是因为外婆已经不住广州，泰航没有曼谷直飞揭阳航班。还好我的中文派上用场了，可以跟空姐沟通挑到我喜欢吃的鸡饭和菠萝汁，还帮忙旁边不会说国语的阿

姨点餐，看来“学好中国话，走遍天下都不怕”是真的。

一下飞机，我感觉中国的天和泰国的天简直是两个不同的天，泰国现在是热季，白天气温 38 度，要把人烤焦的感觉，而中国的天气很凉爽，我穿了一件长外套刚刚好，天灰蒙蒙的好像要下雨。虽然揭阳飞机场比起泰国苏皖那蓬国际机场小得多了，但是也有好处，不用走很远，而且排队的人很少，很快就出关。

机场外面的草地绿化得比去年 10 月份漂亮多了，走在绿草如茵的草坪上，我心里欢呼：我来啦，揭阳！

当外婆看到我，连声说：“阿德到了，回来就好，回来就好。”“我看到外婆用手抹眼泪。我也高兴终于见到我最想念的外婆。

然后，外婆拿出很多糖果糕点给我，说：

”都是阿德喜欢吃的，多吃点多吃点。”

我说“婆，我要减肥啦，不能吃太多。”

外婆说：“减什么肥，阿德不肥，这样健健康康壮壮多好。”

外婆就是这样，从我很小的时候，她就常常叫我多吃，有什么好吃的都舍不得吃留给我，我知道外婆是爱我疼我。

晚上，我自己睡一个大房子，睡得很香很甜。

第二天我早早起床来享受中国的新鲜空气。

外婆家前面是市场，很热闹，每天都有很多人在摆摊卖东西，卖鸡卖蛋的、卖菜的、卖番薯的，还有卖小树苗和卖花的，也有好几个小商场，每天我自己去买面包牛奶当早餐，有时买很多零食，我都怕我的减肥计划会泡汤；不远处是一条河叫做龙江，晚上很多人在江边散步；后面是山，山下写着大大的字“虎尾崇森林公园”，早上成群结队的人爬山锻炼身体，我也常常去爬山。

到了晚上，龙江对面很热闹，那里新建了一个公园叫“滨江公园”，一群阿姨奶奶在跳广场舞，排在前面的十几个人穿着同样红色的衣服跳得很棒，后面的奶奶跟着比比划划很好笑。

很多年轻力壮的男人在打篮球，看到他们打篮球我也想打，然后我就申请和他们每个人单挑，结果我投篮技术比他们好，我赢了那场比赛，好开心。

有一天晚上，我看到有人在打乒乓球，我又手痒痒想跟他们切磋切磋。

有个叔叔把球拍借给我。本以为我的对手很强气势高高，但没想到第一局我就旗开得胜，当晚我赢了三局。旁边的人都为我鼓掌。

第二天，妈妈给我买了一个篮球，也买了一副乒乓球拍，我每天傍晚都去滨江公园大展身手，还锻炼身体。

滨江公园旁边，有一间房子，挂着大大的两个牌子“揭西县五经富志愿者服务队”和“揭西县五经富志愿者协会”，专门帮助穷人老弱病残的人。墙上贴着志愿者誓言：“我志愿成为一名志愿者，我承诺：尽己所能，不计报酬，帮助他人服务社会，践行志愿精神传播先进文化、为建设团结互助，平等友爱共同进步，为美好社会贡献力量。”我也跟着妈妈还有妈妈的朋友们，到陈江文联村，一共帮助了11家人，有的是家里只有两个老人住着破破烂烂的房子，有的是坐着轮椅的，有一个是傻子，还有一家有两个瘫痪在床上的年轻人，爷爷奶奶很老了还要照顾他们，听说他们家有遗传病，父母和一个哥哥也瘫痪最后去世了，好惨。

等我长大后，我也想成为一名志愿者帮助需要帮助的人。

我们回去五经富还有一个重要的任务就是清明扫墓。

外公在我出生的前一年就去世了，算起来外公离开人世17年了。妈妈和外公的感情特别好，每次提起外公，妈妈总是掉眼泪。

去给外公扫墓的路不好走，首先要坐车十几分钟，到达一个村子，把车停在那里，然后大家双手都提着很多东西走山路，山不高，但是很多竹子和长长的草挡住去路，二姨丈拿着一把刀在

前面开路。

我们把带来的所有东西都放在坟墓前，大姨、二姨、三姨和妈妈都哭着叫爸爸，我也很难过，外公太可怜了，一直躺在冰冷黑暗的地下，妈妈她们没有了爸爸，更可怜。

我求外公保佑外婆身体健康长命百岁，外婆腰和腿都不好，走路很辛苦。

返回泰国的前一天，舅舅和我推着轮椅带外婆去参观黄龙寺。黄龙寺其实离外婆家只有一两公里，但是需要爬坡，外婆没有轮椅是无法坚持的，舅舅特意在广州买了最好的轮椅给外婆。

在黄龙寺遇上外婆的老熟人，她对外婆说“婶子好幸福，子孙贤孝。”外婆就开心地笑了，也表扬我“阿德最乖，黄龙寺的佛祖和菩萨会保佑阿德聪明读书考一百分！”我说佛祖和菩萨也保佑婆身体好吉祥如意！

这次我在五经富度假还学会了吃大洋苦笋，虽然苦，吃完了觉得嘴甘甜喉咙很舒服。

妈妈说我长大了，是个男子汉，男子汉就要学会吃苦，包括生活上的苦！

回到泰国后的第二天，我和外婆视频。

“阿德，你哥哥什么时候放假？下次你和哥哥一起回来跟婆住哦。”外婆大声说。

我知道，外婆又开始想念我们了！其实，我也是舍不得离开外婆。

“婆，我们一定回去！”对着视频的外婆，我也大声回答。

我看到外婆最灿烂的笑容！

下次放假，我还会去跟外婆住，度一个美好的假期！

上海见闻

卢美美（曼谷英汉国际学校）

如果问中国最发达的城市是哪个城市？人们一定想到的是北上广。很幸运，今年暑假我有机会到上海正大广场实习了四个星期，不仅锻炼了我在商业方面的能力，更让我有机会体验了上海人的生活方式，尤其是体验了中国的新四大发明，让我印象深刻。

在上海正大广场上实习期间，我学到了许多书本上学不到的商业知识和工作方法。我了解了不同部门的工作和责任，例如安全部门，他们不只负责购物中心内的安全，比如火灾和顾客安全，而且也负责购物中心里的饭店食品安全，比如食品的清洁度。但是，让我最有兴趣的就是管理者如何决定在商场里开什么样的餐厅？通过观察我发现午餐时间有很多白领来正大广场吃饭，所以商场里的餐厅都以方便快速为主，同时提供了手机软件点餐的服务，白领们一下班就可以在手机软件上下单点菜，一到餐厅就能吃上饭，节约了时间。从这里，我就学到了商场需要做客户分析，只有了解客户的需求，才能为客户提供精准的服务。此外，我也学到正大广场是怎么改善自己来满足顾客的需要，比如为了两孩政策，正大广场增加了更多的儿童店铺，卖儿童的衣服、玩具、学习用品、食物、食品等等，为了吸引更多孩子和家长来他们商场。另外，为了吸引更多青少年顾客，他们也开了一些网红店，比如喜茶。

实习工作之余，我游览了上海著名的景点。比如城隍庙、外滩、南京路步行街和迪士尼乐园。我最喜欢的就是迪士尼乐园，

因为那里有各种刺激的游乐设施，我印象最深的就是“翱翔飞越地平线”这个项目，坐这个设施让我觉得很兴奋，让我感觉自己真的在飞翔一样。除了迪士尼乐园，我也喜欢外滩，因为在外滩我可以看到整个浦东地区的全景，比如上海中心、东方明珠和正大广场。

对于吃货的我来说，品尝美食是最美妙的了。我最喜欢的是上海的网红奶茶“喜茶”。喜茶是一个饮料的连锁品牌，主要卖奶茶。我最喜欢的奶茶叫“双拼波波”，奶茶里加了奥利奥饼干、珍珠、焦糖等，非常好喝。即便每次买一杯“喜茶”要排队一个多小时，我也愿意等。

在上海生活了四个星期，我最兴奋的莫过于体验了中国的新“四大发明”——高铁、网购、支付宝和共享单车。我坐了高铁从上海去杭州，火车站有很多人，我觉得这里可能比机场的人还多。高铁的速度非常快，上海到杭州只要一个半小时就到了，比坐车快很多，我终于知道了为什么高铁这么受欢迎。我还用了支付宝和微信支付，这让我在购物的时候非常方便，因为钱包都不用拿，只要手机就可以解决一天的消费。不管在商场里购物还是在路上使用共享单车，或者在家里网购我们都可以用支付宝或微信付款。在中国网购也很方便，比如在京东网站买东西，今天下单，明天就拿到了那些商品，真的非常方便。

我们在的时候上海也刚刚开始用他们新的垃圾分类政策，所以我们也学会怎么分类垃圾，哪些是干垃圾哪些是可回收垃圾，我发现分类垃圾是很复杂的！从这里也可以看出上海很重视环境问题，我希望泰国也可能推广这样的政策，为了让曼谷变得更干净整洁。

时间总是过得飞快，在上海生活的每一天都是快乐的。这次来上海让我了解了上海的社会状况，而且也得到很多宝贵的经历，留下了美好的回忆。如果有机会我肯定会再去上海的！

走进郑州

詹淑丽（曼谷英汉国际学校）

“太好了，今年我上中文文学班啦！”开学第一天，当我看到课表上我的中文课标注是“Chi LL”的时候，禁不住大声地喊了出来，成功的喜悦冲上心头！

中文文学班，是IB中学项目中中文课程里最高水平的班，被誉为纯母语背景的专属，没想到我竟然打破了常规，身为土生土长的泰国华裔成功入围！这我不禁想起了八年前的那次郑州行。如果没有那次郑州行，我可能会与中文永远地失之交臂。

八年前的暑假，因为舅公去世了，奶奶要我们一家人回郑州为舅公摆放牌位，那时我才知道我的祖籍是郑州。

7岁的我，下了飞机，懵懵懂懂的坐上了回老家的大巴。上学时学过北京、上海，根本没听说过郑州，没想到郑州也是一座大城市，不仅有直冲云霄的高楼大厦，而且有琳琅满目的商场和无数的忙忙碌碌的人们。以前以为只有泰国人才是温柔和善的，如今发现郑州的人们都像来自于同一个大家庭一样，见面老远就会打招呼，而且总是面带着笑容。

不久，车停了下来，妈妈带我下了车。映入我眼帘的是一座摩天大楼。妈妈带着我走你一个非常大的大堂，左边有几排信箱，信箱旁边是两台电梯。我猜，这就是奶奶的家。

果然，电梯停了，“叮”，随着电梯门的打开，走廊的灯自己打开了，原本黑暗的走廊变得明亮起来。我奇怪地盯着灯看。妈妈似乎看出了我的心思，笑着解释说：“这叫声控灯，与声音的话灯会自动亮，在中国的公共走廊都用这种灯，省电。”听妈

妈这么一说，我就更好奇了，想知道为什么灯可以听到声音。于是磨着要妈妈给我买一个。妈妈笑了，会心地说：“这个灯上带着一个感应器，可以感受到声音，不是灯泡可以听到声音”。我仿佛听懂了，点了点头，但心里还是在琢磨着带一个回泰国。

后来在郑州的几日除了纪念舅公外，我们要么就坐在家里聊天。夏季，是水果成熟的季节，尤其是郑州，地处中原、水果汁足味浓。那些日子我们我每天都会各种各样的水果：李子、杏、梨、葡萄应有尽有！尤其是水蜜桃，又大又甜，我们每天都至少吃一个，那种香甜的味道至今还留在我的脑海里。

除了这些，好有一件事让我难以忘怀。那就是我们大家庭出门的那天的经历。

我们那一天从早晨就离开房间，我记得自己穿了白的有粉红花点缀着的衣裙。我们在高楼前的面包房买了一点点心之后。我们就往紫荆山出发了。这是我第一次在中国旅游，我发现这里的植物跟泰国的截然不同。松树笔直挺拔，牡丹娇媚怡人。紫荆山有一池塘，在那小池塘上，我相信以前它是绿如蓝的，我是我看到那天的它，水面上布满了正在睡眠压在一起的粉红莲花。百万的莲花在水中优雅地站着，每朵花的中间有小小黄色的花粉。那时候的我还不知道莲花深刻含义，但却也被其娇媚的身子吸引。奶奶告诉我：虽然莲花张的水多么污秽，莲花从生长出来就永远漂亮者，又纯洁又高雅。奶奶说我们做人也要这样，要“出淤泥而不染”。不知怎的，我听了很感动。

后来我回到泰国，我跟老师分享了我的经历。老师让我把感受写下来，给十年后的自己看。八年过去了，我现在从一个用拼音代替汉字写日记的小女生，变成了十年级文学班的高中生。是这次旅行深深地影响了我，让我爱上了中国的文化，有了学习的动力和努力。

郑州，总有一天，我还会再次走进你，探究和了解更多的你！

泰国、中国台湾，我的家

陈熙（曼谷英汉国际学校）

“你是台湾人，你怎么总是惦记着吃泰国菜？”

“我就是想吃泰国菜嘛！没有为什么！”

放下妈妈的电话，我再一次拿起翻了无数次的菜单，明明知道没有泰国菜，还是不罢休，又仔细地找了一遍。这已经是我来澳洲游学的第二个礼拜了，我的味蕾早已被中餐西餐搞得退化到了没有味觉，我是多么地想念酸酸辣辣的泰国味道啊。然而，在我游学的城市，却不能满足我这个小小的愿望。看来，我只能在梦里品尝“家乡菜”了。

说到“家乡”，我就想不明白，为什么大家总是认为“家乡”只有一个，不能有两个、三个？为什么每次我说我的家乡是“台北”和“曼谷”的时候总会遭到异样的眼神？

我是在泰国长大的美籍台湾人，有时候我也搞不懂我的身份，种族和国籍。记得上小学一年级的時候，老师教我们的第一个单元是“我是谁，从哪里来”。性格外向的我最爱发言了，第一个举起了手，告诉老师：我是台湾人。我的家乡在曼谷”。老师迷惑地看了看手中的登记表，不解地问：“你不是美国人吗？”“妈妈说我是台湾人！”我豪不犹豫地回答。老师更加迷惑了，问：“如果你是台湾人，你的“家乡”为什么不是台湾而是在曼谷呢？”“我——我——我”我被问的哑口无言。

长大后，我明白了：那时我把曼谷叫做家乡，是因为我在泰

国读书、跟朋友说泰文、吃泰餐，行泰国礼仪，泰国文化成了我的第一文化，而我的性格与生活习惯也早已跟泰国人一模一样了。我是美国人也好，台湾人也罢，在同学眼里，我就是和他们一模一样的小姑娘。我不但没有被排斥过，反而有着众多的朋友，他们和我一起欢乐、一起悲伤、一起成长！每年暑假去欧美游学，我最思念的就是泰餐。人们都说小时候形成的味蕾是一辈子也改不了的，我的喜欢吃泰餐的习惯恐怕是永远改不掉了。

其实，离家的时候，我也会想念我的父母的。我的爸爸妈妈因为工作的关系迁移到了曼谷，送我去泰国学校读幼儿园。有一天，他们发现我不再喜欢说中文，而泰语和英语成了我的第一、第二语言，特别焦急，叮嘱我一定要学好中文，提醒我说：你的根在台湾。那时候的我不知道“根”在台湾意味着什么，他们为什么把这件事儿看的那么重。上了中学以后，我们学习的课文的内容越来越广泛，中国的自然环境、人文历史、发展变化以及文字的演变、汉语独有的语法和读了一遍又一遍才明白含义的小说《活着》……让我深深地爱上中国文化。我想知道中国的更多的事情，更想知道爸爸妈妈小时候在台湾的生活，他们上过的学校，走过的路、陪伴过的亲人等等。在我的要求下，放假的时候，妈妈开始带我回台湾了。虽然很久才回去一次，但不知道为什么每一次见到我的亲戚们我都没有任何的距离感，仿佛就像他们一直都在我的身边生活一样。妈妈说：这就是血缘的力量！身为独生女，有时候难免觉得孤单，一旦回到台湾看到我的亲戚们的时候，一种归属感就会油然而生，让我知道，我不再是一个人。有爱的地方，就有家的感觉。

现在我长大了，中英泰三种语言的学习让我了解众多的文化。如果有人再问我“家乡在哪里”的话，我会自豪地告诉他们：我的家乡是曼谷和台北！如果他们质疑我的答案，我会骄傲地告诉他们：曼谷是我的家乡，因为那里有我的家，我的同学朋友和美

好的记忆，即使我不是泰国人，身上没有留着泰国血统，大家依然把我当作他们中的一员；台北也是我的家乡，是我的根留守的地方，因为那里有我的文化和与我血脉相连的亲人！

只要有爱，有两个家乡又何妨？

曼谷、台北， 我的家！

新四大发明

平安娜（曼谷英汉国际学校）

科技是人类进步的桥梁，在我们现实生活中的每个角落，科技随处可见。中国在各个方面推动了科技的发展，古代的时候中国有四大发明，就是指南针、造纸术、火药和印刷术，而现在，中国有新四大发明，彻底地改变了我们的生活方式。这新四大发明就是手机支付、网购、高铁和共享单车。

我对于中国新四大发明的体验最为深刻。小时候，因为父亲工作的原因，我们一直在上海生活，直到去年才回到泰国。刚回到泰国的时候，我非常的不习惯。以前在上海，我已经习惯了无现金的生活，出门只要带着手机或者自己的脸就够了。因为在任何一个地方买东西，只要用手机刷一下二维码或者扫描一下自己的脸，就完成支付了。哪怕是路边卖早餐的，都是手机支付。大家出门几乎都是刷支付宝、微信，不需要带现金。而在泰国，还是得用现金，如果哪天出门忘记带钱包，那就很尴尬了。

在中国，如果哪天你不想出门，在家呆一整天也不会饿到。因为中国有强大的网购和外卖。躺在家里的沙发上，饿了，可以打开大众点评挑选自己喜爱的美食，然后通过“美团外卖”或者“饿了么”等软件下单，三十分钟内你点的美食就准时送到家。想购物了，更简单。打开淘宝、天猫或者京东等购物网站，选择自己喜爱的商品下单，两三天内就送货上门，不需要自己亲自出去买。

如果出门的时候，害怕堵车，那你可以使用共享单车。只要用手机轻轻扫一下共享单车的二维码，就可以使用了。骑到目的地后，把共享单车停放在指定的位置就好了。不用担心堵车，还环保，特别方便。

当我离开中国这些便捷的生活方式，回到泰国，一开始真的有些不适应。但渐渐地，我发现中国的新四大发明慢慢地在泰国传开来。现在在泰国，也能看到扫码支付，差不多每一家商店都有支付宝和微信支付。虽然这些支付宝和微信支付是为了满足中国游客的需要，泰国人暂时还使用不了。但是受到支付宝和微信支付的影响，泰国的银行开始推出自己的扫码支付服务，比如现在大家用的 true money 支付，大大方便了人们的消费。在泰国也开始有共享单车了，外国游客也可以通过扫码支付使用共享单车。而泰国网购更是迅速发展，比如普遍受年轻人欢迎的 lazada 购物网站。

泰国的科技可以说是紧跟在中国的脚步后，比如最新的指纹和人脸识别技术。大家都知道坐地铁的时候是需要排队买票的，但是在中国，只要刷一下手机或者刷一下脸，就可以买票进地铁了。不需要浪费时间来买票。现在在泰国机场入境或者出境的时候，也可以通过人脸识别和扫描指纹出入境了，真的很方便。在我读书的学校，也有刷指纹进入学校的科技。如果你忘带你的学生卡，没关系的！我们学校有指纹辨识，即使忘带学生卡也能进学校。

如果说手机支付、网购和共享单车方便了人们的生活，那高铁可谓是彻底改变了人们的出行。中国高铁的时速已经达到三百多公里以上了。现在，四通八达的高铁线路遍布整个中国，甚至走出国门，延伸到泰国和其他国家。目前，中国和泰国合作修建泰国高铁，修建一条长 867 公里的双轨铁路，从泰国北部到首都曼谷。相信这条高铁建成以后，一定能够方便泰国人民的出行，

为人们的工作和生活节约时间成本，并促进中国跟泰国的贸易往来。中泰高铁就像一条纽带，把中国和泰国更加紧密的结合起来。

新四大发明，不仅改变了中国人的生活方式，也影响着周边其他国家，让大家的生活都更加方便了！

爷爷的故事

林芳（曼谷英汉国际学校）

我的爷爷奶奶有一个传奇的爱情故事。就像其他人一样。

我的爷爷奶奶曾经住在中国，那里冬天很冷，夏天很热。在七月中旬的一个炎热的夏日，男孩们很无聊，想玩一场比赛。我的爷爷是一个安静的男孩，很高兴终于可以和很酷的孩子一起玩了。当时，我的奶奶像狮子一样凶悍，嘲笑和嘲笑她的新认识男孩最后有划痕和瘀伤。她的美丽和财富很受欢迎，虽然没有人愿意承认，但他们害怕她。我爷爷的朋友让我爷爷跟奶奶说话，如果他能够做到，他们会付钱给他。我的爷爷迫切需要钱，不得不同意。

我的爷爷走到我奶奶身边，她喜欢四处走动在空旷草地上。

“你好。”我的爷爷开始和她说话。

“又是另一个愚蠢的男孩！”我的奶奶说。

“你为什么要如此凶悍？每个人都喜欢心地柔软的人。”我的爷爷回答说。他指着一些飞离附近树的鸟说道：

“看，连鸟儿也害怕你。”

“你为什么要跟着我？”我的奶奶问道。

“我不是在跟踪你，我只是想去田野尽头的城堡。”

“骗子。”我的奶奶低声嘀咕道。

“好吧，就像你说的那样。”我的爷爷说。

他走开了，我的奶奶对爷爷所说的城堡非常好奇，她从未到

过田野的尽头。她看着我爷爷一直走进落日的余晖，天气很好，她很无聊。她越是想到这一点，她就越好奇。她多么希望她可以跑到我的爷爷那里，求他带她去这个地方，这将是一次伟大的冒险。

“他可以说实话。”我的奶奶想。

“当然，他并没有说实话。”她又想到了。

“为什么我这么容易上当受骗，男孩是白痴。“在我的爷爷可以再看看她之前，她逃跑了。

第二天，我的奶奶回到了田野。她的思绪充满了疑问，她坐下来盯着蓝天。

“我只是人类。我希望我能像鸟一样飞翔。然后我可以用眼睛看到天堂。只是为了免于 ….. “

“你好。”我的爷爷说。

“你在这做什么？”我的奶奶问道。

“回到城堡。昨天太有趣了。我甚至遇见了女王！”我的爷爷热情地说。

“但是，当然，你对这种类型的东西不感兴趣。祝你愉快，再见。“我的爷爷笑着说。他像前一天一样走开了，我的奶奶终于有勇气告诉我的爷爷，前一天她想说什么。

“等等，请带我去城堡。”她说。

“当然，和我一起来，我们将追逐太阳到城堡。”

我的奶奶爷爷都跑了。多么自由！跑步感觉很棒。我奶奶的脸从来没有变得更加光明，她的生活从来没有这么快乐。当他们到达树林时，太阳落山了。两个人走进树林，看到一个废弃的房子，它很旧，有一种奇怪的气味。

“城堡在哪里？”我的奶奶焦急地问道。

“这是城堡。”我的爷爷指着那个又脏又旧的房子。

“你欺骗了我！”我的奶奶说。

“没有。”我的爷爷说。

“如果你喜欢，它可以变成一个座城堡。你只需要想象。如果你可以帮我把房子弄干净，房子就可以变成城堡。”

“女王在哪里？”

“你是女王。”我的爷爷说。

我的奶奶慢慢地每天都去森林里建房子。就像我爷爷所说的那样，房子慢慢变成了宫殿，适合女王。有一天太阳落山的时候，我爷爷说，

“跟我来。让我们爬到树顶。”

他抓住她的手爬上了树。我的奶奶以前从没爬过一棵树，这很可怕，但她不得不克服她的恐惧。她一步一步走到了顶峰。这是她见过的最美好的事情。到处都是软绵绵的云彩，好像枕头，但不是很多，所以还看到太阳。太阳是橙色的，有明亮的光芒。两人坐在一起，慢慢地悄悄地靠近在一起了，最后他们握着彼此的手。夜幕降临时，我的奶奶把头靠在爷爷的肩膀上，这是一种快乐的感觉。

在他们能够共同生活之前，生活变得艰难，中国发生了可怕的干旱，中国正在经历内战。那天，我奶奶的母亲想把她送到泰国，在那里她可以和她的阿姨住在一起。这是我奶奶听到的最糟糕的事情，因为她想要与她的爱人在一起。她害怕，告诉我的爷爷这个坏消息。

当她去找我的爷爷时，她泪流满面，但祖父的温暖怀抱迎接了她。他比太阳更温暖，更明亮。哦，她非常喜欢他的一切。

“让我们走上那棵树，在阳光下眼泪干得更快。”我的祖父说。

我的祖母解释了前一天，发生的一切，她回到树林去见我的祖父，但他不在那里。她感到非常沮丧，但别无选择。

她爬上树，把头靠在树干上。这与祖父的肩膀完全不同。她

叹了口气，这将是她在中国的最后一次日落。叶子从干旱中分崩离析，只留下一棵孤独的树。就像我祖母的心脏一样，这片田地已经完全空了。无论如何，我的祖母爬上了树。她叹了口气，希望有更好的明天。

当她登上前去泰国的船时，她看到一张熟悉的面孔，知道这是我的祖父。当他们登上船到泰国的新家时，他们握着彼此的手。

我与上海

陈士盛（曼谷英汉国际学校）

我的妈妈是上海人，但是她从小在泰国长大，所以每年她都会回上海去看我的外公外婆。一开始，我对这个城市的印象并不好。除了对那边的美食和游玩的地方感兴趣，我对那边的城市就没有感到那么兴奋。当时对上海的印象就是，脏、忙、乱、急。记忆中最清楚的是那边的交通，开车的人不会让行人先过，非常的危险。空气质量也没有那么好，冬天常常会有严重的雾霾，也看不到太阳，那边的人也没有那么有礼貌，常常还会有人随便在马路上乱丢垃圾。因此，上海就成为了我印象中的一个又脏又乱的城市。

随着时间的流逝，我慢慢地改变了我的看法。两年前，我去到上海和我的同学一起参加华师大二附中的交换生项目。从那时候起，我的想法被完全改变了。我当时印象中的美食和好玩的地方都还在，只是吃的变得更好吃，玩的地方更多。当时完全被雾霾笼罩起来的一片灰蒙蒙的天被蓝天白云所取代，晚上在城市灯光不那么强的地方偶尔还可以看得到美丽的星空。马路上的人都变得有礼貌了，讲话也变得更小声了一些。我当时印象最深刻的交通情况也有了巨大的变化，从完全不让人的车子变成得先让人行道的人过马路。但是我发现变化最大的一点还是上海的城市。现在的上海不是我之前认识的上海。城市的规模，气氛都完全不一样。变化之快令人惊讶。之前我家附近只有公车站，附近还没

有通地铁，当时的出租车也很难叫到。有的时候想要去一些地方走路会比较远，但是打车又打不到，那时就觉得特别麻烦，没有办法选择只好选择步行。

现在回去的时候会发现，马路边多了很多共享单车，十几条地铁线路贯穿整个城市，公交车既便宜又舒适，公共交通有了很大的改善。我再也不用烦恼交通的问题，因为有很多不同的选择。上海这个城市也变成了一个很干净的城市。以前有的时候走在马路上还会闻得到臭臭的味道，马路上还有人乱丢垃圾。但是现在每个人都更爱护环境，马路上很少人会乱丢垃圾，也没有以前臭臭的味道。此外，上海从今年开始实行垃圾分类，相信这个举措会让上海这座城市的环境越变越好。之前记忆中的一栋一栋房屋现在已经变成了高楼大厦，百货公司，办公楼等等。以前的马路左右只能各开一台车，而今马路都被拓宽之后可以开到四台车。真的感觉到很不可思议，没想到就这么短短的时间内还有那么大的变化。

在这短短的时间内，我见证了中华人民共和国惊人的发展速度。从一个比其他国家落后一点的国家成为了现在经济发展最快的一个国家，中国的科技，经济都在不断地向全世界人展示着自己雄厚的实力。与此同时，中文也成为了一门很重要的语言，全世界都在学习中国话。我去过很多不同的国家包括日本，韩国，新加坡，马来西亚，德国，荷兰，法国，瑞士等等……。每到一处都能遇得到会讲中文的人。我的父母都是华人，他们决定把我送到现在就读的学校就是因为这里有比较好的中文学习环境。他们认为在未来中文会成为世界上很重要的一门语言。

弹指瞬间，沧桑巨变，21世纪的海上丝绸之路同时也被称为“一带一路”的战略，使我更加能够理解我父母的选择，也让我对中华人民共和国未来的发展充满了期待。

北京之游

农雨嫣（泰国越达纳学校）

我叫农雨嫣，今年十四岁，是一个土生土长的泰国华裔女孩。我从小就开始学汉语。妈妈就告诉我，中国很大。是世界上人口最多的国家，历史悠久。虽然我听说过中国的大部分地方，但我也想亲眼去一趟中国看看。终于，今年宋干节期间妈妈带着我和哥哥去北京玩了。

北京是中国的首都，是一个既美丽又古老的城市，有很多名胜古迹，像长城，故宫，颐和园等。都是国内外游客必去参观的地方。我跟妈妈和哥哥乘坐了五个多小时的飞机才到达北京国际机场。当我们出了飞机场，坐上计程车去到我们预订好的旅舍时，我发现那个旅舍太可爱了！它是一个四合院。四合院在北京是很常见的房子，也是北京的一大特点。我们当晚就住进了这样的旅舍并开始准备下一天的旅程。

第一天我们去的是天坛和鸟巢。天坛，位于北京市东城区，我知道这是明清两朝帝王祭天、祈谷和祈雨的场所，里面主要景点有圆丘，皇穹宇和祈年殿等。我们去的时候天气晴朗，是一个照相的好天气，所以我们照了好多的自拍照。下午时，我们还去了中国国家体育馆鸟巢。国家体育馆的主体是由一系列钢价编织而成的“鸟巢”的形象，所以有一个称呼“鸟巢”。有一个马拉松比赛正在进行中，选手们都为各自的成绩努力地奔跑着。

第二天我们去了天安门、故宫和国家博物馆。我们为了看到

升国旗，凌晨三点多就从旅舍出发前往天安门了。出租车的司机很好客，路上介绍很多我们不知道的事情，比如在整条长安街不可以随便停车等。大家都知道中国四月份天气都冷，北京的凌晨也很冷，我们都穿着羽绒服，凌晨四点到达天安门广场，先安检才进去。这个时候人已经很多了，很多人跟我们一样来亲眼看天安门广场的升旗仪式，在我们等待进去的时候，看见威严的武警维护着秩序。他们也很辛苦啊！我们使尽吃奶的力气跑到第一排，近距离等着。一直等啊等啊等，我的腿都站酸了，凌晨五点半，升旗的三军战士很整齐从天安门那边走过来了，很整齐，很威严，我第一次看到这种情景，很震撼，随着国歌的响起，中国国旗徐徐升起了。看到这庄严的一刻，我想我一辈子都不会忘记。

看完升旗后，整个天安门广场人山人海。然后我们去了故宫。故宫也叫“紫禁城”，位于北京市中心，妈妈告诉我，故宫曾住过24个皇帝，是明清两朝的皇宫。还被联合国教科文组织列为“世界文化遗产”。我看了一下故宫的地图，主要景点有太和门，乾清门，坤宁宫，御花园等。里面的延禧宫，俗称“水晶宫”，当天参观故宫的人很多，到处都是人，有学生春游团，也有很多旅游团，热闹非凡。

第三天，我们去爬长城。妈妈选一处人比较少，很有挑战性的长城——慕田峪长城，慕田峪长城是比八达岭长城还要高的长城。位于怀柔区境内，著名的景观有箭扣，牛角边等位于慕田峪长城西端，是万里长城的精华。我们坐缆车上到中间的位置才开始爬。当天有很多外国人，我真的很佩服那些徒步爬长城的人，我爬了一段就觉得累了，长城越爬越高，真是不到长城非好汉呀！因为我有轻微的恐高症，爬到一半我放弃了，真是当不了好汉了。

第四天我们去了颐和园和圆明园，上午去游玩了颐和园，颐和园很大，是中国清朝时期皇家园林，前身为清漪园。我们游览了昆明湖，万寿山，智慧海，佛香阁和画中游等，其中长廊最美，

是中国园林中最长的游廊，我喜欢画画儿，所以我仔细观察了廊上的每根枋梁上都有彩绘，内容包括山水风景、花鸟鱼虫、人物典故等，美极了！下午去了圆明园，圆明园也很大，可惜看不到原貌了，但是看到了美丽的桃花，妈妈为我照了很多相片。

最后一天，上午我们去参观了北京大学。北京大学很大，比朱拉大学大多了，我们从东门进去，慢慢走，在未名湖边散步，湖边有一座古塔，妈妈告诉我叫做博雅塔，当时刚好碰到有哥哥姐姐们搞活动，我们不方便停留太久，就从西门出去了。傍晚妈妈带我们去游览了大栅栏，这是北京市前门外一条著名的商业街。街区内的购物，餐饮，娱乐等店铺琳琅满目，各家老字号分列其间，妈妈说要感受北京文化就要来到这里。我们在大栅栏的一家餐厅吃了北京烤鸭，晚饭后我们游了北京胡同，烟袋斜街和后海。

这次北京之游，因为时间不够，大部分地方都是走马观花地游览，但以前都是在书上看到的東西，现在能够亲眼看到，我也满足了。所以我决定了，等我高中毕业后，一定要到北京上大学，到时候，再游北京！

难忘的实习经历

黄宇杰（曼谷英汉国际学校）

今年七月份我有机会去上海实习了四个星期，虽然这不是我第一次去上海，但这次实习却是我人生中最难忘的经历，不仅让我学到许多商业知识，更让我体验到了上海及中国的快速发展。

在我的印象中，上海是一个繁荣的国际化大都市，不仅是中国经济文化发展的中心，也是海外游客到中国必定造访的城市。因为实习，我再次来到上海，当车经过陆家嘴商业区时，我依然惊叹于上海的快速发展。到处都是耸入云霄的高楼，仿佛是一座高楼的森林，干净整齐的街道上行人匆匆，大家都忙于自己的工作和生活。

这次实习，我和同行的同学们在上海正大广场进行商业实习，我们的任务是在商店里卖泰式产品。实习分为两个阶段，第一阶段是学习相关的商业理论，比如安全设施、营销方法、卫生要求以及客户服务。第二阶段是店面实践，也是我最期待的部分。

通过了第一阶段的理论学习后，我被分配到正大广场一家以打包外卖为主的新创店铺实践。之所以叫新创店铺，是因为这家店的特点是以方便快捷来吸引年轻人和白领。我主要负责整理货品、发送传单和介绍产品试吃。在工作中，店长并没有干涉我们，而是让我们自由发挥，通过不同的创意活动来吸引客户。在整理店面产品时，我把产品按照保存期限来排列，把毛利最高的产品摆放在货架的最上层，让客户清楚地看见该产品。此外，

我把最畅销的产品放在货架的正中间，这样顾客来买的时候，一眼看去不仅能看到最畅销产品，也能看到畅销品周边的货物。通过这次实习，我才知道合理摆放产品是一门很深的学问，因为这是吸引顾客的重要方法之一。

再来就是发送传单，我和同伴们选择不同的地点发放传单。我选择广场地下二层，因为这里是一个地铁站的进出口，我认为人流量大的地方一定能发出更多的传单。早上八点左右，我就开始在地铁口发传单，可是结果与我的预期完全不同。我发现地铁站的人来去匆匆，大家都赶时间，不太理会我的传单。虽然地点很好，但是效果并不是那么理想。通过实践，我学到了地点对生意有很大的影响，有时候人多的地方并不都是一个适合做推广的地点，还要考虑人们能够停留的时间。

最后，我参与给消费者试吃产品的活动，这让我更加了解了中国消费者的饮食和消费习惯。我们提供试吃的产品是加入泰式香料的藕片，虽然中国也有藕片，但是吃的方法和泰式口味是完全不一样的。因此，我们的任务除了吸引客户，还要鼓励他们尝试以前从未接触过的口味。通过活动，我发现中国顾客接受口味的程度不同，有的说我们的产品不辣，有的说太辣。我想这应该是因为上海是一个外来人口众多的城市，这些来自不同地区的中国人，有着各自的饮食习惯，因此对我们的产品有不同的接受度。此外，随着现代人生活水平的提高，人们的消费心理也在改变，不只是对食物的口味比较挑剔，而且对卫生条件要求也很高。顾客不仅重视食物的卫生情况，而且强调干净优雅的用餐环境，这样顾客才会愿意消费。

这次的实习，对我来说有很大的意义，让我对现实的生活、中国的消费文化以及商业有了新的认识，和我在书本学到的是完全不一样的，比如分析目标客户、做广告、整理店面和打扫清洁，只有亲身去尝试，才会明白其中的付出。

难忘的探亲之旅

苏继光（曼谷英汉国际学校）

我奶奶小时候因为第二次世界大战，从中国移民来到泰国，然后又移民到了台湾。到了台湾就嫁给了一位泰国华侨。我现在每一年都要飞到台湾去陪奶奶。而我最难忘的是第一次去台湾的探亲之旅。

我和弟弟是双胞胎，第一次去台湾的时候是我们刚刚五岁的时候，也是我们第一次坐飞机。飞机上的空中小姐都讲中文，但因为我从小学中文，这不是个很大的问题。到了台湾的飞机场，我看到很多汉字，但是很奇怪，那里的汉字我认识很少。所以就问我爸爸：“爸爸，为什么这里的中文很复杂，我都看不懂呢？”我爸爸说：“这里的中文是繁体字，是以前中国用的字，但是现在你们学习的汉字，是简化过的简体字。”我这才明白，原来汉字有两种不同的写法，繁体字和简体字。在我看来，简体字可能更容易一些。

我们叫了一辆出租车到机场来接我们。但叫车的时候，我发现爸爸说“计程车”不是“出租车”。后来我才知道在大陆，人们叫 Taxi 出租车。但在台湾，人们叫 Taxi 计程车。我这才明白，虽然都是汉语，但是在不同的地方，同一样东西可能会有不同的说法。

不久，就看到奶奶在家门口等着我们。车一停，我马上下车去抱住奶奶，我很开心能见到奶奶。奶奶为我们准备了各种好吃

的食物，有各种茶点、水果、还有我最爱吃的台湾凤梨酥。奶奶招呼我和弟弟吃东西，可是我们都不太听得懂奶奶的话，因为奶奶说得太快了，我们才刚刚开始学习汉语，所以听不太懂。我边吃东西边观察奶奶的家，这里有很多我在汉语课本上学过的中国传统的东西，比如中国画，瓷器的花瓶，连奶奶的衣服上都绣有牡丹花，真是太有意思了。

到了奶奶家的第二天，奶奶说要带我们吃台湾最著名的小笼包，我和弟弟都很开心。奶奶带我们来到大商场里一个叫“鼎泰丰”的餐厅。这个餐厅很特别，厨房是玻璃做的，我们从玻璃的外面，可以看到厨师们在忙碌地包饺子和小笼包。奶奶告诉我这家餐厅最著名的是小笼包，每天都有很多食客慕名而来。终于轮到我们了，餐点都到齐后，我们就开始吃饭。我往下看，发现没有汤匙和叉子，却有两根长长的塑料，奶奶说那是筷子。那时候，我感到很好奇，因为我从没见过筷子。爸爸看到我不能用筷子，就跟服务员拿汤匙和叉子。奶奶跟我说：“筷子是中国人吃饭用的。一千年前的中国人也是用筷子的。你一定要学会用筷子吃饭。”于是，奶奶开始教我用筷子。

我们点的小笼包都在蒸笼里，爸爸看到我的口水一滴一滴地掉下来，于是他就夹起一个小笼包给我。爸爸说里面有汤，如果咬下去，里面的汤会从爆出来。我张大嘴巴然后咬了一口小笼包。哇！太棒啦！从那一天起，我就很喜欢吃小笼包。桌上还有很多中国食物，比如说木耳，炒饭，茶，和春卷。半个小时过去了，我的肚子已经被塞得满满的了。我觉得这是我长这么大吃得最好吃的一餐饭。

在台湾的日子，每天都过得很开心。除了吃各种美食，奶奶和姑姑常带我和弟弟去看电影。我们去看了钢铁侠二。钢铁侠是我最喜欢的英雄。从我看了钢铁侠一，我就迷上了钢铁侠。奶奶因为老了，她常常在在电影院里睡着。每次我们看完电影都要

叫醒奶奶，但是奶奶还是愿意陪我们看电影。

快乐的生活总是短暂的，我们快要开学了，不得不回曼谷上学。那次的旅游很好玩，也很有趣。我不只是能陪奶奶，并且能学到很多关于中国文化的东西，还吃到了各种美食。我回到泰国后，我很想念台湾，也很想念奶奶。这就是我小时候最难忘的探亲之旅！

我所理解的中泰关系

杜艺馨（曼谷英汉国际学校）

中泰两国之间深厚的友谊源远流长，两国的人民很早以前就开始有了密切的往来。最初中泰两国之间的关系是由贸易启发的，那时中国的瓷器、茶叶、丝绸、等等有价值的物品都很受泰国人们的欢迎。泰国众多消费者使许多中国商人的生意越做越好，许多人移民到泰国来创业发展自己的生意。另外，因为当时在中国的生活状况比较穷困，这也是很多中国人移民到泰国重新开始生活的一个重要原因。许多人在泰国换了姓名成为了平凡的泰国人。至今，中泰两国之间的友谊仍然很稳定，在泰国做生意的中国人依然很多，有中国背景关系的泰国人也很多，我生活的周围就有许多这样的例子。

中国和泰国两国之所以友好的因素有许多，其中一个我认为最突出最重要的是因为中泰两国之间相似的文化。出生在一个具有中国和泰国文化的家庭里不但让我对这两个国家的文化背景有更多的接触和更深的理解，而且也让我渐渐地意识到这两个国家文化中的许多相似之处。其中一个对两国的文化都具有非常大的重要性的是对长辈和家庭的尊重。在泰国，晚辈对长辈的尊重可以通过很多不同的方法表现，比如晚辈见到长辈要先鞠躬打招呼，鞠躬的姿势表示了谦虚弱小的形象。同样，在中国晚辈对长辈表示尊重的方法之一体现在餐桌上，晚辈们要先等长辈开始用筷大家才能开饭。辈分在中国和泰国的文化中同样重要。由于世界各

地各种不同文化差异，来自不同文化背景的人之间常常会产生一些文化冲击，不过因为泰国和中国文化之间的相同之处有很多所以通常不会引起文化冲击。

在泰国的外国人很多因为没有相似的文化背景所以一到泰国来会受到很多文化冲击。在泰国，我经历过很多泰国人和美国人对互相文化的冲击。美国人对称呼不太重视，对他们来说晚辈直接用长辈的姓名称呼长辈是一个很普通的现象。而在泰国，为了表示对长辈的尊重，晚辈称呼长辈要在长辈的姓名前面加一个称呼。到泰国的一些美国人，因为对这种文化不了解，因此常常会引起一些误会。但这样的问题就会在泰国和中国人之中很少见到。我认为两个国家的关系像两个人相处一样：在两个人成功的相处之下，需要有相似的文化背景和思想观念，防止因双方持不同的看法而导致冲突。所以说，中国和泰国文化之间的相似之处是这两个国家友好的来往的基础。

除此之外，两国之间对彼此的尊重也是其中一个有助于两国人民友好交往的元素之一。国家之间的互相尊重可以通过不同的方面表现出来，比如：语言、文化、历史、信仰等等。我所在的学校从幼儿园就开始教中文，在这所学校老师会通过中文来教中国的文化历史等等信息。这反映了这个社会群体对于中国的尊重。而且，渐渐地在泰国学习中文的学生逐年增长，体现出泰国对中国语言文化的重视。同时，我认为中国对泰国的尊重也体现在中国人对泰国人的热情上。去中国旅行时，会发现中国人往往会对泰国游客表现出很友好的一面。另外，中国对泰国的尊重也体现在了两个国家之间在经济上对彼此的支持。泰国是跟中国“一带一路”项目合作的国家之一。“一带一路”会增强国家之间的关系并且建立更好的经济发展模式和方向。

总而言之，正是由于国家之间有着千丝万缕的联系以及对彼此文化的尊重，中泰两国人民才得以保持长期友好的往来。

北京初体验

李玟玟（曼谷英汉国际学校）

我从小就在一个国际学校学习中文。爸爸妈妈送我来学中文，是因为想让我了解我们华裔家庭的来源和中国文化。十年前我有一次机会去北京游学，那是我第一次去中国。我的父母希望通过去北京学习提高我的中文，所以送我和我的朋友去北京学习一个月。

那时我只是一个很害羞的二年级的小女孩，中国对于我来说是陌生的。我对中国的印象都来自于课本和视频。我在课本里学过中国学生在学校里如何勤奋学习，中国人如何庆祝传统节日，中国科技的发展等等。我一直期待有一天能真正的到中国去看看，我的愿望终于实现了。

我怀着无比激动和期待的心情来到北京。北京给我的第一印象就是一个字“大”，到处都是高楼大厦，整齐宽阔的马路，路边还有高大的树木，一眼看去就像花园一样。

整个月，我都住在我父母的中国朋友家里，那是一栋高层的公寓。小时候，我很好奇为什么中国人们住在高层公寓里，后来我才知道中国的人口非常多，所以需要住在公寓。我叫父母的朋友为“叔叔，阿姨。”他们家里有两个女孩子，跟我一样的年纪。叔叔和阿姨照顾把我当成他们的孩子一样照顾，我跟他们家的两个女孩子也成了好朋友。第一天，我跟着她们走去学校。我很好奇为什么不开车去学校，因为从我上学以来，每天都是父

母开车送我去学校，我从来没有走路上学过。我觉得这件事情是非常奇怪。因此，我问了叔叔阿姨，才明白在北京，由于拥有私家车的人太多，为了避免造成交通拥堵和环境污染，北京实施了单双号限行，就是如果你的车牌是单号，那你只能在单号那天出行。我觉得这是一个很好的办法，曼谷应该学习北京对私家车单双号限行的办法。

我去的学校有非常多的学生，一个年级有七个班，我进教室的时候，我还记得同学们脸上惊讶的表情。他们盯着我看，好像我是一个外星人一样。正在我感到恐慌的时候，有一个女孩子主动问我的名字，这才稍稍缓解了我的紧张。后来，我和她成为了好朋友，她每天到我去图书馆，带我去食堂吃饭，学习上我不明白的地方，她也很热心地给我解释。直到现在，我们还有联系。

回泰国之前，叔叔阿姨带我们去了秦皇岛的老龙头，因为那天车非常多，叔叔开了很长时间的车才到长城。我很好奇为什么这个地方要叫老龙头。叔叔跟我说，到了我就知道了。到了那里我终于明白了，原来这里是明代长城的入海处，长城跟海连在一起，长城就像一条巨龙一样，把头探到海里，好像随着海浪起舞一样，壮观极了。我记得我们到老龙头时已经傍晚了，太阳快要和大地说再见了。直到现在，我依然记得绯红的晚霞下，海浪溅到岩石和长城上，长城像一条矫健的龙和海浪嬉戏的样子，这真是我见过的最美丽最壮观的海和长城了。

回头看，虽然那时候我不太喜欢在北京学习，但是现在我明白了我很幸运曾经得到了非常好的机会去北京体验中国的生活和文化。北京的学习经历，让我学会独立解决很多问题，让我学会跟新的朋友相处，而且让我交到了一生的好朋友。去北京让我成长了许多，此外，我的汉语进步极大。我非常感谢我的父母在那一天决定送我去北京，这是我一生中最宝贵的经历。

永恒的味觉记忆

温晓云（中华函授）

凌晨的雨，滴滴答答！

雨是上天代伤心的人流的泪。

睡梦朦胧中，爸爸就站在我的眼前，一如既往的慈爱宠溺，说“细人是爸爸最爱的小女儿。”

“爸爸，您去哪了？，女儿找不到您！”我伸出手臂想紧紧抱住爸爸，爸爸却消失在眼前。

“爸爸别走！爸爸别走！”我挣扎着，却发现自己坐在床上，泪流满面！

爸爸，您在哪里？您的小女儿想您了！

今天是爸爸忌日，爸爸离开我们整整 17 年了！想起爸爸，我的心就像刀绞般的痛！鲜血淋漓！

多想象从前一样拉着爸爸的大手；多想象从前一样倚靠爸爸的暖怀；多想，永永远远在一起，没有生离苦死别殇！

八点，二姐发来视频，满满一桌菜祭拜您！

红尘盛宴，爸爸您慢慢享用吧！

桌子上有一盘自制的肉丸子，爸爸的肉丸子，我记忆中的美食。

记忆的香味飘过，一幕幕浮现在眼前：

小时候住在乡下老家，物资匮乏，也没有钱，最奢侈的莫过

于买一两斤瘦猪肉。当时，牛肉很少见，牛是农民的命根子耕地的主力。鱼丸就更不用说了，交通不便，从海边把鱼运送到百公里外，需要老半天时间，鲜鱼早变味了。所以只能做猪肉丸。

父亲一早就到老寨的“猪屠”。大概凌晨四点多吧，猪屠开始屠猪，猪的惨叫声在寂静的清晨显得特别残忍。猪是当地农民用剩饭菜和米糠等养大的，一头猪需要喂养整整一年才能出栏，所以猪和养猪者都培养出感情，猪的主人一般都不忍心去猪屠。土猪肉味道鲜美劲道。

要买猪肉的那天，父亲一般都起得很早，因为要抢先买最适合剁肉丸的肉。

父亲拎着肉打道回府。我就喜欢像个跟屁虫似的跟在后面。嫌我走得慢，父亲总是一手抱着我，一手拎着鲜肉，清晨的阳光洒在一对父女身上，暖暖的。

父亲回到家，切断绑着猪肉的稻草，依然温热的肉就摊在砧板上。

父亲把肉切成肉丁，然后用刀背捶打，不用刀切碎剁烂而是用捶打，父亲解释说这样就不会破坏肉的纤维，做出来的肉丸子口感又粘又Q。

捶打了好大一会，砧板上的肉已经黏糊糊的，父亲把肉放到一个比较大的食盆里，放适量的盐、蒜末、味精和胡椒粉，再添上半汤匙的番薯粉，然后用拳一直击打，直至手酸了才放下。

我最喜欢的就是观赏最后一道工序“成圆”。父亲抓起一小团肉糊，攥在掌心，然后，一个个肉丸子神奇地从大拇指和食指中间的缝里蹦出来，姿态优雅而速度均匀落在早已准备好的温水盆里。偶尔，食指和中指的缝里，也可以蹦出比较小的肉丸子。

泡在温水里凝固好的肉丸子，一个个圆圆胖胖半沉半浮，有时候，父亲把肉丸子整齐排列在盘子里蒸熟，有时候放在开水里滚成肉丸汤，肉丸子争先恐后浮在汤面上，随意加点青菜或紫菜，

就美味无比。

我曾经无数次央求父亲让我试试捏出肉丸子，肉糊总是全黏在我手掌，挤出来的肉丸不是扁的就是破破烂烂不成样子。

关于如何熟练挤出一个个可口美味而外观完美的肉丸子，父亲总是说等我长大后一定会教我，父亲还说：“等爸老了，就等我的细人亲手做肉丸子给爸吃喽。”

后来，我长大出国，每次回家探亲，还是父亲为我做菜，当然，也有我最爱吃的父亲拿手的肉丸子。

再后来，父亲得了恶疾走了，走得匆忙而悲切！父亲没有吃过女儿为他做的肉丸子，一次也没有！每每想起我总是哭，子欲养而亲不待呀！

每次，去买猪肉，我总是想，如果父亲还健在多好，可以做肉丸子！

每次，做完肉丸子，我总是想，如果父亲还健在多好，可以一起享用肉丸子！

每次，吃着肉丸子，我总是想，如果父亲还健在多好，可以把我的手艺调教得更好！

是呀，如果，如果父亲还健在多好！可是，父亲呀，您已经永远离开了我们！

每每想起父亲，我的心总被绞成碎片！跟做肉丸子需要打成的肉糊一样的碎！

我做过无数次肉丸子，一丝不苟按照父亲的做法，可是，总觉得味道欠缺。为什么呢？是方法？是猪肉？还是水？调料？我也到餐厅酒楼吃过多种肉丸子，依然觉得父亲做的肉丸子最美味！

后来我看周星驰的电影《食神》，片中的观点是：美食是用心做出来的，带着情感去做食物，哪怕是一盘简单的蛋炒饭，吃起来也会回味无穷。人在不同心情下做出的饭菜，都会有细微的不同。当年，父亲每一次为我们做肉丸子，都是用最大的爱心做

出来的，所以特别香甜让人回味。为了多得一两斤肉证，父亲起早贪黑，为权贵们修理收音机等无线电物品，报酬不要钱只要肉证。父亲在灯下忙碌的身影至今仍在我脑海里不时浮现。

侄女说，“我爸爸做什么菜都不好吃，除了做肉丸子！”肉丸子是父亲留给我们姐弟的最爱！做肉丸子，吃肉丸，也是我们对先父最深的眷恋和怀念！

在回老家探亲的一次晚餐，当我把一大盘肉丸子端出饭桌，外甥欢呼：阿公的肉丸子！

大家说味道不错，有阿公的风味！

我夹了一个肉丸放到嘴里，仔细咀嚼品味，味道有些像父亲做的，只是有点苦，有点咸！这盘肉丸子，添加了我对父亲思念之苦和相思之泪水！

除了父亲精心制作的色、香、味俱全的肉丸子，我还常常想起鱿鱼干和虾片。

在食物奇缺的年代，我不知道父亲的鱿鱼干和虾片从何而来。在寒冷的冬天，弟弟和我围着火炉旁，等着父亲用火钳在炭火上烤出香酥的鱿鱼干，然后小心翼翼慢慢撕成细丝，就怕一下子吃完！父亲看着嘴馋的我们，总是说“还有还有，慢慢吃！”而虾片一片一片扔进滚烫的油锅，一下子就变戏法出来满满一大盘让人惊喜。

父亲走后，每次闻到烤鱿鱼的香味，我都会买一袋，盯着鱿鱼干发呆，直至烤鱿鱼凉了软了，我也已经泪流满面！

有一年，我回去度新春，一个早上，我在暖暖的被窝里醒来，听见父亲和母亲商议：“午餐给小云做什么好呢？灰寨的牛肉炒粄最好吃，要不我现在马上去灰寨买回来？三个小时一定可以来回，赶得上午餐时间。”常年离乡背井在外奔波流浪的我，眼泪忍不住在眼眶里打转，觉得比享用满汉全席更饱暖。

爸爸，许多永恒的味觉记忆都翻江倒海波涛汹涌，在您忌日的这一天。

今天碰巧读贾平凹写的《我的母亲》“三年里，我一直有个奇怪的想法，就是觉得我妈没有死，而且还觉得我妈自己也不以为她就死了。常说人死如睡，可睡的人是知道要睡去，睡在了床上，却并不知道在什么时候睡着的呀。”17年了，女儿也觉得爸爸没有死！每次坐在楼上客厅的沙发上对着永远在微笑的您，女儿总是唠唠叨叨跟您说话：“爸爸，我要去老家看我妈”；“爸爸，我弟弟一家明天就来泰国”：“爸，大姐有孙子，您添曾孙了”；“爸，我们姐弟六个小家庭都过得好，您的16个孙辈全都好，我妈也好，弟弟买新屋了我妈住得特别开心。”更多的时候，我默默看着您的照片，思绪万千，泪花泛滥。

作家王朔在《回忆梁左》中说“一个人没了，说什么也是多余的，记着也好，忘记也好，都是活人看重，逝者已经远去，再见面大概也早忘了这一世的事。”我不相信，孟婆汤也磨灭不了我们父女深深的爱。来生来世，我还是您最爱的小女儿！

“往事不言愁，余生不悲秋”，都是文人的痴言妄语！就让伤心和愁心寄明月吧！

今晚，七月初六的月，也一样悲戚！

曾祖父的老茶壶

郭沂林（泰国孔敬大学）

曾祖父去世了，他把他的老茶壶留给了我。

曾祖父的老茶壶像一把钥匙开启了我童年的记忆，老茶壶久远岁月的气息，像魔法的迷雾，把我带回曾祖父的故事里。

儿时的暑假，悠闲而漫长。那时父母生意忙，每到暑假都会把我送到曾祖父身边。曾祖父家的油漆店在一条长长的老街里，夏日的阳光照在老旧的木屋上，像用繁盛的斑驳点缀岁月的沧桑。儿时的我常在店中乱跑，曾祖父总坐在店门前，或与三两老友喝茶聊天，抑或独自一人喝着茶看着报。每当我坐在门前望着天空大朵的云彩无聊的发呆时，曾祖父就会叫我坐在他身边，从那个油棕发亮的老茶壶里倒出半杯滚热的浓茶，兑上半杯白水，然后再加入一块方糖，一边用小勺子慢慢地搅拌，一边给我讲故事。当浓郁的茶香在小石桌前弥漫开来，曾祖父讲的故事也在我童年的记忆里镌刻下来。

曾祖父的故乡在中国的福建，那时的华人生活不易，曾祖父便与三兄弟离了家乡，漂洋过海，来到泰国谋生计。初到泰国十分艰辛，兄弟们便省吃俭用，一点点攒钱开始做生意。曾祖父的兄弟们，有的在曼谷开上了餐馆，有的在南部种起了橡胶，而曾祖父与曾祖母则来到了东北部，在老城区里开了一家小小的油漆店。他们在泰国生活了很多年，家里却永远保持着中国的生活习惯，喝茶，做中餐，讲中文。曾祖父说，不管家门外是何方，家

门里总是故乡。

曾祖父常常给我讲故乡的点点滴滴，我一边喝茶一边听故事，对“故乡”的印象里总是弥漫着一股茶的香气。

曾祖父和曾祖母一共有九个孩子，我的爷爷是最大的孩子。爷爷出生在泰国，虽然会讲中文，但却只能读写一点点简单的中文。原来爷爷读书的年代，在泰国学习中文是不被允许的。那时泰国政府为能够更好的管理华人华侨，便想让他们脱离中国的文化。而脱离中国文化的最好方法就是不让他们后代学习中文，没有语言和文字的文化就失去了根基。

直到很多年后随着祖国的发展进步，泰国政府才渐渐允许重新开办华文学校，而那时的华校也仅允许开办到小学四年级，然后再转到泰国学校继续读书。爸爸就生在那个时代，终于有机会在当地的华侨学校学习中文，可惜只有短短的四年时间，如果想继续学中文那是绝对没有机会的。

不知过了多少个暑假，已经慢慢长大的我再次回到曾祖父身边，我们依旧围着老茶壶，伴着茶香讲故事。这次讲故事的人是我，我给曾祖父讲我去他的故乡——福建参加夏令营的故事。我给他讲我见到的一草一木、一花一虫，讲我见到的高楼大厦、车水人龙，讲我吃到的中国美食、家乡风味；我给他讲我第一次踏上那片连结着我与祖辈根基情怀土地时的欣喜与兴奋，讲我穿过一个个幽静的街巷和嘈杂的景区时的悠闲与沉醉，讲我被熟悉的语言与文字环绕包围时所感到的莫名亲切与归属；我还给他讲我们上的中国文化课，剪纸、中国结、还有茶艺课……

讲完我的故事，我给曾祖父蓄满一杯浓茶，在氤氲的茶气中，我隐约看到了他眼中的湿润，是呀！我知道他心中的感慨，时代的变迁改变着每一代人的命运。想想祖辈生活艰辛，求学无门；再看看如今祖国强大以及汉语热潮，华文学校像雨后春笋般生机

勃勃，泰国的政府学校都开设了中文课程，还有那么多的学生有机会去中国深造。这些变化怎能不令人感慨！海外的游子啊，不管离家多远，不管离家多久，祖国永远是炎黄子孙的根基和依靠，只有祖国繁荣富强，祖国的孩子才有幸福的生活。

曾祖父把他的老茶壶留给了我，他告诉我，他那把老茶壶已经有近百年的历史了，就算不放茶叶，也能泡出故乡的味道。

如今每当我用曾祖父留给我的老茶壶泡茶时，都会想起曾祖父，想起他给我讲的故事，那些故事伴随着茶香在我的记忆里弥漫开来。那是祖辈们的记忆，从耳边传入心间，载着悠长的历史，融入时代的凯歌。他把老茶壶留给了我，把对故乡的记忆留给了我，把对祖国的思念留给了我，而我会带着祖辈的祝福与希冀，回到祖国继续求学，乘上一带一路飞速发展的快车，用我的笔为腾飞的祖国谱写美丽的诗篇。

复光旦华——迈出丝绸之路

曹淑媛（复旦大学）

时隔多年，当我回我老家“上海”，重返“复旦大学”时，我站在培育我的母校西门前，那些往事历历在目。

毕业，就像一个大大的句号。从此，我告别了一段天真的青春，一段年少轻狂的岁月，一个充满幻想的时代。

毕业前的那些日子，时间过得好像流沙，看起来漫长，却无时无刻不在逝去。想挽留，一伸手，有限的时光却在指间悄然溜走，毕业答辩，散伙席筵，举手话别，各奔东西。一切都似乎预想得到，一切又走得太过无奈。

每一天，有意无意地逛逛光华楼，看一看它今天的样子，回忆一下四年前它如何迎来稚气未脱的我。走了四年，似乎又走到了起点。突然觉得，四年的同学，身边的朋友，比想象中要和善得多！月光下的夜晚，确实温柔如风。

你看，那赫然相对的留学生楼，就在那个时候，还曾经笑声四起。

窗外的晾衣绳，飘荡着不知哪个同学落下来的白衬衫。

插着爱护花草牌子的草坪，记不清什么时候已经被抄近路打水的调皮同学踩出了一条小路。

我们文学院学生的光华楼自习室的门还开着吧？那个屋子，如今应该没有什么人了吧，一直对那段埋头苦读的日子心存感激，不论结果如何，它让我收获了很多。

一幕幕的场景就像一张张绚烂的剪贴画，串联成一部即将谢幕的电影，播放着我们的快乐和烦恼，记录着我们的青春和过往，也见证着我们的友谊和感情！

来到复旦大学之前，想象大学生活是白色的。因为象牙塔是白色的，整个生活就好像它折射的光，纯净而自由。

第一年的时候，觉得生活是橙色的。太多新生活扑面而来，新鲜而灿烂，热情又紧张。橙色的记忆里，有第一次见到我博导“陈引驰教授”的激动，第一次加入社团的好奇，第一次考试的紧张。

第二年的时候，生活是绿色的，青春拔节生长，旺盛得像正在生长的树，梦想也一点点接近现实。跟导师讨论问题时，看见他脸上满意的微笑，跟中国同学对话时，没有任何语言障碍……给自己打了满意的分数，开始熟悉校园里任何一处美食。

第三年的时候，生活变成蓝色。我变得冷静下来，明白自己离未来究竟有多远，并要为此做出选择：回泰国还是留在中国发展？所有与这个决定相关联的一切可能会变化。

第四年的生活，像有一层薄薄的灰色。在各种选择里彷徨，每一个人都忙忙碌碌，一切仿佛一首没写完的诗，匆匆开始就要匆匆告别。

但那灰色里，却有记忆闪闪发亮。那些彩色的岁月，凝成水晶，在忙碌的日子里，它们是我的资本，也是我的宝藏。

七月，我们跟之前的毕业生一样，把行李装好了箱，一点点往外运，整个留学生宿舍就这样在几天之内变回空楼，变成一个无限怀念的符号。记忆也同时从离开校园，收藏进内心的宝箱，那是我的流金岁月。

未来就像天空中一朵飘忽不定的云彩，而我从毕业那天起，便开始了漫长的追逐云彩的旅程。明天会很困难，后天会更残忍，但是大后天一定是美好的。路途可能是崎岖的，但未来就像天空

中一朵飘忽不定的云彩，而我从毕业那天起，便开始了漫长的追逐云彩的旅程。路途可能是崎岖的，但无论如何，我依然有一份弥足珍贵的回忆，一种割舍不掉的友情，一段终身难忘的经历。

七月，盛夏，银杏还是青翠的绿色，而心疼已经渐渐弥漫开去。最后一堂课，是和老师告别；考完最后一场试，是和学业告别；通过论文答辩，是和学生生涯告别。然后，知道一个个朋友离去的日期，开始一场场告别。

再见了光华楼，我们待过的教室，即将成为我们的历史。而一切回忆也会随着岁月的流逝变成脑海里泛黄的书签。下一站，不知道还会有什么样的风景。

复旦毕业，青春散场，我开始迈出下一场的开幕，迈出我一带一路的丝绸之旅，迎着阳光，勇敢地飞向心里的投资项目梦想。在文学方面，我还给一带一路项目文学部门翻译了一套企业名人传书：有马云、任正非、王健林、马化腾和董明珠等企业家的名人传。这套书即将于今年十月份泰国国际书展问世，并上架于中国的上海书城。我希望有一天我能像这些伟大的一带一路名人拥有自己的名人传。

2019年，脚步迈向“一带一路”投资高峰论坛的我依然是那样的意气风发，坚定的眼神里充满希冀，装满憧憬。虽然路途遥远且坎坷，但我相信只有历尽磨难才能见到雨后彩虹。

师恩难忘

成荃（鲁东大学）

我是个土生土长的泰国人，但却长了一张极像中国人的脸。以至于我在泰国旅游时，常常被认为是中国人。听他们说的多了之后，我慢慢的对中国有了兴趣。读大一的时候，我选择了中文专业。从此，深奥繁复的中文就折磨了我四年。虽然这个过程痛苦，但是我对中国文学越来越有兴趣。“我想去中国读硕。”这个想法在我脑海中徘徊了很久，直到 2013 年 8 月份终于实现了……

“我就是你的中国妈妈”

当我拖着沉重的行李箱，站在鲁东大学的校门口时，我终于松了一口气。经过 20 多个小时的奔波，我终于到了！由于开学较早，校门口寥寥几人。一个体型微胖的中年妇女手里拿着牌子在左顾右盼，应该就是来接我的班主任老师。她朝我上下打量了一番，很快就朝我走了过来。“欢迎你，成荃同学。我姓毛，以后就是你的班主任了。”毛老师非常热情，但是这么大声的说话让我顿感不适，因为我习惯了泰国人之间小声的交流、谈话。我和毛老师的第一次见面，让我内心产生了一丝恐惧，不禁开始胡思乱想，“毛老师会不会很严厉？”“她是一位和蔼的老师吗？”等等。

当天晚上，我一个人躺在宿舍的床上，浑身乏力，但是辗转反侧始终睡不着。正当我准备玩手机的时候，毛老师的电话突然来了。“感觉还好吗？习惯吗？”毛老师问道，“还好，毛老师。”听到毛老师的声音，我还是有点拘谨。虽然我们已经相处了一个下午，但是从小内向不善言辞的我，还是不愿意多与她交流。“我怕你刚来不习惯，离家那么远，给父母报平安了吗？”听到毛老师提到我的父母，我沉默了，不知道该如何回答毛老师这个问题。“是不是有什么困难？你在宿舍等我，我现在过去。”之后，毛老师把我带到了她家，一进门，我就看到了他们客厅里的全家福，一家三口其乐融融。“能和我说说你的家庭吗？”毛老师拉着我的手，眼中透漏出浓浓的母爱，我也不禁回忆起来我的童年往事。

我从小生活在一个比较富足的家庭里。但是，当我读小学时，一切都改变了。爸爸妈妈离异，他们各自组建了新的家庭，我立马从阔少爷变成了孤儿。曼谷是不能呆了，我被他们送回了老家，住在泰东北一个贫穷落后的小山村里。虽然离阿姨家不到一百米，但是，我从来没有去过他们家一次。就这样，我守着唯一的亲人孤独的整整度过了十年。我在上学的路上，听惯了同村孩子对我的嘲笑怒骂；在交学费时，我把自己辛苦养大的鸡、鸭卖掉才凑够学费；在初中、高中开家长会时，我总是花钱去雇佣嘟嘟车司机当我的父亲。当我讲完我的童年往事时，毛老师的眼泪已经流了下来，我却异常的平静。我已经习惯了这样的生活，说出来反而顿感轻松。

“以后，我就是你的中国妈妈，放心。”毛老师的这句话，直到六年后的今天，我依然记忆犹新。现在，我手机里保存的最重要的一张照片，就是毛老师的全家福，只不过，是一家四口其乐融融……

“人丑就要多读书”

结束了一年的语言班学习之后，我的汉语口语水平提升很大。在生活中，也交了非常多的中国朋友。我们在一起互相学习，一起逛街，一起去酒吧。渐渐的，我的性格开朗乐观了很多，但是在学业上也越来越放松。

因为和毛老师比较熟悉，在她的课上，我相对来说自由很多。一次，我坐在最后面的角落里，看着自己喜欢的小说。突然被毛老师喊了一声名字，“成荃！”顿时，我的心就慌了。之前从来没有听到毛老师如此气愤的叫我的名字，这次，看来毛老师真的生气了。

“你在干什么呢？”毛老师慢慢朝我走过来。我的手和腿都有点发抖，平常爱开玩笑的我也不知道该如何解释，只能默默的低头不语。“看小说可以，但是在我上课的时候，你要听我讲的内容，知道了吗？人丑就要多读书。”毛老师刚说完，全班同学都笑了起来。我不明所以，赶紧问道：“读了书还是丑怎么办？”毛老师被我问住了，也笑了出来，尴尬紧张的气氛被我缓解了，周围的同学都朝我竖起了大拇指。

课后，我被毛老师拉到了办公室。“幽默是你的优点，但你应该多考虑考虑你来中国留学的初衷。”毛老师的这句话，让我倍感愧疚。在这种优越的环境中，我迷失了自己。谢谢您，毛老师，那天，让我重新找回了自己。

“长大后，我就成了你”

三年后，我顺利毕业了。我没有选择在曼谷、清迈那些大城市去当导游、翻译，虽然挣钱很多，但是我还是想回到泰国东北，回到我生活的地方去任教。因为，那里有和我家庭背景一样的学

生需要知识来改变命运。

我刚到马哈沙拉堪皇家大学教育学院汉语国际教育系工作时，大一才有三十位学生。在看了他们的自我介绍之后，我的心情久久不能平复。他们和我的家庭背景相似，艰苦的生活并没有阻碍他们对学习中文的渴望。在完成了正常的教学课时后，我常常给他们额外的补课。因为有些学生的基础很薄弱，中文又是非常难学的一门语言，只有通过不断地积累才能进步。在生活上，我也像毛老师当初对我那样，尽全力帮助他们解燃眉之急。虽然我的工资很微薄，但是，我更愿意自己省吃俭用，来帮助他们。

如今，当年我接手的大一学生已经大三了，也到了要去中国交换学习一年的时间了。这次，学院安排我去送他们到中国。坐在去往烟台的飞机上，我看着他们脸上好奇和兴奋的表情，我心里说不出的喜悦。到了校门口，毛老师依旧站在原来的位置，举着牌子焦急的等待。“成荃，好久都不见你了！”毛老师的声音还是那么洪亮，学生们的表情和我当初的一模一样……

三年的硕士生涯，毛老师作为我的中国妈妈，她无私的母爱让我在异国他乡收获爱的感动；毛老师作为鲁东大学的教授，她渊博的知识让我痴迷于博大精深中国文化；毛老师作为中泰文化交流的使者，她热忱的接收了一批批来自泰国的学子。师恩难忘，我定不负毛老师对我的期望，不愧对教师这个光荣的称号。

黑暗中总有一线光明

杨柳（厦门大学）

英文有一句成语说“Every cloud has a silver lining”，意为天空中每朵云都有一条银边，即指乌云虽然遮蔽了光明，但我们还是能从云边找到几条银色的丝线，这些丝线是没被遮住的阳光。若以此来比喻人生，乌云就是生命中的不愉快、不幸运或不如意之事，但终归都有一丝银光透现，给我们一线光明。现实生活中的一些不幸，并非总是令人绝望，总会有一线希望！我的人生历程也颇有类似之处，在看似漫不经心的琐事里，却时时有某种奇妙的机缘使我与中国文化产生关联，在痛苦的过程又有成功的喜悦。

赴中国厦门大学读硕士研究生，是我人生机缘的巨大转折。我还记得2016年抵达厦门大学的第一天开始，我以前所学过的知识大部分都要面临检验，都得从头开始，我要在新的生活环境里，了解新的家、语言、食品、天气和“人”。

作为外国留学生，刚开始的生活是艰辛的，学习的每个阶段更是困难重重。虽然我在泰国的大学中文系毕业，到中国后才发现自己所学的中文根本不够使用，开始时甚至听不明白老师上课所讲的话，做作业的时候我有时不能达到老师的要求。

到中国后我才发现以前的泰国老师非常好心，泰国教学方法和中国不同。来到厦大我才学会什么叫做“发言”，什么叫做“讨论”，繁体字和简体字的不同。

每天上课我都很担心，担忧会遇上大难题，心理压力非常大，我的中国同学用一天预习课文，我要用一个星期才学会，他们用一个星期完成小论文，我用一个月才能成功。三年来每门课的作业和小论文，每一次我都反复加工，如此数次方能成功过关。刚开始的留学生涯过得非常艰辛，使我常回忆以前在泰国所过的快乐时光，甚至怀疑能否坚持到底呢？心中的乌云如巨石般沉重，把我压得喘不过气来。

我出生在一个泰国华人家庭里，从小学到初中都一直没有学中文，与老师、同学、朋友都是用泰文交流，是接受泰国的教育长大的。但我们家庭还保留着中国的传统文化和习俗，一年中也会过几个中国节日，例如清明节、端午节、中秋节、春节。我最喜欢的是过春节，因为爷爷、奶奶、爸爸等长辈会给孩子们发红包，那红包袋的设计也真是讨喜，各种吉祥的图案真是赏心悦目。我也喜欢过中秋节，全家团聚在一起，吃月饼、水果，赏月。还有端午节吃粽子，爷爷会讲屈原的故事。

我的曾祖父是第一代到泰国谋生的华侨，到我已是第四代了。小时候一到假期，爷爷会非常努力地教我汉语，但是我小时候很调皮，不喜欢读书，只喜欢出去外面玩，假期刚过完，学过的中文也就忘记了。如果没有后来在学校选修中文课，我不会说普通话，更不必说用中文阅读、写作了。那时我一点都不了解中文，只觉得爷爷所教的是一种古怪无用的发音和文字，为了让他老人家高兴我装模作样学习而已。许多泰国华人家庭都有类似的情形，非常可惜有很好的机会和环境，只要后辈愿意学习，就能学得很好，但是很多人坐拥金山，靠天吃饭，没有未雨绸缪的远见，等老一辈人走了才发现来不及了。

相较而言，我算是很幸运的女孩。家人一直支持我的学习兴趣，我想学什么都可以，在家人的影响和鼓励下，高中时我终于开始学中文，慢慢了解老祖宗的文化，我开始对中国文化感兴趣。

经过高中三年、大学四年的中文修习，我的中文基础在泰国人中算是比较好的，至少没有存在语言障碍。期间虽然我遇到不少困难，但这些困难与在中国留学遇到的相比，简直是小巫见大巫了。面对新困难，我就得从错误的地方慢慢修改，加倍努力地学习，终于一点一点地把学习上的这些困难克服。

过了约一年半疲于奔命的听课、写论文、发言的课程，当我发现自己可以适应这学习环境，原来心中的乌云逐渐飘散之际，新的考验又接踵而至——硕士论文写作。海外留学生的硕士论文必须达到与中国学生相同的水平才能毕业，没有任何特殊的照顾。这是真正的硬核，也最为难过。考虑到我是泰国华人，苏永延导师为我选择了泰国战后华文报《全民报》作为研究对象，他想这研究课题比较好做，没有存在文化上的障碍，同也希望通过我的研究，让更多中国人能了解泰国前辈报人，是如何在特殊年代里坚守自己的理想与信仰追求，并从思想根子追溯其文化渊源。

我对泰国的报纸从来都不感兴趣，即使是泰文报纸我也从来不读，更何况是用繁体字排版的老报纸！但是任务安排后，《全民报》已是非读不可了。此前除了商店的招牌，我从未接触过中文繁体字，现在即使不会也要硬着头皮上，赶鸭子上架也得去认读繁体字，阅读繁体字报纸是从右到左，而且是竖排，我必须改变平时的阅读习惯，努力去适应这种新要求。

我从那时开始理解写“论文”的困难，是达到什么样难度。导师要求我从一张一张报纸读起，且要记下每张报纸每篇文稿的主要内容，从《全民报》创刊到最后关闭要全部读完。导师同时要我分析当时作者的意图与想法，并探究其中的思想源流，旁及那时泰国华人的思想变化，思考当时从中国对泰华社会的影响，

以此来判断《全民报》在泰国华社中的地位与影响力。

虽然我不爱看报，但我爱看书。这一习惯是受我爷爷影响的。爷爷（老羊）是个老报人，从小到新加坡求学，回到泰国后就进了报馆，几十年来都在泰国报业服务，他一辈子就是读书、写作、工作，直到84岁才退休。他的作品结集为《老羊文集》、《花开花落》、《薪传》、《芒果飘香的季节》等。爸爸（杨健）的中文修养也很好，曾是泰国华文报著名的体育记者，后为了生活弃文从商。姑姑杨玲继承爷爷的事业，在泰国华文报业服务，也从事华文创作，已经出版《画家》、《曼谷奇遇》等。在他们身边我丝毫没有感到要更好地学习中文的迫切性，因为他们随时都能解答我学习的疑问。

离开了随时都能解惑的亲人们，面对报纸上的许多陌生的词语，我得努力弄懂，于是我每时每刻打开词典，打开翻译机，一个字一个词语慢慢了解。每天读什么，就记下什么，一点一滴慢慢地进步，除了要懂汉字的意思，我还要了解当此社会背景、中国与泰国政治思想史、泰国人与华人的关系、中国近现代思潮史和世界共运史等。

我在泰国很少去图书馆，在厦大图书馆就是我的第二个家，从早到晚在那边用功，写了又改，改了又写。找寻资料，发现不够再找，再添加，再改……。从开题报告到最后的答辩，期间不知道已改了几百次。

虽然我好累，但是不能停，压力再大也不能不写，每天睡得很晚，起得很早。我也不能停下不做，头疼要爆炸也不能休息。我的梦想我自己得争取，我的论文也要我自己去写成，最大的敌人其实就是我自己的心态。

爷爷的身影常常在我眼前浮现，鼓舞着我去战胜困难，爷爷虽然在我大学毕业那年就离开人世了，但他慈祥的形象一直在我心中，他和往常一样亲切对我说：“柳柳，好好用功读书，考到

好成绩爷爷给个大奖！”

同时家人给我不断的支持和鼓励，使我有信心去一再修改毕业论文，坚持到论文完成。

……心中最大的乌云终于飘散了！

时间很快过去了，毕业时间也到来了，经过千辛万难修改的毕业论文也终于通过了，毕业典礼日期到了，我可以自豪地穿上硕士袍了。

自从2016年9月10日，我第一次走进这所漂亮的校园——厦门大学，到完成学业，走过的1000个日夜，我经历了多个学习阶段。从毕业论文开题到最后完成，真不能相信我自己——一个从泰国来的小女孩，在厦门大学三年期间居然能完成华丽的蜕变，如期完成硕士论文，顺利毕业！

在厦大三年里我学到了很多宝贵的知识，经过了不少开心与难过的时刻。我的黑云天啊，虽然过得非常痛苦，但每一阶段都教会我人生新的经验，都是我人生的宝贵的经历。我牺牲了很多时间，流了不少眼泪和汗水，但是也获得了很多不可估量的宝贵体验，遇到不少贵人，经历了不少永远不能忘记的事。

真是雨过天青白云飘，蓝天万里现彩虹。黑云过去的天空比原来更美丽，天更蓝，云更白。

在这艰辛的日日夜夜里，我仿佛触摸到了先辈所共同执着和坚守的文化根柢所在，也感受到无数先人那凝视的深情目光——他们其实并未远离，一直与我们同在！

在银色世界的大庆

——谨以此文献给伟大祖国七十华诞!

余秀兰（华侨大学）

一九六七年我从华侨大学毕业，接受军管会分配到石油部，最终来到全国工业战线上的一面红旗——大庆油田，接受工人阶级再教育。

我到大庆时正是7、8月份，是夏季，可大庆的天气已有丝丝凉意。晚上钻井队野外作业都要穿大棉袄。我最害怕的是草原上的大蚊子，一只比苍蝇还大，成群结队在你头上飞来飞去，找机会在你脸上吸血。随手往脸上一抹，就可以抓到好几只，真是一群亡命之徒！难怪草原上的人出门要带蚊帐帽，才能防止亡命之徒的袭击。

我和车间女工们住在干打垒土造的房子，既无钢筋、水泥，又无砖瓦。用土坯垒起，抹上泥浆就成了。这种干打垒里，两间房门口一个炉，两房用一道火墙隔开，大家轮流烧火。平时烧天然气，气不足烧石油。我们还得定期爬到房顶清理烟囱。这时候，人们不难看到现代版黑脸包公。初到大庆，一次轮到我烧火。打开天然气闸门，啊！停气了。我去门外铲石油，点火，刹那间一声巨响，火墙爆炸了。一时间砖块四溅，黑灰飞扬。由于我的疏忽，没关闸门就去点火，导致了事故。还好没伤到人，但看到同屋的姑娘们无奈地拆洗被褥，我好难过。

我们在南方，吃惯了大米。而在大庆，普通人口粮每月定量26斤，翻砂匠50斤。口粮里包括1斤大米、1斤小米、8斤白面，其余皆粗粮。玉米面、高粱面做成窝窝头很硬。黄面糊还好吃。小米是产妇的补品，大米都要留给病人吃。每天的菜都是炒土豆，炒白菜，炒萝卜。所谓炒，其实和煮差不多，略有油星。每人每月二两油票、三两肉票都交给食堂。包子、馒头不易吃到。来客人时包顿饺子就是山珍海味了。南方孩子吃甘蔗，大庆的孩子啃甜杆。普通工人家庭吃的是大葱沾大酱。水产、水果、荤菜难得一见。日子如此艰苦，可当时战斗在大庆的工人阶级、知识分子和家属没人喊苦，没人退却。他们以开发大庆为己任，奋勇战斗。这是一个多么伟大的民族！铮铮的铁骨！他们的豪情壮志深深地鼓励着我，以他们为榜样，为祖国的石油事业而战。

短暂的秋天过去，冬天来临了。树上的叶子都掉光了，剩下光秃秃的树干和枝丫，景象十分萧条，了无生气。天空中飘下一朵朵雪花，满天飞舞，天地间白茫茫一片。真如诗句“北国风光，千里冰封，万里雪飘”所描述一样。尤其树上的树挂晶莹透亮，雪白无暇，煞是好看。只可惜当年没有相机，没办法留下这银色世界的美景。

严冬到来，北风呼啸，带来刺骨寒意，刮到脸上有如刀割。洗脸水往屋外地上一泼即成冰，就这么形成了每座屋门外的冰山。洗完手，必须擦干才能出门，否则若还有水渍的手指，不慎碰到金属门把就会被冻住，使劲拉扯，后果不堪设想。出门时，要全副武装：头戴大皮帽，脚蹬翻毛大头鞋，里面是棉毛衣裤、毛衣裤，外面是棉衣裤，手套、大围巾口罩，包得严严实实，只剩下两只眼睛。这样的穿戴男女老少都一样，从背后看，真认不出是谁。穿这么多衣服，动作笨拙，滑倒了要是没人拉一把还真的爬不起来。这时只能用“跌倒算什么，我们骨头硬，爬起来再前进”来勉励自己。在屋外我们根本不敢久呆，受冻的滋味很难受。

厂房外零下30多度，厂房里零上30多度。工人们脱下棉袄，挥起大榔头，拿起风枪，一个个汗流浹背，被火红的钢水烤红了脸。工人们很注意我的安全，危险处常把我支开。在他们眼里我是个身材娇小的归侨姑娘。翻砂工作既苦又累，但我在华侨大学读书时经过艰苦的建校劳动，又经过近一年的四清运动的锻炼，因此这些重活累活我都能挺下来。以工人为榜样，风枪一打也是大半天。老工人们都竖起拇指个个赞我：“别看小余个子小，干起活来顶个棒小伙子”。我常上夜班，白天帮助车间搞宣传，出黑板报，得到工人的好评。在大庆期间，我也多次被评为先进工作者、大庆红旗手。

农历新年快到了。因为春节长假，姑娘们都回家了，宿舍只剩我一人。工人师傅怕我太冷清，都邀请我去他们家过年。可不巧，年前我因挑开水滑倒，脚背烫起大水泡，发炎了。穿不了鞋，也出不了门。两间宿舍只剩下我一个人。在那个通讯不发达的年代，既无收音机，也无电视机，即使看《人民日报》也是几天前的。我只能一个人躺在床上看书。白天附近工人给我烧炉子，送饺子慰问我，食堂工人给我送饭。晚上躲在被窝里不敢下床，这年冬天特别冷，气温零下38度，宿舍水桶里的水都结成冰。这是我一生中渡过最艰难的春节。我一个来自湄江河畔的姑娘，只身来到茫茫草原，只为建设祖国而来。当我想到大庆人在为祖国献石油，英勇奋战，而我这点小困难算什么？坚强的我终于战胜困难，挺了过来。

在大庆时，最让我不适应的要算是上厕所和洗澡两件事。那年代，干打垒房根本没厕所。要大、小便得到附近的茅坑解决。那里六面透风，蹲在那里刺骨的寒风夹着雪花飘进来，身子冻得直发抖，解下来的大小便瞬间就结成了冰。粪池里的粪便逐渐堆积，到了春天要在冰融化之前用锄头、铁铲把粪便挖出来，装上板车，拉到地里施肥。结成冰的粪便不发臭，但若贱到衣服上化

开来就臭气难闻了。

说到洗澡，在泰时一天洗两次澡，可在大庆洗澡太困难了。在票证年代，洗澡也凭票。车间里有两间澡堂，男女各一间。好多天才轮到洗一次澡的机会。洗澡时都结伴同行，所有人都脱光衣服，浸泡在热水池里。泡一段时间，然后互相交换搓背，用毛巾把背搓得通红。于是，池水面上漂起了一层油污.....。我从未踏入澡池，每回洗澡我都穿着内衣裤，站在淋浴下冲洗，匆匆洗完就离开了。澡堂里的人都理解我这归侨姑娘不习惯这种大澡堂，投以微笑。

就在我经过艰苦劳动的洗礼即将安排技术岗位之际，大庆总机厂厂办的东风中学开学了。鉴于教师短缺，需要抽调一大批大学毕业生前往执教，我在抽调之列。车间领导、工人都不肯放我走，最后还被厂领导批评。我个人意愿是在技术上有所建树，报效祖国，但最后还是服从分配，到东风中学报到。这次又回到教室里，但是岗位不同了，现在是老师了。我的职责是教书育人，培养石油工人的后代。我暗下决心，要像母校老师当年谆谆善诱、培育我们那样培养大庆工人的子弟。我虽没有战斗在第一线，不过育人更重要。很快我同东风中学的张荣莉、马凤元、戴福震、蒲杰民、林志强等老师紧密配合，辛勤耕耘，培育幼苗。我除教学外还担任学校宣传及红卫兵、团组织的工作，还担任蒲杰民老师的副班主任。总之，教书育人对我这个长期担任学生干部的人可谓驾轻就熟。我和蒲老师配合默契，他唱前台，我在背后做思想工作。无论工作还是生活，我处处以身作则，带动学生学好文化课，参加学校各种活动。寒冬腊月我坚持带学生晨跑，到工厂学工，到农村支援秋收.....。一年过去了，在我和蒲老师的共同努力以及学生们的配合下，我们这个班级被学校评为“标兵班”。与此同时，我也被评为“大庆油田先进工作者”。新学年开始，学校重新安排工作。我负责其它工作不变，只是我改任班主任，

蒲老师为副班主任。蒲老师在会上表态：“我和小余是好搭档，我会像小余去年帮助我做好班级工作那样，协助小余开展好班级工作”。蒲老师的话令我感动。实际上我们共同的心愿就是为大庆培育好石油工人的优秀接班人，所以都不会计较所谓主角、配角。东风中学像我和蒲老师这好搭档还很多。

总之，毕业了，离开华侨大学，离开窗明几净的课堂，来到大庆这个革命大熔炉。在工人阶级中间，在他们革命精神感召下，我也不断成长进步。我以满腔热情培育石油工人后代，在与这些青年共同学习，生活中，我找到了生命的欢乐，找到生命的价值。从孩子们的点滴进步中，我尝到成功的喜悦！我觉得青春永驻！我感受到一个归侨青年在共和国的怀抱中茁壮成长！

王者归来

——谨以此篇，献给祖国七十周年华诞

漠凡（朝南区田心华侨中学）

又下雨了！曼谷的雨，总是在夜间下。它来时是那样的酣畅，去时是那样的潇洒；它送来的是秋凉，带走的是夏热；它使草木变得更加葱翠、天地更加清爽，也使这温馨宁谧的夜晚，变得更加幽静而深邃……。本来，这凉爽好睡的美好时刻，我是该入眠了，可是，我却思绪万千，丝毫没有睡意。是对花前月下的留恋么？是对闲云野鹤的向往么？是对雨夜虫唱的陶醉么？抑还是对……不，都不是，那些虽浪漫、理想、唯美，但却也显得气小极限，不足以让我心潮澎湃、弃梦沉思了。卷帘之下，耳边正飘来一曲豪情激昂、优美动听的歌：

“百灵鸟从蓝天飞过，我爱你中国！我爱你中国，我爱你春天蓬勃的秧苗；我爱你夏日金黄的硕果；我爱你青松气质；我爱你红梅品格；我爱你家乡的甜蔗，好像乳汁滋润着我的心窝。我爱你中国，我爱你中国，我要把最美的歌儿献给你，我的母亲，我的祖国……”

不知怎的，每当听到这首歌，我的心总会回荡着一股莫名的激流，它牵动着我的情思，朝历史的起点涌去……我要追寻那汉唐盛世、歌舞升平，然我的情思却偏在一八四零年搁浅。那是一个什么样的年代啊？屈辱受害的年代，落后挨打的年代！那年，帝国主义侵略者以坚船利炮轰开了中国大门，腐败无能的清政府

被迫割地赔款，签订了不平等条约，落难的中国从此走上了半殖民地半封建社会……尽管那样，帝国主义侵略者并没收手，他们那沾满无辜人民鲜血的铁蹄，继续肆无忌惮地践踏、蹂躏着中华大地。强盗本性，烧杀抢掠，野蛮无度。那金碧辉煌、气贯虹霓、象征着华夏灿烂文化的皇家艺术园林——圆明园，就这样的在侵略者的手中付之一炬，烧了三天三夜，无数的奇珍异宝、文化古物被洗劫一空，只剩几根断垣残壁留在那儿供后人凭吊……悲剧，悲剧啊！但历史的悲剧并不会到此戛然而止，贫困落后的中国注定难逃再次被侵略、被蹂躏的命运；注定要历尽磨难，才能浴火重生，凤凰涅槃！

顺着历史长河，我的情思从屈辱的那个年代来到了“卢沟晓月”的卢沟桥——是为了“卢沟晓月”而来的么？不，当然不是。是中国的又一段腥风血雨、惨不忍睹的历史从这里开始。想当年，日本帝国主义为了掠夺和侵占中国，制造事件并发动了全面的侵华战争，开始了惨绝人寰的烧杀抢掠；他们所到之处，都会生灵塗炭，民不聊生……中国人民又处在一个万分危急、生死存亡的紧要关头。国破山河在！为了不当亡国奴，中国人民前赴后继、奋起反抗，以八年的时间和伤亡惨重的代价取得了最后的胜利。保家卫国，反抗侵略，不知有多少英勇、优秀的中华儿女，用自己的鲜血和生命谱写了动天地、泣鬼神的壮歌？往事历历在目，不堪回首……

终究，胜利终究站在正义的这边；终究，历史终究为正义而写！当新中国宣布“从此站起来了”的那时起，中国人民任人践踏宰割的日子便一去不复返。如今，中国人民正靠着自己的勤劳和智慧，一步一个脚印地实现自己的宏伟目标，特别是在改革开放的四十年来，中国人民把一个一穷二白、百废待兴的国家，建设成为一个世界第二大的经济体，无论在文化教育、医疗民生，还是在国防外交、科技创新……等领域，都取得了翻天覆地、举

世瞩目的成就。是的，今天的中国，正在向世界展现着前所未有的生命力和自信；不忘初心，讲好自己的故事，从过去的任人凌辱、宰割，到最后的站起来、富起来、强起来，不就反映了中国人民自强不息的毅力和不可战胜的斗志？不就谱写了“从苦难到辉煌”的篇章？随着“一带一路”远大战略的发展与实施，未来的中国，必将成为世界的超级大国。对此，我深信不疑！

窗外，雨还在下着，它淅淅沥沥，像是与我相伴，不愿停下。我依然没有睡意，心怎么也静不下来，耳边一直在回荡着那首充满深情、充满豪迈的歌：

“……我爱你中国！我爱你中国，我爱你碧波滚滚的南海；我爱你白雪飘飘的北国；我爱你森林无边；我爱你群山巍峨；我爱你淙淙的小河，荡着清波从我的梦中流过。我爱你中国，我要把美好的青春献给你，我的母亲，我的祖国……！”

优美旋律，是那樣的悦耳、那樣的令人动容，這叫我怎能入眠呢？作為游子，我不知還有什麼比這更能唱出對祖國的真诚與熱愛的了！它讓我热血沸腾，更讓我看到了祖國的漢唐盛世；看到了祖國的大好河山；看到了祖國的未來希望！

王者歸來，誰與爭鋒？她正帶著奮發圖強的中華兒女，朝著全民族偉大復興的“中國夢”，闊步邁進！

西江月下续琴缘

何锦江（江门师范大专）

晨风拂晓，雀鸟吱鸣，霞光落在窗台上。电话铃响，传来李冰莹的声音：“何老师，乐队九人已平安返抵广州。这次泰国行，对泰国的美景和人情，印象深刻，特别是华人的中国心，令我们很感动。也非常珍惜‘世界华人粤剧文化联谊总会’颁给的‘传承粤剧文化贡献奖’……”

此际，我很欣慰。做成了一次“岭南生红豆，全球发新枝”的中华情文化活动，回味无穷。

秋初，周月明社长接过承办国际粤剧文化节的旗，我即把策划书和文宣稿件拟好，便偕同妻子回故乡参加“家南海”的会议，并往粤北珠玑巷寻根拜祖。乘兴入湖南，采风神往已久的湘文化。

那一天，秋风送爽，桂花飘香。我们坐上登山缆车，风驰雾幻，飞越十五里，往谒天门山。凝神鸟瞰，盆景般的张家界地貌，峰峦叠翠，奇观峥嵘。缆车忽地飞越剑峭高峰，又往下俯冲。人们禁不住惊叫一声“嗨”！手机响了，是周月明紧张的声音：“……广州红豆粤剧团和南宁粤剧团的人，都说碰上政协会议，不能来了！没有乐队撑场，怎么唱？江哥您——”“贤妹放心！我正飞上天门山，求狐仙解救！”妻子惘然看着我对手机回喊。

在回广州的高速列车上，我盘算着：找谁？找大人，没门！而脑海却萦回着精彩的湘剧《刘海与狐仙》，念头闪出“草根群体”！

到了广州，我即往敲李冰莹夫妇的门。房内传出调寄《旱天雷》小曲：“边个话我傻？……”我一进门便发话：“李冰莹听好啦！你若能跳《女加官》‘一品夫人’的舞姿，便赏你个光荣任务。”

只见她好整以暇故作雍容地“跔单边”出场，双手左右“拉山”，转而又腰张嘴，再双手平胸开步，接着嫣然一笑，叩谢封诰，一气呵成。

“好！不愧当年！明天赶往粤西，组织乐队，开赴泰国，参加全球华人粤剧文化节，全程助阵！”

在中秋国庆双节过后，游人归而车辆稀。在奔往粤西路上，极目珠海平川，翻越云浮群峦，穿过十六座隧道，即叩见久违的郁郁葱葱和蓝天白云，到了西江边上的都城。

都城西邻苍梧，扼西江之咽，曾有“日落西山”的民谣，是埋葬日寇之地。五十年前，我写下《到有老虎的地方去》的志愿书，乘“曙光”轮溯江行一昼夜来到这里。

那时期，国家正陷灾荒，郁南人民还忍饥挨饿，而政府却给教师每月30斤大米！我深为感激，放下行李，即跑上街与居民一起灾后重整。一汉子说声“我家有粥吃”，便牵我到他家。那是半壁残垣，另一半是用漂流来的木料搭置起来的五口住处。我狼吞了一顿木茨粥，暗地里留下面额5斤的粮票和三元钱……

此刻，我们找到鹅卵石巷门口贴着颜真卿字体对联：“静闻鱼读月，笑对鸟谈天”的一户人家。

“好字啊！”我话音未落，主人笑口相迎，捧上《郁南书画家作品集》，洒笑说：“多蒙团委书记栽培，当年让我刻《西中学生》的腊纸，开始练字。”

我睨瞄四壁，见书架旁挂着秦琴，便兴奋地说：“‘斯是陋室，唯吾德馨’，今日，真是书画琴棋客五韵俱全了。”

“哪有棋呢？”李冰莹快言快语。

“成个书法家郭佐棋在此，不是‘棋’吗？老师远道而来，棋哥不通知一声，莫怪兄弟小气！”原来，都城永光粤剧曲艺社社长钟国伟等人，闻风赶过来了。经介绍知道：都城镇里有“永光”、“振兴”、“西江”和“光明”四个业余粤剧曲艺“私伙局”，自筹自理，每周各自演唱三晚。我说明来意，学弟们兴奋不已，便分头物色乐手。

夜幕降临，星朗风清，我与妻子牵手漫步在西江河畔。旧迹已无觅处，波涛依旧滔滔，堤边荡漾出象是河神鼓掌迎客的节拍声。我窥视妻子凝重的脸，定是旧事难忘：

1968年孟兰节的黄昏，万户萧疏。清秀的她，气急地带来一班电厂工人，把我从藏身处挖出来说：“今晚附城农民武装包围学校，您赶快走！”然后不由分说，拥簇着护我到江边，推上西江防汛指挥船。她没有喃呢，把风衣披到我身上，那含情脉脉的眼神同我的双眸一霎间吻上了。快艇如箭般窜向江心，我张望着那宛在水边伫立的伊人，像在问天！从此，那种莫名的牵挂，便成了我俩一生爱恋的红丝。

我鱼翔在惊涛上，迷茫的心涌出《西江月》：“黑浪涌舟东去，愁云抱月西转。恐怖山城厉声喧，闻道苍梧大乱。派性掩护丑恶，赤子无言怫怨。浪花飞舞吊沉冤，东风搵我泪涓。”

忽闻《得胜令》锣鼓声，我们从蕉鹿陳事中猛回头，举步往灯火明亮处，静静地坐在听众席上。眼前旧木房子，醒目处写着“振兴粤剧曲艺社”。灯光洒在乐手的脸上，但见掌板、杨琴、二胡、横箫、秦琴，还有喇叭等乐手，如醉、如痴，击弹并奏。《工尺合仕上》，果然有板有眼。人们陶然静听，夜深了，都不愿离去。

李冰莹登场，唱罢一曲《大排档》后说：“师傅们，请去吃宵夜吧！”人们顿时雀跃起来。鱼贯穿街过道，走进火红的食店，有人开了两瓶老白干。李冰莹发话：“现在，请一位泰国老先

生讲话！”一阵掌声过后，我站了起来：

“各位师傅和粤剧发烧友们，大家好！今晚的山城，明月照江滨，又奏起《平湖秋月》，真是天上人间《娱乐升平》啊！你们没有《悲秋》愁绪，而是《喜洋洋》，奏出《中国民乐好声音》！演奏的《广东音乐》，是周总理誉称为‘南国红豆’的文化瑰宝，于2009年，被联合国教科文组织列入世界文化遗产名录，她是岭南人同海外千万侨胞交流中华情的特音。《饿马摇铃》、《声声慢》、《雨打芭蕉》、《步步高》，逍遥如江滨乡的《渔歌晚唱》，柔情又似象山头的《流水行云》，更有振奋民气的《赛龙夺锦》。这些，都是我们的《乡音》啊！今天，我感慨万千，真想唱一首《再进沈园》，‘春去秋来四十年啦！’在那燃烧岁月，《将军令》无明的农民携枪进城，《搜书院》‘砸烂公检法’，乱打乱杀！”

我走近杨琴师傅赖建强，他蓦地握紧我双手，哽咽呼声“何叔！”我说：“您的杨琴弹得同您爸一样好，唉！赖基兄一介搬运工人，就在那年鬼节之夜，被‘夹生葬落河里，抱恨迢迢’！我每次唱《祭玉河》，就想起他，‘罪犯哪一条’啊？！”

掌板师傅黄石水站起来说：“当年我在金城粤剧团，被打成‘封资修’，铲十字头游街！”

我趋前一一握师傅们的手：“十年浩劫，有多少《昭君怨》、《双星恨》呀！但这一切都过去了！现今改革开放了！我们又‘燕侣重逢’了！今天《相见欢》，特邀请师傅们去泰国参加“‘亲情中华第十九届全球华人粤剧文化节’。在国际粤剧文化交流的舞台上，有粤西平民百姓的份儿！”

李冰莹随即宣布：“何老提议，赴泰乐团定名为‘中国东西江振兴粤剧曲艺乐团’，郭佐棋任团长。至于购买乐器、机票以及在泰国的费用，由何老赞助”！顿时，大家欢声笑语。有人大声问：“何老师，您刚才念到的小曲，是要唱熟才给去泰国

吗？”郭团长振臂说：“必须的！”

依依不舍的钟国伟追出来，我们牵着手：“你们的私伙局真好，既承传粤剧文化又陶冶身心。来泰国别担心，就如当年我带共青团去你家乡‘三同’插秧苗、吃野菜、《唱支山歌给党听》，你悄悄给我一块烤红薯，我说你闹特殊！但同你分半吃了。来泰国，就给我带些黄皮果吧！”我把新作的《岳飞抒怀》和《怀乡词》的词曲谱交到他的手上：“好好地唱吧！”子夜，月光婆娑，映着师生眼睛里闪着的泪花。

此际旭日临窗，与妻闲庭散步。而我的思绪，还离不开那天的舞台：

钟国伟登台时说：“我是为把半世纪的情缘续到泰国而来！”他演唱《岳飞抒怀》调寄《禅院钟声》，因激动而起音高了，我吃一惊，只见他倾情放声高歌，唱到“还我河山”，我抢步上台抱住他，泪水滂沱而下！

当司仪宣布：“压轴粤曲《怀乡词》，请泰国粤剧曲艺社社长周月明演唱，中国广东西江振兴粤剧曲艺乐团伴奏。”大家从静静地听“拜上神州”，到结尾高歌“云连港澳，水带五洲。”全场掌声雷鸣！

祖国与我

林太深（湛江师专）

小 引

几位留中老大学生，正展开关于“祖国”概念的辩论：甲曰：毋庸置疑，今天我们的祖国，应为泰国。

乙曰：在习惯上，“祖国”指的是中国，她既是我们父母之邦，又是给予我们知识和精神财富之所在。

丙望着甲说：曾记否？55年之万隆会议。周恩来总理曾鼓励海外华侨入籍所在国，为侨居国发展作贡献；既有入籍国，当然有祖籍国，这祖籍国理所当然的应是中国。

众说纷纭，莫衷一是，只好从入籍与祖籍两个词中选出中国作为“祖国”这个关键词，既约定俗成，又是祖邦之国，作为本文“祖国”的依据。

曾经，少不更事的我，就那样毅然决然地抛离故土，拜别母亲，辞别韩江；可是当满足了少年人的新鲜感和鹜远性之后，便有种惘然若失，顿失所依就如初断奶的婴儿同样的感觉，是离乡别井后的一种反应。

人们多常有这种体验：当一家人圆圆满满父严母慈子孝弟恭兄时，朝夕见面，构不成思念，有首动人的歌叫《思念总在分手

后开始》。不是吗？分离之后，“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”，“但愿人长久，千里共婵娟”。这是古人对于离别的感叹；现代人由于交通便走南闯北，手机快捷，甚且视频如见，在在说明现代人也在消遣思念，用的手法也与时俱进罢了。思念就像一坛乡酿，贮藏越久越远，就越发香醇，因为乡愁也会发酵。

记得，国门未开时，为解思乡之渴，每次返港，特到落马洲通过望远镜遥望祖国，一看到双镜里飘扬着的五星红旗，也自激动不已。

后来，国家改革开放，第一次通过罗湖入境，还有一些可资追忆的资料，特录下一段当年笔墨：“1979年，国门初开，在探询了许多亲朋确认此行免虞后，才决定赴港返穗。这里有我的同学、朋友、邻居、母校。”

“那时尚未有直通车，海关设在罗湖上，必须在此完成入境入关手续后方得续程广州。下了火车，看到罗湖上的国旗，确认这里是中国了，那份激动，那份哀伤，不禁悲从中来。15年了，祖国，你的儿子回来了，回来看望你了。噙着热泪，我俯下身来，双手捧着带沙的泥土，回头望了望走近来的边防军，生怕他误会是在搞破坏什么的，最后只好讪讪站起。本想包起一抔祖国的泥土，基于上述原因，只好作罢。”（录自拙作）《今夜，韩江入梦无》。

那是那阶级斗争年年讲、月月讲、日日讲的年份，离开娘亲日久的孩子认亲时总还带着几分羞涩，几分怯生生；后来，祖国更开放了，来往接触更多了，又多了几分亲切减去几分疏离感，心灵与祖国贴得更近了。

贴得更近，心灵相通。80年代初，我有幸加入祖国现代化建设行列，在潮汕和浙江地区引进了好几套台湾整厂设备，在广东开了引进台湾设备的先河；1989年十·一，作为泰国中青年企业家代表一员，到北京天安门观礼，并参加人民大会堂国宴，夜

晚，天安门的夜空火树银花，烟花爆竹齐鸣，斯时也，只有“伟大”二字堪可形容，在令人眼花缭乱中，我猛然想起当年郁达夫的呻吟：“祖国，你何时强大起来呀？”顺着这番质询，我真想高声大喊：我们的祖国现在已经强大起来了！先贤地下有知，当可含笑九泉！

是的，是强大了。世乒赛，我国包揽了男女单打冠军；世界女排赛，我国得了五连贯……

翻开奥运史，犹记1936，代表中国参加奥运会的，只有形单影孤的一个人，一个人任他在风雨中飘零，一个人代表着风雨飘零的中国，和被人称为“东亚病夫”的四万万同胞。漫说领奖，能坚持着就不错了。啊，我可爱的中国，我可怜的中国！连人都吃不饱，遑论运动？那一年，我的家乡潮州正闹着饥荒，饿死了不少人。

历史巨轮跨进2008年，中国北京，那片曾经屈辱的土地，那片曾被八国联军蹂躏掠劫的地方，在中国共产党领导下，中国由东亚病夫一跃成世界运动大国强国，并举办第二十八届世界运动大会，中国以最庞大的阵营1099人雄赳赳气昂昂地走进会场。等是届世运结束时，共摘取金、银、铜奖牌一百枚誉满世界，足为中国人扬眉吐气！

在泰国生活了五六十年，目睹祖国日益强盛，自己也从未有“梦里不知身是客”的感觉，更没有二等公民的感受，这应归功于强大的祖国作我们坚强的后盾。

忽然想起一件趣事：当年女排世界赛，直播也好、重播也好，我总是如醉似痴的观看，从不放弃，生怕忽略了任何细节。当年的转播一般在中午，我一手托着饭碗，眼睛总直勾勾的对着电视机，女排们的每滴汗水，每次得分，都赚去我不少热泪，仿佛自己也拼斗了，也得了分似的，眼里总含着泪花，孩子们感觉有异，问为什么，我的回答也匪夷所思，说是辣椒辣的。其实，在我的

意识里，郎平的每次扣球，都重重的打在昔日帝国主义的脸上！孩子，你不懂，那便是祖国的感召力！犹如年近岁晚，不管离家有多远，工作有多忙，离家千万里，也得赶回家，围炉吃顿团圆饭。因为这是中华民族的传统，是一种乡愁，也是中华民族对于团圆的理解和诠释。

如今，离乡去国近 60 载，故人也已渐次凋零；但喜见祖国现代化建设大业方兴未艾，欣欣向荣，国泰民安，老怀堪慰，这便是老侨胞们的家国情怀。

听说，中国悟空号探月车即将登陆月球背面，寄语吴刚：勺来满满一坛桂花酒，洒向神州，皆喜庆！

走进榆林，走进陕北城市和乡村的发展

林恩琦（北京大学）

北京作为中国的首都，是中国政治、文化、教育、国际交流和科技创新中心。在新中国成立的70年间，北京已发展成为了一座现代化的国际大都市。在北京学习生活将近7年的我，也亲眼见证和感受到了北京这一时期的变化与发展。微信、支付宝、网购已成为北京人日常生活中不可缺的一部分。五颜六色的共享单车穿梭在大街小巷中，给北京增添了几道亮丽的色彩。

新中国改革开放所带来的变化并非只停留在大都市，环境绿化、旅游开发等多方面发展也进入到了小城市和小村庄，偏远地区的人们也过上了美好生活，一派欣欣向荣的景象，

陕北的黄土高原是我一直想去的地方，曾听过一首陕北民歌“我低头向山沟，追逐流逝的岁月，风沙茫茫满山谷，不见我的童年……”浓郁的乡土气息，悠扬高亢的曲调，虽未曾到过陕北，也能通过荡气回肠的歌声感受到陕北人豪放的性格与奔放的情感，每每从耳边响过，总能让人心醉。然而，那风沙茫茫满山谷的岁月，如今已逐渐消失，取而代之的是黄土和沙漠翻天覆地的改变，黄土盖满了绿树，沙漠也变成了绿洲，就连偏远的小村庄也有了焕然一新的面貌。为能亲眼见证它的变化，我参加了孔子新汉学计划博士研究生集体研修活动来到了陕北的榆林，这座位于陕西最北部的城市，曾经的大漠边关，边塞古城。

这是我第一次走进陕北和榆林，榆林这个名字对我来说极其

陌生。据说，半个多世纪前它还是风沙滚滚，寸草难生的荒漠，常年被无情的风沙困扰，粮田被埋、房屋被压，许多人流离失所，被迫远走他乡，是一座“沙梁高过城墙，风沙紧围古城”的危城，也因此被称为“驼城”。新中国成立后，榆林人从忧患意识中奋起，坚持“治山与治沟相结合，植治与水治相结合”，积极开展征山治水的运动。在国家和当地政府的大力支持下，榆林人通过长期的探索实践，广泛应用植树造林，引水造田等综合技术，与大自然抗争较量，对沙漠展开了大规模的治理。如今，这里已是绿树蔽日，浓荫盖地，曾经的沙地已披上了绿色的新装，昔日的“驼城”再无风沙之苦，塞上风景已换了新颜。曾经流离失所的人们也回到了榆林，重建起了自己的家园，在这片美丽的绿洲上过上了幸福的生活。

刚走进榆林，便看到宽阔平坦的大街、两旁高楼林立、公园绿树成荫、商业广场人来人往，好不热闹，在北京能看到的，这里也一应俱全。然而，当一片片树林出现在大街两旁的时候，我顿时心生感叹与敬佩。透过树与树之间的缝隙还能隐约看到曾经的沙地，眼前这一棵棵遮天盖日的大树已让我想象不到那个沙漠之城的样子，以及那些在风沙中挣扎的人们。感叹人类正用上天赋予的智慧和坚持不懈的精神战胜了浩瀚无边的沙漠。敬佩那些为了这座城市的改变付出血汗，用豪情壮志与大自然抗争较量的人们。昔日风沙滚滚的榆林已慢慢变成了一颗璀璨的塞上明珠，它现在的面貌也正是新中国发展的面貌，让我越发想靠近它，走进它最偏远的乡村，探寻它的历史文化和风土人情，感受陕北乡村的新发展，与这座神奇美丽的城市进行一次心与灵的交流。

一个艳阳高照的下午，我们来自五湖四海，不同国家的一行人从榆林机场出发，走进了榆林唯一的民俗文化村——赤牛坨。据说只有282户人家1008人口的赤牛坨已延绵了八百年的历史。随着新中国的发展，黄土路的开通为人们打开了一扇通往陕北乡

村的门，赤牛爪也逐渐进入了大众的视线。沉睡已久的赤牛爪仿佛从时间隧道的最深处被唤醒，让经历了数百年的文化记忆不再被遗忘。

初到赤牛爪就能感受到这里丰厚的民俗文化氛围，吸引着每一位远道而来的客人。古村的入口处，一群用黄土雕塑的“村民”正在敲锣打鼓唱着陕北民歌，仿佛在告诉我们新中国的成立让他们的生活从此不再一样了。再看，红通通的辣椒、窗前的玉米棒、细腻秀美的剪纸，挂满红灯笼的树，弯弯的石桥，古老的水井……散落在古村的每一个角落，联成一串串乡土文化的符号。这里的一切都散发着浓浓的乡土气息，把陕北的风土人情体现得淋漓尽致，也正是这浓浓的乡土气息以它最纯净，最原始的模样呼唤着每一位归人与路人。坐在坪院里的台阶上就能看到整个赤牛爪在众山环绕中的面貌，枣林层叠，树荫掩映，村民们各自忙碌着农活，广场上阵阵欢声笑语，清澈的湖水回荡着孩童清脆的笑声，古朴的石板路上跳跃着欢快的脚步，热闹中不失去它原有的宁静，一派生机勃勃的景象，一幅“宜居宜游美好家园”的画卷。一位老村民说：“以前的赤牛爪黄尘满天飞，现在生活条件好了，烂房子也都整修了，赤牛爪的新面貌引来了外面的人。”旅游文化的发展不仅给赤牛爪带来了“中国美丽乡村”、“中国旅游模范村”等美誉，也给村民们带来了实实在在的收益，日子也过得越来越好了。越来越多赤牛爪人回到家乡，参与了村里的建设。眼前错落有致的窑洞，民俗博物馆，辗转腾挪的石板路，村里的学校，农家乐，演出舞台等，都是村民亲自参与修建起来的。远处看，这一处处极具特色的建筑被巧妙地摆放在了一起，层次分明，轮廓清晰，像一座形状独特的古堡。在赤牛爪的一天一夜，行走过的每一处都有惊喜，背后的故事更是让人着迷，令人惊叹！

窑洞是“黄土高原的产物，陕北地方劳动人民的象征”，具

有十分浓厚的中国民俗风情和乡土气息。为响应祖国改革开放走进农村，赤牛坬人用自己的汗水和智慧把一孔孔窑洞打造成了民宿和博物馆。住进温馨而具特色的窑洞，让我们这些来自远方的客人在这里找到了远方的家，于是，放松了疲惫的身躯，停下了疲乏的脚步，心灵也有了停靠的港湾。赤牛坬最吸引人的当属它的陕北民俗博物馆，它由10孔窑洞组成，窑洞内“别有洞天”，被巧妙地设计为一个洞洞相连的大迷宫，迷宫内5万多件展品琳琅满目，震撼人心。行走其中，犹如看了一部穿越千年的长篇史书，活灵活现地把陕北乡土文化旧时光的模样记录下来，丰富、厚重，又如此波澜壮阔，为我们开启了回溯时光的闸门。也仿佛看到了陕北乡村的今天，在祖国改革开放的道路上，它正与时俱进地迈着坚定的脚步，为祖国的明天绽放着光芒。

《高高山上一头牛》是赤牛坬村民们自编自导自演的大型实景演出。它以陕北农耕文化为主题，以半山半水为舞台，生动再现了陕北劳动人民的民俗风情。夏日的黄土高原，万山披绿，晴空万里，一曲回肠荡气的陕北民歌把我们带到了一个陌生的世界。那是一种平凡的声音，宛转，悠扬，在亘古的大地与苍凉的宇宙间荡漾，在深深的丛林与幽幽的山谷间回响。那是一望无际的黄土高原，一个古朴的村落，一群辛勤劳作的人民，凄美纯真的乡村爱情，感天动地的民俗信仰。他们拉着牛，赶着羊，抬着花轿，划着木船，演绎着自己的生活剧本。这一项人人参与的集体活动，不仅勾起了人们的浓浓乡愁，也给赤牛坬人带来了可观的收入。

演出结束了，我还停留在沉思与震撼中。沉思，它演绎的一幕幕民俗风情，保留了最纯朴的乡土气息；震撼，它凝聚了赤牛坬世代相传的智慧结晶，繁衍出色彩斑斓的文化信仰，为祖国现代化发展保留了一片净土。

看来，赤牛坬真是个人杰地灵的好地方啊！大漠和黄土孕育了赤牛坬，被大漠和黄土厚爱的赤牛坬孕育了一代又一代善良、

纯朴、勤奋又充满智慧的劳动人民，他们以最纯朴的智慧参与了乡村家园从过去到今天的建设，也建设了祖国的美好明天。

在这高高的黄土山上，我看到了榆林的过去，也看到了它的现在；感受了它的沧桑历史，也感受了它的现代发展。它的城市和它的乡村都正在紧紧跟随着新中国改革开放的步伐不断前行，在新中国成立 70 年历史中留下了一段光辉岁月。然而，它却从不忘记它那土生土长的样貌，也从未失去它那至真至纯的黄土情怀。

只是眺望，就能洗尽心灵

——东京瞻仰“颜真卿”

黄嘉良（中华函授）

谨以此文献给海协会与海基会的两岸领导，以及热爱中华文化，珍爱国家瑰宝的炎黄子孙。

东京大雪初霁，树梢草地，积雪未销，我踏雪而来，为的是瞻仰千年唐代的颜真卿，为的是一睹魂牵梦萦的书法瑰宝《祭侄文稿》，而这一天，不是迂回在北京的紫禁城，也不是低吟在台北之故宫博物院，而是飞越万里云山，横渡浩渺太平洋，来到东瀛日本，拥簇在东京国立博物馆万人长龙里。

观赏瞻仰中华神州的文化瑰宝，居然，不是在华夏之都，而是在东洋之滨！这是怎么了？是我们已经忘却《颜真卿》是谁了吗？是我们逐渐淡忘我们祖先的伟大了吗？是我们已经不再重视我们曾经拥有的艺术辉煌了吗？是我们今天的子孙为了种种各自的私情，一党一派的恩怨而不惜罔顾民族大义，国家瑰宝了吗？！

唯一，足于引以为傲，感到欣慰的是：这一次颜真卿《祭侄文稿》的展出，再次让颜鲁公抖掉千年的尘埃，让日本人都不得不肃然起敬，同时，也让同一时间在东京国立博物馆《平成馆》展出的中国古代书法大家，如怀素，张旭，米沛，黄庭坚，赵之谦……也在海外大放异彩！这倒是比只是馆藏而不思为这些文物绽放光芒会更好。最起码，就因为这一次的展出，使许多炎黄子孙重新仰视自己拥有的文化瑰宝，使许多人重新认识了唐代承先

启后的一代大书法家——颜真卿。为配合此次展出，东京国立博物馆，还特别发行了一册印刷精美，厚达 364 页，非常有份量的限量版单行本。虽然，内容全是日文，可是我仍然买下一本以资典藏，一来是内容弥足珍贵，二来是为祖国的瑰宝表达自己的一份尊重和珍爱。

虽然，这一次来日本看中国唐代大书法家的真迹书展，心中很不是滋味，可是，也有不得不庆幸的地方，那就是地点是在懂得尊重文化，珍惜祖先艺术的日本举行。日本，是当今世界上，把书道与茶道，棋道，剑道，与花道等量齐观的“国技”。对于颜真卿《祭侄文稿》的展出，他们在给国民宣传上他们卯足了劲，陆桥的走道上张挂广告牌，馆外设置色彩鲜艳的大看牌，免费索取的海，网上购买入场券的服务，尽善尽美！展馆内表列颜真卿一生的事迹，非常详尽，也非常精致，此外，在主馆的进口广告牌上，有欧阳修，苏轼，黄庭坚对颜鲁公书法的评价，非常珍贵。我不知道，如果这一次展会是在北京举办或者是在台北举办，主办当局的准备工作，其用心和精细之处，是不是能比美日本？我不知道，北京故宫和台北故宫是否也常在馆内专区举办类似的文化展？以提升国民的素养和品味。在展馆进口，黑底隔板上，诺大的三个大字《颜真卿》，是用颜鲁公署名的颜体字体，俨然就是高冠宽袍，大义凛然的颜鲁直站在那里，俯视着隔着千年时空前来瞻仰的东瀛友人，和来自华夏神州的子子孙孙，以及我这个应该是唯一来自佛邦泰国的书痴！

《只是眺望，就能洗尽心灵》，这是印在海报上的日文文句。是一位在排队进馆时认识来自中国北京的同胞，应我的要求，发微信请她在日本留学的妹妹帮忙翻译的。你看看，多么高雅的用词？不说是来自中国唐代的大书家，而是用一种艺术的鉴赏角度来定位，这是一种多高明的手法啊！是不是值得两岸故宫的领导深思？

喜爱“颜筋柳骨”，始自童稚学书。砚台边，宣纸前，张子敦，赵梦秋两位恩师的谆谆教诲，言犹在耳：“要写好书法，一定要勤习颜字柳书。日后要写行草隶篆，北魏碑体，方不致架构疏散，运笔无势也。”喜爱颜字，固然拜倒其雄浑宽博，磅礴大气的书体，令人顿生高山仰止的情怀；更重要的是：颜鲁公忠烈千秋，大义凛然的事迹亦令人心生崇敬！在他的书法里，我们不仅看到翰墨若泰山之伟岸高邈，也看到忠义灵魂的亘古不朽！清代书法家王澐曾说，“然非有一段忠义郁勃之气发于笔墨之外，未由臻此。”

对于这一次台湾故宫博物馆“出借”国宝给日本，海峡两岸网上见仁见智，炒翻了天！根据我个人阅览的资料，其实台湾和日本的文化交流已由来已久，即便是中日之间的交流展出也一直处于一种很正常的状态。唯一不同的是：只有北京故宫或中国地域博物馆的文物到台湾举行合展，如2011年，“山水合璧——黄公望与富春山居图特展”在台北故宫举行，现藏于浙江省博物馆的《富春山居图》前段《剩山图》与台北故宫所藏后段《无用师卷》实现了合璧展览，但台北故宫却不同意把《无用师卷》借给浙博在杭州举行合璧展，原因据说是海峡两岸尚未签署《司法免扣押》的条款。这就需要海协会和海基会的加倍努力了！国际间复杂的交流展出条款均能解决协商，两岸同胞却不能突破这道藩篱吗？忍看中华国宝可以远涉重洋到海外展出，却偏偏不能在他“共饮一江水”的老家和他的子孙孙孙执手相见，这是多大的讽刺！多么的痛心！

撇开海峡两岸的问题不说，抛开中日的历史情结不说，我不知道，北京故宫和台湾故宫博物院有没有举办过《颜真卿》这样专题性的展览？或者说，有没有举办过“类似”对某一位具有时代意义的，具有影响力，启发性的古人，作个别展？我在东京博物馆，收集到的下一个颇具号召力的展会是：2019年7月9日至

9月16日的《三国志》展。看看别人的博物馆是怎么“经营”的？！对不起，我用了商业味比较重的经营两个字，这是因为，在这一次颜真卿祭侄文稿展会里，我就看到参观人群百分之七十是来自祖国的同胞，其中百分之十，是不是还有来自台湾，港澳，和像我这样来自侨居地的华人呢？大家不会看了展会就走吧？所以，从一进入日本的国门那一刻开始，你就必须开始消费！吃的，喝的，交通，宾馆，再加上购物，那是一笔不小的消费啊！但是，很抱歉，这些钱，是花到别人的国家的。所以，如果由咱们的国家来办这样的展会的话，是不是会为国家带来经济效益，为故宫，为故宫博物院带来不菲的门票收入，文物发售收入，以及文物纪念品售卖收入。

为了我们的文化瑰宝，为了我们的先祖，为了我们的子子孙孙，海协会与海基会请加把劲吧！

(2019年2月10日初稿于东京旅次，2月15日完稿于曼谷家中)

心系祖国

吴静敏（厦门大学函授）

“敏姑，爸爸昨晚午夜离世了……”电话中传来岳炎儿子悲痛的声音。

一阵悲恸涌上心头，从此，我再也见不到我敬爱的老友了；再也听不到他宏亮的声音了；脑子里浮起他忠厚的脸庞、慈祥的目光、瘦长的身材、朴素的装束；我恨不得立刻奔去见他最后一面……

四年前的一个下午，他撑着两根拐杖，站在我家门口，我惊呆了，“怎么变成这个样子！？”

“骑脚踏车，被公车撞倒，右腿骨折伤，已四个多月了。”

“为什么不让我知道？走路这么辛苦，还要出来干吗？”

“今天我特地拿一件东西来送你。”

我扶他坐在椅子上。他从衣袋里掏出了一个手表，放到我的手掌上，并说：“这个梅花牌手表，我珍藏了四十年。”

“我不能接受这么贵重的礼物，你还是留给嫂子吧。”

“她不懂货，我要送给懂货的人，并且热爱中华文化的人才会珍惜它。这梅花牌手表是中国最出名，最耐用的牌子。”岳炎很认真的说。

他拄着拐杖，特地给我送来，这股真挚的友谊，太感动我了。我哽咽紧握他的手……。

他又告诉我说，他要回中国去完成落叶归根的心愿。我不赞

同他的想法。并指出现在的一些中国人不像五六十年代那么热情朴实了，多数人都在向钱看。你接触到了会大失所望的。

“我这辈子，没有给祖国作出贡献，唯一的愿望就是回去祖国归终，把这副躯体，奉献给祖国的医学院，作为医学解剖标本。”

他这颗赤子之心，震撼了我。“岳炎！你不愧为炎黄子孙啊！”我握着他的手激动地说。

我们的友谊始于五十年代，同在一个学习小组。他为人忠厚、热情，但很少言笑，可是谁有困难，他最先伸出帮助的手。

上世纪七十年代，泰国大专院校的大学生、教授和社会进步人士，纷纷起来示威游行，反对政府独裁专政。在这情形下很多教授和学生被列入黑名单。有一位老师，避难在他的家里。他天天买大鱼大虾，亲自下厨做菜，他的太太对我说：与岳炎结婚十多年，不曾吃过大鱼大菜。托这位逃难老师的福，吃到佳肴。

“岳炎这颗热爱正义之心，令人感动啊！嫂嫂你从旁帮助他，也是做了好事！”我称赞她。

二〇〇八年，汶川大地震，他把他几年了来省用俭吃积下的钱，都捐到汶川灾区去。

岳炎出身贫男，七岁时家乡饥荒。被卖到他乡求生。十五岁那年随养父到泰国谋生。初到泰国就在一家腌咸菜店当杂工。一段时间后，到一家做木桶的小工厂当学徒和打杂。一位长辈见他刻苦勤俭，是一个好少年。便在晚上教他学习中文。很快他学会看中文报纸了。这时的他如在黑暗处看到一道光明，更加努力地学习。每次打开报纸，最迫切要看的是中国人民脱贫的信息。

几十年的拼搏，有能力立业成家。但内心总牵挂着亲娘在何处，托过很多乡里亲人寻人，总不知下落。使他常在梦里呼唤亲娘而惊醒，朝思暮想回中国归根。

七十六岁的岳炎，突然感到呼吸困难，儿子马上送进医院，

经医生诊断后，患的是肺癌，且已进入晚期了。儿子们保密，不让爸爸知道是患了绝症。可是，他呕血时，心里已意识这是恶兆了，他坚持不住院，让生命自然结束。

临终时，岳炎含着泪对妻子说：“我心中有个结还没解开。”

“你说吧，我和儿子会为你解开的。”

这时的岳炎已没力气继续说了。永别了！

我心里最理解岳炎心中这个结——回祖国落叶归根！

岳炎，你心系祖国的情怀，永远在闪光啊！

老家

陈泽虹（泰国朱拉隆功大学）

每个人对“家”都有着不同的诠释与情感。家，让我想起了金庸武侠小说的江湖人士，一位位浪迹天涯，四海为家，路见不平拔刀相助的行侠游客。他们啊，处处无家处处家。“家”对于他们来说不是约束，而是自由，不是稳定，而是漂泊；家，让我想起了在外漂泊努力打拼的年轻人，家对他们来说可能就是奢侈的，跟家人见面的时光少之又少。他们渴望有一天能建立一个稳定的家，而这个家伴将伴随着他一生的抱负。“家”是心灵的归宿，支撑着他们为理想砥砺前行；家，对于我来说，就是一个有圆满的家庭，爸妈我三个人在一起嘘寒问暖，在饭桌上有说有笑，其乐融融。家永远执着地为我抵挡外来的风风雨雨，为我撑起一柄爱的巨伞。家对于我来说就是坚强的后盾，爸妈就是我永远的靠山。

“这个春节，你代表阿爸去老家拜年。”阿爸转过头去对妈妈说，“我前阵子才去了老家，阿伯阿姆还身体健康，这个春节就让我们的小泽去会会中国老家的亲朋好友。”一家人正在讨论今年的春节，阿妈说：“好啊，这边我们也要拜祖宗，还有一些亲戚还是要去拜年的。小泽你去，你爸就不用去中国了，在曼谷也好帮帮我的忙。”我是觉得有点突然，虽然经常去中国旅游，一般也就是在广州玩玩，然后顺便去看望爷爷奶奶个一两天，而且是跟爸妈一起去的，现在叫我一个人去，感觉是有点别扭。

“爸，你的老家还是挺落后的，我一个人怕住不惯……？”心里想着这种苦差事，还是不去为妙。什么亲戚朋友，我都没认识几个。爸爸言情严肃了起来：“什么是‘我的老家’，我的老家也就是你的老家。怎么说话，这是！那里有你爷爷，有你奶奶，还有……”妈妈马上巧言平息，“你长大了，就代表爸妈去一趟，爸妈也有脸面。你就当作是去体验原味的中国春节，春节是最热闹的时候了，吃的，玩的，保证你喜欢。”我只能乖乖答应了，“好吧！既然你们都打点好了，我不去也不行。”

那“老家”是什么样的一个家呢？“老家”一词对于海外华人，特别是我这一代人19世纪末在海外长大的孩子，有着一种遥远并生疏的感觉。遥远是地理上的距离，它隔着我十万八千里，我要越过高山大海，方能到达，而生疏是心理上的感觉，一种触不可及的距离。家与老家之间隔着三代人的地方文化、语言与思想。

“快、快、快，赶紧把文房四宝拿过来！”爷爷呼叫着让家里的人打点，他便赶着脚步走到门外，热情的喊着“陈伯啊，这边请，又麻烦您老人家给我们写春联了！”这位身穿灰色长袍的大爷红光满面，步履矫健，乐呵呵地说道：“哪里话，都是自己人！”家中大厅已摆上了大大的四方桌子，桌子上摆上了几幅红纸，毛笔架上挂着各种毛笔，旁边放着墨锭，砚台内注了墨汁，还有纸镇、水滴，笔山和笔洗。每一件都是那么的精致，散发了文人墨客的气息。原来毛笔字的气场这么大，既霸气又不失优雅，比起我小时候学毛笔字，真是天壤之别。大爷挑选了紫毫笔，手握墨锭细细地研磨着。接着用毛笔沾了沾墨，提笔心有成竹。随着他手腕的转动，一个个漂亮的字体生动的浮现在红纸上，行云流水，落笔如云烟。墨黑的繁体字，红艳的宣纸，气韵生动，一字见心。爷爷拿起来，仔细大声的读着：“光賞綠葉紅花春意滿，喜騰偉業宏圖樂事豐，橫批是春日風和！字好意

义好！”他的字，朴实无华而兼纳乾坤，这让我不禁敬畏赞叹，连一个普通的邻居大爷也能写这么一手好字啊！想起小时候，学毛笔字时老师对我的教导“学毛笔字更重要的是修心养性，锻炼你的恒心与毅力，学学毛笔字，你的字才写得好，要有耐心……”这毛笔字是越看越好看，早知道就该好好学笔字了。我知道毛笔字是中华文化的载体，有了它，就有了中华文化的传承。愚昧的是我竟然不知道毛笔字在“老家”这种我认为落后的地方，它也依然根深蒂固，穿越时间和漫过远方，与中华民族精神成一体。“你们快去把春联贴到大门上去！”爷爷打断了我的思绪，他转过头去说“陈伯啊，感谢感谢！咱们过去喝盏茶！”

说起茶，我来的这几天，老家的茶炉就没有息过火。虽然爸爸是中国人，可我就没过他喝茶。所谓的“老家”就是保存着最传统的最质朴的文化吧。这里的人把茶叫“茶米”，每个人的家里都会有一套茶几和茶具，可见茶在他们心目中的位置。我也想“吃茶”！爷爷坐在茶炉旁边，他先是将沸水浇在紫砂壶身，将茶叶用茶匙拨入茶壶，接着悬壶高冲，向紫砂壶里注水，水满壶口为止，用壶盖刮去壶口的泡沫，盖上壶盖，冲去壶顶产泡沫。然后又迅速倒出壶中之水，用第一泡茶水烫杯，手灵巧地转动杯身，轻轻倒出，将茶杯“品”字排放。再次用高冲法向壶内注满沸水，接着循环斟茶，茶水将尽时，将壶中所余一点一滴平均分注斟于每一杯中，三杯茶曾现在我面前，茶色均匀，热气腾腾，茶香迎面扑来。“陈伯，请吃茶！”爷爷摆出请品茶的手势。老爷顺手一拿起，把茶杯凑到鼻子跟前闻其香，“好茶，好茶！”接着三口啜饮，一口为喝，二口为饮，三口为品，啜完三口后，再把茶杯余下的少许茶汤倒入茶盘。我看得津津有味，原来一杯功夫茶，是这么讲究时间配合、沏泡技术、和评品质量得啊！他们喝茶就是那么的乐于其中，难怪苏辙有诗曰：“闽中茶品天下高，倾身事茶不知劳。”爷爷看着我，趣笑地说，

“小泽，你也来一杯，在曼谷你们没时间没喝茶吧。”我笑了一笑，也品了一杯茶，茶汤的鲜醇甘爽，令人回味无穷。一杯功夫茶，从烧水、洗杯到沏茶、喝茶，每道工序都体现了仁爱致祥的儒家气息，体现出长幼尊卑、谦逊礼让的美德。它不仅是解渴的饮品，更是温文儒雅的体现。

除了过年写春联、品茶，我还祭拜陈氏祖宗，看了潮剧，拜了神佛，逛了夜市，放了鞭炮，放了烟花，吃了很多潮汕菜，小吃，在这里就不细说了。“老家”过年，它给了我不仅是过春节的方式，更重要的是灵魂上的思考。家与老家之间隔着三代人的地方文化，语言，与思想，隔不断的是世俗文化，隔不断血脉传承。“老家”是这个世界上最质朴最深情得建筑物，它是一种根本，一种情怀，一种寄托。多去你的“老家”看看，当你看完了全世界，也许老家就是你遗忘得地方。不到等到屋上长满了草，你认不出来你老家的时候，才来诉说的思念之情，那时候你只能止步在屋前，像梦一般的回忆着过去。

我的老家是潮汕。你的老家呢，在哪里？

祖国就是我们的底气

艾丽丝（河南财经学院）

两年前的夏天，我们一家三口到中国探亲，当时正赶上《战狼2》热映，沉寂已久的国内电影市场有如平地一声惊雷，爆出条条快讯：票房突破20亿，30亿，40亿，50亿……因为国内行程很短，我们并未打算去看这部影片。可是我先生的旧友老杨却不放行：“听说《战狼2》十分震撼，国产片多少年都没见过这种阵势了，你们一定不能错过。”盛情难却就应了下来。老杨一边找电话号码一边说：“我三十年没进过电影院了，这次也陪你们去开开眼界吧。”

听到这番话你一定会想：这什么人哪？太跟不上时代了。

老杨曾经是辽宁省鞍山市鞍钢宣传部部长，虽然已经退了下来，但每天还坚持看新闻读报纸与时俱进。从他家里的陈设——大型中式红木圆桌，红木座椅，茶台茶具，墙上对称的中国字画，柜子里排列整齐的证书奖状，书桌上装裱精致的临摹小楷，你便看得出他并非孤陋寡闻，而是一个把过去的峥嵘岁月带到了今天的老革命。

“以前都是请我去看电影的我都没去，这次肯定免费送我票！我对鞍山的文艺工作那是，做出过巨大的贡献。”

我稍稍怔了一下，哦？难道国内的电影院还是国有产业吗？

他对着电话嗯嗯了好几声，面露为难对我们说：“不行啊，原先那个电影院主任说不归他管了，电影院都承包给私人经营

了。”因为他不懂网上预约，我们到了影院才发现《战狼2》基本爆满，如果要看就只能坐第一排——并且还是边上。我便说不看了。老杨却坚持，不容争辩就买好了票。接下来还要等一个多小时才开演。于是老杨又提议：

“要不咱们去咖啡馆坐坐吧！”

“你不是不喝咖啡吗？”

“你们喝呀，我进去看看也行。”

“还是出去找个茶馆吧，这里面实在太闷了。”我先生比较善解人意。

走出人潮汹涌的影院，沿街来到一个小茶馆。求学时曾经在北京的路边小摊喝过大碗茶，在香港粤式茶楼也品过功夫茶，前者简陋，后者奢华。今日这茶楼装饰异常简单却落落大方，红墙砖瓦不加雕饰，一棵室内绿竹盆栽，三五张无漆的木头方桌，木头长凳。柜台上武夷大红袍、安溪铁观音、洞庭碧螺春、六安瓜片、黄山毛峰琳琅满目。小妹来给泡了壶龙井便退下。桌子上有一盘花生和一盘瓜子。这样消磨着花生壳瓜子皮的时光，居然令人感到一丝宁静。

电影开演了。我从来没有坐过那么近，我的脑袋随着镜头切换忙不迭地忽左忽右。这炮火，这喧嚣，贴着屏幕我真是焦灼难捱好多次都闭上眼睛需要缓冲。突然，安静了。听到吴京说：

“哥，把国旗给我。”

我的神志一下子清醒，心中咚咚地打鼓：他要干什么？

只见受伤的吴京挣扎着把国旗套在一只胳膊上，艰难地举了起来。车辆缓缓驶入交战区，而鲜红的五星国旗在风中飘扬。交战双方注视着国旗喊道：“是中国人！停止射击，停止射击！”看到这一幕，我的眼眶湿润了。经历九死一生，吴京终于把陷入屠杀中的非洲侨胞和难民安全送达祖国的怀抱。此时，荧幕上出现一本中国护照，而护照上打出来这么几行字：中华人民共和国

公民，当你在海外遭遇危险，不要放弃！请记住，在你身后，有一个强大的祖国！

我的眼泪再也忍不住，流了下来。

已经多少年不知道什么叫做感动了？这最后一幕竟然直戳泪点！改革开放四十年，亲眼能够看得到乡村的柏油马路不断延伸，城市建设日新月异，高楼大厦拔地而起。老百姓的顺口溜从“新三年，旧三年，缝缝补补又三年”变成了“双手筑起两层楼，高档家电样样有，妻儿外出有汽车，吃喝穿戴属一流”。生活水平的显著提高，奥运金牌大国的桂冠，活性蛋白质人工牛胰岛素的合成，原子弹卫星神舟的成功发射，将不可能变为可能的杂交水稻的重大突破，被英国誉为“新世界七大奇迹”的港珠澳大桥的胜利开通，以及与诺贝尔奖擦肩而过的银河二号巨型计算机，等等，都让你恍惚觉得如今国家强大了。军事具体多强大，我不知道；外交具体多强大，我不知道；经济具体多强大，我还是不知道。那么中国到底强大了吗？需要找数据吗？不！

侨居海外的华人可以用亲身经历告诉你：祖国真的强大了！因为我们不再被欺辱和歧视，往日犹如浮萍在海外飘曳，挺不起腰杆。如今我们受到了当地本土人民的尊重，无论在欧美还是日韩，你总能看到醒目的汉字“可微信支付”或“欢迎中国人”。发生灾难时华人华侨不再垂死挣扎四处逃生，而是第一时间想到中国大使馆，因为每次求救都有求必应。祖国今非昔比，我们的安全有了保障，尊严得以维护，也有了挺起脊梁的底气。一句我是中国人，走到哪里人家都知道，走到哪里都自豪！

2015年也门陷入战乱，中国政府立刻派军舰接走中国公民，还出于人道主义帮助其他10个国家的250位民众安全撤离，而美国当时却无能为力，只能呼吁本国公民乘坐外国船只离境；2011年面对危及生命的利比亚内战，中国政府动用海陆空力量撤离侨民35860人，更是一个历史的奇迹。当在港口等待的国人

看到悬挂着五星红旗的中国军舰时，都流下了眼泪。多少外国人绝望的眼神中透露出羡慕，多少国人发自内心齐声呐喊：“祖国万岁！”多少华人华侨举起手写的大标语——“感谢祖国”，更有人抵达国土后深情下跪叩谢这片土壤，这些新闻报道的真实情景比电影有过之而无不及。

是的，中国护照或许不能让你随时去任何地方，但是却能在灾难发生的任何地方尽快带你回家。

《战狼2》让我们看到了祖国的伟大，也看到了在这面伟大的红旗下，有多少像吴京一样的勇士在为国负重前行。和平年代或许看不到战争的血腥，但是无数人民警察为维护治安光荣牺牲，消防人员为营救人民生命财产被火蛇吞噬，煤矿工人为祖国建设遭遇塌方葬身矿场，建筑工人为城市繁荣背井离乡风餐露宿，包括身边最不知名的退休干部老杨，也在用一滴墨一杯茶来守护中国的传统文化。

想起中国一路来的摔打和成长，直到今日的强大和团结，澎湃多年的游子情再也不会患得患失。此刻我只想大声地呼喊——
祖国就是我们的底气！

箏韵情愫

墨子（东北师范大学）

小时候，我酷爱手风琴，曾经在上千人的剧场手风琴独奏；后来又学了钢琴，那一串串音符顺着指尖跳动在黑白分明的琴键上，记录了那个年代的梦想。不知从何时开始，我喜欢上了古筝，就像白居易的《夜箏》描述的那样：紫袖红弦明月中，自弹自感暗低容。

我一直想，如果有一天我能穿上仙女般的紫色纱裙，裙摆随风飘逸再轻泻于地，细软的长发齐腰飘散着，再信手拨弹一曲幽婉恬淡、如醉如仙的古箏曲，真可谓“弦凝指咽声停处，别有深情一万重”。

五年前的一则新闻让我遇见了古箏。我看到曼谷中国文化中心开办古箏学习班，很荣幸的是由泰国朱拉蓬公主的古箏老师李杨授课。我迫不及待在国内买来古箏，马上报名学习，多年的心愿终于如愿以偿。

我满心欢喜地每周准时上课，回家按时练琴，每一天的进步都给我很大的动力和成就感，甚至以为很快就能成为一名优秀的演奏者。然而，看似简单优雅的抚琴，真学起来是枯燥无味的，尤其那些练习曲和指法，几乎弹几分钟就不想再弹。几个月下来，我有点儿灰心，手指磨得起了水泡。疼的无法按弦时，甚至有点儿想放弃，可是一想到之前的梦想，又觉得不甘心。因为那个飘飘欲仙的梦，已然住进了我心底。

就这样一边忍痛继续练琴，一边纠结是否放弃，再一边收获着每一天的点滴进步，直到手指磨出了茧子，我也渐渐有了信心。经过几个月的刻苦学习，我进步很大，可弹出来的曲子还是不够动人，没有韵味。于是，我静下心来查看了很多资料，借鉴别人的学习心得，不懂的地方及时向老师请教，甚至录下自己弹的曲子反复听，找出缺点及时改正。

接下来的学习，我不再急于求成，而是仔细琢磨每一个新的演奏技巧并反复练习，即便是一小段练习曲或几个乐句，也认真对待。慢慢地我发现，学习古筝和学习其他乐器一样，需要耐心、需要慢练。

所谓慢练，是指低于该作品正常速度的练习，这是一个基本的、科学的练琴方法。慢练时才能有足够时间去聆听感受，从而发现错误并纠正，同时，也可以在慢练过程中，寻找音乐的表现方式，直到熟练再渐渐加速，然后淋漓尽致地表达作品的丰富内涵。只有这样，才能让听众感受到优美的曲调，而不仅仅只是单一的音符。

学习古筝，除了慢练还有一个至关重要的环节，那就是音准。不难发现，即便是国际演奏大师，在演奏前也要先调试乐器的音准，否则会严重影响演出状态和效果。对于初学者，更需要养成每次弹琴前先调弦的习惯，这对于听力也有很大帮助。

古筝属于中国传统乐器，以五声音定弦，没有“4”、“7”这两根琴弦，只能靠左手在“3”和“6”琴弦上按，同时用听力来判断寻找“4”和“7”。那么，对学琴者来说就需要具备很好的听力才行，而这个听力又必须在唱准的基础上完成。换句话说，是要在唱准的基础上再去弹奏，如此一来便可对比弹奏与唱的音是否一致了。我在练练习“4”、“7”这两个音的时候，首先把音阶唱准，唱出声音，记住音高，然后再去弹奏。一边按弦、拨弦，一边唱出声音，用听力仔细辨析，直到达成一致，然后反复

练习，这成为我每天练琴前一个必不可少的环节。

每一首乐曲都有相应的基本指法和演奏技巧在里面，每次接触新的乐曲，我的方法是从头至尾认真地读一遍乐谱，把不认识的和不会的地方做个标记，集中请教老师并做笔记，然后一个乐句一个乐句去练习。如果某一个乐句里出现难点，我就把难的部分单独练习，直到熟练后再去完成这一乐句。每完成一个乐句都要从头串联起来，这个时候除了注意演奏技巧外，还要融入音乐表现，力争把每一句都弹奏得美、表达得准。

很多人喜欢弹超出自己水平很多的曲子，这样做其实是有害无益的。

记得刚学古筝不久，我就开始弹《渔舟唱晚》这首名曲。那时我的基本功还不扎实，音准、手形以及对作品的理解和表现等很多方面都不足，但因为急于求成，凭借自己的音乐底子，几天时间就把这首曲子弹下来了。这时，我发现曲子的第三部分无论花费多少时间、怎么练习，速度和音乐表现都不对，甚至曲子快速高潮的部分完全不能正常弹奏，手指也不听使唤。

后来，老师知道我在弹这首曲子时告诉我：“曲子超出自己水平很多，就很难保证自己在技术处理上的准确性，甚至会有大量的错音，以后即使有水平弹奏这首曲子，也很难改回来。学古筝切不可操之过急，欲速则不达，你需要把基本功学扎实，基本功扎实了再弹曲子，自然就事半功倍了……”

接下来的日子，我按着老师的要求，逐一练习教程上的每一首练习曲，力争把每一个环节、每一个技巧、每一个指法都弹到最好。终于有一天，老师允许我弹这首向往已久的《渔舟唱晚》，我兴奋不已，再次拿出琴谱，一个乐句一个乐句去练习领会老师对作品的讲解。

“这首乐曲意在描绘夕阳西下，碧波万顷的湖面上渔民们满载丰收的喜悦、荡桨归舟的欢乐情景，表达了作者对祖国大好河

山的赞美与热爱之情……”老师还讲授作曲的创作背景，便于我们加深对作品的理解，真切体会原创作者的情感。为让我们更好地处理音乐作品，老师还拿铅笔在谱上标出原谱未标注的指法、强弱等记号，我们在弹奏时自然而然将古筝的韵味展现得淋漓尽致，让旋律与渔民丰收的景象浑然一体。

古筝，这个中华文化的独有符号，它给人不可言喻的梦幻和令人敬畏的神秘，那遇见古筝于我又是怎样的幸运呢？

2015年，我和古筝班的另外四名学员，代表曼谷中国文化中心参加中国文化部主办的“奖学之旅”。那是一次不可多得的文化盛宴，访华的11天里，我们先后访问了北京和河北吴桥，同时来自16个国家的60名优秀学员还分赴辽宁、黑龙江、湖北、云南、四川、广东、青海等15个省市进行文化交流，游览祖国的名山大川和名胜古迹，品尝不同地域的风味美食，更深入亲近中华文化，让不同肤色、不同地域、不同国家的学员，以不同角度认识了我们强大的中国。

在学员才艺表演时，我们以精彩的古筝表演，展示了对中华文化的热爱，给在场的观众留下了别样的记忆。红弦传情，我们的表演不仅成为曼谷中国文化中心的一张靓丽名片，更赢得了主办方和所有国家学员的高度赞赏。我们也以古筝为纽带，满怀对中国文化的热爱，结识了各个国家文化中心的优秀学员。

古筝无言，却承载了我所有情愫，它用特有的方式陪伴着我。随手拨弹一曲，那细细的琴弦奏出优美的音符，清脆悦耳。奏一曲古韵，别有一番兼葭动人的美感，低头吟唱时又宛若一涓流动的溪水，把我带进如诗般的心境。

遥远的三鞠躬

易青媛（天津师范大学）

缘分是一个佛家词语，意味一种人与人之间无形的连结，以及相遇的机会和可能。在我过往的生命中，遇见过许多有缘之人，吴东海老师就是其中一位。我的丈夫毕业于云南大学中文系，他上大二的时候，吴东海老师刚从中央民族大学博士毕业到云大教书，也当他们班主任，我丈夫是班长，为吴老师打点下手。我大学毕业后在泰国一家中资企业工作了一段时间，觉得汉语水平有待提高，就申请了中国国家奖学金去读研究生，巧的是，最后被云大人文学院语言学专业录取，班主任也是吴老师！我的丈夫和我经常谈起吴老师，我从他那里听到很多吴老师的事迹，让我对他非常有好感。再后来，我们在泰国的大学教书，有几个学生本科毕业后去云大读研究生，论文导师也是吴老师！看来，我们一家真的和吴老师有缘分啊！

吴老师还是比较胖的，有时候走上二楼三楼的教室后，还要喘几大口气。但是他上课时声音非常洪亮。泰国的老师上课时，在教室里还要用麦克风，吴老师一亮嗓子，浑厚的男声简直比麦克风还响亮！我们泰国学生都没见过这么上课的老师，让我们没有一丝睡意，精神抖擞地上到下课。我们去教学楼上课，如果来晚了根本不用着急上火地找教室，一进文渊楼听到吴老师的声音，跟着走就很快能找到了。但他讲着讲着，偶尔会突然咳嗽几声，然后打开他的大号保温杯喝几口水。后来我们知道吴老师有慢性

咽炎，很多中国老师都有，我想这和中国教师的优秀文化传统有关。从孔子到现在，中国出现过很多优秀的老师，他们被称为“园丁”，而学生就是被园丁认真培育的“花草树木”，吴老师是我见过的声音最洪亮的园丁。

不管是中国学生还是外国学生，吴老师都很关心照顾。他是穷孩子出身，之前在中学教书，后来努力发奋考取了博士，所以他对贫困生特别照顾。大学老师工资并不高，他在大学工作研究之余为了养家还有一些社会上的教学工作，但他不是一个爱财如命的人，常安排贫困生们来做一些阅卷等力所能及的事情，然后把所得费用都给了贫困生。而对我们这些跟中国研究生一起上课但汉语水平有点差距的外国学生，他上课时也非常照顾，尽量深入浅出，语速也慢了下来，我们才能够像中国同学一样来得及记笔记。

吴老师正直，非常爱惜自己的羽毛，例如他不太喜欢学生送他东西，我的丈夫曾经送给他两次东西，一次他收了，另一次勉强收了。第一次是在他们大三结束前，班里同学为了庆祝即将升入大四，买了一大摞空白的奖状，就是上面印着红旗和红星那种中小学颁发的三好学生奖状，然后让书法最好的学生上面用行楷写上颁发的奖项。我丈夫当时是个热血愤青，什么事都喜欢冲锋在前，于是被授予“疯狂的石头”奖项，其他同学也都获得了根据他们品行做出的相应名头，而他们发现心宽体胖的吴老师在笑眯眯地看着他们哄闹，就在一张奖状上写下了：“授予吴东海同志，年度大老板奖！以资鼓励！”同学们拿给吴老师后，他显得即高兴又腼腆，也许还有一些尴尬，但他看了好几遍还夸了字写得好看，慢慢卷起来收到提包里了。第二次，是我将要进行研究生论文开题的那天，我丈夫正好放假来昆明看我，听说吴老师在开题会场，他很想去看看老师。那时候水蜜桃刚上市，文林街上有好几个摊位卖的水蜜桃又大又红，他买了好几斤，提着就跑

到了开题的会场。那时候开题还没有开始，吴老师早就等在教室了，我丈夫叫了一声老师，就很高兴地把水蜜桃送给他。吴老师一开始也很高兴，毕竟是他教的第一届学生回来看他，但当他知道我们的关系时，脸色就有点不太对劲儿了，我的丈夫也开始反应过来了，他后来很后悔地说，哎呀，我真不该这么做，也许让老师误会了，但我知道吴老板不会那么小心眼的，也幸亏你学习还行开题顺利。那天我丈夫走后，吴老师把桃子分了一些给陆续到达的其他老师吃。

后来，吴老师慢慢变瘦了，我们当时还开玩笑说，吴老师瘦了好帅啊！当时他也教本科的泰国留学生班，那些都是小我几届的宋卡王子大学我的师弟师妹，这群活泼可爱又不知天高地厚的年轻人，非常关注穿衣打扮，也经常和吴老师没大没小地说话，经常给衣着朴素的吴老师提一些穿衣打扮的建议，我们都以为吴老师瘦下来和换黑边眼镜是受到这帮孩子的影响，却不知他身体已经患病了。我不确定这是否和他的胖有关，但可以确定的是，他生病期间从来没有缺过一节课，他是那种上课非常认真的人，后来听说，有好几次，他不顾医生劝阻，从医院里跑出来上课，原因就是：不去上课，没人接替，等忙完了这一阵再住院等等。我从来没有见过这样的老师！

2018年4月23日，吴老师去世的消息在同学们之间传开，我们都非常震惊，他才52岁，几年前刚荣升副教授和云南大学文学院语言学系主任，而且孩子也刚订婚不久，未来原本很美好，却一下子突然调转了方向。我的丈夫当即告诉我，说准备订机票回昆明，参加老师葬礼，送吴老师最后一程。我因为孩子才4个多月不方便去，就只好呆在泰国，看到同学们怀念老师的文章和照片不断发来，鼻子也酸酸的。我丈夫回来后，给我看了一些葬礼前后的照片，并说到，你知道吗？吴老师的葬礼上，光花圈就有300多个，比前一段时间某位副校长的葬礼收到的多不少，殡

仪馆也挤满了人，老师、学生，中国、外国都有，大家都手持白花绕着吴老师的棺槨走了一圈，送他最后一程，有的老师和同学还做了跪拜礼，可见受吴老师影响和恩惠的人之深之多。他还拍了云南大学给吴老师发的讣告，云大给的评价是：“……吴东海同志胸怀坦荡，器量宽宏，任职期间，爱岗敬业，夙夜在公，长期讲授《现代汉语》、《对外汉语教学概论》、《文化语言学》等课程，出版《傣语四音格研究》等学术著作，教学效果突出，学术成果丰硕，为云南大学中国语言文学学科建设和发展做出卓越贡献，吴东海同志的逝世是我校中国语言文学学科的重大损失……”

据说佛祖曾经说过，前世五百年的回眸，才换来今生的擦肩而过，也就是在说人和人的缘分是多么来之不易，能够有缘成为吴老师的学生，真是三生有幸。现在我也是一位大学老师，我也是个穷孩子出身，我的硕士博士都是中国 ZF 奖学金支持的，在感谢中国政府的同时，我更感谢的是以吴老师为代表的中国老师们，他们的敬业和关爱，他们的学术精神和为人师的责任感，都是我前所未见的，给我以深深的震撼，我会以他们为榜样，也尽力做一位好老师！

虽然不能参加老师的葬礼有点遗憾，虽然和吴老师再也没有缘分见面，但吴老师的音容笑貌会永远在我心中，希望吴老师在九泉之下能够得到安宁，不用再辛勤奔波。现在吴老师已经去世一年多了，我有时候想想，仍然觉得不像是真的。真想对老师说，吴老师，您还记得我吗？您的一位泰国学生非常怀念您，只能在几千里之外，遥远地向您鞠一躬，感谢您的传道授业解惑；再鞠躬，感谢您洪亮的声音；三鞠躬，感谢今生有您做我的老师！

海外华人的中国情结

丁庆中（昆明师范学院）

一九四九年十月一日，是中华人民共和国诞生的日子，我也刚好在这一天出生，父母亲非常高兴，给我取名丁庆中，即庆祝中华人民共和国诞生的意思。

综观当今对世界上有重大影响力的国家，从建国到现在大都经历了内忧外患的重大考验。我这个与中华人民共和国同龄的人，在成长过程中，自然深受国家兴衰的影响。出于对个人人生价值观的追求，以及对异国生活的向往，我于上世纪八十年代初进入缅甸，然后又到了老挝，马来西亚和柬埔寨，最后定居泰国。在中南半岛生活了近四十年，每年的国庆日，都触动了我那“思不断，理还乱”的中国情结。

物换星移，多难兴邦，历史悠久的中华民族同世界上有些伟大的民族国家一样，在经历过许多灾难的熬炼后，得以浴火重生，重新傲然屹立于世界民族之林。当今的中华人民共和国，不论在政治、经济、军事方面对世界的影响力，举世瞩目。

泰国是全球华人最多的国家之一，尤其是在泰北的清莱府和清迈府，除了早期驻扎在美斯乐的原国民党 93 师军人外，还有更多的华人是从缅甸和中国大陆陆陆续续来到泰国的。

上世纪四十年代经缅甸到达泰国的原国民党军 93 师，以及赴缅抗日的中国远征军，在新中国成立后，鉴于国共两党仍然尖锐对立的现实，他们沦为没有国籍的人，有家不能归，有国不能

投。直到今日，仍有许多缅甸和泰国的华人没有身份证，甚至他们的子女都成为泰国公民了，他们还没有身份证，当地人称这些没有国籍的人为“太空人”，他们回不了中国，也去不了台湾，连离开泰北去曼谷或其他省份打工都要向当地县政府办理“出境证”。

随着香港的回归以及海峡两岸在“9.2”共识的基础上达成协议，台商纷纷前进中国大陆投资设厂，台湾老兵也可以回大陆探亲。紧接着，流落在缅甸的原中国远征军老人，不但可以毫无顾忌地回国探亲，还受到了当地民政部门和民间团体的热情接待。

泰国因物产丰富，山川秀丽，民风淳朴而成为全球知名的旅游胜地，但据泰国旅游局统计，在数千万来自全球各地的游客中，中国游客人数最多。不论到泰国的华人持香港护照还是台湾护照，只要他们开口讲华语，当地人都称他们为中国人。

人是环境的产物，特别是他生长时期周围环境的产物。在海外土生土长的华人，对“中国”的概念，自然不会像中国外交官或台湾侨委会的官员们那么清楚，他们对“中国”的解释，有称中国为“中华人民共和国”者，也有称中国为“中华民国”者。最令许多外国人迷惑不解的是，每年的十月，华人社区都会分别举行两次日期不相同的“国庆日”庆祝活动。由于两岸的分裂分治，两岸的“祖国”政府，都有各自的国旗和国歌。但中华人民共和国为联合国五大常任理事国之一，联合国只承认中华人民共和国为中国唯一的合法政府。

语言是文化最重要的组成部分，一个在语言传播上无远弗界的国家，必然是文化影响力最强的国家，海外的华人社区，尽管政治见解和在祖国的归属感上各不相同，但他们却因语言和文化传统聚居在一起。对他们来说，母语就是他们的祖国。如果没有语言和血缘上的联系，对祖国的归属感就会失去根基。基于文化上的认同，不论是泰北还是全球华人，谁不希望祖国强大，因为

一个强大而又以民为本的祖国，不但对两岸三地的华人有利，对全球侨胞都有利。

回顾中国自上世纪中期的国共内战以来，国共两党之争，不但使国内老百姓饱受骨肉相残之苦，连海外华人也遭受池渔之殃。在泰国和其他国家的华人社团，也因两党之争明争暗斗，国家的分裂分治，自然造成了海外华人对祖国心结的矛盾与惶惑。

泰国的华人社区，同祖国打交道最多的恐怕要算中文学校了。泰国的中文学校遍布泰国各省，其中以泰北清莱府和清迈府的中文学生最多。泰国的中文学校学生，除了华人子女之外，当地的其他民族子女学中文的也越来越多。中文学校的教材，有的采用中国大陆版本，有的采用台湾版本。有些学校教授注意符号和繁体字，有的则使用汉语拼音和简化字。时至今日，繁体字和简化字之间孰优孰劣之争仍然时隐时现，但政治意识形态之争已被搁置。中国大陆到泰国支教的中文教师也越来越多。在泰北的中文学校，中国大陆的支教老师和台湾志工教师共聚一堂，他们为了传承中华文化，走到一起来了。

东南亚华人处于东西方文化的交汇地带，在历史与现代，东西方文化的交流碰撞中，当地华人不论是在生活习俗上还是思维方式上都与中国来的志工老师大不一样。中华文化博大精深，但其中自然也有糟粕和杂质，但这并不妨碍人们热爱自己的祖国和人民，就象英国大诗人拜伦所说的那样：“祖国，我爱你，包括所有的瑕疵在内。”

敦厚的祖父

洪玲（云南省六十七军医院）

祖父出生潮州普宁县，那年代刚是国乱民贫，烽火四起，到处灾荒的情况。一九三六年祖父和众多华人一样，无奈逃离，携老带少，移居海外。那段日子祖父只靠一双白手，勤恳耐劳，节约节省，和自强不息的精神，谋求活路。

至今，祖父虽然逝世长达五十七年了，他在世时我还在小孩子，但对祖父印象深刻。祖父没有重男轻女的思想，他既爱男孙又爱女孙，所以我们兄弟姐妹很爱祖父。尽管祖父一辈子面对土、背朝天过着操劳日子，可他的勤劳敦厚，他的为人，无论是家人、亲友、邻居、或者弱者，总是无私解囊相助。他的广阔的襟怀，让亲朋好友特别敬佩。

祖父在曼谷的漾纳瓦县，种植槟榔和葵叶过日。每天早晨，吃了两碗稀饭和咸菜后，高大的身子把高卷着裤脚，戴上竹抖笠，在水沟边拿着长瓢，把一瓢一瓢水浇葵叶和槟榔树。接着就摘葵叶，在畦田拔草、松土、施肥等等。在初种植槟榔那段日子，是繁重和劳累的活路。每当槟榔果丰收，祖父必需爬上槟榔树摘果实，当祖父逐渐爬上树梢，一手抱树，一手摘果。看到他的身影摇摆着，让人惊心动魄。但祖父的努力和毅力，他如一只大猴子般，在树上操作灵活自如。

下午，祖父姑且歇息一下，过后挑着两个大木桶，不顾臭，不嫌脏，到十多公里远的畜肥场，挑回畜肥应用，有时也挑来一两桶供给需求的邻居。一天，祖父迟迟未到家，全家人都急坏了，

我站在门外左等右等，一阵子才那高大壮实的身影才出现，我大松一口气。面对满身大汗淋漓的祖父，禁不住再端详，怪啊！祖父光着两脚？我正要张开口，祖父立即“嘘”一声暗示我轻声点，然后只顾把畜肥放进茅棚里，我仍追问：“阿公，妈妈买给您的新鞋丢了吗？”祖父摸摸我的头悄悄说：“小声点，没什么事。”

原来祖父在半路遇到一位老朋友，听说他今晚要赴婚宴，愁的是没有像样的鞋子，为了解决朋友的困境，祖父脱了脚下的鞋子借给朋友，让朋友开心赴宴。

为了传承家乡的风俗，为了解开乡愁，祈祷平安。哪里有华人落户，就有神庙祭拜，我们村里也不例外，每年有两三次的庙会节，除了祭拜神明，和表达团结友爱的喜庆，少不了上演欢庆的潮州戏。有一天爸妈到外地探望外婆，同时在外婆家过夜，刚好庙会又请来戏班表演，爷孙俩乐开了怀。吃好晚饭祖父一手牵我，另一手拿着凳子，我提着油灯形影不离祖父，快乐到达庙会。

庙会里，人们络绎不绝，纷纷进庙烧香，祭拜妈祖、本头公、齐天大圣、伯公等等。大家都祈祷求神保安、风调雨顺、硕果累累，随后又添灯加油，给庙里捐出丁点费用。在香烛浓烟的烟熏下，我的眼泪油然直流，不得退出庙外，看了琳琅满目的零食摊，口水都要流了，祖父善解人意地给我买了一个面包，那时代那个面包真的好吃极了。

戏台上彩灯光亮，锣鼓喧天，曲板悦耳，给夜晚增添了喜庆和激奋人心的气氛。台上由木竹搭成，台顶盖上大面帆布，给演员和观众遮风抗雨。舞台前面一排排的观众，有的坐在凳子上，有的坐在草席上，大家欢声笑语，并欣赏戏曲。此刻，台上正在演宋朝的杨家女将，穆桂英既漂亮又威武，他们的精忠报国，英勇豪气，不畏艰辛困苦跟敌人作战到底。大家时不时喝彩叫绝，祖父乐得合不上嘴，流露出满自豪和喜悦的神采。

曲终了，戏中几千年前的先贤，他们为国的英姿作战事迹，一代又一代承传，让大家无比怀念故乡。尤其是祖父多么牵挂想念家乡，心里有千言万语想向祖国倾诉，可惜的是远离千山万水，更难度的还有一层墙，让两方无法沟通。更遗憾的是，祖父饱经沧桑的一生，始终无法圆了回故乡梦。

走在泥土路的夜晚，尽管有微微发光的油灯，仍是很黑很暗，好得有星光照着，让我们的步伐走得稳当，两旁的树木被风吹得发出“哗哗”声响，使夜晚更加清凉爽快。穿过篱笆，快到家门时，隐约听到鸡笼方面的嘈杂声。发生什么事呢？祖父暗示我轻声点，并带我到芒果树下歇息，且嘱咐安静等待，不许乱跑。随后祖父拿着一根木棍，朝鸡笼方面去，一下子又听到：“啪、啪、啪！”声响和混杂的叫痛声：“唉哟，唉哟。”我正心惊脉跳时，祖父却押来一位蓬头垢面的瘦小年青人。年青人，边走边哀求：“阿伯，别把我送进警察局，我真的不得已啊！”

“年纪轻轻，竟然不做好人，哪有好日子呢？”祖父气得摇头叹气。

“阿伯，饶了我吧，我家上有病弱的老母，下有嗷嗷待哺的婴儿，我真的走投无路。”话毕泣不成声。祖父真的左右为难，他沉默了片刻，又威吓道：“你别假装可怜兮兮，来这一套吧！”年青人擦着眼泪说：“阿伯，你看我全身如枯柴，衣衫褴褛，若吃饱穿好，会来偷你的鸡么？”祖父无言可说，把油灯点亮，端详年青人良久说：“看着你家有老有少，阿伯送给你两只母鸡，你把它养好，肯定有好的收获。”祖父又在衣袋里掏出几个铜币递给他道：“往后别干此活路，不然，谁也救不了你。”年青人喜出望外，连连向祖父盖头，抱着两只母鸡，消失在黑夜里。

我怔怔不解而问：“阿公，他是小偷，你不仅放他走，还拿钱和两只母鸡给他。”

“他日子贫困，就给他点机会吧，以前阿公刚到暹罗，日子很艰辛，若没得到善心人士指引道路，哪有今天的日子啊！”

榕城回忆录——悠悠岁月忆师恩

吴鑫（厦门大学）

回忆是一帧老照片，悄悄记录着过往的点点滴滴。回忆是一杯百味茶，把酸甜苦辣融化为一体。

2018年阳光明媚的春天里，我在泰国美丽的泰国易三仓国际大学校园里，身着庄严的学位服，接受着老师和学姐学兄们的良好的祝愿，陶醉于从中国远道赶来祝福我大学毕业的大姑小姨的声声“恭喜”、“祝贺”语中，沉浸在身心幸福的欢乐中。此时此刻，追本溯源，回味这一切，却难忘那在成长路上所渡过的欢乐的少年生活时光，难忘为我成长而洒下的浓浓的金子般的恩师之情！

我叫吴鑫，是一个来自泰国的孩子。我的妈妈是中国人，妈妈给我取名叫“鑫”，是因为一个算命的老伯说我命里缺金。

“鑫”字对于一个初来乍到、没有任何中文基础的外国孩简直就是天书上的文字。因为是爸妈赐予的，所以始终没有改掉。

初到中国，是2003年。妈妈生病，需要回到家乡福州治疗，于是就带上我到中国学习。福州是有“福”之州，素有“榕城”的美称，这里的沙县小吃遍布大街小巷，“拌面扁肉”、“福州鱼丸”、“荔枝肉”、“芋泥”是我最喜欢吃的小吃。城里还有许多有名的美食街，步进安泰桥美食街，逛入达明小食街，再挤

撞到宝龙商业区，那满街琳琅满目的小吃品种总叫你吃得忘记回家。

这个南方城市总给人一种很亲切的感觉，这也许也是因为我妈妈的故乡的缘故吧。

在家调整了一年后，妈妈送我到市里数一数二的小学——鼓楼第一中心小学，开始重新上二年级，因此我比班上的同学都大上一岁多，也成了班里的“大姐大”。去报到的那天是暑假过后的第一天，在阳光艳照的中午，我见到了我的班主任兼语文老师，她姓谢，名祖英。谢老师大概 30 岁左右，个子不高，一头乌黑的短发，笑起来很和蔼可亲，她有一双炯炯有神的大眼，尽管上起课来很严厉，但大家还是都很喜欢她。我像是得了上天的眷顾，遇见了人生中的中文启蒙恩师，可亲的谢祖英老师。

我的班级就在教学楼一楼的榕树边上，虽然格外凉爽，但上课时教室的老风扇仍呼呼的吹着，同学都认真地听着课。和泰国不一样的是，上课时每位同学都要双手交叉着齐放在课桌上，发言要先举手，得到老师同意才能讲话。尽管要求这样，但“爱捣蛋”的后排个别同学还是有小声交谈的，做鬼脸的，偷吃零食的。

令我印象深刻的是班级的后面墙上贴有一张 A2 大的名单表，上面有班级每个同学的名字，名字的旁边有一排空着的格子，每当哪个同学做了好事或是考了好成绩，谢老师就会在名单表的空格里盖上一个印章，印章上有一个小拇指旁边写着“你真棒”作为鼓励，同学也十分在意“小姆指”盖了多还是少。

一开始，由于我言语不通，学习跟不上，自然那小姆指也很少光顾我。后来，谢老师把我叫到老师办公室，说今后每天要给我补习中文。她拿出一年级的课本，一节节的，一字字地不厌其烦地，耐心地辅导，尤其着重给我补好拼音知识。这让我很受用，因为掌握了拼音就能很好地读好中文。每一回补课都足足花了谢

老师将近两个小时时间。每当我中文有所进步时，她就会笑咪咪的给我一张普通的小卡纸，上面印着小拇指“你真棒”。在回家的路上我都令高兴得手舞足蹈，直到今天，这样的画面仍然历历在目。

人的一生能遇到的老师无数，可恩师难求，这份情谊常常基于无声的关怀，温暖了我在福州度过的小学生活，每每回想到她，像是在提醒自己，我是一个多么幸运的人。之后，我的中文水平突飞猛进，各科的成绩拔尖，这以后担任了班长、劳动委员、宣传委员、美术课、英文课和体育课的科代表、也成为学校排球队、田径队的主力。

对于我来说童年记忆里最新鲜的，莫过于中国最盛大的传统春节了。福州的冬天不下雪，看不到雪是一个生活在热带国家的孩子最遗憾的事情。尽管是这样，福州的冬天还是寒气逼人，刮一阵风就能把脸颊冻得通红。没有体验过浓烈春节气氛的我，一到春节时期就觉得什么都很新鲜，大街小巷都挂满大小红色灯笼，家家张灯结彩，户户都贴上大红春联，喜气洋洋气氛显得热闹非凡。公园里时常有三两个书法家在为游人免费赠写春联，人们常赞叹他们的书法功底。这些春联时而“龙飞凤舞”，时而“端庄工整”，又时而“洒脱奔放”各具特色，为春节增添了浓郁的传统文化气息和欢乐色彩。毫无疑问，春节是中国小孩最盼望最快乐的节日，那种欢乐无比的气氛就像是西方过圣诞节一样。

年夜饭妈妈在头一天就准备了，一家人团团圆圆围坐在一起，吃着似乎永远吃不完的丰盛的年夜饭。大家边吃年夜饭边观看着电视里数亿中国人必看的春节联欢晚会，欣赏着赵本山的小品，惊诧着刘谦表演的魔术，欢声阵阵，其乐融融。零点钟声一响，刹那时满城震耳欲聋的鞭炮声四起，五颜六色的烟火飞天在空中闪耀，这时大家的心情都十分激动澎湃。趁着举国上下同庆时刻，我会开启电脑，连上宽带，登入QQ，给朋友、老师们发送新年

祝福。

少时的我，总感觉每一年都过的很慢很慢，而在现在看来却又不得不感叹时间的飞逝。小学毕业后，同学们也开始各奔东西。我的初中生活是在福州文博中学度过的，面对着全寄宿的学生生活，新的环境、新的朋友，充满了好奇新鲜感，也孕育着新的挑战。

李仔炎老师是我初中的班主任兼数学老师，他无疑是我学习生涯中可遇不可求的又一位恩师。他年青有为、博学多才、善于观察，在教学上十分严谨。多年后我才能慢慢地体会到他教学方法的精髓。初中的第一堂课，他提议我当班长，同学们因互不了解，也就稀里糊涂地举手选举了我。就这样，他就把团结全班同学的工作“甩”给了我。后来，在李老师的鼓励下，我又当选上学生督导队队长、年段学生会会长。“在做好班级和年段工作的同时，首先要模范地把自己的学习搞好。”这是李老师对我提出的重要要求。

继小学后在紧张而又快乐的初中生活中，我又一次成为了学生干部骨干，并于2010年荣获了“福建省优秀学生干部”。李老师仍然当他的“甩手掌柜”，他只是事前把这些组织的职责任务对我布置一下，剩下的工作由我自己去筹划和组织。而我也不负众望，竭尽全力把督导队工作、学生会工作搞得有条不紊。如今回想起来，李老师把我推到第一线，是一种刻意培养我在实践中锻炼我的勇于创新、坚强自信、独立工作能力的一种策略，更是一种对我的信任和支持。

我又怎能不深切感激为了一个泰国小女孩的付出了艰辛的心血，培育我成长的恩师们？毋庸置疑，我如今的每一步进步都离不开恩师们当年所给予的鼓励、以及为我铺就了锻炼和展现才能机会的舞台。恩师的教导激励着我，鞭策着我，让一个原本平凡的泰国孩子勇于挑战自己，扎实打下的学习基础，凭借着初二的

学历，越过初三和高中阶段被泰国易三仓国际大学录取。感受着中国文化熏陶的我，在不知不觉中，已经深深地融入优秀传统文化的烘炉中。

中国还在一日千里飞速发展，城市里高楼大厦一座座拔地而起；高速公路、高铁一条又一条地在大江南北，在藏疆云贵边远地区修建起来；中国人民的生活水平日益提高，生活方式日渐变化，往日的QQ几乎已被微信代替，一部智能手机可让你在神州大地畅游无阻。很庆幸我的整个童年是在这样大国度过的。我目睹了中国翻天覆地的巨变。福州已变得更美丽，充满了生机和活力；那些曾经与我同窗朝夕相处的朋友们已奔赴四方，远居大江南北、天涯海角；如今的春节虽少了些当年的年味，却增添了更多的传统优秀文化的内涵和高新科技技术的元素；春节再见到至亲的大姑小姨们时，她们都已是白发苍苍，皱纹密布。而我们，也已经到了该给侄子辈们发压岁红包的年龄了。如今，我已实现前往厦门大学读研深造的愿望，在今后的研究生生涯中，又会遇到怎样的一位恩师呢？我盼望着、期待着！

恩情

张纬城（清华大学）

我出生在泰国最南端和马来西亚接壤的也拉府勿洞县。这里是一个小山城，四周是橡胶园。有六万人口，华人占多数。这里地方虽小，却有一所著名的华文学校——勿洞中华学校。我就是在一九五三年春天，从这所学校高小毕业的。高小毕业后，我心想继续读华文中学。但是，这时全泰国的华文中学都被政府封闭掉了，要在泰国读华文中学的愿望已经没有了。我家贫穷，父母亲靠租别人的一小块土地种蔬菜出售为生，要想支助我去附近的马来西亚或新加坡读中学，也是不可能的。怎么办呢？我惆怅、彷徨，又不想去读泰文中学，找不到出路，我辍学了。

一个十五岁的少年，我每天早上帮助母亲在市场卖蔬菜，中午以后帮助哥哥在市场卖鲜鱼，晚上在灯下自修，看一些进步的书籍。我每天都看在曼谷出版的“全民报”，这是一份进步的报纸。每天都有新中国的消息和图片，真是图文并茂。看到这些欣欣向荣的文章，心中万分激动，憧憬着新中国的生活，真希望早日回到新中国去读书。但是那时泰国只和台湾的国民党有邦交，和大陆还没有来往，我是没有机会去中国读书的。这样，渡过了漫长的两年。我一直期望着有什么好消息，能有机会去中国，啊！真是皇天不负有心人，在一九五五年春天，我在“全民报”上看到一条消息，说泰国政府逮捕了一些进步华人，要把他们驱逐出境，用货轮把他们送回中国去。并且允许一些青年人以犯人

家属的名义同船去中国。这真是天大的好消息，我终于看到希望，我有希望去中国读书了。依是，我把埋藏在心中多年的愿望告诉了年老的父亲和哥哥，说我要去中国读书。他们都同意，姐姐也说：我相信弟弟的选择。就这样，在几天内我买了二只小皮箱，做了三套衣服，带上我母亲去世时姐夫送的红毛毯，在一个黎明的早上，坐上汽车，到也拉府，再改坐火车去曼谷了。这是我第一次到曼谷，一切都非常生疏，也没有心情去参观曼谷的风景。匆忙的到耀华力路买了几件文具，找到旅行社办好去中国的手续。在五月中旬的一天，我走上“海后”轮，也没有亲人来送行，走到船舱，找到个地方坐下，默默地向天朝拜，祝我平安，祝父亲健康。这一走，不知何日才能相见。（想不到这次和父亲的分别却是永别了，当二十年后，我回到泰国时，父亲已经不在在了。）几天后，我到了汕头市，我把带来的钱全部换成人民币，一星期后，我到了广州，进了石牌华侨中等补习学校。经过统一考试，我被分配到上海控江中学读初中二年级。

不到半年的时间，我从泰国勿洞这个小山城，来到了中国最大的上海市，而且能读书了，心里真是万分高兴。但是几天后，我却发现我带来的钱已经用完了，怎么办呢？在泰国时，我只是满腔热情的，一心一意的争取回祖国读书，但是却没有考虑过，以后怎样生活？谁能给我钱用？我终于碰上了这个大问题。在没有办法的情况下，我只好把实际情况告诉了学校。学校领导对我说，你放心，你可以申请政府的甲等助学金，读书和吃饭都由国家负担，另外，每个月还可以给四块钱的另用费。说实在的，我以前得确不知道国家对海外归来的侨生有这样好的照顾政策，压在我心上的石头被翻开了。当时祖国刚解放没几年，国家经济还相当困难，仍处于一穷二白年代，但是却拿出一笔可贵的费用来培养我们这些国外归来的侨生，这种恩情深深的感动着我。我感到幸福和温暖。依是，我一心一意听党的话，刻苦学习。一九五

七年夏天，我在控江中学以全校最高分（全五分）初中毕业了。同年，我考上了上海市一流的上海中学读高中，一九六零年，又以优异的成绩，考上中国一流的清华大学土建系工业与民用建筑专业（六年制）。从中学到大学，这整整的十二年，我都享受国家的甲等助学金，得到祖国最好的培养和照顾。一九六三年冬天，学校还派我去延庆县参加四清运动，作为一位四清工作队员，受到了锻炼和考验。

我原来是泰国勿洞这个小山城一个幼稚少年，在关键的年代，我投到祖国的怀抱，从此，这缘分改变了我一生。不管是在风和日丽日子，还是大风大浪文革的年代，我都度过了。祖国培养我成为一名高级工程师，后来还是一名大学教授，这种恩情，我永生不忘。现在已经是耄耋之年了，但是，每当回想起那些美好的记忆和祖国的恩情时，我都会在心中感到无限的幸福和温暖。

东游记

蓝念华（泰国朱拉隆功大学）

旅游是人类休闲之选。因为旅游让我们享受、体验、并打开自己的眼界。因此，不少人在忙碌工作中会找出时间远离工作和社会，并带着亲人一起出去散散心。可以说每一次的旅游都会让我们累计不一样的经验。旅游中遇到的人和事都是我们人生的一页历史并使我们成长。若西游记是记载着唐僧与其师徒到西方取经的故事，那么东游记就是书写旅游影响我人生的故事。

虽然我在中国上海工作有六年的时间，但大部分的旅游地点集中在浙江省、江苏省、安徽省里几个小城市。平日里的我忙碌着工作，不常请假出去旅游。因此，我只在某些节假日、或周六周日时间出去旅游。若我只有1-2天的时间，我一个人常常去旅游的地方就是“杭州”和“苏州”了。因为这两个城市都离上海不远、乘坐高铁过去仅用1-2个小时。

有句话说“上有天堂，下有苏杭”，第一次到达杭州的时候是一个下小雨的冬天。我当时先坐巴士到灵隐寺，再到西湖边上租了一辆自行车。我骑着自行车绕了一圈西湖，游过白堤、苏堤、断桥，接着到了众所周知的雷峰塔。烟雨濛濛的断桥让我心里一直回想着小时候看过的“白蛇传”电视剧。断桥残雪、白素贞和许仙的爱情故事都让我很激动。逗留了一下我就到了雷峰塔，白蛇传里的爱情故事就在这里划上了句点，白素贞被法海困在雷峰塔里，她与深爱的许仙就在此分隔。一想到这个故事的结局，我

都忍不住心酸，提笔写下：

断桥断情断姻缘，有缘无份与谁怨？
朝暮期盼与君见，无论三秋或万年。

这首诗是从白素贞的角度表达出来的。虽说他们两位的爱情故事不是完美的结局，但他们的故事也点燃了杭州西湖永远是我铭记在心的地方。此次旅游也让我体会到了本地的风俗人情，还领略了古代人民的思想智慧。

除了杭州，我有两次机会到“苏州”游玩。虽说苏州最有名的是园林和老住宅，但对我来说必去的地方就是在张继《枫桥夜泊》里提到的姑苏城外的“寒山寺”。每一次到达以前在课堂上学到的地方，我就非常激动。寒山寺里很安静，静得让我忍不住在那里抄了《般若波罗蜜多心经》。同时，也让我发觉其实旅游不仅仅是指“游玩”，旅游还能留给自己一片安静的空间，让你在那里静思冥想。我想这也是“旅游”的好处吧。

除了苏杭，在中国期间，我有机会登高两座山：黄山和九华山。知道黄山是我在大学三年级汉语口语课上，从此心中有了一个小小梦想，今天终于能够实现了！爬山对我来说是一种考验。幸好，那次我朋友买了缆车票，所以我们就不用费劲地爬上去。我们在山上住了一晚，一大早赶时间爬到狮子峰看日出。当看到太阳破云升起的时刻，如诗如画的情景使我更加明白“天上人间”的真正蕴涵。眼前看到阳光照射的山峰和围绕着山峰的云海，都是大自然赐给我们人类的恩典。我在那里欣赏每一分每一秒的美景，体会到了“活在当下”的幸福感。看完日出，我爬到光明顶再走下山。从黄山下来后，当晚我在宏村里住了一个晚上，并有机会在酒店里泡温泉。我一泡温泉，就泡了一个多小时。当时的我感觉非常舒服，但谁知第二天起床，走都走不动，双腿

肌肉疼痛。回上海后，我就得了“楼梯恐惧症”，因为每一次爬楼梯，双腿都疼得要哭出来。后来才知道，之所以我双腿疼痛是因为我从黄山爬下来后就直接去泡温泉，温泉里温度很高所以“惹”得肌肉发炎。这也是我新学会的知识，原来旅游也给你“长知识”的机会！

黄山之旅结束后，我有机会一个人背包到九华山去旅游。我当初选择九华山是因为离上海不算远，并其为地藏王之地。那是九月份，山上的天气非常舒适。秋风悄悄吹来，桂花香气飘飘，使得我非常开心，不由诗兴大发，留下一首诗：

登九华山
桂花香飘来，
登高九华台。
点香供蜡烛，
佛佑全家福。

有时，一个人背包旅行也是一种人生体验，并通过遇到的人和事学习成长。如果谈到哪个地方让我觉得最有挑战性，我不得不提到“扬州之旅”了。古代句古诗说，“烟花三月下扬州”。三年前也是三月份吧，我一个人买了车票、订了酒店出去旅行的。春天里的扬州瘦西湖，柳如烟，花似锦。美如画的各种春天景物呈现在我眼前，使我流连忘返。我绕瘦西湖走了一圈，如此美景，必须作诗：

赏瘦西湖
先前美笔画扬州，
现年来看西湖瘦。
仙般画镜在眼前，
鲜感赏天上人间。

其实，扬州之旅也算很顺利、很开心，想不到却仍碰到我人生的一个大考验。我当天一个人晚上在夜市吃好晚饭后，手机突然没电了，自己忘了带充电器，各店也几乎都关门了。我无法问路，只能靠自己的记忆替 GPS 带自己回酒店。我那时尽量按原路走，天黑了自己也很惶恐。一个人在陌生的城市中寻找回酒店的路，重点是连酒店的名字我都没记住。幸好，走着走着就看到一家卖场的牌子，记得酒店就在卖场对面，但不确定是不是这一家店，因此试试走了过去，最终看到对面的酒店确实是那一家，心中石头落地，终于平平安安地回到酒店休息了。在找路的时候，我心里很怕，但也不得不打起精神想解决的办法。我告诉自己必须要镇静，别慌乱。通过这件事情，我回来反省，自己太粗心大意了，以后要更谨慎。同时，也意识到一个人旅行虽然自由自在，想去哪儿就去哪儿，但是必须考虑周到，安全第一，要不然一旦出了什么事情，很难解决。这次还算菩萨保佑，我才找到回酒店的路。

除了杭州、苏州、黄山、九华山、扬州，我在华东区也去过不少地方，如：佛音隐隐的无锡灵山大佛、佛光普照的普陀山、大闸蟹之地的阳澄湖、杨梅之林的神仙居、西楚霸王项羽之故乡的宿迁、海鲜之地的宁波等。每一个去过的地方、所有的人和事都是我人生很珍贵的经历和锻炼。

总而言之，华东之旅让我学到在书本上没学到的东西，吃到当地好吃的美食，体会到当地人民的思想和平日里的生活。最重要的是让我更加“勇敢”，勇敢地去面对新的事情，勇敢地去做出决定，勇敢地带自己从日常生活中走出去，勇敢地给自己带来了“幸福感”。“读万卷书不如行万里路”，我的“东游记”告一段落，让我们“活在当下，珍惜眼前，人生不可重来，且行且珍惜！”

原来，祖国一直在我身边

张美书（西北大学）

或许，每个人都或深或浅地问过自己：我真正的生活目标是什么？我想要的到底是什么样的生活方式？大概，每个学生也都或长或短地迷惑过：我学习什么专业方向好？我应该选择什么样的工作呢？……就像一位演员曾在电视剧中说过的那样：“不要停止问为什么生活，以及为了什么而生活。一旦停止内心的疑问，那么生活的浪漫也就结束了。”是的，生活总是在一个个的阶段和画面中带给其中你和我的思索。

一年清明时，家人都来祭拜祖先。我清楚地记得，叔叔、阿姨、舅舅、姑姑，还有堂兄堂姐堂弟妹，见面都问我：“就要高中毕业了，你想过在哪儿上大学，学什么专业吗？”这个听起来随意问到的简单问题，对于包括我在内的青少年来说，却并不容易找到答案。为自己寻找一个答案，也许需要一分钟，一个小时，一天，甚或是一生。面对大家的询问，我陷入了良久的思考，是啊，我所要追求的到底是什么呢？思索间，一幅幅生活中曾经的画面不觉在脑海中重现……

第一幅画面，是亲戚尊礼老祖宗，还有阿嬷阿公。思索中，我对自己说：“阿公是移民到泰国的真正的中国人，作为阿公孙女的我却不会说中文。我的父母辈，为了做贸易也只会用中文说数字，而到了我们这一代，竟没有人会说一点儿中文了，这怎不

令人难过和遗憾呢？！我，一个华裔，却不会听、说、读、写中文！”此刻，阿嫲阿公的样子一直在我眼前不断显现，我又扪心自问：“美书，你认为阿公为这个家族的人只是留下一个名字而已吗？作为一名华裔，而不了解中文和中华文明，可以吗？”

第二幅画面，让我重返记忆中的童年，家乡闪现在眼前。我的家乡在那空沙旺府，虽然只是一个小府，但这里的华人不比耀华力路和普吉府的少，甚至府标上还有中国的吉祥物“龙”。为了纪念游神祛灾的历史，每年府上都有北榄坡本头公妈春节游神盛会。大约1916年，坡河社区（现那空沙旺府）发生了霍乱和天花，疫情蔓延，许多人因此死去。当地的华人特举行了游神祈求活动来保佑埠众平安，疫情很快得到了控制。之后北榄坡华人每年都会举行游神活动来祈福求安，规模也越来越盛大，游神会的队伍也不断壮大，有中泰友谊列队、仪仗队、本头公妈圣驾列队、锣鼓列队、仙女列队、观音娘游车列队、舞狮队、金龙队等等。每年春节是我最感幸福的时刻，除了可以收到红包，家乡12天的游神活动热闹非凡！每当那时，我就会坐在房子前等着游行队伍的到来。到今年，这个活动已经连续举行了113届了。

第三幅画面中，我家的样子又映入我眼帘，满目的中文！地主神位，门头春联，“新正如意”，“恭喜发财”，“福”……彼时的我，是完全不会读这些汉字的，更别说理解它们的意思，只是心里知道，其中都代表着吉祥，是每个家庭都应该有的东西。

翻到第四幅画面时，我似乎也越来越清晰地找到了自己内心的答案。11岁时的我，周内每天下午五点以后，都会和伙伴们搬好凳子齐坐在电视机前，等待新的一集《少年英雄方世玉》。看电视的人，大多是为了娱乐与放松，而我会注意到屏幕下方的中文字幕，边听边看，对比中文字幕和泰语发音。那是让我感到幸福的时刻，它让我更加了解到了中国，看到了中国作为一个国家的独特魅力，电视剧中更有各种有趣的片段，让我更加爱上了

中国。

翻看自己从小到大的这些画面，我不禁发现，原来，中文一直存在于我周围，而祖国，一直就在我身边，从未离开！我的心中也找到了给自己的答案：我要学习中文。由于当时的泰国中文还不太普及，当我告诉亲戚我选择了学习商务汉语时，除了父母，没有人理解和支持我。还记得爸爸妈妈说，“如果你真心喜欢，下定决心了，那么就坚持学习下去吧！无论你想学习什么，我们都在你的身边，全力支持你。”虽然只有简短的几句，但对于我来说却是莫大的鼓励，我非常感激父母的信任与支持。到如今，中文在泰国已经成为了第二大外语，而再次面对别人的询问，我都会自豪地说：“我毕业于商务汉语专业！”

在学习汉语专业的过程中，一个经历再次引起了我的思考。周末我打工去小学给孩子们当汉语老师。每次去教孩子们汉语时，看到他们双眼中闪烁着的光芒与微笑，我就会感到一种特别的幸福，而我也找到了自己真正的目标，那就是做一名汉语老师更甚于当一名用汉语的商人。特蕾莎修女曾说，“我不能改变世界，但可以把石子投入水中，泛起一片涟漪。”我深有同感，那就是，我并不能改变所有的人，让他们学习中文，但我希望可以用一己之力让更多的人爱上中文，跟我一起迷上中国。我有一个平凡而又伟大的梦想，就是成为一名好的汉语老师，把汉语，中国的历史与传统文化传授给学生。更重要的是，让他们像我一样喜欢上学习中文、爱上中国。所以大学毕业后，我成为了一名汉语教师。

在已经过去的两年中，我获得了超乎自己想象的东西。在来中国攻读硕士研究生以前，一个女学生对我说：“老师，你是我的第一位汉语老师，你带我了解到了中文，更让我明白了中文其实并没有那么难。每次上老师的课，都非常开心。感谢老师让我爱上中文，我也因此而更加爱老师。”小女孩的话让俄不禁想起

了那句“我不能改变世界，但可以把石子投入水中，泛起一片涟漪”。还有一件让我很感动的事情。一个男学生告诉我说，“老师，在十佳中文学习者的比赛中，我获得了第三名。我今后会更认真更努力，下次拿第一名给老师看！”看到这样的消息，我的心里高兴莫名，无比欣慰！他是一个平日在学校很少说话的学生，但今天却如此兴奋地与我分享。对此时攻读学位的我来说，这又何尝不是一股强大的动力和鼓励呢！他让我知道，我所做的一切绝不是徒劳，我也并不是一个人在战斗。我更加坚定了内心，坚持努力，永不放弃，顺利完成毕业论文，自豪地再次面对他们。

去年暑假，我回到泰国，在老祖宗面前，对他们说：“阿嬷阿公，今天孙女儿迈出了深远的一步。我感到自豪的是，我已经会读祖先们使用的标签了。我会把中文、中国的历史、中国文化和传统传承下去，让我们的家族不仅仅只是留下一个名字，而是闪着光的华裔。请求阿玛阿公把这项光荣的权利赠与孙女。”

未来，对于每个人都是未知的，但人们注定要做出对未来的选择。也许，我们都曾经历迷惑、彷徨甚至试错，正如我自己当初为了就业而选择了商务汉语专业。而我是幸运的，我最终发现了自己人生真正的方向和目标，那就是我始终是一名华裔，从做好一名汉语教师开始，要把中文和中国的历史文化传授给更多的人，延绵无限。原来，祖国一直在我身边……

我的中国缘

陈志娟（台湾世界新闻大学）

我于一九四六年在香港出生，其后不久即被带回中国潮州。而于一九四九年因政局变色，我就随着长辈乘船到台湾。

听长辈的描述，当我在船上之时，常有人问我要去哪里，我就回答：我要去台湾。其时才三岁的我，不懂台湾在何处，为什么我要去呢？

长大之后，我才知道台湾是一个离大陆很近的孤岛。当我在写这篇文章之时，我才追忆那艘我乘坐的船只只在太平洋航行之时，我已和我的大陆故乡绝缘了。

在那个时代，大陆和台湾是不可来往的，在台湾称大陆为铁幕之地，但是我未见铁，也未见幕，只知道我不能回家乡了。我知道祖国家乡就在海洋的对岸，童年的我不知道海的辽阔，每当到海边望海之时，眼光就一直伸展到远方，想看到家乡的面貌。

我的父母远渡南洋来到泰国，我是由外祖母及舅父母扶养成人的，那时常看见外祖母的眼光迷蒙的充满思念之意，我问她老人家在想什么？她回答说：在想念老家的亲友及远嫁的女儿。

她常说：“我代替你妈妈照顾你，当你长大之时，你必须回到父母的身边。”

每一次听到这句话，我都会崩溃式的大吵大闹。我会叫着说：“我不回泰国，我要和阿嬷回大陆的家，那是祖家，我要和兄妹们玩。”

那时外祖母会抚摸我的头，眼带泪光的回答说：“大陆家乡是回不去的，你要在台湾成长，将来去见在南洋的父母。”不过在日常生活中，她会讲述潮州一切风土人情给我听，而在白天听过的话，到晚上就会带入梦中，因为我太向往家园了。

外祖母说：家乡有古井，有田园，有一条弯延的青石板路，从家门口伸展到乡路口等等，她的述说有着一些属于她离家之前的回忆。可是两岸有着铁幕的隔离，何时才能重见家园呢？

那条青石板小路常在我的脑海中重复出现，它是湿凉，滑漉的；我想象外祖母提着拜神的甜点牵着我的小手走在小路上前往小庙敬神，我蹦蹦跳跳的一面走，一面望着篮里的点心，巴不得拜完神之后，可以享用它。

可是，我常在想，家乡真的是我想象的那样吗？我要回去，请拉开铁幕，不要阻挠我的思念之心，让我渡过台湾海峡，回到彼岸吧！

初中的时候，有一天学校公布说，我们的教室将有一位刚从大陆来台就读的学生，她是如何来的，我们并不了解。

这个消息把全班同学的情绪炸沸了，整天就吱吱喳喳的讨论和猜测那位即将来到的女同学之情况，我们对于大陆的情况太陌生，所以错觉认为她是来自另外一个星球，与我们不是同类，可见那时的教育是多么的错误。

后来她出现了，那一天我们全班同学都无心上课，只是围着她，从头看到足，然后问东问西；现在回想起来，才觉得她什么都不回答，沉默寡语，高深莫测，心事重重。不过她的成绩很好，尤其数学更优秀，这下子我们这群井底蛙，对于对岸来的人，更加的好奇。

这就是两岸隔离带来的后果，本是同胞，应该是相亲相爱；如今却把大陆来的人当另类看待。

我非常渴望有一天能真正的踏入祖国之地，但是没有任何渠

道可以穿越太平洋到达，我望眼欲穿。

当我完成学业之后，飞往泰国与父母团聚，那是我第一次离开四周为海水的孤岛—台湾。我没有不舍，只有充满憧憬，我感觉到可以展开视野，瞭望世界。

我惊讶的发现现在我是住在有邻国的国家，四周都是陆地，不再怕掉入海洋；我突然兴奋得全身战栗，我可以穿过这些邻国，走到祖国大陆。从那时候开始，我每天拿着地图寻找路线，总有一天我会达到我的目的地。

人生的境遇总是不可测的。我很幸运的和一位祖国来的男士结婚，这是天意，我终于由他带领之下，获得梦寐以求的愿望，踏入祖国的大地，我有了归属感，不再是永远在海外漂流。

当我第一次在广州白云机场下机之时，我仰望天空，天是那么的蓝，我俯望地下，土地是那么的芳香，我吸着大气，它是那么的鲜逸，我望向人群，看见他们是那么的亲切。

我展翼旋转，感到我和大陆结缘了，从和祖国绝缘而到重新结缘，就如在人生中走过一条漫长之途，而重回母亲的怀抱。

我看到了壮丽的山川，地大物博，人文充沛。我感慨生不逢时，一出世就远离祖国，在我流离在外之时，它遭遇过那么多的动荡和艰难，我未曾为国家出过任何力量，所以我要把所有的遗憾化为力量来为祖国繁荣而付出爱国心，并要宣扬中国的各种伟大成就。

我和先生曾多次回梓认宗拜祖，追缅祖先，祈求平安，更重要的是先生回母校出钱出力修建学校，我们觉得应该回馈母校的教育之恩。

当我和先生回祖家之时，惊见有一条小路是由青石板铺成的，由村口直至家门口，我感觉神奇，它和我脑海中的想象一模一样，我高兴得在小路上来回的踱步，思念着带我长大的外祖母，可惜她已无法知道我已回到她时常讲述给我听的家乡了。

眼看中国在世界的潮流之中，每一方面都突飞猛进，从外空宇航到顶尖新科技，在国防，经济，人文，政治等各方面都有相当大的成就，我以祖国为傲。

在中国推行中国梦的时候，我很想加入筑梦的行列。不久之后，它的梦想成功了，就推行一带一路，这个策略很好，是属于世界性的，就是以互惠的方式，和全球各国进行合作，以达经济互相繁荣的目的。

我当然乐意参与，我从家庭做起，先让小辈们知道自己是中国人，这点很重要，因为身居海外，在社会及学校他们都融入侨居地的生活，而对于自己的祖籍已模糊不清；例如孙儿，因知道父母在日本旅游之时怀上了他，就一直说自己是日本人，现在就读曼谷的国际学校，日常生活以说英语为主，就大嚷说：我是英国人。至于小孙女就认为自己是泰国人，害得我每天忙于矫正他们说：你们的祖辈们及父母都是中国人，你们怎么会变成外国人呢？他们一脸茫然，不知所以然，我也很辛苦。

所以思想教育是基本工作，才能展开其他工作。我自身一直进入配合一带一路的倡导，我期望此项策略能获得成功。

我和大陆缘就如亲人之缘，将会永续不断，我的子辈们也会以身为中国人为荣，一代一代的遗传下去。

毕业是首歌

李晓牧（清莱皇太后大学）

2019年2月14日，一生难忘的日子，毕业的欣喜与忧伤弥漫着整个皇太后大学校园。曾有人云“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”，人生何处不相逢，去年的今日是彼此有缘相遇的握手。可谁知道，随着时间的流逝，今天的握手，就意味着离别。幸福与快乐如此短暂，只能在这一刻才能感慨时间的流逝，我会尽量将那一瞬间的美好永存在我的心底里。毕业，道别！我还清晰地记得第一次走进大学校门的欣喜；第一次住进集体宿舍的无眠；第一次参加社团活动的激动；第一次走进教室的新鲜……太多太多的情景值得我们去回忆。大学四年，我们进一步学会了分析与思考，学会了丰富与凝练，学会了合作与竞争，学会了继承与创新，也更进一步学会了如何不断超越。

在皇太后大学已经四年了，习惯了在山坡上匆匆走过，习惯了在食堂里对着大师傅说“再加点再加点。”习惯了对电话那头的父母含着泪说“没关系，我能行”……当这些习惯成为了我的生活，才知道，在清莱在皇太后大学22岁的末尾，我终于学会了成长，突破自我极限去成长。如今我就要毕业了，忘不了汉学院老师对我们无微不至的关怀；忘不了我们师生共勉同闯难关的岁月；忘不了运动会上师生互动我们洒下的欢声笑语；忘不了新年临近，我们共度的觥筹交错的那段美好时光……太多的忘不了，太多的爱与笑，都在每个人心中最柔软的角落里定格。我们，

生活在这个真实的处处充满关心和爱的温暖家园，真的是莫大的福分，与汉学院的情缘也愈发深厚。

身在汉学院，爱在汉学院。在这里我们互相扶持，让汉学院精神传承；在这里我们互相关心，让真爱永存心间；在这里我们努力进步，用知识武装自己；在这里我们齐心协力，共同缔造魅力汉学院。既然成为汉学院的一分子，我便倾尽全力用心爱着这个温暖的家，它的荣辱兴衰，它的发展壮大，全由我们汉学院学子来承担重任。而我相信：汉学院，从来都是最强的！

古诗有云：梦里寻它千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。就在我寻梦到汉学院的刹那，便发现这是“佳人”所在，也由此与之结下情缘。我们深爱着这充满人文关怀的学院，深爱着洋溢着汉学气息的美景，也深爱着散发汉学魅力的恩师。院长的严谨，副院长的儒雅风范，老师们课堂上的谆谆教诲和课堂外的悉心关怀……这都是我们人生中最值得珍爱的财富。我们虽然年少幼稚，但我们懂得爱和珍惜，不会等它失去才追悔莫及。我们在汉学院素养的熏陶下逐步成熟，坚实地踏出人生的每一步。感谢缘分让我步入汉学院，感谢汉学院所给予我的一切，相信我们的汉学院明天会更好！

正因为如此，所有这些温暖的记忆都将铭刻在我们内心深处，那是我们生命中最难忘的日子。喜欢这样一句话：“我们都是只有一只翅膀的天使，只有互相拥抱才能飞翔。”四年的同窗友谊，让我们学会了彼此相信与依赖。四年的生活，我们都有过低谷，但我们相互扶持、鼓励，朋友温暖的笑容、班级温馨的气氛，让我们挺过难关，让我们学会去爱、去坚持、去相信“阳光总在风雨后。”我热爱和感激这个令我们心动、也抚育我们成长的知识殿堂！领导的关切，老师的关怀，同学的友谊，四年里所有的酸甜苦辣都凝结成今日的硕果，我的大学生活也将就此画上一个圆满的句号，而这句号也将是我迈向更高层次追求的号角！

再见了母校！我即将离开母校，再次漫步在校园，四年的喜怒哀乐，像潺潺的流水，从我心头涌了上来。操场地面是人工草坪，踏在上面，感觉软绵绵的。周围有高大的松树，偶尔也会开几朵花，给学校增添了一份翠绿，增添了一份朝气。操场边，有一所超大的健身房，蓝白相间的墙，颇有现代气息。我漫步在操场上，欣赏着花草，倾听新生的朗朗书声。四年的喜怒哀乐，犹如天上的繁星，从我记忆深处闪烁着光芒。我驻足在教室里，欣赏着一篇篇生动的文章；四年的喜怒哀乐，像幼儿学步一样，从我记忆深处缓缓走来。我的母校，我的祖国，我的时代，都是指引我脚步和方向的恢弘力量。

毕业，是一首久唱不衰的老歌，是散场之后的余音绕梁，是各奔东西甚至天各一方的分别，是执手相望心心相印的经典时刻。“低眉处无奈流年似水，扬帆行有志风华如火”，“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”让时间作证，承载着领导、老师们的殷切期望和深情嘱托，我们一定会做拥有智慧并富有激情的人，做胸怀大志并脚踏实地的人，做德才兼备并勇于创新的人，做富有责任并敢挑重担的人！今天，我们以皇太后大学为荣；明天，皇太后大学将会以我们——祖国的栋梁，为荣！

一幅合家照片

罗锦云（海南医学专科学校）

在以前的老家二楼客厅挂有一幅合家照片，那是一九三八年拍的。小时候听妈妈说，相片中抱着的是我。我是一岁多，我大哥是十六岁，拍这张合家照片，是我爸爸准备要合家回中国唐山家乡长住，是准备为我大哥在家乡找个对象结婚，让我祖母有个孙媳妇作伴，希望四代同堂，更希望能早日五代同堂。在拍合家照片之前，我爸爸已在家乡（我大伯和细叔）的哥哥弟弟代理安排好了买地、建房子，一部分现金也汇到中国银行储存，一切都筹备好，准备等待暹罗开往汕头的轮船航期，可以说是万事齐备，只欠东风（等候航期）。倾间，报纸新闻报道：日本鬼子侵略中国已打到了潮汕。汕头沦陷了，暹罗开往汕头的航船不启航了。

啊！本以为日本侵略中国只打大城市，我们家乡是潮汕山区；丰顺汤坑石门池村，我爸爸以为是山区，是个避难的地方，哪知，爸爸妈妈要带我们回唐山家乡居住的打算“泡汤了”。

中国抗日战争胜利了，暹罗——汕头航轮恢复了，也有飞机曼谷——香港——汕头的航班，不少热爱祖国、热爱家乡的华侨都送子女回祖国读书，或全家回中国家乡定居。这时，我爸爸没有打算送子女回祖国读书，也没打算回中国定居。只一心想把家乡的兄弟姐妹接到泰国来。

中国抗战胜利，但中国人民仍未能过安宁生活。“国共”不和。暹罗当局也因恐有“共患”之忧，彻底“反共”逮捕了不少

“共党”嫌疑犯。就是连市场上的中国人，小贩卖个鸭蛋超过定价五士丁，也被疑为“共犯”，要搞乱市场安定的政治犯，被逮捕入狱。啊！被逮捕的“共患”政治犯何其多！

新中国成立了，海外孤儿有了保护，中国派出了船只，一船一船把这群被视为“共患”的政治犯，被泰国当局当时驱逐出境的“政治犯”，接回中国安置。也正是因为有通往中国，不少爱国的热血青年也藉此交通船只，成千上万的投奔中国，回国升学。

一九五五年五月间，我和大侄子（大哥的大儿子岳雄绰号三毛）背着父母随着中国接难民的轮船回国读书。回国时，我是有点中文基底，我的侄子，除了几句简单问候语之外，文字是只字不通的中文文盲（当时正读泰文学校初二），侄子回国后，第一封给家里的报平安信是用泰文写的，我是简单写着中文信给家里父母亲报平安的问候信。接着我们入学编班，学习的手续办妥了。我侄子被接受为少先队员，我和侄子商量了，该照张相片寄回家，我侄子是佩戴着少先队员的红领巾，我们合照，附信寄回家。

这封家信，我侄子第一次用中文书写给祖父母、爸妈问候平安信，及报告我们在校的情况。后来在我哥嫂的回信中得知，我爸特别高兴地说：哈！我的大孙子是个“正庄”的中国人，不会充庄（正庄是正牌不是冒充的），还是中国少先队员……。

在我们回国当年的一九五五年——五六年的第一个春节前后，我们收到一封信，好奇怪，信是汕头中国银行寄给我收的，拆开信看，内容大意是：令尊罗尚文君（我爸的名字）在一九三八年某月某日存入银行的存款，现拆成人民币×××元（一百多元人民币），请查收。我与侄子在集美侨校，给我们出了证明书信，领妥现款后，写信回家并附上银行的原信给爸妈。

每年的三、四月份中，是天主教的耶稣复活瞻礼，是教会的一大庆日，我们家会有会集聚餐庆祝。我哥说：“自爸去世后（我爸去世时，我和大侄子都在中国），我家就没有集会聚餐会

了。”因为我爸爸在罗氏亲族中的辈序是长族辈。所以有很多族亲都会和我爸一起欢聚庆祝复活节。

在一九五六年那年，复活节的欢聚会上，我爸爸对我的几位姑母说：“‘老八’心中有人民，信得过，隔朝隔代的钱财都理清楚。阿云、阿雄已在中国读书，现在我又要再送我的“尾仔”（指我最小的弟弟锦葵）和二孙子到中国读书，如果你们的儿孙要到中国读书，可以一起同行。”结果，这次一起回国读书的共八个人。指定交代由我大表姐的女儿蔡志强带队。

这幅合家照片，是我二哥的儿子尧苍侄搜集像片中的一幅，在今年（2018初）大家在二哥家聚集时，尧苍侄拿出来好多相本给大家看，发现这幅合家照，大家都很有趣，尤其是小辈的侄甥们指着照中的弟弟小妹妹，鲜为人知——原来是他们的祖父、叔公、老祖叔、老舅、老祖舅，在照片中（我二哥）被指是弟弟。我开怀大笑，指正说：那是你们的老爸、你们的祖父、叔公、太叔公、老祖叔。那小妹妹是你们的二姑、老姑、老祖姑、老姨、老祖姨呀……。

这幅合家照片是爸爸的奋斗史，记住乡愁、爱民族、爱国、爱民、爱家乡，爱和平。

这幅合家照，保存至今已八十年有余了，该算是文物保管的珍品吧！。

2018年12月于曼谷

我亲爱的爷爷

卢蕴菁（玛希隆大学）

纵观我的一生，对我有巨大而深远影响的人是我的爷爷。我爷爷在中国广东省潮州市出生，小时候家里生活相当好，他也因此受到比较好的教育。从青少年时期就被他的父亲送到外国留学。首先去新加坡，然后又去香港学习。在香港，他读的是香港大学西医科。我没问过他当时为什么决定要学医呢。可是，毫无疑问他那时候的决定改变了我们整个家族后来的生活轨迹。

那时候，香港大学归英国政府管辖。在那儿，我敢说我爷爷不但受到良好的教育，而且还学到处世的规矩和得体的举止。高质量的培养与教育使爷爷成长为一个道德高尚的人。医科毕业之后，他来泰国工作。最初，他独自来曼谷开了一家医务所。后来，等医务所慢慢稳定以后，他才回国去带我奶奶和我爸爸、大姑、叔叔，来曼谷。从此，我爷爷的五口之家就愉快地一起住在曼谷了。

我是爷爷的第一个孙女，小时候跟爷爷在一起的时间比较多，所以就跟他很亲近。他常常鼓励我们说：“在考试的时候，爷爷每次都考第一名，你们只要努力好好学习，就可以跟爷爷一样。”他对教育很重视，也非常关心晚辈们的学习。我小的时候，爷爷晚上下班后虽然很疲惫，可是吃完了饭，他并不休息，他要我教英语——在我儿时的记忆里，爷爷太了不起了，因为他

的英语真的很好！

爷爷是一位小儿科医师。他很擅长治疗儿童，也对病人非常温和有耐心，家长们都尊敬和感激他。那时，中国的西医很少，而爷爷治疗的方法很奏效，基本做到了药到病除，所以，在华侨中间他很出名，儿童和大人慕名来看病的越来越多。爷爷为了能让更多人得到医治，他几乎把医务所当成了家。每星期一到星期六他常常从上午10点工作到半夜。星期日他工作半天。下午是他最放松的时候，他会擦亮自己的皮鞋保持整洁的形象。我觉得很心疼他，但也为他的勤勉感到骄傲。

爷爷很爱学习。毕业后，他仍然看书继续学习。遇到疑难杂症，他就跟别的医生共同研究如何应对，每当攻克一个新的病例，他都会异常欣慰。爷爷认为医生这个职业非常神圣，所以也要他的后代当医生。他告诉我们每一辈人里要有一个医生，不要差一代。就这样我的叔叔和小姑都相继入了医生这一行。我很小的时候就知道爷爷希望我将来也能当医生，我一定不能让他失望。

爷爷有四个孩子。最小的一个是我的小姑，她在曼谷出生，也当医生。爷爷的四个孩子当中我爸爸是他最大的牵挂，因为爸爸早年在车祸中伤到了大脑，所以不能去外边工作，只能在医务所里帮爷爷收款。爷爷承担起了抚养我们兄弟姐妹的责任。这个责任对他真的很重。可是，爷爷从来没抱怨过，一直工作到八十多岁，把我们兄弟姐妹全部培养成人。

我对爷爷除了感恩，还有崇拜。爷爷对我的择业更是有直接的影响。爷爷的医务所就是我的家。从小我就在那儿玩耍，有空的时候就喜欢看爷爷看病或者看职员配药。耳濡目染，我对这些活动和环境产生了浓厚的兴趣。终于有一天我意识到我也要学医，这是我自己的目标也是爷爷和爸爸的希望。当我考上医学院时，全家都很高兴。毕业后，我去英国留学好几年，进修神经科专业。这个成绩让我的爷爷和爸爸很自豪。虽然他们没说出口，但我知

道他们都为我感到骄傲。

爷爷是一个善良的人，很有同情心尤其是对病人。有的病人很穷。他就给这些病人降价看病或者免费。爷爷常常捐款给慈善组织，尤其是“华侨报德善堂”。因此，爷爷受到很多人的欢迎与尊重，后来华侨医院聘请他出任院长。就是这样，在华侨社会中，他树立了很高威信。

虽然爷爷在泰国生活一帆风顺，但他没忘记在祖国的前辈与亲戚。爷爷一直寄钱给他们。当我们小的时候，并不知道这些事，但当我长大后，才发现爷爷寄去中国的钱数目太大了。那是爷爷愿意做的也做得很乐意，因为帮助别人就是他的理想。在中国收到他的钱的人都非常感谢他。

爷爷是一位可尊敬的人。他儒雅睿智、救死扶伤。他的一生总是帮别人，无论是治疗病人或者捐款。我很荣幸从英国回来后跟爷爷在他的医务所一起行医。这段时间我有机会跟他学习小儿病理与小儿病的疗法。后来我也能治疗简单的小儿病了，这真是对我很有益处。另外，我长大了跟他在一起工作。我能直接学到丰富的知识和经验。这是人生中最宝贵的经历。这个感觉真不知道怎么说好。我对他充满感激。有时候，我暗

暗地觉得很得意，因为这位著名的医生是我亲爱的爷爷，我为他感到骄傲！

游阿里山想起

卢钧元（国立台湾大学）

阿里山观日出是游台湾宝岛最热门的行程，我对阿里山日出向往已久，尤其是对美如水的阿里山姑娘更是着迷，但苦于不能一亲其芳颜；在求学的时光尤其在台大的社团活动中，南征北讨，到过无数的台湾名胜地，最南端的鹅銮鼻灯塔，高雄的爱河，花莲的横贯公路，罗东的大坪山，台中的日月潭等皆有我的足迹，唯独阿里山例外。

去年十月参加台北客属总会所主办的世界客属第二十一届恳亲大会，在赖理事长的率领下，特意安排重游日月潭观看亚美族精彩的歌舞表演。拜访了毛王爷的故居后，驱车登阿里山，游览车在道路上盘旋而上，越攀越高，天色渐渐暗淡，不一会儿漆黑的山林呈现眼前，伸手不见五指，汽车窗外细雨蒙蒙，车厢内寒风瑟瑟，大家不约而同穿上了寒衣，当车子抵达阿里山顶汽车总站时，步下车寒风迎面袭来，令人不禁颤抖，忍不住大喊：阿里山怎么这么冷呀！全团再换上登山汽车继续往山顶行驶，约半个多小时左右抵达“阿里山阁宾馆”，我们的下榻处，全体团员一窝蜂往餐厅跑，因为现在已是晚上九时了，饥肠辘辘苦难熬，饥寒交迫在餐厅，狼吞虎咽，不一会儿整桌菜饭不知其味一扫而空，分配房间锁匙后，才知道要自己搬行李入房间，宾馆无此项服务，进入房内觉得全身不对，呼吸急促，好似病倒，林导游说现在是阿里山三千公尺高度，一般长期生活在平地的人，是一种应有的

反应，早点休息，明日凌晨四时起床，乘小火车出发到山顶观景台，观看世界上最美丽的日出。

第二天早上依时乘小火车抵达观景台，此时已有五百位左右游客站满了观景台，耳熟能详的《高山青》歌曲正在播送：阿里山的姑娘美如水，阿里山的少年壮如山……这脍炙人口的歌曲响彻山林，足以证明阿里山的明媚秀丽。接着导播介绍说阿里山位于台湾嘉义县东北，是大武壠山、尖山、视山、塔山等十八座山峦的总称，最高峰是大塔山，海拔 2663 米，阿里山是著名的天然森林公园和旅游胜地，观景台对面是玉山，最高峰海拔 3997 米，是日出的最高处，在观日平台上，旭日从中央山脉的顶端跃升而出，万道金光艳丽绝伦。那天凌晨六时二十分，一轮红日一步步跳出山峰，一刹那间晨曦的光芒遍布山林，全座山好似穿上了红色的衣裳，大家不禁高喊着阿里山的太阳是世界上最大、最美丽的，我微笑着对内人说：我们终于实现了阿里山观日出的心愿。

据说，阿里山胜地，有一颗闻名于世的神木，不幸在数年前大地震而震倒，目前游人只能看到第二代神木，闻名的神木只剩下残根供人怀念！我们也很想亲临其境。

那天，我们全团步行到山顶公园，正是樱花盛开的时节，欣赏鲜艳的花朵，闻一闻鲜花所放出的香味，不觉中步入了山林保护区，千年红桧木林立山坡，有姐妹潭和兄弟树的美景，最后到了阿里山神木的遗址，只见干枯的残根无精打采的呻吟着。在神木不远处，有一座高达四、五米的大石碑耸立着，叫做功勋碑，是纪念日治时代，日籍技师“进藤熊之助”博士开发森林有功，建造阿里山小火车的工程师，他对日本有特殊贡献，所以当时日政府在山上建碑表功。但是好景不长，当台湾光复后归还中国，九二年台湾发生大地震，此座石碑被拦腰斩成两截，后来国家拨出预算将他重修，我真不了解“进藤熊之助”博士当年砍伐千年红桧木，筑小火车搬运木柴回日本，他该是台湾偷砍红木的强盗，

何功之有？他的行为上天皆难容，把它切成二断，这难道不是“天怒”？难道不是上天的惩罚吗？我希望中国人民牢记日人侵华的历史教训，振作图强，做一位堂堂正正的中国人吧！

中国是礼仪之邦，中国人最讲究“忠义”，古有名言教导人们要忠于己，忠于事，忠于人，忠于国，倘若对国家不忠实，天诛地灭，应该学习岳飞精忠报国的精神。

我的天使

苏妮（华南师范大学）

“妈妈”是一个很简单的词，虽然人人都会说，但在我心中却蕴含着最深远的意义。世上只有妈妈好，有妈的孩子像块宝。妈妈的爱使我有能力生活下去，我的幸福、我的成功、我的过往、现在与未来，都是妈妈给予的，是妈妈成就了今天的我。妈妈仿佛是夜空中最亮的星，照亮黑暗的路，指引着我前行。妈妈是我生命中的第一位老师、医生、朋友，妈妈就是“我的天使”。

当我呱呱落地，睁开眼睛看见的第一个微笑着的美丽女人，就是我的妈妈。小时候我问妈妈我怎么出生的？爸爸会抢先回答“我从湄公河见你来的。”我的爸爸喜欢开玩笑，但是妈妈会认真地说，“你是从妈妈的肚子里出生的”。十月怀胎的辛苦和疲惫，妈妈从未抱怨过自己的艰辛，却很期待我能出生看看这世界有多美丽。在我出生的那一刻，当妈妈看见我娇柔的脸庞、小小的手和细细的腿、黑黑的眼睛和白白的皮肤时，妈妈觉得一切都是值得的。那时的她是最痛苦，但也是最幸福的妈妈，所有的痛苦都被温柔以待。

妈妈是我小时候的偶像，是我的第一位医生。我的妈妈是一位坚强的妈妈，如果把爸爸当作超人，妈妈就是神力女超人！从我出生起，妈妈就开始当我的医生。我生病的时候，是妈妈昼夜不分地照顾我。不管什么时候，只要我出现不舒服、哭闹、口渴、饥饿等情况，妈妈都会陪在我身边，从未离开过。为了安慰害怕

的我，她必须更加坚强，但有时我也感觉到妈妈对我有不满或生气的情绪，年少的我以为妈妈不爱我了。直到我长大了，我才深切地懂得妈妈的爱，那时对我生气的妈妈也是爱我的，因为她希望我也能像她一样坚强。这么多日日夜夜的陪伴，这么多艰辛琐碎的事情，妈妈从不抱怨，她一直在背后默默地付出，因为妈妈想让我幸福快乐。

妈妈是我的第一位老师。小时候，是妈妈教会我走路，迈出第一步，教我怎么用脚和腿支撑身体。直到我长大了，妈妈依然教我怎么走路，教我如何走好人生之路，教我奔向正确的道路。在我喃喃学语阶段，妈妈是我的首位语言老师，我会说的第一个词就是“妈妈”，因为妈妈是对我最关心的人。

妈妈的爱伴随着我成长的每一天，我们的关系犹如生活中的朋友。小时候，我以为妈妈会永远陪伴着我，会和我一起健康快乐地度过每一天。然而，我得知“我的天使”生病了，我很懊悔自己不够关心妈妈的身体状况。妈妈得了肝炎（Hepatitis C），为了治病，每周五都要去医院打针。那段时间，妈妈的体型逐渐消瘦，头发也掉了许多，最后不得不剪成短发。生病的妈妈不再像以前那么坚强有力了，因为打针之后会使人感觉不舒服，不能进行正常的运动。一个星期有七天，妈妈得在床上躺着休息三到四天才能恢复体能。体能恢复了的时间里，妈妈还必须再去医院打针，才能维持更好的身体状态。我看见妈妈变得这么憔悴，我很心疼，我想让妈妈恢复健康，可是我又不知道该怎么办，不知道要怎么帮她才行。我只能看着妈妈的样子默默地流泪，忽然我记得妈妈曾对我说：“如果有一天妈妈不在你身边，不要害怕，你一定要勇敢地继续自己的生活”。回想起妈妈的话，我鼻子一酸，泪水模糊了双眼，因为我害怕有一天妈妈不再陪伴我了。爱是双向的，妈妈给与了我世界上最美好的爱，长大了的我也要给妈妈最深情的爱。虽然不能与妈妈天长地久，但我希望能在这一段

时间里好好地陪伴妈妈。尽管时间已经过去了九年，但是我一直还记着妈妈那天说的话。我在大头，妈妈在泰国，我已经离开家五年了，我十分地想念我的妈妈，我想回家了。同时，因为生活和学习的压力，我想放弃学业，但是每次和妈妈聊天，她都开导我：“你不用害怕，所有发生的事情都是好的，也许你今天很辛苦，但你的未来一定会很幸福，妈妈会一直在你身边，我们要互相鼓励！”至今的我，还在坚持自己学业与生活，因为妈妈让我拥有前行的动力，是妈妈让我重视自己的未来，是妈妈在我遇到困难时帮助我。这份“亦师亦友”的爱，我这辈子都铭记在心。

印象中，妈妈从没有对我说过“不”和“没有”。因为无论是什么东西，妈妈都愿意倾尽全力地给我。从我们出生那天起，就是妈妈受难的开始，所以我要更加地爱妈妈，关心妈妈。虽然我小的时候有让妈妈不满意的地方，但是我从未让妈妈伤心过。我的心里一直相信“孝顺”是世界上最好的事情，因为“孝顺”会让生活一直遇到幸福。佛教有一句话：“为了布施，你不必去寺庙找和尚，你在家跟父母布施也是件很好的事情，因为父母是我们的天使。”世界上有些孩子有妈妈，但是从来没有让妈妈感受到骄傲，只会让妈妈操碎了心。还有些孩子没有了妈妈，等他非常想念妈妈却没有机会报答妈妈了。所以中国有句俗语：“树欲静而风不止，子欲养而亲不待。”意思是当我们还有妈妈时，应该好好报答妈妈，不要等到失去了才感到后悔，因为我们慢慢地长大的同时，妈妈会慢慢地变老。不论我飞得多高，走得再远，永远不会忘记妈妈对我的谆谆教导。没有妈妈就没有今天的苏妮，我感谢妈妈的爱护，感激妈妈的关心，感恩妈妈的支持，感谢我人生的“天使”陪伴着我走过人生的重要节点。妈妈，您是我永远的天使，我永远爱你！

我生命存在之意义

王丽贤（华桥崇圣大学）

一百三十多年前，我的祖父从潮州到泰国做生意，当生意发达就在泰国成家立业，娶妻生孩子。

我父亲十岁时，祖父带他到中国要他吸收中国文化，学习中文，在他二十多岁时，发生日本侵华战争，不得不回泰国了。

父亲住在中国十多年对中国深爱故乡，念念不忘，有空时常讲中国历史，文化，名人故事给我们听，在不知不觉中我慢慢喜爱中国，为了想深刻了解中国文化，这几年来我一直认真努力学习汉语，更想发扬光大，我是泰国华裔第三代。

2013年我从公司退休，本来想实现走遍中国的梦想，在工作期间很难找空旅游。可是表姨要求我去那空那育府教汉语，她说这所学校，是一位大和尚，为住在偏远山区农村的孩子们而建立，因为太偏僻，工作也倾向于多累少钱，所以无法请来汉语老师，希望我能帮忙。

我去拜见大和尚，他对乡下贫困孩子的教育思想真是很伟大。

“我给乡下孩子们营造一个阳光，学习知识，培养他们成为一个好习惯的人，变好习惯能使他们终身受益，国家得利。”

大和尚还对我说：“这时代汉语非常重要，你和我一起为这些孩子做出一点点贡献吧。”

我终于答应了大和尚，传播知识是很有意义的工作，虽然教书这方面对我来说是非常陌生，可是我也要对学生尽到责任。后来一位学姐介绍我去台湾国立师范大学师资培训。

2013年11月1日，第二学期开学，我们安排每个星期二给

学生上汉语课。学校有一百五十多名学生包括幼儿园，因为时间的限制只能教一到六年级。

第一次上课我很紧张，学生都用着好奇的眼光瞪着我，不敢跟我说话。低年级的学生害羞地对我微笑。到了六年级课室，我在黑板上写我的泰名，听到学生的悄悄话：“哇！汉语老师不仅会讲泰语，会写泰字，还有泰名，真棒。”我说我是泰国人，有什么话都可以跟老师聊，他们却默默无语。看来学生比老师更紧张。

又到星期二，我在学校走廊碰见两个六年级男学生，他们很尴尬不知道要怎样表现，没有和我招呼转身跑掉了。在课堂上他们向我道歉，说是因为很紧张不知道怎样跟老师沟通，所以跑掉了，我告诉他们以后见了老师说一声“老师，您好！”就可以了。

从此，学生见了老师不跑了，我还能在远方听见“老师，您好！”的声音。

在课堂上要有汉语的环境，这是我师资培训得知，所以我给学生取了中文名字，他们喜洋洋地各自记住自己的中文名，可我整个星期精神全献给取名工作，一个星期内我取了一百零五个中文名字。

我以“强者存在，弱者淘汰”的观念在课堂上课，教学生学习拼音，高年级学生比低年级学生的记忆力强，有的学生很聪明教一两遍都会记住，有的学生教了半天没什么进展，我对“强者”很感兴趣，他们的中文名挂在我嘴边，经常叫他们朗读当“弱者”模仿。

过了一个月，我们师生能培养了感情，学生敢对老师说话了，同时也带给了老师不少烦恼。一年级上课时，“弱者”争先恐后说要去洗手间，课堂里乱七八糟，害得“强者”不能安静学习。我想出一个好办法，在黑板上写一句“老师：对不起，我要去洗手间。”给每班学生抄写，教他们朗读，说下次上课谁不能说这句话不允许去洗手间。

我以为这个方法太好了，刚学习汉语的学生不一定会说这么长的汉语，一年级到四年级上课得很顺利。到了五年级上课还没到十分钟，“弱者”陆续举手对老师说“老师：对不起，我要去洗手间”。虽然说话不太流利，但是一句不漏，我不得不给他门出去，心里非常好奇，忍不住问课室里的“强者”，“去洗手间的同学今天太棒了，都能说汉语。”“强者”非常自豪地说：“在上汉语课之前，我教他们背的。”

当教师，必须发展自己，塑造自己，努力学习，勤奋钻研，提高自己知识和教育水平。2014年4月份，我参加泰国华文教师工会，到云南昆明华文学院师资培训。这次培训，让我对教师职业的道德观念有重大的改变。

“国运兴衰，在于教育。教师是教书育人的基本使命和主要工作，当老师不仅仅教书，还要教育学生，要用平等的爱去教育学生，用宽广的胸怀包容学生的优点和缺点。”

教授站在讲台非常认真地指导我们，“当老师要善良，关心学生，爱护学生，引导学生寻找自己生命的意义，塑造学生完美的人格，使学生实现最大限度的人生应有的价值追求。”

我非常惭愧，过去我把学生当员工看待，“强者存在，弱者淘汰。”

是我教学的观念，对差生非常偏心，明显地重优轻差，我几乎都忘记差生的名字，实际上他们坐在我面前，可在我心里却没有他们的位置。

从现在开始，我要教育我的学生“强者更强，弱者变强”，要公正公平对待每个学生，要给学生平等的爱，宽松的爱，让他们充分享受汉语课堂的快乐。

2014年5月第一学期开学，我带着轻松的心情去学校，“老师，您好！”在远方飞来的声音追着我，是“长优”又黑又胖好可爱性格开朗的一年级女学生，今年升班上二年级了，她握

紧我的手，小嘴滔滔不绝的说话：“老师，四月份宋干节，我代表我乡村去府上小女孩赛美，获得第二名，村长说我得奖是因为我会讲汉语。”

我太激动了，上个学期每班上汉语课只有十八个小时，我只能教拼音，她怎么会讲汉语呢？

“你讲什么汉语呀？”

“我能背拼音，声母，韵母，声调。老师教我的汉语我都能说，起立，老师您好，谢谢老师，老师再见，老师对不起，我要去洗手间，”

她停一会儿，继续说：“我还能翻译泰语给他们听的。”

“长优”是班上的班长，人很聪明，在课室里非常认真学习，这些话都是我们上下课时必须用的汉语，“你为什么想起会讲汉语呢”？

“主持人要每个入选的孩子，表现自己的才能特点，获得冠军的姐姐，她会跳泰式舞蹈，我喜欢汉语，所以我的特点就是会讲汉语。”

“恭喜你，你获奖老师非常高兴，你要更加努力学习汉语，以后在工作上一定有用的。”我立刻鼓励她学习汉语。我觉得乡下的孩子很聪明，只是没有机会发挥他们的潜力，如果充分得到知识，学问，他们一定能为国家长远发展，长远前进。

有一次，给一年级学生练习汉语发音“爸爸，妈妈”，要他们回家见了爸爸，妈妈实用汉语称呼。一个很可爱的小女孩很快举手，说她爸爸妈妈离婚了，在家里的女人是新妈妈，她叫新妈妈“姐姐”，还有十多个学生举手，有的说有新爸爸叫新爸爸“伯伯”，有的说爸妈去外地打工跟爷爷爷奶奶，外公外婆住在一起。

我觉的学生的基础普遍差，主要是家长的问题，在家庭问题的熏陶下，孩子不重视学习，上课不听讲，下课不用功，他们有

各不相同的生活方式，家庭环境，文化背景，生理心理特征和个性特点。

“明智”是个很瘦小十岁女学生，今年上四年级，很喜欢拥抱我，每次见面常说“我可以做老师的女儿吗？”在上课时很努力，暑假到就放声大哭，因为想念老师。听班主任说，她跟外婆住在一起，外婆是她妈妈的继母，既不爱又不关心她，每次病倒逼迫她上学，要班主任带她去找医生。“明智”为了讨好家人的爱，在家里很勤劳，又为了讨好老师的爱，在学校也很努力学习，她心里最怕没有人爱。

“光明”今年十二岁六年级男学生，从三年级开始学习汉语，他是班上最差的学生，不喜欢讲话，脸上也难见笑容，从小被爸妈抛弃，爸妈去外地打工，给他住在保姆家，可他们一去不回归，保姆家不得不领养，听说保姆家人对他很好，可他的性格越长越大越孤僻，敏感，自卑。

“彬彬”今年十岁，很爱哭的四年级女学生，父母离婚跟外婆生活，因为母亲不负责女儿的生活费用，所以外婆的关心都投在父母给钱的另一个女孙，她跟老师诉苦，常常被表妹欺负，被表妹抢东西。

如果要在这里写每个学生的家庭问题，就会写成长篇小说。

著名作家：托尔斯泰有一句名言“幸福的家庭都是相似的，而不幸的家庭各有各的不幸。”

我告诉学生，虽然没有好的家庭，也要跟家人好好相处，但不要给家人影响到自己的生活，要有自信掌握自己的命运，要把自己变得更坚强。要有良好的道德品质，良好的行为习惯，才能全面发展，才能获得未来的幸福。

我不知道学生会不会完全了解我的话，可我一定教育他们乐观向上，乐于思索，乐于学习，实现最大限度的自我发展自我完善，对前途充满希望。

教师事业是我生命存在之意义和价值，我愿意化作一盏发光发亮的小灯，带领着学生持续光明智慧。

我和恩师周醒

孔屏（中国广东省民族歌舞团）

岁月匆匆，带走了我六十个春秋。“往事依稀浑似梦，都随风雨到心头。”然而，有些往事犹如过眼烟云飘逝在时光的隧道里。而有些经历却成为生命中的里程碑！永远都那么清晰与之挥之不去。就像我喜欢的这两句诗歌般，深深地贮藏在我灵魂的最深处，直到生命的终点！

那是一九八二年的冬天，一月十五日是我随母亲到泰国探亲的日子。我们海南歌舞团的云平书记，嘱托我帮他寻找一位战友名叫周醒。他曾经是“广州战士歌舞团”的舞蹈编导，也是“海南军区歌舞团”的元老。因为他参加编导了著名的大型音乐舞蹈史诗《东方红》中的：《五朵红云》和《艰苦岁月》，使他一举成名。然而，经过文化大革命的洗礼！他蹲过牛棚、挨过批斗，成为了牛鬼蛇神。生活的磨难使他感到心灰意冷！决定在有生之年回到他的出生地—泰国。

终于！在我来泰两个月后找到了48岁的周导。当他知道我是舞蹈演员时激动万分！他告诉我准备回泰来发展他的舞蹈事业，要把学来的舞蹈艺术奉献予他的出生地—泰国，正发愁找不到舞蹈演员。

我被周导的慷慨激昂所鼓舞！这也是我的梦想！我也无法割

舍我所热爱着的舞蹈。因此，我们互相给对方带来惊喜和希望！

周醒导演原名叫周勤雄，曾经就读泰国中华中学，简称《中中》。当年，祖国的抗战事业需要海外华侨的支持与援助。派送教师到泰国开办华校和成立“战地艺术团”。极力宣传进步的革命思想与爱国情怀！并常常到东南亚进行义演！喜欢文艺的周勤雄，同《中中》的刘先飞、马明，和《南中》的黄萌同学等，都是该团的主要演员。

一九四八年，中泰关系正处于断交期间。全泰国华校包括《中中》和《南中》在内，都被泰国政府下令关闭，授课中文成了犯法行为。华侨们义愤填膺！爱国热潮更加高涨，青年华侨更是热血沸腾！纷纷响应祖国的号召回国深造。仅15岁的周勤雄在家长极力反对的情况下，偷偷地踏上了回国的征程。

然而，回到祖国的周勤雄并没有继续完成学业，却同马明一起投身于革命！他们随同一支革命文艺宣传队，到最艰苦最原始的海南岛去进行文艺演出。此时的周导为了表明自己的进步与觉醒，改名为周醒并留在了海南。

为了发展新中国的民族文艺事业，1953年7月1日，我原来所在的“海南民族歌舞团”在海口市成立了。马明当了团长，周导也成为了“海南军区歌舞团”的主要骨干。实现了当一名真正的革命文艺战士的梦想！从此，他将毕生的精力投入到中国舞蹈事业之中。

一九六四年，中共中央指示，要创作中国第一部大型音乐舞蹈史诗《东方红》，为国庆15周年献礼！周恩来总理当总导演。在全国抽调二十位最有权威的舞蹈编导聚集在北京编舞，周导也在其中。他编导的《五朵红云》、《艰苦岁月》，给《东方红》增添了无限的光彩！给人们留下了不可磨灭的记忆！史诗《东方红》成为人类永恒的经典！至今难于超越！周导因此荣获著名舞蹈家称号！从此，他的舞蹈生涯飞上了巅峰！

然而，好景不长，1968年的文革改变了他的人生。因为他有才华，因为他有华侨关系，各种毁灭性的帽子向他扣来。我看过他在牛棚里写的自传，流泪述说文革对他的伤害。同时周导的婚姻也因此走到了尽头，同是舞蹈演员的妻子带着唯一的女儿离开了他，可谓家破人亡！在无奈和绝望之中，他毅然选择独自离开了祖国……

1983年11月份，恰逢第二届世界潮州人会议将在曼谷召开；同时也是泰国潮州会馆成立四十五周年庆典日。是一个来自全世界各国华人超过千人的盛会！应主办方潮州会馆总干事丁身展先生的邀请，希望我们能帮助策划一台迎宾晚会，周导不假思索就答应了。

这是一个非常艰巨的任务。虽然潮馆会馆出资十万泰铢作为费用。但我们没有演员，没有音乐、和节目，更没有服装、布景和道具。只有潮馆推荐的全国华校学生。时间紧迫，周导只有没日没夜地工作着。除了给我编排节目外，还要赶到各个华校、甚至乘车几个小时到外府为学生们排练。

我是唯一的专业舞蹈演员，演出的重任就落在了我的肩上。周导安排我跳六个舞蹈，除了在歌舞团时表演过的独舞《敦煌彩塑》、印度《拍球舞》外，周导还为我重新编排了独舞《珍珠》、双人舞《梁祝化蝶》、新疆双人舞《草原夜曲》、泰国群舞《白荷花》我跳领舞。我白天在泰国中国旅行社上班，晚上和假日马不停蹄地进入了紧张的练功与排练，每晚都要坚持练习到凌晨十二点甚至一点才肯罢休。

终于！在全泰国十多所华校师生，和多方面的共同努力之下。一台由25个中国、泰国、印度等各国民族舞蹈组成的晚会诞生了！演出进入了倒计时，两百多号人的演出大队，浩浩荡荡地从全国各地聚集到曼谷潮州会馆，如全国总汇演，这在泰国是史无前例的！

十一月十七至十九日演出将进行三场。第一场彩排，第二场卖票，第三场招待贵宾，没想到场场爆满。

宽敞的“子彬堂”张灯结彩！舞台和大堂都布置得精致堂皇。中餐圆桌摆满了“子彬堂”的每一个角落，以及两侧的走廊。这意味着我将为上千人表演。宏伟的场面对于新演员来说都会胆战心惊的。虽然我已有六年的演出经验，但毕竟已经离开舞台两年。以往我们有歌舞团做后盾，有战友们并肩作战，再大的场面也不在话下。而如今在异国他乡，23岁的我将孤军奋战！对于我来说也是震撼的！我意识到这场演出的重要性！我决不能出差错，一定要打赢这一场硬仗！

接待贵宾的演出终于拉开了帷幕！舞台下座无虚席。周导是晚会的舞台总监，舞台调度，灯光、布景、音响等他样样都管，忙得不可开交。此外，他还表演了蒙古独舞《鸿雁高飞》。

演出在交谈声和餐具的碰撞声中进行着。我表演的六个舞蹈同其他节目穿插上场，贯穿着整个晚会。每个节目结束时都获得热烈的掌声！而我的出场，会场却从喧嚣中回到宁静。我表演的独舞《敦煌彩塑》、《珍珠》、印度《排球舞》、双人舞《梁祝化蝶》获得了贵宾们的阵阵喝彩！掌声久久不能平静。演出结束后，激动的贵宾和观众们热情地争着上台给周导和我献花及合影留念！

会议期间各泰文、中文报刊隆重地、铺天盖地、连续多天地对此次活动进行了报道。祝贺大会胜利召开！赞扬文艺演出获得成功！给大会增添了色彩！给泰国华人增了光！华侨界更为轰动！

中华日报记者年腊梅女士、冯风先生等，以“一位才华横溢的舞蹈家一会见周勤雄先生”和“访泰华舞蹈家孔屏”为标题，加上我们的舞蹈剧照，在报刊特写中登出。冯风先生写道：“周勤雄先生对中国舞蹈研究有素，周先生表示：他想致力于结合中泰两国歌舞促进中泰文化交流；”年腊梅女士写道：“舞蹈白莲

花中，她像一枝出污泥而不染的洁白荷花，高贵，纯洁……她留给我的印象是：优美的舞步，文雅的谈吐，柔得像柳枝般的身材，从头到尾的笑容，简直是一位笑姑娘。”

一夜之间我们都成了名人。得到如此高的评价让我感到受宠若惊！可见世界华侨华人对祖国艺术的热爱！

我忽然从前途渺茫、痛苦挣扎中醒来，被推进了欢乐的天国。我拼命地畅饮着那无穷的幸福和快乐！我心中充满着希冀！我放飞梦想！我意识到了自己的使命！作为一个文艺人，无论走到哪里，身处何处，哪怕是绝境也从不忘初心。传播中国文化是我们的天职。这一台舞蹈晚会仅仅是周导和我献给泰国人民的第一份见面礼！我们坚信路是人走出来的，星星之火可以燎原！我们一定能够让祖国的舞蹈艺术，在这片土壤里绽放出最鲜艳最美丽的花朵来。

从此，全国各地侨团、泰华社会、华校、甚至泰国人，掀起了向我们学习中国舞蹈的热潮。邀请我们演出和教授舞蹈的电涵应接不暇。就这样周导和我走南闯北，在没有经济援助，甚至没有回报的情况下，坚持不懈地在这片荒芜的文化沙漠天地里，点燃起中国舞蹈艺术之火！开始了我们在泰国的有意义之旅！



2019. 6. 18

1983年周醒和孔屏演出时的留影

激流一代的杏林者

高绍良（中山医学院）

（一）往事堪回首 五十年离别 怀念情深

2005年金秋，近百名来自世界各地的中山医学院1956年毕业校友（下称56届）在广州母校聚会，庆祝毕业50周年。半世纪的离别，我们怀着一颗“中国心”和“中山医心”返回母校，校园内响亮着欢乐声、谈笑声，大家都在回忆上世纪50年代初期的中山医（是由原中大、岭大、光华三间医学院于1953年合并而成，后又升格为中山医科大学）。留校的同学正忙着讲解，这里变新了，那里重建了，大家都在极力回忆对比新旧母校的情景变化。心里说“母校呀！我们回来看您啦！”“您是越来越漂亮，而我们却不再年轻”。欢乐中带点辛酸，多少年多次出现的梦境，今日总算实现，时光不能倒流，留下来的是无限的感慨。

行走在校道上，众校友不顾一切，高谈阔论，谈笑风生，引起了路上一批年青人奇异的眼光“这些人究竟是……”，半分钟后他们很快就理解了，这是他爷爷奶奶辈的老校友在怀旧啦！旧地重逢，让他们尽情欢乐吧！

中山医56届是在苦难中成长的一代，早年经历抗日战争的流离奔波，大学时期更经历各种政治运动的冲击和磨练；毕业后

为实现理想而艰辛拼搏，反右斗争经受严重考验，文化大革命的浩劫更是惊心动魄，“反革命份子”“资产阶级学术权威”的帽子铺天盖地的压来，大家感受的是如同“生命搏斗”，太令人难忘……。

漫长50年，如今喜获重逢，毕竟是70多岁的人来回顾人生，同学们坦诚地说出了自己的喜怒哀乐，表达自己奋进、拼搏的心得，我们可以自豪地说上一句“此生问心无愧”。并以更高更远的角度，从容乐观地展望未来。

1956年毕业后各散西东，谋生路却是曲折坎坷，工作责任重大，有时下乡抢救病人，数十小时不睡眠拼着命干，经常为了工作夫妻异地，病倒了谁也照顾不了谁。毕业后的15——20年是我等一生中很难捱的阶段，改革开放后形势大变，“臭老九”逐渐吃香，平反的平反，提升的提升，出国的出国。文革后70——80年代近半数的同学陆续出国，或到港澳谋生，其中原因因此处不必多说了。毕业后50周年的今天，计算一下分散到美、加、东南亚、欧洲和港澳定居者已超半数。有人说：“生命是一个可以把握又无法主宰的过程，可以把握的是某一短暂，不能主宰的是全过程。”真令人感慨万分，命运就是如此。

离别是现实，却带来更丰富的怀念，怀念不受时间空间限制，怀念过去有辛酸和遗憾，碰到悲伤的怀念（如好友不幸逝世）也要看得开，正确对待。怀念也令人想起风趣的欢乐和幸福往事。一封信、一张照片、一张贺年卡片均能勾起往事，获得很好的精神享受。

（二）全球大聚会 解脱相思

80年代中期后56届的学友们开始频繁联络，各地小规模聚会不断，大家吃到了甜头，于是56届留在广州的同窗们开始策划举办全球56届大聚会，并成功组织了1995年、2000年、

2005年56届三次全球大聚会，期间出版了五期“56届通讯”和特刊“激流一代”。这本被中山医校友总会誉为年级最优秀的特刊，是一批年逾古稀的校友共同完成。历时三年共收到135人（占现在校友80%）144份文稿和350张照片。可贵的是特刊如实反映我们确实是处在激流的一代，其坎坷经历和感受，是中山医后辈弟妹们难于想象的，特刊的面世再次把56届同学的心连结在一起。五年同窗，五十多年的离别相聚，使我等激动难眠，可以说是万分感慨。

这次盛会有二位同学因健康欠佳，有的刚做完骨折手术或癌切除术或刚化疗出院也赶来参加；80多岁的朱天荣是从加拿大多伦多，辗转万里由三位家人陪伴坐着轮椅而来，这位比我等年长十多岁的同窗老大哥，80年代去加拿大时已年逾60，重新创业极为艰难，放弃自己多年已成专家的胸外科专业，克服重重困难在加拿大开展祖国针灸医学，创设全加中医药针灸协会，并被推举为首届会长，由于杰出的工作和崇高的人道主义精神，获加拿大政府颁发的“社会卫生保健贡献奖”等多项奖状，他的到来激发出大家的热烈欢迎，和内心的最大敬意。

这次聚会安排一次晚会，主题是“往事堪回首，同窗情意真，夕阳无限好，何虑近黄昏”。钟国华回忆文革当年，谢志光教授（放射学权威）患胰腺癌，时逢政治环境恶劣，当地得不到合理医疗照顾，他千方百计护送谢教授到北京治疗，在生命最后岁月，使他能安祥离开人世，减少身心痛苦，当他忆及老教授对他培养教导时，大家为之动容。他还讲述当年暗中保护一些老师和同班同学免致挨整，感慨地说：我班同学可以问心无愧地说，没有谁在背后整过自己的同窗。这在当时的恶劣政治气氛中，的确不容易啊！晚会安排了许多轻松的节目。有些同学通过诗歌感叹人生，晚会在欢乐气氛中结束，消解了多年相思，留下了美好的回忆。部分同学因各种原因无法参加，亦来信来电祝贺，或汇款赞助，

情节动人。聚会感触万千，本人吟诗一首：

旧友重逢

半生阔别喜重逢，把盏楼台叙寸衷；
世事沧桑怀旧雨，风尘南北叹飘蓬；
笑谈追忆少年事，感慨鬓边霜正浓；
剪烛西窗嫌夜短；长亭折柳又西东。

（三）精英多展现 豪情满怀

坎坷的人生历程，每一位 56 届的经历都是一部内容丰富，故事动人的史篇。其中有“柯麟医学奖”获得者、医学教育和科研先进工作者，医院院长，学术上有成就的专家教授，或是医术精明、热心服务病人的名医，有的还被选为省市政协委员，人民代表……等。闵华庆同学毕业后分配中山医耳鼻喉科，长期奋战在抗鼻咽癌战线上，是国内外知名医学家，他提出的鼻咽癌新的临床分期，及在此分期上用个体化综合治疗方案和复发病例的救援措施已在全国推广应用，效果良好。科研成果突出，获国家级多项奖项，有的达到国际水平，他领导的鼻咽癌研究中心在国际上享有盛誉，并应国际抗癌联盟（UICC）特邀在专题会议上报告研究成果；多次主持全国鼻咽癌会议，和头颈肿瘤学术研讨会，有《鼻咽癌研究》等四部专著，在世界各地发行。

郭英祥同学在 1954 年因被误诊扁桃体肉瘤进行深部 X 光放射治疗而使健康严重受损，毕业后长期在福建中西部工作，工作出色，挽救无数危重病人。由于医德高尚，医术精湛，在群众中享有崇高威望，二次被评为全国卫生系统先进模范，并获国务院颁发的有突出贡献的专家特殊津贴，连任三届省人代。1996 年因上段食道癌（可能与多年前误用深部 X 光治疗有关）进行手术治疗，术后成为不能吃喝，不会讲话，仅靠腹部一根胃造瘘管落入食物以维持生命的老人，听力锐减带助听器，也无法欣赏平时

最喜爱的音乐，嗅觉消失，“喝”咖啡不知味，散步时却因足疼而十分艰难，一切都十分折磨人。人人都说：“郭医生，你生平救人无数，老天为何让你遭此厄运”，他以不屈不挠的信心活下去，以坚强意志和毅力去克服无数困难。他庆幸有同甘共苦，无微不至的贤慧妻子，并不断得到亲友和同学们的关怀与帮助。更令人感动的是，处此困境的他，退休多年的他仍无偿地为病人看病或咨询，每年写二篇综述在国内期刊发表，每年至少拿出10%之养老金来救济急难病人。他来信说：“人生再多姿多彩、灿烂辉煌，但总有一天，人人都要离开这个舞台，真的是一了百了吗？”郭英祥同学的事迹使大家极为感动和万分的钦佩。

外号“瘦柴”的朱庆麟同学工作在福建医学院，1978年因要照顾瘫痪的爱人调回广州第八染织厂任厂医，20多年来，白天坚持繁忙医疗工作，下班后返家还要护理夫人，喂饭、洗澡、换尿布、掏大便……多年来极其艰辛地把爱人生命维持下来，这种充满爱心、崇高的道德品质的动人模范事迹，曾在广州日报详细介绍，并二次被评为广州市五好文明家庭。

堪称我届“风云人物”的周树芬同学，毕业分配于中山医附属第一医院麻醉科工作，热情积极，聪明能干，十年来无法忍受频繁的政治运动，文革初期1966年以相当惊险的过程来香港，二年后去美国，从零开始，艰苦奋斗闯天下，经奋战事业有成，虽身居异乡，仍对祖国、母校、同学感情极深。他是美加同学联络核心，有很强的组织能力，很快就形成了中山医校友联络网（不分年级）。我56届被誉为中山医的“礼宾司”，多年来接待过中山医院领导、教授及其家属数十位，提供食、住和交通旅游，安排小聚会，使来访者有如同探亲或回家的感觉，印象深刻，动人事迹不胜枚举。他出钱出力，又是大小聚会积极发动者、参与者，组织安排晚会节目主持都少不了他，他的热情、风趣、多才多艺，常把晚会推向高潮，大家尽情欢乐，留下了长久的美好

回忆。数十年对促进校友情谊的突出贡献，2007年被中山医校友总会评为杰出校友工作者，实至名归。

（四）延续校友情 夕阳更红

同窗五年，在母校培养了纯洁而深厚的校友情，50多年的坎坷磨练，校友情之花遍地开放，繁荣茂盛。今天，56届同学分散于世界各地，三次全球大聚会和无数次中小聚会，与不断的现代化通讯联络，把同学的心紧密地连在一起，同学间的互访如同走亲戚，遇上艰难、病痛或失落时，也经常想起同届同学。邓培基同学原分配湖北医学院，后自愿到县级医院当乡村医生，多年来救人无数，农民称为神医（事迹刊登宜昌日报），1991年其子邓毅（亦在当地做医生）患上骨髓瘤，后又继发腰椎骨折引起下肢瘫痪，下肢神经感觉全失，原来一个幸福家庭，迅速陷入困境，全家积蓄和收入不够医疗费支出，随着病情加重，经专家会诊，求生出路只有一条——干细胞移植，那更是一笔天文数字的医疗费，最后求助于56届同学。世界各地的校友纷纷来信慰问，陆续寄来足够支付干细胞移植术治疗费，使手术顺利开展。

56届的“司令部”是设在母校的广州，数十年来在沈皆平，谢瑾灼、罗致强等为中心的同学会，他们以诚恳的爱心，崇高的责任感和使命感，组织和促成了无数次的大小聚会，出版特刊和多期通讯。利用书信、电讯、网络和会面，不断沟通信息，使校友情谊发展到多种层面，特别全球大聚会，使校友们的怀念和期待得到满足，欢乐场面令人难忘，后续反应是促进了更多的交流来往。聚会不仅是了却相思，欢宴一顿，还体现在医学知识和经验的交流，成绩斐然。

近年来的交流和聚会不仅是跨国，跨洲的层次，同时范围还跨越班级，院校领导和老师，更是我们的贵宾，校友情花开得更加灿烂，母校的恩情永不忘，校友情谊再延续。往事如烟，今日

倍珍惜，人生有限，友谊长存。

最后以“感慨”为题，写下短诗：
春风秋雨梦常牵，岁月催人年复年；
古稀相逢多感慨，和气宽容意志坚。

母亲的故事

廖志营（中山医学院）

母亲于一九二四年二月十一日，农历甲子年正月初七，出生于一个有田有地有瓦窑，后来被划为地主成份的黎姓家庭。家在河口，母亲经常到河边洗衣挑水。父亲农忙种地，农闲打鱼，渔船经常泊在那个河口，有与母亲见面说话问候的机会，久而久之两人便相识相爱了。自由恋爱结婚，在那个年代属罕见，我的父母算是少有的一对。

父亲与母亲生育有五男两女七个子女，我在中间，上有两哥一姐，下有两弟一妹。据说母亲生二哥时生了一场大病，幸有贵人相救，捡回一命。我出生时，因臀部有蓝斑，有人认为不吉利，母亲找盲人算命，卜卦说我胞胎带印，是读书命，会做官，才没丢弃。四年后又生了四弟。

四弟志航三四岁时遇六一、六二年大饥荒，全家没吃的。母亲把不多的番薯汤留给子女和父亲吃，自己常饿着肚子干活，因营养不良致全身水肿。没有办法了，就把四弟过继给李姓世叔。因李叔膝下无子，父母在香港，孩子给他领养还可换来一包面粉救济全家。当时父亲有点不舍得，母亲说，志航给人不但自己不

用挨饿，还可救全家。当年二哥背着四弟去李叔家时哭闹不停，全家人痛哭的情景至今历历在目。今年清明节我推着母亲去四弟家吃饭，路上母亲还含着眼泪述说当年的事。

五弟志源出生时我该上学了，母亲要我在家带弟弟没有让我读书。每当背弟弟到田头给妈妈喂奶，听到远处传来赤山小学上课铃声时，有如敲在我的心上，经常在母亲面前哭闹我要读书我要读书，不让上学算什么读书命。母亲总安慰我，等明年弟弟大点才去读。果真，次年母亲让我上学了，自己带着孩子干活。母亲是个很能干农活的人，每天要在水稻里弯腰插秧十几小时，而且速度很快，常被生产队评为插秧能手。

母亲四十多岁时才生小妹。记得有一天大清早，二哥拿几角钱叫我到街上买点猪肉给母亲吃，说妈妈刚生了小妹妹。那天我走到大街，看到一群群游行队伍在高呼口号，欢天喜地。原来人们是在庆祝五一国际劳动节和党的九大胜利闭幕。回来说后母亲很高兴，说今天是个好日子，小妹妹将来必定有出息。果然，小妹美玲现在当上了彭湃纪念医院总护长。母亲虽有点迷信，但信而不迷，对一些现象或算命卜卦的看法，多是从好方面鼓励子女，给予信心期待未来。

我高中毕业后回乡务农。那时兄弟分家，母亲与我和妹妹一家。一九七七年恢复高考，母亲鼓励我复习参加考试，自己承担全部农活。放榜时虽然我的名字在县教育局墙上贴着的红纸上排在首位，但报填志愿后迟迟未接到入学通知书，经补报志愿后最后还是落选。据说是母亲娘家地主成份的关系政审不过关。一九七八年第二次高考才顺利被中山医学院录取。为供我与妹妹读书，母亲拼命干活，以致累坏了身体。一九七九年暑假回家，看到母亲边干活边咳嗽的样子，我很难受。从那以后，我假期便不回家，找学校基建科郭科长安排点园林工让我勤工俭学，以减轻母亲的经济负担。

大学毕业时，因学习成绩和政治面目都符合条件，党委书记找我谈话说中央卫生部有一个分配名额问我去不去，当然也可以选择留校或去深圳特区工作。因家庭经济原因，本来我想选择去深圳工资高些，母亲得知后托去广州开会的姨表哥带话给我，要我选择留校，说官和钱在哪里都可以得到，而留校可以学习更多的技术知识，机会难得，不可失去。后来我听母亲的话，选择留在中山医学院工作。不久，我便带母亲来广州住。那时还没有分到宿舍，学院安排了三楼一间储物房给母亲住。我结婚时，把这间房布置成新房。新婚那晚，婚礼在二楼的会议室举行，学院和科室领导，同事同学来了很多，可就是住在楼上的母亲咳嗽不停无法参加我们的婚礼。

第二天一早，我便带母亲到一院做支气管纤维镜检查，插管刚入肺部便大咯血，教授吩咐带母亲回老家准备后事。那年母亲六十一岁，我哀怨母亲是辛苦命，劳累了一辈子，我刚出来赚工资可以养她了便要离我而去。在回家乡的路上，我求母亲坚持住，也祈求老天爷给我尽孝报恩的机会。母亲经历过长年劳累疾苦，生命力和意志力很强，经过整整十个小时的车旅颠簸总算顺利回到海丰。到家后情况稳定，我找来在彭湃医院的中医朋友陈随东医生为母亲诊治调理。经一段时间的医治，母亲奇迹般的生还，身体状况也逐渐好转，也不咳嗽了。

后来我分析，可能母亲先前有支气管扩张疾患，经常有少量内出血，凝在肺内致长期咳嗽，检查时受支纤镜刺激凝血块全部咯出清除，回乡后经中西医结合治疗转危为安。

晚年的母亲耳聪目明，性格开朗，爱开玩笑，常常说一些逗大家乐的话。身体各种生理生化指标都正常。我旅居泰国后母亲来过三次。一九九七年第一次来时，看我又要上学又要干活，念叨着在广州好好的为什么要来这里受苦。后来两次，看到我情况有了好转才放心些。有一次我对母亲说，您看我为要得到客户订

单像乞丐似的哪是胞胎带印做官的命，母亲笑笑说你天天拿着公司的印盖这盖那也是带印啊。我恍然大悟，做官盖的是红印，公司的印与胎记的颜色一样。难道这就是命？

母亲对晚辈都很疼爱，总是给人一种母爱的温馨。现在，她一脉相传的内外子孙，已有百余人，属于五代相见。母亲还认了许多义子义女。儿女们在家乡的，在广州的，甚至在泰国的，有许多同学或朋友也成了她的干儿子干女儿。无论逢年过节，还是平时，来看她的人很多，母亲很喜欢热闹。

母亲自广州回去“准备后事”后一直随细弟住。帮弟弟带孩子做家务，带大孙儿带曾孙。九十三岁那年，因垃圾车来了要赶着到巷口倒垃圾跌折了股骨头。要做股骨头内固定手术时主刀医师和麻醉师犹豫不决，生怕这么大年纪的人有危险。母亲对他们说，你们该怎样做就怎样做，死马当活马医，我是死过几次的人了无所谓，做好后等阿赢从泰国回来请你们吃饭。手术非常成功，母亲体质好也恢复得快，两个月后就能扶拐下地走路。住院期间我们回去看她时，不像有过重伤的人，总是跟医生护士有说有笑。有一天，闲聊时谈起现在年轻人结婚攀比聘金嫁妆时，我说当年我们结婚什么都没有。母亲听后，当着我们都在场的面说，怎么没有，都有了。那时候跟同学借二百元做聘金，娘家回了一百元做嫁妆。我听后不得不佩服母亲的记性，母亲真伟大，一句话解决了我们几十年来悬而未决的纠结。

母亲生性好强，是个闲不住的人。认为要会做事能干活，活着才有意义。总担心自己年老了生活不能自理会拖累家人，不如早走早超生。在那次跌伤之后，我买了公寓套房给母亲住。在老屋住了几十年，原意是想让她改变一下住宿条件，也避免她到处走动再跌伤。但我忽略了一个主要问题，老人是需要热闹和有人陪说话的。在老家住的几十年中，全巷的人都很喜欢她，经常有人来陪她聊天，她也经常到这家坐坐，那家走走。

住进公寓后，突然感到寂寞很不适应，虽然也有亲友来访，但远远满足不了她的心理需要，经常对人半开玩笑说，阿赢买新屋给她住，自己又不在，别人说是有孝，我看是好脸（爱面子），将她拉来这里软禁，关在二十八楼这么高的地方，要我活到一百岁，住多一天都难受。因她也会用微信，每次与我视频聊天总说不完，要我常回去。我说电话中视频就象见面一样，母亲说看得到抓不到哪里一样。在微信家族群中听到不同意见的议论时也会按捺不住，表达自己的看法，批评谁或赞扬谁。

去年刚住进新屋不久，吵着自己要回老屋住，家人说要等我回去再说。有一天趁护工未睡醒一早便自己打叠行装要回老家，结果爬上椅子拿放在高处的食物时跌倒，把腰跌伤了，伤得不轻，几个月卧床不起。今年春节是我旅泰三十多年来第二次回去陪母亲过年，没有想到母亲连年夜饭都无法陪我们一起吃。母亲从来不让子孙为她做生日宴，年初六国内的子孙在家里为她祝寿，也只出来切一下写“长寿久福（96）”的蛋糕，要与大家合照都无法坐。好在现在又已康复，又能下地走路。

母亲的一生故事很多很多，前大半生的饥饿劳累和疾苦造就了她坚强的生存意志和积极的人生观，现 96 岁高龄身心健朗是苍天的恩赐。母亲长寿没有什么秘诀，与她的性格和处世乐观，为人善良，心胸宽广等心理素质有关。母亲的勤朴，智慧，仁爱，乐观和长寿，是家族永远不变的基因。

2019.8.3 写于曼谷

家在耀华力

王志远（厦门大学函授）

要走入耀华力路，先见到金佛寺，原名越三振也叫越岱密。1957年我时常经过这个佛寺，那时候这尊大金佛还是石灰塑成的，设置在篮球场旁的空地上，任由烈日暴晒得唇干口燥，大雨来时，两眼流着眼泪，很少人去膜拜。住持见了不忍，才腾出僧舍二楼，辟为佛堂，以供安置大佛。移徙时，佛祖大显神通，脱下裹身的石灰，露出光芒四射的金光。

走出金佛寺，就看见圣牌亭，这地方昔年是高亭电影院前的小罗斗圈，罗斗圈上建有喷水池供市民歇脚闲坐。这里是耀华力路的开端，圣牌亭是泰国诗琳通公主御笔书写的“万寿无疆”。从这里一直往前走，经过月宫电影院旧址，跨过四角便可见到耀华力路，昔年三大高楼之一“七层楼”，其他的是六层楼和九层楼，鼎足而立。是十九世纪唐人街最高的建筑物。

通过了七层楼，就到了“南星巷”，这条街是以南星电影院命名。南星巷是文具和书店的集中地，最著名的有南美书局，维善书局及顾怡合文具店。顾怡合文具店的后面是一座小庙，名称“真君爷宫”，小庙旁有一家咖啡店名叫“水壶”很多文人和侨商喜欢到这里喝咖啡，谈天说地。小庙前有一片埕地供给小贩凑成市场。

二次世界大战爆发，蔓延至泰国，日本登陆泰国后，泰国就没有宁日，盟军的轰炸机，时常来曼谷光顾。有一颗炸弹投在广肇别墅旁的黑白影室前面，幸好没有爆炸。我就在这漫天烟火的时局中诞生。序属秋末，出生才卅天，父母亲便抱着我偕两位姐姐离开南星巷，逃难到吞府的越甘平（วัดกำแพง）园区。那时候没有公路贯通，只有坐船进出，曼谷的夜晚就像一座空城。古人说：“愿为太平狗，不做乱世人。”

1945年日本投降，旭日的曙光照亮了每个华侨的丹心。父母亲带着一家人从菜园内，重回南星巷故居。盟军的队伍开进曼谷时，整条耀华力路和石龙军路都挤满了人。大家欢天喜地庆祝胜利的节日。更甚至有些华侨拿了爆竹，点燃了丢在警察的头盔，警察也不敢反抗，走避之大吉。那时候的华侨真是嚣张傲气。

耀华力路老叻叻旁，有一家三间店铺的干果店兼代理洋酒，字号“杜广元”，其东翁杜国畴是父亲的舅父。父亲少年南渡到暹罗，就在舅父的店中任职，辛辛苦苦积蓄了一笔钱，便回祖国跟母亲结婚。婚后再度回暹罗，还是在杜广元继续工作，且寄居在南星巷的栈房中。父亲的薪水不多，而且还要寄批回家乡给祖父祖母维持生活，两边开支的重担，扛在肩上，几乎透不过气。母亲便日以继夜做些小工艺，帮助家计。一家人省食俭用，安度日子，算是满足。有时候是捉襟见肘，我的一个弟弟就是因为患了肺炎病，来不及医治，便夭折。贫穷的家庭担负不起学费，七岁的我还没有进学校，等我到了八岁母亲勉强送我到私塾读书，才三个月的时间，私塾也被封闭，我也辍学了。一直等到搬家到越迪遣区，我才有机会正式报名进入孙逸仙公学读书，时已十岁了。

居住在杜广元栈房时期，家境虽然贫寒，吃不饱，穿得少，当寒冬来袭时，用麻袋当棉被盖。一家人总是快快乐乐过日子。每逢春节来临，人家忙着打扫庭院，我家也不例外，收拾房间清

清洁洁，还要清洗被子及蚊帐。除夕前一天，母亲拿出一年积蓄的钱，到市场办买鸡，鸭和鹅，带回家清洗干净，以茴香，桂皮，川椒拌成香卤，才把鸭鹅放进卤中，约一小时，捞起来挂在吊钩上，香气洋溢，使我闻之馋涎欲滴。除夕日再加上猪肉和鱼，称为五牲，以祭拜神明。另外还得用糯米盛水，磨碾成泥制成甜粿，名叫年糕。

耀华力路的老叻叻市场，龙尾爷街的干果店，都通宵达旦地做生意，人声鼎沸，到了除夕日的中午才收市。这个时间是我 happiest 的日子，平常吃不到的佳肴、年糕。春节来了就能尝到。平常穿的补破的衣服，到了春节有新衣服穿，真的高兴极了。

大年初一的早晨，四方八面的鞭炮放个不停，乒乒乓乓，此起彼伏，声不绝耳。整条耀华力路的商店都休假过年。连著名的国际酒楼、奇珍楼及耀华园酒楼都休假三天。近午的时候父亲带了一家人上杜广元店中，向老舅老妗拜年。春节的耀华力路是这么的热闹，行人来来往往如流水。华灯初上，一钩弯月倒挂天空，人群挤来攘去。五大潮剧院的门口，挂起了充气汽灯，灯光明亮，照耀了整段马路。姐姐带我到潮剧院前溜达，或到天外天电影院看看影片，几乎流连忘返。

1952年夏天的一个傍晚，夕阳刚西沉，母亲忙着做饭。杜广元东翁杜国畴出现在栈房，走走环视栈房四周，住在栈房里的三家人都走出来。母亲放下厨房的饭菜走过来，老舅前，老舅后地打招呼，还邀请老舅在栈房里吃一顿晚餐，可是他一句话都没有回答，却向着母亲及其他两家人提问：

“你们找房子了吗？我准备明天就要叫工人来拆掉这个栈房，改建为排屋。”

晴天一个霹雳，大家都楞住了，过了一会儿母亲才开口说：

“老舅，你事前没有通知过我们要拆栈房，这么晚的时间便说要叫我们明天搬家，我们要搬去哪里住呢？”

杜国畴老舅连听都不听，掉头便走。第二天的上午工人真的来了。当拆房工人了解三家人的情况，很是同情，便对母亲说：

“我暂时拆东边的栈房顶的锌片，你们搬到西边合住，我缓缓地拆，你们尽快去找房子吧。”

在无奈的情况下，只好照着工头的话去做。我虽然年纪还小，但是心灵中对这件事，咬牙切齿痛恨他一生，永不忘怀。

父母亲四处奔跑找房子，而且身边也没多积蓄，最后由亲人介绍搬到华南峰火车站附近的越迪遣路，泰京枋廊的二楼房子，租钱还得向亲人借来一半。最亲的人既然如此无情无义，父亲就辞退了这份工作，另找一家干果店任职。自此之后每逢春节，我家再没有上杜广元的门拜年。自从父亲离开杜广元后，其营业日趋式微，连在四丕耶区的别墅也换上新主人。最终杜广元这块招牌也是落幕。晚年的老舅却落得没人照顾。孤孤独独，儿孙不瞅不睬。昔年叱咤风云的气魄，曾一度领导侨商飞往台湾拜会蒋介石的满面风光，此刻已烟消云散。人生如云雾，何不留些德行传世间。

自从搬到越迪遣区，像住在穷乡僻壤似的。这里是木业的集中地，前面一条小河，贯通南北湄南河，此流水名叫“新柳港”，许多大木船满载木枋停泊在这里卸货。夜晚的时刻，四边静悄悄，几盏路灯伴着夜归人，朔月时，只见天上寒星点点，一个人走回家时，心中忐忑不安，只好放开大步跑。我心中常梦绕着童年在南星巷和耀华力路一带的生活情趣。

耀华力路是华人的聚居地，人气旺盛，商业繁华，电影院、潮剧院都聚集在这里。华人的风俗习惯在这里也可以清晰地看见。它就是我的家乡，七十年的岁月，我还是依恋着它，它的魅力吸引我再度去瞻仰他的风貌，唐人街的繁华热闹跟昔年一样，可是物是人已非。

福 国

刘金荣（东北财经大学）

一眼看去，皎月已经偏西，不知不觉，夜色来临，新月如钩带着楚楚动人的微笑走上了无边的天际这个大舞台。她把妩媚的光泽洒向大地、高楼、小港、大树……

大地上的一切在月明万里的疼爱下，犹如婴儿温顺地躺在一个大摇床里。白天的花天锦地，变得鸦雀无声。我如同看见故乡的黄山，依然无山不奇，又听到黄河的静美，依然悄悄流淌，更闻到牡丹的芬芳，依然十里飘香。父母亲那蹒跚笨拙的脚步，在酣睡的梦乡中忽隐忽现。我轻迈在夜空下，就像墨水在宣纸上漂浮出来，任思绪飞越山清水秀。不知为儿女操劳一生的父母，此时此刻能否安然入睡？

父爱如黄山

在朱砂和紫云两座山峰之间，一道瀑布分成两路倾泻下来，抬头望望，就能见一条气势磅礴的瀑布，貌似一条怒发冲冠的银龙，从半空中鸣鼓而攻，水声雷霆万钧，激荡起狂风暴雨。突然间，和风细雨洒了我们一身，顿觉喜从天降。朱砂和紫云的一泓清水犹如父亲的质朴无华，让你的灰心丧气即使蒙上千秋万岁的风尘仍旧高风峻节。

黄山上的曙光亭耸立着奇石，恰似穿着天袍的仙人，袍上绣着虎啸风生的图案，衣袖随着风娇日暖飘飘扬扬，浓厚的慈眉微挑，眼中闪耀出磨踵灭顶的吉光。他正好断了织机上的线，劝我不可欢呼雀跃，学如登山在家要刻苦读书，我有一种说不出情真意切与高山仰止。饱经沧桑的奇石犹如父亲的身经百战，让你的千锤百炼即使度日如年照样顶天立地。

玉屏楼的迎客松，在旭日东升的阳光照映下，宛如挥动着天使的翅膀，将我带入青石嶙峋的高原，一阵清风轻轻地抚摸着，带着我畅游神秘的云净天空，载着我在艰难险阻的高原上自由飞翔，瞬间绽放出尘脱俗的福音。迎客松的高大挺拔犹如父亲的坚韧不屈，让你的踟躇不前即使道路坎坷不平依旧壮志满怀。

想起那时的父亲与黄山，我心里就仿佛祸绝福连。

母爱如黄河

一起走过的光景，一同增添的回忆，无与伦比的陪伴，记忆中铺天盖地的黄河，已调心的我依赖着中断黄河的居孀，施展困苦的感受。黄河无边无际，枕着细碎的踪迹，垫着前行的北斗，放着往事的人生。

从清澈蔚蓝的冰川起步，接纳着声势赫赫，波涛滚滚，万顷碧波，奔向黄河之边。极目远眺，黄河沿河两岸连山皆清净明澈，点缀鄂陵湖的密意幽惊，追逐札陵湖的乖巧灵韵，追溯积石山的垂范千古，环绕西倾山的奇峰罗列，嬉戏莽原的马头琴声，镶嵌龙羊峡的温柔敦厚，在这般天时地利的自然条件中，将波澜壮阔的风光景色凝固的端庄肃穆和清新碧绿融进每个人民的热血中，欣欣向荣地孕育了诗情画意与亲切关怀的中华文明。

黄河，是一切众生的母亲。流水无情，她依然呵护风吹雨打的青春，明月清风的心境一如人生。黄河夜以继日地循河道而流，不厌活跃无数个纵横交错的绿树，闪耀任劳任怨的苦心，浸透天

下人的思念。黄河，惊涛骇浪似心情，她甘为儿女的生老病死而焦心劳思；湖光山色似憧憬，她甘为儿女的鹏程万里而悬悬而望；山吟泽唱似佳音，她甘为儿女的互相标榜而劝善黜恶。母亲之因此凄凉悲伤就在于对儿女无私无畏的爱！

言为心声，儿女的道路上彼此会有许多沟沟坎坎。我想母亲，就梦中祈求把磐石之安送到你床前，遭受着“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”之情，值得歌颂母亲的心胸。

想起那时的母亲与黄河，我心里就仿佛后福无量。

儿女如牡丹

在这个名扬四海的世界里，我们这些孤陋寡闻无不钟爱牡丹花不分朝夕？言之凿凿，洛阳牡丹花开放的时候真让人赞不绝口。牡丹鲜艳纷繁，美不胜收。各展芳容，姹紫嫣红，芬芳馥郁，翻云覆雨。牡丹犹如星眸皓齿的少女和刚强傲岸的男孩，红的柳夭桃艳，黄的调风弄月，白的才高行洁，我来到牡丹花前万事俱兴。

每当“青龙卧墨池”的花瓣异想天开，孑然一身的花朵在草长莺飞里孜孜不息，散发出的香味让我结不解缘。它如同小鸟依人的丽人，柔枝嫩条，百媚千娇，碌碌庸流，强颜欢笑。居于香闺绣阁之中的她，毫无顾忌地抉择了平素生活。

“姚黄”就争先恐后地跺着脚大哭，她的黛眉清丽脱俗，绿鬓齐齐整整，澄妆无情无绪。视“青龙”如姐妹，与她的年貌相当。命运对她苛刻，尚未摆脱自私心的她，时常挑战自我的嫉妒与狭隘，费尽心思去跟姐妹争妍斗宠，相思相恨种种不快，只得自己回庄周梦中变成蝴蝶去了。

“魏紫”一见如伯王，无奈在这勾心斗角的姑娘之间，何时才能禁暴静乱？他行为廉洁，忠孝节义，气宇轩昂，脱离群众。岁月积聚无比的苦难，好日子已经不多了，他厌倦轻重倒置，最终宅苍茫外。至今，他的旅程又走到穷困潦倒的驿站，模糊的视

野停留在过去，他反而很开心，新的开端总有新的美丽。

春天萌生，足音蹶然，你就会发现牡丹花流出的真情。亭亭玉立的“青龙卧墨池”体现稚嫩无知的愁眉苦脸，在云开雾释中，薄技在身，乐不极盘；么弦孤韵的“姚黄”对待事情总不得人心，她守候贵宾的到来而怨声满道，自甘堕落；冰洁玉清的“魏紫”觉得她们俗不可耐，他不敢出声，悄悄离开了满城风雨。这些牡丹都离不开人情世故，各种感今怀昔交织在一起，才发现才德兼备之人不是可以垂手而得的。

想起那时的儿女与牡丹，我心里就仿佛福孙荫子。

日久天长，方以类聚，物以群分，感情是不易之论。父亲、母亲和儿女骨肉相连，幸福在原来的基础上因缘会合。矛盾会成为焦唇敝舌的中心，只是一种心的醉舞狂歌在发作罢了。幸福，就像花将开而未开时的模样，会走动而强大到山遥水远。

与学问渊博的山、水与花一心一意地变成暮春三月的时段，点点滴滴的贪恋积起来，挥洒朝生夕死的炭灰，合拢若有所失的华夏族。临华而思，黄山、黄河与牡丹给我一种超然迈伦的体会。中国，让我的世界多了一份光彩、一份清净和一份珍贵。

美梦成真

孙秀娟（重庆大学）

十年年前，我曾经做了一个奇怪的梦：我遇到了自己的白马王子，一个来自中国的白马王子。他高大帅气，温文尔雅，诙谐风趣。最让我开心的是，他会化成一条金龙载着我遨游天空……

当时，梦醒的时候还陶醉在梦境中，好美妙的梦！但我知道这只是一个梦，没有特别在意，很快就投入到工作中去了。

但十年后，我的这个美梦竟然成真了！我嫁给了一个中国男子，也是属龙的，也是高大帅气，身高有185厘米，也是温文尔雅、诙谐风趣。缘分真的是太奇妙了！

我是一名中文老师，在泰国公立中山学校工作了十几年。2010年，我来到重庆大学读研，属于公派留学，我学的是专业是新闻与文艺学。我初中毕业就开始学习中文，对于中国有一定的了解，读研期间感觉学业比较顺利，不是很累。读研期间，我还没有男朋友，突然想起了了几年的那个美梦，我的真命王子是不是就在重庆大学呢？但随后被我摇头笑笑否了，毕竟这仅仅是一个梦而已。

我的一个中国同学很关心我的终身大事，他说他有一个好朋友很优秀，想介绍给我认识下。他还说，他的这个好朋友在浙江衢州，是孔子第二故乡，中国仅有的两座孔庙除了曲阜就是衢洲了。又说，浙江的风景很不错，经济很发达等等。我有点心动了。这年的暑假，在同学的介绍下，我来到衢州相亲。对方是一名记

者，每天的报纸上都有他的新闻，有时一天好几篇，有时还有散文小说发表。身高、相貌都符合我心目中的要求，最令我惊奇的是，他是属龙的！我这才想起多年的那个美梦，梦中他会化成金龙，原来是暗示我的真命天子是属龙的！而且他不抽烟不喝酒，这也是我择偶的条件之一。我看得出，他对我是很有好感的，我也怦然心动！我看过中文版的美国的电影《缘分天注定》，此时此景，我所能想到的中文只能用“缘分天注定”这五个字来形容了。

我们开始了正常交往。他带我去衢州孔庙参观，衢州是孔子第二故乡，整个中国只有曲阜和衢州有正宗的孔庙。我了解到了孔子后裔南迁的历史，这些是我以前没有接触过的知识。我以前也陆续学了很多《论语》，参观孔庙之后，我对《论语》的理解又更深了一层。衢州虽然城市不大，但很干净，特别是衢江的水特别清特别干净，护城河里的水也很清，比曼谷的水干净多了。

衢州还是围棋发源地，烂柯山就有围棋的古老传说。我还游玩了衢州的天脊龙门、江郎山、药王山等景点。衢州的农村我也走了好几处，这里农村的房屋很漂亮，比曼谷的很多民房还要好。

2012年8月，我带着男友回泰国老家举行了婚礼。接着，我们又回中国举行婚礼，我的父母等亲人也来到了浙江衢州。值得一提的是，我和丈夫的爱情故事被当时的衢州日报社编委许彤老师知晓后，许彤老师还专门安排记者我们，以整版的篇幅发表在衢州日报的《倾听倾诉》版，并被省级媒体转载。这是我第一次上中国的报纸，非常激动，也非常自豪。

结婚后不久，我的丈夫就从报社辞职了，随我回曼谷创办了泰国天地中文培训学校，招收学生开展中文培训。我们招收的学生最小的只有四岁，最大的有六十岁，大多数是学生，还有一部分是做生意的泰国人。有一个中文名是李丽丽的泰国女孩经营理发用具，经常去广州进货，但由于不会说中文，只能从其他泰国

老板那里转手批发，利润空间小了很多。她过来学习中文两个月后就单独去广州进货了，并用中文谈成了第一笔生意，她高兴极了！回到泰国还专门跑过来感谢我和我的丈夫。还有一个中文名李国伟的泰国学生，经过一个月时间的强化学习，他已经可以单独去中国进货了。令人惊喜的是，在中国做生意的过程中他还找了一个中国女朋友，明年元旦他们就要结婚了。我真为他们感到高兴。

在教中文的同时，我和丈夫还免费带天地中文培训学校的泰国学生去中国学习交流。费用由泰国学生自己出，我们帮助联系中国的学校、社区等，带着他们和中国人面对面交流，感受中文的魅力，感受中文的博大精深。当泰国学生坐上中国的高铁时，一个个兴奋得不得了，一个小时三百多公里的速度令他们惊喜不已，纷纷拿出手机拍下了动车的行驶速度，有的学生还拍了小视频介绍自己第一次坐中国高铁的感受。泰国到现在为止还没有高铁，泰国的火车比较落后，速度也很慢，泰国学生纷纷感叹中国交通的发达，切身体会了中国在交通、城市建设等方面的“中国速度”和现代化程度。

我的丈夫还教书法。书法教学大多是一对一教学，学书法的学生都有一定的中文基础。有一个中文名林玉的泰国小女孩子，学了半年多时间的书法，在2019年的一次曼谷书法比赛中，获得了第三名，学生家长非常高兴。今年春节，我丈夫还被曼谷一家大商场邀请过去写春联，一位来自加拿大的母亲非常喜欢书法，让她四岁的儿子叶沙跟我丈夫学书法。我不禁感叹中国书法的独特魅力。

在曼谷公立中山学校里，我是中文组负责人，除了正常的中文教学之外，每年还要接待多批前来交流的中国学生。泰国学生通过多次和中国学生的接触、交流，不但中文水平提高了，而且也了解到了中国的教育状况、了解到了中国的经济、文化等方面

的知识。同时，中国学生也对泰国的教育、人文等增加了了解。两国师生的友谊也建立起来了。很多师生都互相留下了联系方式，平时空了可以相互发邮件等。

如今，我的学生从二三十个发展到了现在的一百多个，我的女儿也已经五岁了。我的第二个孩子也快降临了。女儿会流利地说汉语和泰语，现在幼儿园里还学了英语。女儿的泰国老师还向女儿学习“你好”、“再见”等简单的中文。泰国人的谦和、礼貌，泰国秀美绚丽的风景，泰国淳朴的民风，都给我留下了美好的印象。

在学习中文的过程中，泰国学生不但学会基本的中文，还了解到了中国这个古老而神秘的东方古国的历史，更是了解到了近些年中国在经济、文化等方面的高速发展，中国不但古老，也是一个日新月异的现代化国家。

我要感谢中文，让我感受到这种古老文字的奇妙，为我打开了一扇了解中国的窗户。我更要感谢中国，让我的美梦成真！让我拥有一个美好的家庭！

梦返虎中

刘丹睿（西安交通大学）

前些日子突然心血来潮，上网进入了广东省大埔县虎山高级中学的网页。看到一条消息说是，虎山中学于2008年11月20日正式获得批准为“广东省国家级示范性普通中学”。而在学生名册上，1953届丙班一栏里还找到了我自己的照片和名字，令我雀跃不已。

虎中是我初中母校创建于1906年，前身为湖山官学。1936年前国民党著名将领国民革命军远征军总司令、抗日英雄罗卓英将军联手吴奇伟将军及爱国侨领蓝晋卿先生等在原校址基础上集资筹建新校，因座落在五虎山麓而命名为《虎山公学》；1941年更名为《虎山中学》。

那天晚上我竟然做了一个梦，夜来幽梦忽还乡。梦到自己又回到了虎山中学：大楼门口几根儿时三个孩子手拉手才能围起来的大柱我们两个大人依然围不起来；大门口前面十几个篮球场一个也不少；从五虎山上泉源用竹筒引来的“自来”水还是那么甘甜、那么沁人心脾；废置的游泳池里鱼虾仍然活蹦乱跳。乡间的恬静幽深宛在眼前，醒过来却发现身在千里之外。

我们老家是广东大埔县洲瑞乡寨背凹村，我们的刘氏宗祠是《树德堂》。从祖父母一辈开始移居泰国，当年爷爷、奶奶俩年方十八买棹南下。在海上漂泊了一个多月经历千辛万苦才来到泰国。开头定居在呵叻，后因銮披汶政府宣布为军事区不允许华人

滞留，祖父母举家迁到了孔敬府，我就出生在在了孔敬府。为了生计我父亲经常奔波于孔敬府与曼谷之间。我的学业也是断断续续，六年小学我上过四个学校：孔敬华侨公学、南洋中学小学部、大同小学和亚东公学。

当年銮披汶政府把所有的华文中学全部给封掉了，我和成千上万的侨生一样不得不回中国去继续华文学业。泰国的中文教育和国内的教育并不能完全衔接得上，我当时是一个未满 13 周岁的华侨学生，很多东西都不懂。面对这浩瀚的中华文化，我如饥似渴。

学校给我们传授数、理、化、历史、地理各种知识，我印象最深的是《自然地理》这门课，它给我们讲述山川平原、江河湖海，地貌对气候的影响、风雨雷电的形成等等；《农业知识》课教会我们对于农活：日出之前我们去给玉米进行人工授粉；为了增加番薯（地瓜）的产量，我们学着把月光花的蔓芽嫁接到番薯的藤蔓上去；为了防止西红柿（番茄）倒伏，我们给搭了小小的支架绑着番茄的主干，为了让番茄长得更高、结更多的果实，我们还要给它去腋芽、剪枝；老师们还教会我们施肥的原则：施氮肥（尿尿）长叶子，施钾肥（草木灰）长根茎，施磷肥（骨骼尸体）结果实等等，这些都是我前所未闻的。

正由于有了虎山中学为我打下的文化知识基础，我才能顺利在广州考上高中——广雅中学，再进而考上西安交通大学，才有今天。

我怀着感恩的心情，怀念我的母校。我那时是第一次远离父母独在他乡，少时的同学都各自长大、各奔前程，离开母校后就一直和初中的老同学失去联系，但我还是很想念他们的；我也非常怀念老师们感谢他们对我的辛勤培养和谆谆教导；怀念那充满田园风光的校园；怀念湖寮镇的“墟日”，每逢“墟日”街上充满忙碌快乐的人群，不知从何处来的黄佐汉先生吆喝着卖芥癣疮

药：“癢癢抓抓，抓抓癢癢，唔癢唔抓，唔抓唔癢，一抓就抓到天光”，真是热闹非凡，地摊上还摆着几本杂书野史，我们偶尔也买些《增广贤文》之类的书看看。

我们几个人成群结队，有时也会一人买了一条甘蔗从蔗尾咬向蔗头，越咬越甜我们美其名曰“渐入佳境”。从街头走到街尾，一段蔗也就咬完了；我在梅潭河里学会了游泳，从一个体育成绩不及格的孩子变得开始经常参加一些球类运动的学生；在那里学会了吹口琴、唱歌、跳集体舞、第一次登上舞台；从一个腼腆内向的孩子通过音乐课变得对音乐感兴趣开始听说十二平均律、德国三B、民族乐器、西洋乐器、……；还学会了自己独立地过集体生活修身养性。总之有很多值得我永远怀念的一切，那时候的日子真是无忧无虑。不知不觉我已年近古稀，虎中啊虎中，不思量自难忘，不知何时何日才能再故地重游，如今也只能在午夜梦迴时才能再投入您的怀抱！

近二十年来，祖国日新月异、突飞猛进屹立在世界之林，我们身为炎黄子孙无不欢欣鼓舞。祖国是我们华裔的坚强的靠山，我们引以为荣。虽然我又已回到出生地近四十年，现今也已行将就木，我热爱这片生我养我的土地。我也忘不了我祖辈生息的故土，我在这里接受中华文化的教育和熏陶，献出了我的青春，还有我众多的老同学和朋友。千言万语汇成一句话就是我感恩祖国，是祖国把我从一个无知少年培养成为大学毕业生、内燃机设计师。我要为中泰人民之间的亲情和友谊献出我的余生。

我的梦

唐玉瑶（大连海事大学）

每一个女孩都有一个公主梦，我也不例外。听妈妈说，我小的时候总喜欢把衣柜里漂亮的裙子套在自己身上，好像自己就是童话故事里的主人公。说实话，现在我脑海里并没有这些听起来滑稽但很可爱的记忆，唯一有印象的是一件翠绿色带着藏蓝色水波样花纹的长裙子，为什么呢？因为不知道什么时候妈妈告诉我，那是一件中国买来的丝绸裙子，很特别，不能拿来玩儿。小孩子就是这样，大人越是说不可以，我们就越是心心念念。终究在我的幼小的心灵里，埋下了一颗叫做“丝绸”的种子。

2008年的时候，我在上高中。那年暑假特别热，我差不多每天都呆在家里，看看电视、上上网打发时间。有一天爸爸急匆匆地从外面回来，“快、快，奥运会开幕式要开始了，北京奥运会！”爸爸大声说，并且从我手中拿走了电视遥控器。我还挺好奇的，不知道一向只对新闻节目感兴趣的爸爸怎么突然转了性。便乖乖坐在一旁，陪他看电视台转播的奥运会开幕式。那天我们看了很长时间，我原本对体育节目不感冒，不过电视画面里表演者精美的服饰和精致的妆容给我留下了深刻的印象。爱美是每个女人的天性吧，我想，她们的衣服真漂亮，如果有机会去中国，我一定要亲身体验一下中国的传统服装，还有记忆中的丝绸裙子，绝对要买一件属于自己的。

我是幸运的，大学毕业后申请到了中国政府奖学金，拿到了

大连海事大学国际经济与贸易专业的研究生录取通知书，我终于可以来中国了！可以这么说，在这里的每一天，我都很快乐。中国朋友说，泰国人血液里有快乐的基因，因为泰国的自然环境和气候适合人类居住，没有极寒的天气且瓜果肥美、物产丰富，因此也没有艰苦奋斗、勤俭节约的必要。我想这有一定道理，但是我想我的快乐更多来源于我在这里的所见、所闻和所感。

我看到中国高铁的迅速发展，从大连去沈阳、长春、哈尔滨、北京等城市都很快很方便；我看到马云阿里巴巴集团，更准确的说是淘宝的便捷和实惠，我在学校里哪儿也不用去就可以买到所需要的任何东西，朋友们再来中国，我都是直接告诉他们，别担心带什么不带什么，中国什么都可以很方便的买到；我看到支付宝和微信付款的便利，拿着手机出门，买东西、看电影、下馆子、坐地铁什么都解决了，手机在手，天下我有；我更看到了中国朋友和老师的热情和友善，中国有句老话叫“宾至如归”，在这里的每一天我都很快乐，我喜欢大连、也喜欢中国，说“乐不思蜀”有点太夸张，但我真的很喜欢这个友好、和平的国家。

我慢慢懂了，这个国家的美好不只是美丽的丝绸，华美的衣服，还有更多的美好在你看不到的地方。于是我开始研究，从历史、文化、政治的角度去全面的了解这片土地，去发掘我的祖国和这个国家的渊源，去思考我们共同的未来。所以当导师建议我毕业论文选择“泰国丝绸出口竞争力分析”作为研究主题的时候，我毫不犹豫的答应了。虽然后来发现，这个题目真的很难，但我想，“丝绸”是我从小到大的梦想，写这个题目不仅是在替自己圆梦，更是在为中泰友谊、为“一带一路”倡议付出实际行动的时候，就会感到一种满满的自豪感和荣誉感。

根据中国史料的记载，汉代以来东西方之间就逐步发展起海上贸易通道，自地中海地区向东，一直到中国的雷州半岛，这就是著名的海上丝绸之路，其延伸至东南亚各国，加强了东西方商

业和文化的交流。丝绸是改变整个世界的产品，泰国大城府是海洋丝绸之路上的一站，战略性地将西方商人与来自中国日本和印度尼西亚的帕尔东连接起来。虽然来来往往的商船装载和转运各种各样的货物，但丝绸是迄今为止最畅销的商品。

中国与东南亚各国是一衣带水的邻邦，在地理生态环境、民族及文化交融等方面都有着千丝万缕的联系。“21世纪海上丝绸之路”，自2013年由中国国家领导人提出之后得到了世界多国的广泛响应，随着世界经济的发展以及经济全球化的推进，以一定的形式将局部经济连成一片，实现整体繁荣，促进共同发展已经成为一种发展的必然。泰国地处整个东南亚地区的交通枢纽，既可以从陆地上连接东盟，也在海上链接东盟，是具有6亿多人口规模的东盟大市场的天然交汇点，公路、铁路、航空、港口、通讯、电力等基础设施也相对完善，在推动21世纪海上丝路建设方面具有巨大潜力。“一带一路”的建设也会为泰国的发展提供重要的契机，实现中泰双赢。

经济在发展，世界在改变，我也长大了。不再是过去那个只有公主梦、只爱美的小姑娘，我也有了我的泰国梦。我梦想在不远的将来，我可以把自己所学到的知识运用到祖国的建设和中泰友谊的发展上去，希望中泰两国在国际经济文化、政治文化等方面有进一步的交流与合作，而双方都能在国际的大舞台上绽放出更耀眼的光芒。看得见的是路，看不到的是路上行人的梦想和希望，这条历史悠久、见证繁荣的丝绸之路好像一条纽带，维系和守护着世界的繁荣和安定。我坚信世界的未来是灿烂和美好的，你呢？

在中国遇见你，是一种美丽的情缘

素问（广州华南师范大学）

岁月不居，时节如流，转眼间我已留中5年了，2020年7月份即将离开美丽的研究生时光，留中让我深刻感受到中国的魅力，学而时习之，不亦说乎……大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善……斯是陋室惟吾德馨，留中让我遇见了美丽的你，留中的耿耿于怀变成美好的回忆，原来回忆是一汪泥潭，即使挣扎着爬出来了，也还是满身泥浆。

我相信每个人都会有自己美丽的情缘，我生命中最美丽的情缘是在中国学习汉语，在中国留学成长的事情，在中国遇见美好的事情，在中国遇见美丽的你，在中国所遇见，像彩虹，点缀着斑斓的人生。

留中师生情谊别样红，一位我最亲密的北京华文学院的汉语老师兼班主任的杨老师，我们大一毕业要搬到暨南大学华文学院，我很想很想让我的班主任杨老师来送我去机场，但我也怕会打扰老师，因为我走的时候是凌晨，所以要走的前一天晚上，我就已经跟老师告别了，没想到我要走的那一天，老师会起来送我，我真的很高兴，也非常感动。一位中国现当代文学的老师，他教的课特别的精彩，老师外表很帅气，讲课非常迷人，听他的课我感觉像冰雪融入大海，很快不见了自我。我印象最深的就是有一次跟老师上诗歌比较，他叫了我的名字，我很高兴因为老师记得我的名字，然后问我“素问，你喜欢哪一首？为什么？”，然后我

回答我喜欢那首爱情诗，同学都热闹起来了说“老师素问还很小呢，还不懂这些的…”老师就笑着看我说：“素问会慢慢长大的，她这些事情早晚会面对的。”我那时候很高兴，因为老师注意到我，记得我的名字，另外他是我崇拜的一个老师。一位我要提到的老师就是“曾老师”，曾老师是我大学的副院长，他是给我们上“语言学概论”的课。这位老师态度端正，很善良，知识面很广，老师讲课很透切，我很喜欢跟这位老师上课，上课的时候，因为我很认真，所以老师常常叫我的名字，我印象最深刻的就是那次课间休息的时候，我和朋友看着老师笑，然后老师就笑着问我“你为什么笑？”，我感觉老师外表有点严肃，但内心很善良，让我们感觉到温馨。我感到老师的善良，就是当时我要申请硕士孔奖，需要暨南大学作为我的推荐机构，我那时只是跟老师要学术推荐信，我就只是跟老师说推荐机构的事情，真没想到老师会帮我，让我有了推荐机构，我真的很感动。还有华南师范大学的王教授，感谢老师给我机会继续在粤深造，若是老师没有录取我，我应该没机会在华南师范大学读研，没有机会在中国继续创造汉语的美丽情缘。

留中遇到珍贵的友情，来中国留学让我认识了不同国家的朋友，交换了自己国家的文化，尤其是班上的同学是特别好的，我们就像一家人一样互相帮助，互相照顾，我觉得我很幸运有他们当我的同学。我们一起学习，有时候一起吃饭。在班上的一个同学我跟她的关系特别的好，她的思想比我成熟多了，以前的我是很脆弱的，她每次会安慰我，鼓励我，使我开心起来，还像我的姐姐一样教育我，说要我勇敢，要长大，不要那么单纯，世界上不像你想象中那样美好，不要用自己的善良来伤害自己。在中国上大学，我和同学们已经一起度过的一切成为我这一生最幸福，最难忘的回忆。

在广州遇见爱情，与你相遇感觉很幸运，是我第一次交男朋

友，甚至他是中国人，我感觉在大学谈恋爱真是一种美滋滋的感觉，我觉得在大学谈恋爱也是会让我们无意中长大的，更何况我跟一个大人谈恋爱，他的思想很成熟，跟他相处慢慢使我的思想也不像以前那么幼稚，会有一些改进，但对于我来说我就只是一个女孩子，让他很想很想照顾我。跟他一起的时候，让我觉得在中国不是孤零零一个人，他一直陪伴我，一起吃饭，一起玩，难过或开心相互陪伴。我和他可以说是异国之恋的，我是泰国人，他是中国人，这只是有很小很小的一条线隔起来，我们还是能够相遇，相识和相爱，我相信是命中注定的，他父母也是催他赶快结婚，因为他已经年纪大了，但他还是等我毕业，等我接受要跟他结婚，然后留在中国跟他一起，我真的被他对我的爱所感动了。我真的希望和他一屋两人，三餐四季，牵手走到最后。

那些美好，成了我留中的故事，也许我能回到原来的地方，但是不能回到原来的时光了，在中国所遇的事情与人，真是一个美好的回忆，不管是母校情、师生情、友情、爱情都是很难忘的。我很感恩，在中国的大学教会我独立，在中国的老师教会我知识，在中国的同学教会我成长，在中国的他教会我爱。美丽的广东，美丽的中国，你让我能创造出这么美丽的人生，创造出一道美丽的人生风景线。本人最终目标是希望将为中泰国的大使，建立中泰美丽的桥梁。

追梦 圆梦与新祈望

——祝贺玉晖哈佛硕士毕业

钟爱祥（江西农业大学）

去年12月29日一早，梳洗完，正要到办公室去，忽听见手机响起，对方“哈啰、哈啰”了几声，有点像外国人的口音，我急问：“谁呀”，回答：“是我，考试结束了，哈佛硕士毕业了，找到工作了，马上就上飞机啦，回曼谷家再谈。”正要续问，对方匆匆几句便关机了。

原来是长孙刘玉晖装作别人，一早电告喜讯，给家里亲人一个意外的惊喜，真逗！

第二天见面后，玉晖才详细报告他的近况。前年（2017年20岁时）玉晖考上“哈佛”硕士学位，就读统计学和机器学习科学。本来要两年才能毕业的，由于他在美国大学时学过历史、文学、数学和电脑科学等，有优秀的成绩、扎实的基础作垫，上哈佛后，自己继续刻苦研读，力争上游，结果今年二月又以优异的成绩提前半年哈佛硕士毕业。真出乎我和亲人们的预料，怪不得近半年来很少他的消息，原来玉晖又在“闭门造车”，加油圆梦！

提前半年毕业后，玉晖想找工作，先实习一下所学的知识，便开始申请求职。结果很快得到认可，获得与哈佛大学合作的mclean医院，聘请玉晖任大脑部门研究专家的研究助理。工作范围包括数据科学和机器学习科学。要用他所学的数据科学学问、

数据视觉化、数据工程和机器学习等大数据知识，去收集、分析、展示大脑的各种病症，以后或有可能运用学得的人工智能的学术，去帮助专家分析、展示大脑各种高端病症等研究工作。他计划要边工作边自修有关的深度学术学科，如资料、构架、深度算法等科学，以便充实自己，更顺利进行研究工作。玉晖还表示要争取时间学习中文，是另一个美好的梦想。

与家里人促膝倾谈时，大家回忆起玉晖成长历程中，不断追梦的几个有趣故事，那情景又历历在目展现眼前。

玉晖六——七岁时，他有很多爱好：爱读课外书、爱听故事，喜欢唱歌、跳舞，喜欢看电视。当时泰国电台正热播中文版《西游记》电视剧。玉晖每天放学回家一定追看。并兴奋地跟着插曲《猴哥》边看边唱：“猴哥、猴哥，你真的不得，五行大山压不住你，蹦出个孙行者，猴哥、猴哥，你真太难得，紧箍咒再念，没改变老孙的本色。拔一根毫毛，吹出猴万个，眨一眨眼皮，能把鬼识破，翻个跟斗十万八千里……身经百战打头阵，惩恶扬善心如佛……金箍棒啊永闪烁，扫清天下浊”。玉晖在沙发上跳来跳去，学着孙悟空护送唐僧西天取经，飞舞金箍棒与妖怪作斗争的动作。看得如痴如醉。

那年玉晖生日，我买了两件礼物给他。一套漂亮的童装，另一个是泰国小孩泼水节玩的塑料喷水长筒。它红黄青色相间，能伸能缩，权且当作孙悟空的“金箍棒”。果然，当小玉晖一看到抽水长筒时，便喜形如色，如获至宝般，却把漂亮衣服放一旁！当即玩弄起他心爱的“金箍棒”来。第二天还拿到二楼工场，飞舞展示给做灯具的工人看，兴奋莫名。

童年的他特别好奇，好像一口气要把十万个为什么都问个明白似的。我们每次带他去商场游玩或去图书中心，玉晖总是躲在书摊一角看书，乐而忘返。少年期，他就读过了泰文版的中国历代年表和泰国的历朝年表。又读过两遍泰文版的《三国演义》。

其中众多大小人物他能一一道出。幼小心田埋下了中华文化的种子。一次，他太公（我丈夫之父）生日，玉晖主动下跪，抱拳行了个中国大礼，使得曾祖父老怀大开。

玉晖十一岁时，曾参加泰国第五频道电视台的卡通知识比赛（FANPANTAE2008）。当时全家曾出动捧场，为他加油。参赛项目是日本著名卡通《圣斗士星矢》知识比赛。小不点玉晖连闯数关，最后与卡通专家较量，玉晖只因迟答一道小题而位居亚军。观众们都为这位小选手热烈鼓掌，并纷纷要求合影。

当时他祖父（先夫刘助桥，泰华作家），曾对玉晖说：“强中自有强中手，一山自有一山高！”。玉晖当即回答：他有个朋友，八岁时就夺得了恐龙知识大赛冠军呢！他的悟性和向上精神使大人很为满意。

玉晖课外还补习数学，中英文、音乐、美术和跆拳道。初中时，一度曾有过想当足球明星的梦想。曾痴迷地认真研习踢足球的方法，一直是他最喜欢的运动。

后来，高小时一次，他参加英国标准分数学比赛，得了高分A+，荣获了全泰国第一名！这使玉晖大受鼓舞，对数学产生了更浓厚的兴趣。于是，他转向了喜爱数学，追求做数学家的梦想。

之后他上了曼谷“帕宗浩通武里大学”附中就读。优越的教学环境，让他尽量发挥潜能。他全神贯注学习功课，礼拜天亦足不出户的研读。假日家里厨娘休息，我便煲好他爱吃的参枸鸡汤给用餐。吃完饭又到他的书房“闭门造车”，读他的“圣贤书”，做他的“数学家”梦想去了。

经他不懈努力，功不负人，玉晖提前两年高中毕业，十五岁那年，他终于实现独自腾云驾雾，飞到西方求学“取经”的梦想。他先到美国一间中学读一年高三交换生后，便以优异的标准分考取了美国科比大学，就读统计科系。毕业时拿到了大学文凭，和大学四年平均最高分奖状，及四年学分平均最高分，全美国五

百名之一奖状——这三个证书。并得到奥巴马任期副总统接见。

2017年秋，几经刻苦奋斗，又以优异的成绩考取了哈佛硕士学位。今年玉晖二十二岁，毕业后，终于成了与哈佛大学合作的mclean医院的研究助理。初步踏进了数据科学家的大门，圆了他美好的梦想。亲人们皆大欢喜！

为了对玉晖大学毕业，硕士毕业和实现就业三种喜事表示祝贺，全家决定设宴庆祝一番。今年2月10日，儿孙们在家里草坪上搭起帐篷，布满了各色轻气球，衬上周围的花草树木，场面倒也自然美丽。我们订购了几种自助餐饮食摊档，请来了亲朋好友和玉晖的师友及公司员工近百佳宾，济济一堂庆贺玉晖学业有成。场面很为温馨热闹。

玉晖一一拜见了长辈和佳宾，陪同客人吃饭，谈笑风生。并向奶奶、外婆、父母下跪献送鲜花。玉晖还欣喜地拜见了应邀光临的他祖父的好友曾心先生（泰华著名作家）。曾先生一直来鼓励我书写有关玉晖升学的文章，这次我数篇散文的主角——玉晖，终于与曾心老师传奇般会见，并得到指导、赞扬和鼓励，大家都很高兴。

我们几位亲友都引导玉晖要争取学习中文，懂得了中文，对祖国文化和科学技术等方面会有更多了解，对自己就业也会有很大帮助。玉晖留美大学三年级的一个暑假，曾主动去北京语言学院读了两个月中文，学会了拼音，相信他会争取时间继续学习中文。

很凑巧，近时曾看曼谷中文报报道，今年3月20日，哈佛大学新任校长巴科出访中国的消息。其时习近平主席在北京人民大会堂接见巴科时强调：“大批海外学成归国的人才，为祖国发展建设作出了重要贡献，他山之石可以攻玉。中国将加强同世界各国交流互鉴，共同推动教育事业发展。中国愿同哈佛大学等美国教育科研机构，开展更加广泛的交流合作。”哈佛大学校长巴

科也表示：“中美教育机构深化交流很重要，汉语在外语中的普及率名列前茅。哈佛大学愿继续推进同中国教育科研机构的交流合作。”习近平主席主张“文明交流互鉴是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力”。

这一消息令人兴奋和鼓舞。祖国科技在飞跃发展，5G 守护宝、大数据、人工智能等科学或领先或普及，将来会有更广阔的科研园地和美好的前景。我对玉晖说：西方有不少先进的科学值得学习，但其社会也有复杂之处，要张大你“孙悟空”的“火眼金睛”，去其糟粕，取其精华，好好充实学问，同时争取学习中文，将来也许会有与祖国科研交流和施展才能的好机会。这又是一个新的祈望和梦想。希望童年时播下的中华文化种子，会发芽成长壮大。

梦想是多彩明亮的，只要认定了方向和目标，踏实不懈地努力，一步一个脚印，砥砺前行就能再圆好梦！希望玉晖将来能成为一个能懂中、英、泰文的数据科学家，为人类的健康幸福做出贡献。

我的偶像

罗贺亮（泰国玛希律大学）

偶像，一个看似离我们很遥远，无论怎么追逐都不可能让他认识你的人。

其实，并非如此。偶像跟我们一样是一个平凡人，却有着不平凡的成就。偶像这个词不仅限于政要，明星，歌手，他们可以是任何一个人，包括自己的家人。

在现在的社会里，我们可以看到有很多新艺人出道，或者所谓的“小鲜肉”。很多人都会觉得现在的艺人是靠脸凭颜值吃饭，不像以前的实力派艺人。许多人，特别是老一辈，他们觉得追星很浪费钱和时间，而且给人一种不务正业的感觉，不过这对我来说是相反的。钱的事就不多提了，因为每个人都有自己花钱的定位。我觉得当一个偶像说容易也容易，说难也难。当一个人把另一个人当自己的偶像甚至是信仰的时候，他们会以偶像为榜样。无论是穿衣风格、发型，或者是学习偶像的一些好习惯从而来改变自己，让自己成为一个更好的人。可见，一个有着影响力的人可以激励甚至改变一个人，而我的偶像也是这样的一个人。

“天青色等烟雨，而我在等你”。我相信大家对这句歌词并不陌生，它是一首红遍全球大街小巷的歌曲，而我的偶像就是这首歌的主人，他的名字叫周杰伦，被赋予“现代四大天王”称号的男人。

我相信很多人都跟我一样喜欢周杰伦并把他当偶像来看，他

是来自台湾的歌手，有着许多让人眼前一亮的作品、专辑、电影，样样精通。首先我要讲一下他的音乐专辑。从二零零零年到现在一共发行了十四张专辑，还创作了一些单曲。《可爱女人》，他这张专辑的第一首歌横空出世后就受到了许多人的青睐，而这首歌还位于二零零零年百首单曲的第七十四名。不仅如此，这首歌的专辑《Jay》还获得了台湾金曲奖最佳流行音乐演唱专辑奖。从那以后，大家就持续关注着周杰伦和他的“周氏”音乐。他更是成为一个时代的标签，正如人们所说：周杰伦陪伴了许多人的青春，我的青春是周杰伦。

然后来聊一下关于周杰伦的影视作品。他客串许多电影，日本《真人版头文字 D》，好莱坞电影的《青蜂侠》和《出神入化 2》。他还有自导自演的电影《不能说的秘密》、《天台》，而这两部电影都得过奖。最让人惊叹的是他在 2016 到 2019 年担任中国好声音的导师，初来乍到的他把学员带到鸟巢演唱并取得了第二名的傲人成绩。

周杰伦的作品质量是有目共睹的，不过，他最入我心的是那一句广告词：“奶茶我就要优乐美”，因为他，每次去中国，我都会来一杯麦香味的优乐美奶茶，甜到我心里，让我乐开花。

写到这里我相信大家都能看得出我对周杰伦的喜欢，是的，我很喜欢他。我在逛淘宝的时候恨不得把他所有的专辑都买下来，但我发现自己囊中羞涩拿不出手啊，哈哈！

我喜欢周杰伦，不止是他有很多好的作品，而是他有很多值得我学习的地方。除了上面描述的作品，他在圈外也做很多努力。比如，他开了一家健身房叫“八度空间健身房”，而八度空间是他第三个专辑的名字。除了健身房，他在西门町还开了一家咖啡厅，我的朋友也去过。以后有机会去台湾，我一定会去好好感受。他还创办了自己的公司《杰威尔音乐》，当然，这只是一部分。我非常欣赏和羡慕他的音乐才能，他是一个有绝对音感的人。除

此之外，他的即兴作曲能力也超强。在一个节目里，他可以随机让一个人挑两个音，然后他可以拿那两个音来作一首小曲。他是一个电竞团队队长兼老板，许多粉丝都知道他是一个电竞迷，他唱了一首《英雄》，著名游戏《英雄联盟 LOL》的主题曲。他还是一个品格高尚的人。他说他自己是一个不烟不酒的人。这点看似简单，但对于大部分男人来说是一个非常难的事情，不烟不酒的男人更是少之又少。他更是在 2014 年担任中国禁毒宣传形象大使。

周杰伦是个大孝子，非常孝顺他的母亲，小时候他母亲就让他学钢琴，一天练好几个小时。我很理解练琴的辛苦，因为我也学过钢琴。虽然很苦很累，但他还是听妈妈的话努力练琴，铸造了现在功成名就的他。周杰伦感恩母亲，特意为母亲写了一首歌“听妈妈的话”。除了写歌，他还把母亲的名字“叶惠美”当作他第三张专辑。可见，他是一个多么孝顺的孩子啊！周杰伦还是一个非常热心的人。他曾与多位明星艺人，还有球星科比·布莱恩恩做公益慈善活动。他在 2004 年东南亚海啸期间，参加在泰国举办的“Asia Aid”慈善义演活动。在 2008 年的时候更是向汶川地震灾区捐款，总额超过 4200 万元，而有些金额还是他演唱会里的全部收入。

在担任好声音导师的时候，他很耐心用心教导学员，还时不时把他们带到自己的演唱会，给他们机会上台演唱。他还带着他的学员去自己开的健身房，游戏厅等地方给予学员最大的鼓励，还特意让他的团队给学员拍 MV。他不仅是妈妈的好孩子，还是一个令人敬佩的好老师，现在更是一位模范丈夫最佳父亲。

在我眼里，周杰伦就是全能的人！一个有上进心，给予别人正能量的人

我希望，以周杰伦为榜样，努力改变和提升自己，让自己成为一个更优秀的人，创造更好的未来！

周杰伦——我的超级偶像！

外公的旅程

翁鸿德（华南师范大学）

20世纪20年代，在中国南方的潮州县，人们遭受着战争和干旱带来的大困难。在那时代，因饥饿而死是司空见惯的现象。与此同时，几代中国人已经在泰国定居，他们将资金和信息寄回家，描述了他们在这个东南亚国家得到了很好的生活条件。这促使许多人离开家，寻求更好的生计。在那段时间，包括我的祖父母在内，数百万人离开了潮汕地区来到泰国。

故事开始于我外公去泰国的旅程。作为16岁的长子，他的父母让他和其他同村人一起去。他告别了他的家人，独自离开了，身无分文。他所有的财产是他母亲在前一个冬天里做的一块咸肉。对于一个饥饿的家庭来说，这是他母亲给他的一大口粮。这将是最后一次和他母亲说话或吃他妈妈煮的任何东西。他登上了一艘从汕头开往曼谷的货船。旅程持续了十天。外公记得从货物中偷卷心菜，煮熟，和他母亲准备的咸肉一起吃。几十年后，他还是向孩子们讲述这是他一生中吃过的最好的一顿饭。

当他到达时，外公在泰国东北部的呵叻省为一个远亲家庭找到了一份仆人的工作。作为交换，他有了地方住和食物，主人还给他一些现金。不管他赚多少钱，他都寄回了在中国的家人。当他的主人决定他足够大，可以拿着锅时，他被转移到厨房。正是在那里，他培养了他对烹饪的兴趣。晚年，他会回忆起他在厨房

里的经历，又说他如何爱上吃好食物的。

到了二十多岁，希望独立，以及更有前途的事业，他离开亲戚家，接受裁缝培训。作为一名实习生，他就可以跟别人学习了。同时他还需要跑腿，做家务和打扫商店——都是他讨厌的工作。然而，正是在这里，外公养成了勤奋，这是他一生灌输给家庭的优良品质。

在这段时间里，他收到了从中国传来的消息：他的母亲病了，并要求他返回中国。但是，他到达的时候，他的母亲已经去世了，剩下了外公的父亲和年幼的弟弟妹妹。他决定把家人全部带到泰国。一位善良的朋友借给他一些土地和材料，让他建造一个棚屋来容纳他的家人。面对供养4口家人的紧迫感，外公辍学了，创办自己的缝纫店。为了避免竞争，他搬到了远离城市的一个小村庄，是当地农民唯一的缝纫店，也是全村唯一的中国家庭。

外公的手工深受村民的欢迎。事实上，全家人从早一直忙到深夜。外公随后将他的业务扩大到包括杂货。随着生活条件的改善，他准备结婚。通过朋友的介绍，他认识了一位中国移民。她善良，说话柔和，而且，正如外公所说，非常“可爱”。他们结婚了，她搬进来，并立即帮助家庭事务。不到一年，她生下了他们的第一个女儿。

1943年，缝纫生意很顺利，外公存了足够的钱，可以进入有利可图的大米贸易。然而，随着泰国加入二战，泰国的华人受到歧视。外公和他的家人处境危险。带着中国面孔和浓重的口音，全家人成了骚扰的对象。晚上，他会听到外面的喊叫声，叫他的名字和扔进屋内的石头，打碎了窗户上的玻璃。这导致许多不眠之夜，吓坏了全家人。当地人变得不友好，杂货店销售额直线下降。

在这段时间里，外公还得忍受另一场灾难。在生下第二个孩子后，我外公的妻子因病去世。不清楚是什么疾病夺走了她的生

命，但被告知她逐渐失去了双腿的力量，卧床不起，平静地去世了。外公一生都把她的黑白照片放在架子上，为了怀念他们已故的母亲，他非常爱护这两个孩子。

外公的岳母来看望。她还为家庭的未来制定一个计划。“像他这样的商人需要妻子，两个孙子也需要一个母亲”她说，她提到了另一个女孩。据说她个人很少说话，但能干又勤劳，缝制厉害。她就是我的外婆。外公去向她求婚，她接受了，并搬进了他家。

由于担心家人的安全，外公决定再次搬家，最后一次搬到孔肯省的一个小镇。在这里，他多年来与村长以及其他村民建立了良好的关系。他们最终成为他各种业务的合伙人。外公发现这个地方最受欢迎，他会留在这里渡过他的余生。

外公通过勤劳和节俭，买了一块地，盖了一间商铺。他的商店扩大，包括化肥和农具。随着农民需求的产生，他还提供了非正式的金融服务：发放化肥以换取大米过剩。农民们会自己分一部分收成，然后，他们把一部分作为外公的还款。这种货物交换一直持续到外公的一生，甚至一直延续到今天，被我爸爸妈妈继承下来。到现在为止，除了成为杂货店老板以外，外公还成为一个大米商人。他建造了一个粮仓，用于长期储存大米，供私人使用和贸易。15年来，随着我外婆生下3个儿子和4个女儿，这个家庭变得越来越大。现在，他有能力舒适地抚养孩子——餐桌上有足够的食物，有足够的肉菜来增加每个人的食欲，这是他童年时所没有的。

所有的孩子都帮助家族企业，在这个过程中，他们学会了贸易和谈判。他会带着孩子，无论是男孩还是女孩，去他的工作地方，甚至委托一些任务，当他认为合适的时候。一位阿姨告诉我，她13岁就受过训练，为外公跑腿。驱车到30公里外取料，当外婆外出买米时，她承担了照顾弟妹的责任。她现在是一位退休的

女商人，已经有自己的孙子孙女。

外公十几岁时在厨房工作，对烹饪总是特别喜爱。积累了一些财富后，他买得起一些进口的中国食品。“这些食物让我想起了老家，”他会说。例如：柿饼、银杏果、芦笋罐头、干鱿鱼等，这些当时都是奢侈品。在 20 世纪 60 年代，在泰国，制冷和运输技术不先进，通常价格高，并保留为特殊场合。我母亲童年时最难忘的甜点之一是糖浆中的柿饼，切成薄片，比指甲稍厚，以免在切割时折断，用糖浆煮。每次只使用 2-3 个水果，必须分享所有家庭成员。我妈妈记得只有两片吃。柿饼仍然是我母亲最喜欢的甜点，直到今天，她都会经常回忆这个故事，一方面是外公的节俭，另一方面是她喜欢这个美味佳肴。

晚年，外公大多呆在家里，关心家庭财务和会计，让子女为他做生意。他最喜欢的消遣是喝三匹马红茶，一边和外婆聊天一边抽烟。正是在这段时间里，他有空闲时间复述他一生的故事，从他离开中国的那一刻起。随着年龄的增长，他疾病缠身，他患了一次中风，当时他 71 岁，使他严重瘫痪，一年后又一次中风。这次医生不能治好他，他去世了，留下了他的妻子和 40 多子孙们。

我没有机会见到外公，他的故事被他的孩子们重述的。他的遗产通过他们，通过他们自己的成功，并将传递给他们的子孙。除了为孩子们的成长提供适宜的生活条件外，他还通过自己的榜样向他们灌输勤劳的价值。经过努力工作，一个人就能成功。他的商业行为强调与客户和供应商的合作。并且也赞成慷慨而不是绝对的盈利能力。这种特质使他成为同代人中受人尊敬的商人。

外公属于被称为“垫子和枕头”的中国移民的一代。这是指他们在泰国下船时拥有的唯一物品。这句话现在用比喻来强调，当他们刚到的时候，他们从零开始。尽管如此，他们今天留给家人的遗产是巨大的。他们拥有三种有助于他们成功的品质。第一

通过努力工作，他们赚钱，学习一些技能，并投资，他们用自己的收入来养家糊口，在泰国和中国。第二为了生存，他们还需要有适应性，共存和融入泰国社会。他们学习当地语言，采用泰国习俗，并与当地人交朋友。如今，他们的后代在有生之年不会面临歧视，可以放心地生活在泰国，并把泰国称为家。最后，他们勇敢地进入一个未知的领域，寻找一个更好的未来。外公踏上了一段旅程，使他在泰国过上了新生活，他的后代现在享受着和平和舒适，这正是他 90 多年前离开家和家人时所寻找的。

从爬方格纸到当了一生本土汉语教师

姚宗藩（泰国兰甘恒大学）

喜逢新中国建国七十周年之庆，回忆当年冬毛主席宣布成立新中国时，年春我在泰国中区小府治“坤西育府”呱呱堕地，为广东潮州潮安人移民的第二代华裔，一家九口兄弟姐妹，虽然是粗茶淡饭，但也过着无忧无虑的生活，不过我一生经历倒而类似祖国建国坎坷渊源旅程，假如您感兴趣的话请看看我的文章吧。

爸爸三兄弟分住三个地方，二叔在中国潮安看护老奶奶，三叔则远居台湾高雄市。爸爸来泰国初期在搬运稻谷、大米下曼谷的货船上干活，后来大哥大姐小学毕业就辍学出来搞小买卖，生活较好转。我与弟弟也先后辍学出来跟着兄长干活，经营的是饼干糖果零食吃喝杂货，从零卖发展到批发生意，门市蒸蒸日上，爸爸就回来管家里生意了，一切经济周转都掌握在爸爸手里。哥哥、我和弟弟都有机会到当地华侨协助设立华校小学补习汉语。1966年我的汉语老师是蔡伯辉校长，他开启了我学习写作的兴趣。1967年7月19日我简短两百字左右的习作，经过老师批改后投到报刊，终于在中华日报的“华侨学生”版见报了！隔壁姨丈看到马上取那张报纸走过来送给我，满脸笑容并赞许了几句！实在太高兴了。

我对学习写作特感兴趣，晚上工作完毕睡前经常默默提着笔最少在本子上留下几行字。老师也厚爱我，经常批改后让我重抄

写，每个月都有习作见报。后来分别投到星暹日报的“学生园地”与世界日报的“少年世界”版。曾经参加星暹日报的元旦征稿，得到头条大标题习作。蔡校长转换后我就处在自修的情况继续努力，周一到周六姨丈都给我留了学生版，所登出来学友们文章我都详细看，看了再看。后来买了一本中泰大辞典，经常反复了解词义词句，当时自修学写作期间，幸好中华日报学生版编辑“李若豪”老师；世界日报少年学生版编辑“足朝托”老师都赐予厚爱，批改习作后排版见报！足编辑赐下的一封指教信我还一直保留它！

1970年东南日报复刊，征聘内地新闻版的各府内地记者，我冒昧应征写内地通讯稿员，被魏登编辑录取了。当时报纸同业竞争围击报方，要求内地代理商别派东南日报，我即接受东南日报协助找订户当起了送报童，为争取侨胞支持，每天亲自免费把一份东南日报送到母校“联华学校”。后来报方为联络各地代理商与内地记者，朱均炎君到访我就报名参加了。内地记者报业协会轰轰烈烈举办了第一届春节联欢大会，参观访问各报馆与内地新闻编者交换意见。我很侥幸有机会参加活动，回来大胆试写了一篇“青蛙出井开眼界”，详细侧写习作，得到了魏登编辑老师的厚爱，加以润色后以特稿标头见报了，还得到了长辈文友的赞许，实在万二分的铭感肺腑！

协助兄长做生意与自己兼差送报顺利；写通讯稿工作也得到了魏登老师与足朝托老师的厚爱批改指教；还有中华日报编辑姚川兄的爱戴。继而另有好友介绍台湾中华函授学校免费进修项目。初期报名新闻学、采访学与新闻写作三门课，后来每年报名三门课，连续自修了好几年，收集一叠叠结业证书。爬方格纸的生活越干越起色。1971年底试试投考泰国教育部属下“非普通科教育厅”的华文师资，1972年初公布成绩侥幸考取了师资证书。当时泰文学校还有没开办汉语课，有了师资证书就只能到华校去

当汉语老师。一念之差向爸爸要求出去当老师，他老人家变脸一转身就离开！怎么办呢？哥哥娶了嫂嫂有了孩子，一家十几口的生活将来会如何呢？跟大哥商量后他慢慢点头，只是督促着：“你要好好做人啊！”

初出茅庐进汉语教界到泰北素可泰府光中公学当教员，校长是陈英老师。过了两年跟李冰女士结婚后，双双到北标府景溪县景德公学任职，第二年林风校长辞职，校方董事厚爱提升我俩，当校长与教导工作。眼看泰文老师同事都是高专师资或本科毕业，虽然没想长期任教也觉得自己学历太低，于是自修报考得了泰文中学高等师资证书。1979年以泰文资格占优势考取了国立商专院校的汉语老师。新环境学历越高越占优势，故继续参加远程教育，念了大学法律以及硕士企业管理等文凭。当时民办中学不能开办商专课程，后来为响应市场上对商科毕业生增速需求，1922年职业教育厅更改条规民办学校可以开办商科并设立第二外语课程，使汉语老师缺乏，以致闹教师荒！

我在商学院站得稳，虽不是普通公务员而是汉语专业长期雇员，其福利只少了养老金。在某商学院立足了三十年左右。处于不断提升学历外，精神就放在教汉语工作上。我要求当局将潮语会话课程更改适应现代化需求，改为普通话，1924年领导同意了。可以说是全国最早开办普通话课。为了方便教学工作，大胆编写汉语教科书，打破一贯只是潮语会话为重点。教材有泰文潮语发音与普通话发音，还附有笔顺以及拼音练习，再配上代换造句与简短商用书信等等。中专三年制共六学期出版了六册教材。二十年左右可说是商学院最盛行的教材之一！

某民办出版社来联系要版权去出版发行。因为一家五口负担颇重，因此饿着肚子大胆重新编写另一套教科书，把版权卖给印务局发行。当时曼谷有几所商校的汉语老师也编写教材发行，不过听说我的教材在全国商校市场上占了一半以上，二十年左右下

功夫增修了几次，幸好出版社也能合作得利双赢。商科课程的“第二外语必修科”除了英语，其他外语中以汉语占优势，闹汉语教师荒的情况致，使职业教育厅当局把它更改为“自由选修科”，与流行的电脑物流等新科课同组。有的汉语老师很高兴，以为有机会增加汉语节数，我则在摇头，因为各科课老师都要争取自己的节数，在大家的眼光里汉语老师是二等公民！

我为了提高学生学习汉语兴趣，每周三或四节课是不够搞好的。所以申请开办课外活动研习班：写毛笔字、国语歌唱、汉字美术、书信写作等等。上午班下午参加；下午班上午参加，进行顺利而且很热闹，工作繁重但不亦乐乎！我还把台湾中华函授学校空中书院给大家介绍，遵照函校政策开了面授班，一年年几十个结业得了证书，连同在学生版获刊登习作的学生，请校长在队前发证书并与校长合照，当时学习汉语气氛实在太热太浓了。

我校增设中专外语班，学习中专一年级后将上中专二年级时再分英语和汉语两组。年底调查选修结果，四十个学生选汉语的三十四个，但是过后英语老师却说还没有计划开大专汉语科，大家都要选英语！我找教导处商量，为符合学生需求学校应该开办英语汉语两组分半。“你不得主意，是学校教委会议定的。”这个情况在闹发了几次。后来我辞职提前退休了。

回想在商学院最值得光荣的是1979年4月1日国家公务员日，通过校方推荐我居然荣获国家级模范教师，当天到政府总部由察猜总理颁发徽章与证书！

我在华富里住家打游击上课，2003年正式注册开办了非正规职业外语补习学校“华富里华德语文学校”，然后向教育局建议开办“现任老师一百个小时强化汉语课培训班”，是泰国本土汉语老师培训的首创！得到了当地的华德善堂理事支持借用善堂会议厅上课，二十几位老师参加后，引发了地方中学汉语热增开了课外活动，或聘请了中国志愿老师！当时我又到几所国立与市

立中学开拓汉语教学，策划让校方开设中学汉语专业班，结果都没得到领导的支持，是功亏一篑的事件，被泼了一头冷水！我没事，负责对学生的责任自问无愧行了！期间来补习的高中毕业生有的自费到中国去留学，有的先后考获了汉语专业奖学金毕业回来当汉语老师，2009年周主宁、庄美娟、符秀娟等高三同学通过来补习后，考获了5和6级的汉语水平证书！到目前为止我相信泰国的高中生还很少有谁能够考获这个成绩啊！

一生心系祖国，与热爱中华文化，当今两老健全还稳定在上小组的课，每年都到祖国观光跑两三趟，喜悦看祖国的繁荣进步。在此祝愿祖国面对挑战的发展中步入更强盛更繁荣，全民更幸福！

我眼中的中国——大国之崛起

黄梦菲（泰国农业大学）

中国，涅槃重生于百废待兴的凋敝，一步步闯荡出拥有自身特色的社会主义发展道路，展现出了逆境崛起之韧性，一跃成为世界排名靠前的超级大国。

众所周知，新中国从 1949 年成立至今已走过 70 年的历程。它从一个较为落后的农业国逐渐强大起来，摇身一变成为了一个自由开放的现代化工业强国，取得了世界瞩目的伟大成就。我作为一名热爱汉语的泰国学生，对于中国的发展，我看在眼里，记在心里。那就从一位学习汉语的泰国学生视角出发来谈谈自己的一些见解。

在经济贸易方面，中国经济运行速度持续稳步的提升着，人均 GDP 日益增长，大量国企、民企转向海外投资开厂，在我们泰国就有很多，比如著名的罗勇工业园，就有不少中国企业来这里办厂，达到了中泰双方共赢的目的。除此之外，中国还有着我们耳熟能详的“新四大发明”，包括高铁、网购、移动支付和共享单车。中国一直在强调科技和创新的重要性，试图在 2020 年之前成为“创新型国家”。2016 年，我很荣幸获得了中国大使馆给予的去中国交流的机会。当时我怀着忐忑激动的心情踏上了飞往中国的飞机，既紧张又开心，因为我从来没获得过这么好的机会可以去中国看看。到了中国以后，我亲眼见识到了中国的发展，比如：我坐高铁从北京到上海只需要 6 个小时，速度之快让

我想起了我的中国老师教我的成语——风驰电掣。另外，中国的大、中城市都可用手机二维码扫描共享单车来使用，更让我觉得不可思议的是人们出门根本不用带钱包，只要一部手机，就可以很方便地进行移动支付购物，大到商场，小到摊贩，方便快捷的提高生活运行效率。

另外在旅游方面,2018年到泰国旅游的中国游客总人数为1000万人次左右。泰国作为中国人眼里的度假天堂，很多游客选择来我们泰国体验泰国文化，深入感受泰国人的生活方式，风土人情，享受我们这里的慢生活，在我看来这一点也说明中国人均收入在不断增加，有了可供旅游娱乐的支出消费能力。中国人民的生活水平越来越高，中国人民不仅仅满足了基本生存需求，更想走出国门提高自己的国际视野，满足精神的需求。现在中国人的脚步已经遍布世界各地，越来越多的中国人走出国门，去更广阔的世界各地旅游或者寻求生活发展的机会，这一切的背后都代表着中国强大了，正是因为有了祖国这一强大支撑，才能让中国人有足够的勇气走出去。

在文化方面，最具有代表性的莫过于分布全世界的孔子学院了，中国在全球各国开设的孔子学院截至2019年6月已有155个国家的539所，孔子课堂更是达到了1129个，在我们泰国就有16所孔子学院和20个孔子课堂。我所在的大学就有一所孔子学院，孔子学院经常举办各种各样的文化活动，比如“卡拉OK歌曲比赛”、“中文演讲比赛”和“中秋晚会”等等，不仅提高了我们的汉语水平，更让我们体验了中华文化之瑰宝。孔子学院的开设可以增进世界各地的人们对中国语言文化的了解，让我们容易接触瑰丽的文化，加强中国与世界各国教育文化的交流合作。

通过我六年来对中文的接触，以及多次前往中国交流学习的宝贵机会，我有幸能够亲身体会到中国实力的日益增强。现在的中国人正在实现他们自己的梦想，走向复兴之路，无数事实都向

我们证实了，这是一个朝气蓬勃的国家。当然，我的中国朋友们并没有因此而骄傲自满，他们告诉我，中国虽然是世界第二大经济体，但是目前依旧是一个发展中国家，并且很长时间内都会是一个发展中国家，中国还有很长的路要走，但是他们会脚踏实地通过自己的努力，去发展自己的国家。可我并没有这么认为，我认为中国是一个正在快速发展和崛起的国家，它发展的脚步从未停止，它崇尚和平，愿意为世界经济的发展提供中国智慧和中国力量，愿意与世界各国构建所谓的命运共同体，既顾及了自身的发展，又能够惠及世界各国。中国近年来提出的各种主张都是切实帮助世界各国共同创造利益的壮举。如今的中国依旧崇尚和平发展，积极加强与沿线国家的合作关系，比如：一带一路，与他们共同打造经济融合、理念相符、文化包容的利益共同体以及责任共同体。

上述是中国自改革开放以来的变化。现如今，中国已成为世界强国之一，在世界上的影响力越来越大，并且在很多领域已经大大缩短了与发达国家之间的差距。有一句古话说“以史为镜，可知兴替”。这是唐朝时的中国，魏征死后唐太宗李世民发出的感慨。中华文化几千年来从未断过，这句话告诉我们要学会从历史中去吸取经验教训，才能避免以后走错路。坦言，中国曾经历过不堪回首的屈辱，跌倒了再爬起来，从未退下，更是从未灭亡。中国还是那个几千年前的东方大国，他们从既往的繁华兴盛中总结经验，也从历朝历代的更迭中学习发展，更从近代屈辱的历史中铭刻教训。“不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层”假以时日，中国这个国家一定会更加坚强，更加辉煌，稳步实现一个东方文明古国的伟大复兴！

我的中国缘

胡文莹（暨南大学）

今年是我在广州暨南大学中文系毕业的第五十二周年。两年前，也是五十周年的时候，原暨大中文系及后来大学校委领导张德昌书记曾在我们通电话的时候，邀我回暨大庆祝毕业五十周年。当时因诸多原因我没去成，使我至今因遗憾而耿耿于怀。因为五十年的时日使有的同班同学与世长辞了，再也没机会见面！我告诉自己无论如何也要在这一两年内设法回去见见我尊敬的师长和亲如手足的老同学们。我再也不应该以放不下工作的理由而放弃去探望师友的机会了。

数十年来，我几乎没有停止过工作，就说我退休前那一两年吧：那是十六年前，也是我六十二岁的那一年，我还在一家上市的台湾公司：泰合泉电器(大众)有限公司(CEI)工作。CEI是一家历史悠久规模很大的全程自制吊扇的跨国公司。公司的正式员工近两千人，每年生产旺季还要通过中介公司增招成倍的临时工。二十四小时不停地生产运作。我当时的职务是人力资源经理。由于我在该公司已做了十几年，也已过了退休年龄，而公司并没有要我退休的表示。我心里自然明白这是公司对我的信任和重用。但为了想给两个长大成人的未婚儿子换一间大一点的房子，因为原先买的房子小，只有两个房间。两个儿子挤在一间小房里着实不方便。于是我向老板提出可否准我先办理退休手续而领取一笔退休金？如果公司有继续雇用我的意愿，我可以跟公司签署一份

有限期雇用合同。这样到雇用合同期满我离职的时候，公司就无需再支付我遣散金了。结果公司老板同意了我的请求，支付了我十个月的“退休金”，并依我的建议签署了五年的有限期雇用合同。使我既有了买房子的首付款，同时也保留了我在公司原先的工作，保证了日后的经济来源。可是仅仅两年而已，由于台方与美方的股东发生分歧，美方利用了双重身份，除了以股东身份取得应得的盈利外，还一味以最大客户的身份压低吊扇的出售价格。台方在忍无可忍的情况下，购回了当初卖给美方的股份，而不得已终止了经营了几十年的生产业务。这就意味着近两千名公司的正式员工顿时失去了工作！我为了减轻公司的负担，首先提出辞职，因为相比员工的薪资报酬，我这个经理级的薪酬比一般员工要高得多。可是，在我临走之前，公司还是多补贴了我一个月的薪酬。离开 CEI，我在弟弟胡树立的贸易公司做了一年的人事工作后就开始了教书生涯。

2006 年我算是完完全全放弃了在私人经营的公司任职的工作。当时唯一想到可以做的事就是教书。我于是选择了教中文的工作。我之所以作这样的选择，是因为我自认比较擅长中泰文翻译。无论是泰翻中还是中翻泰，是书面翻译还是口头翻译，都算是我的专长。因为自从离开大学数十年来，虽然换了几次工作，基本上都离不开翻译工作：除了做有关社会、文化、政治、经济方面的资料收集、汇总和翻译外，也做过香港、台湾和国产电视剧录像带的泰语翻译、也在泰国和台湾合资公司长期当过秘书兼翻译、还在伟成发公司吴玉音董事长聘用台湾人当总经理的运动鞋制造厂里当秘书兼翻译，也因为跟随生产线上的翻译而熟悉了运动鞋的生产制程和品质要点，结果当上了运动鞋的生产线课长……。直到退休前在台湾公司任人力资源经理十几年……，等等。

数十年如一日，都离不开中泰文的翻译，其中还包括近四十年前，跟随以泰国前空军副总参谋长伽色·咯咋那呢为首的海、陆、

空三军和警察总署的泰国军警代表团访问中国并参观了当年中国举办的正规武器展览。我作为该参观访问团的翻译陪同那次参观访问。也就在那次访问期间，泰国空军与中国北方工业公司谈成了购买中国制造的高射炮系统。那是一笔巨大的交易，也象征着泰国军方对中国的友好和信任。我虽没有参与具体的交易谈判，但也充当了后来在泰国空军基地中国专家给泰国空军进行的有关高射炮系统的使用和维修保养、为期不算短的培训课的翻译。做这种专业性非常强的翻译工作对一个文科毕业大学生的我自然有很大的难度，但我还是圆满地完成了任务，得到了肯定和好评。

时光飞快，转眼间，我已经从事中文教师工作十二、三年了，我曾经在泰国崇圣华侨大学工商管理科系四年级毕业班教过一年中文。也仅一年而已！虽说是毕业班，但是学生的中文基础相当差，以我的水平教他们中文是绰绰有余的。可是刚教完一年，中文教学的一个新上任的负责人跟我说教大学须有硕士学位，言下之意当然是要我另求高就了！至于当初为何把我招进来？

我并不想追究，因为招我进来顶替的就是原来已经辞职的负责老师。加上我当时并不想靠任何关系（其实关系还是有的）。我之所以不想追究也不想靠关系还因为，我对自己的能力是信心十足的。我只告诉自己这点儿小挫折算什么，不必气馁！教不了大学就教中学，甚至教小学也未尝不可！所以后来，我除了在曼谷一家市立小学任教了一年外，十一、二年来我都一直在泰国华文师范学院任教。华文师院是一所业余的成人学校，学员都是十八岁以上，包括在职的甚至在读的大学生，中、青年、甚至退休老年人。泰国华文师院从2019年也即今年又开始从隶属报德善堂的慈善基金会转为从属泰国华侨崇圣大学的语言学院。

过几天我就七十九岁了，再过一年就八十了。有人问我都这么大年龄了为什么不在家好好养老？我会回答说：教书可以防老、防老年痴呆！

理由是磨练脑子就像磨刀子，磨刀子不仅能磨掉锈蚀，还能使刀子越磨越锋利。我的这个理由是完全可以肯定的吧？

其实当教师是一种享受。我享受到一种难以言喻的人生乐趣。学生对我的尊重、信赖和爱戴，自然是一种温馨的感受！重要的是，每当我在电视上看到祖国日新月异地强盛起来并在当今世界上举足轻重的作用而被举世公认的时候，总有一种抑制不住的喜悦和自豪感，尤其是近期在卫视上看见一个新的肯定词，那就是：“祖国全方位的崛起了！”看到后，更有一种无比幸福和满足感。作为一个海外华侨，尤其是曾在祖国升学十多年的侨生，与祖国有着千丝万缕的缘分是永远砍不断的。我愿意在自己有生之年继续为传播中华文化；利用课堂的有利条件为弘扬祖国数十年来的辉煌成就尽自己绵薄之力！

2019年7月1日

溶洞翻译奇遇记

张富佩（泰国清莱皇太后大学）

一直以来我都坚信着，我是个幸运的女孩，因为我总会在不同的成长阶段里得到很多机会，去成长、去学习、去挑战、去蜕变。而在 2018 那一年，我所获得的机遇是我这辈子永不忘的经验。

那天我刚从泰北清迈坐了 4 小时的车回到清莱，6 月 28 日的中午，吃完午饭后，把手机充好电，坐在一旁发呆，开始我一贯的白日梦，正是那一通未署名的来电，让我获得了至泰国美赛野猪足球队被困溶洞事件担任为中国媒体记者翻译的工作，我带着忐忑的心情到了现场，当我看到满是人群的洞口，涌涌不断的是从洞中抽出的水，找到记者后，我就一脸懵懂地被要求寻找这次事件的负责人，并由记者向他进行采访，而我就在一旁翻译，采访结束后，就发现一个乌龙事件，我找到的这位采访对象只是工作人员，所以记者跟我说刚刚那段录像是不能用的，那时候的我只觉得无比的愧疚，顿时也让我明白，翻译要做的可能不只是翻译，而是还要具备敏锐的观察能力和沟通能力。带着这样兴奋的心情，展开了我人生第一份翻译工作。在这段期间，主要的工作是翻译清莱府尹在记者发布会上所说的话，听过影片后翻译出来，再让记者摘要出所需要的片段，我再剪辑下来之后，打上时码。

然而就在 7 月 3 日晚上九点左右，结束了一天跟中国记者的翻译工作，刚回到酒店，洗去一天的汗水和泥巴。正当我躺在床上

上，想着：今天也算是第五天来到泰国野猪足球队被困溶洞事件的采访现场，那明日足球队的小伙伴们应该就会被找到了吧！毕竟六六大顺嘛！正当心里充满着美滋滋的希望，闭上眼睛快要睡着的时候，叮铃铃！手机通知收到记者的微信来电，记者兴奋地说：“你快查看最新消息，是不是真的！足球队的队员都被找到了吗？”我又紧张又激动，马上回复：“好的！”随后抱著激动又紧张的情绪打开手机搜索泰国新闻，因为内心依旧难以置信，又打电话给认识的泰国记者姐姐和泰国华裔警察哥哥，向他们确认新闻的真实性。

我一边忙着确认新闻真实性，一边起身出门跟着记者老师、摄像哥哥和助理哥哥们一起赶回现场，我这才相信救援团队真的找到了野猪足球队队员们被困在溶洞里的位置。现场到处都是记者在采访，我也马上跟着记者老师一起向受困者家属采访，记者让我大声地问他们听到这个消息的感觉如何？家属们回复：很开心。记者让我再用泰语问他：是不是比得到世界足球杯冠军还要开心？家属看了我一眼，笑着回答：的确很开心！周围的记者们也都笑了。

当天晚上，最让我意想不到的是府尹的笑容，六天以来的翻译工作我每天只会在记者发布会上看到府尹严肃地报告着救援进度，从未想过原来在事情有进展之后，他也会露出欣慰的微笑。在隔天早上的记者发布会上，他恢复一如既往的状态，因为府尹说之后才是更艰难和重要的救援计划，一个重要的问题：如何快速地把野猪队足球队员们平安地救出来？

带着这样的问号和期许下，我在现场也看到了越来越多不同国家的记者，此次事件也成了国际新闻，全世界的人都在期盼着溶洞内的野猪足球队员们可以被救援成功。就在7月8日那一天，媒体们被要求撤离溶洞附近，移至附近的乡公所，谁都没有想到那是因为救援队已经开始实施救援行动了，在乡公所的那几天各

家媒体都在马路旁凝望着天空，盼着可以看到那一架又一架的直升机飞过，这样就代表着一个又一个孩子被成功的救出了。7月10日是所有人最开心的一天，那天傍晚六点五十五分，第十三架直升机飞过的时候，所有帐篷内和马路旁的人们，都大声的拍手欢呼，那一个晚上就好像过年一样的热闹，因为每个人的脸上都洋溢着笑容。

这次的事件，让全世界一起见证着泰国人奇迹般的成功。更让我无法忘怀的是我们泰国人之间的团结，当困难来临时，四面八方的援助，大家的每一份力量，都化作“爱”，包围着在现场努力规划救援工作的前线人员。透过这次与中国媒体的工作机会，让我知道知道翻译不只是翻译，需要有的还是对整个事件敏锐的观察和了解，才能够表达出最准确的意思。而我也看到了中国朋友们，对这件事情的关心，让我从翻译工作里对中文有了更深的体悟和进步。

感谢在2018年的暑假期间，我有了这样的奇遇记，让自己的人生增添一笔色彩。

中泰良缘一家亲

李冰（华侨大学）

公元 2019 年 4 月 14 日至 23 日，我有机会再到中国去，这次是特别任务专程陪同泰国一位新娘的父母到中国参加其女儿庄美娟和孙潇的结婚礼。

我是泰国华富里府技术学院的老师，负责汉语课和会计课，庄美娟是我十年前教过的会计专业学生，也是她的汉语老师。她父母都是没有中国血统的泰国人，我便替她取名庄美娟，她有学习汉语的天赋，对汉语特感兴趣。她天资聪颖，不仅汉语学得很出色，其他科目成绩都名列前茅。

她参加过学校、府、区域、甚至汉语桥的演讲比赛，有机会当职业教育学生代表到中国重庆参加中华文化培训班，虽然只是两周培训，但对她来说，收获太大了，她大开眼界，不但认识了泰国各区域的学员，还认识来自东盟国家的朋友，尤其她对教中国舞蹈的吴梦尹老师、培训期间寄宿在张阿姨的住宅，与张阿姨家人的感情特别好。她聪明伶俐讨人喜欢；人际关系又好，所以得到每个人的喜爱，在中国温暖生活留下难忘印象。回来之前吴梦尹老师还介绍了在重庆大学念化学专业的孙潇让她认识，过后彼此还一直有联系。回泰国后她加紧努力，有空就写文章，若有疑问就给她解答，所以她的汉语成绩都比一般学生强，能够对答如流。

技术院校之间的合作活动，每次开幕她都能当全体学生代表

以泰、英、中三种语言在广众面前流畅地致辞；回答问题，观众赞叹不已。中专三年级荣获学校的优秀学生，继而晋级荣获泰国公主诗琳通的优秀学生皇杯奖。

庄美娟还在当地我的先生姚宗藩开创的华德语文学校补习汉语，准备考汉语水平证书。除了补习外，周末假日都在华德语文学校练习打字；帮老师处理办公室文件工作；当助教辅导学生汉语。中专三年级就考取五级 HSK 证书了。毕业后她到泰国华侨崇圣大学投考汉语专业奖学金，与那些从小学就在华校学汉语的华裔竞赛，她竟如愿以偿考获华侨崇圣大学的汉语专业以及会计专业两个奖学金，是我们学校历年唯一考获两个奖学金学生，是全校学生的模范！

她选择本科汉语专业，认真学习，课余还常参加在曼谷举办的各种中华文化活动：如当翻译、辅导写毛笔字等，也参加过大学举行的演讲比赛。假期到素旺纳普国际机场实习当翻译、售货员，吸收了很多经验。上大三时便到中国学习，她选择在重庆大学上课，有机会再见到吴梦尹老师、张阿姨，还有孙潇，故人相逢，感情更加融洽，一年时间，大家更加熟悉、了解，尤其和孙潇，实是天生一对！两个人相知日深；真情流露，终于发展成为跨国情侣了。

庄美娟大学本科毕业后就在泰国一家有名的电视主持人的公司工作，不久获升职担任秘书。后来更换到泰国举世闻名的曼谷市区王权免税购物中心上班，攻读的硕士学位也顺利毕业了。而在重庆大学的孙潇两年前也硕士毕业，他决心到泰国来工作，幸运获得曼谷郊区一家台湾公司录取，适任其职；发挥所长；待遇也不错。两个人的生活条件随之稳定，他俩恩爱成熟的爱情见证，双方家长都赞同促成好事；同结鸳盟；成全他俩愿望。

庄美娟到曼谷升学后，每年都会找时间同父母来华德语文学校看我和姚校长，多年来一直保持联系。她还曾经给华德语文学校

校作文比赛优秀生发过奖品呢，实是本校的楷模校友。当他俩与父母亲来发结婚请帖时，我真为他俩高兴，有情人终成眷属。2018年5月4日在泰国举办订婚仪式；2019年2月1日举办传统泰式结婚礼，孙潇父母两次都从中国飞来亲临现场祝福，我与姚校长应邀为新娘长辈福证。2019年4月20日孙潇父母在中国江苏徐州丰县家乡为儿子举办传统的中国仪式结婚礼，我们又亲临当福证！

我和姚校长于4月14日跟孙潇、庄美娟与其父母连同伴娘一行十人搭机到南京，在机场附近过一个晚上，翌日从南京站乘高速火车到徐州站，孙潇父母、还有孙姐姐和姐夫带一个两岁儿子一起到火车站盛情地接待我们，并安排到徐州市的锦州之星酒店住，款待我们一顿大餐，都是徐州市有名的佳肴，吃完饭便带我们去参观徐州云龙湖的灯光夜景，十分迷人啊！

第二天我们陪新娘、伴娘到婚纱店试穿新娘和伴娘礼服，新娘选了传统红婚纱和白色的西式新娘礼服，非常优雅漂亮，四位泰国伴娘穿的是同样的蓝色连衣裙。然后我们到附近的商场逛街。徐州市是个很繁荣的城市，有很多大商场，东西不太贵，大家都玩得很开心。第三天孙潇一家人带我们去参观龟山景区，是徐州闻名的旅游景点，景区内有关汉墓、圣旨博物馆和点石园石刻艺术馆，融合了两汉文化，皇陵文化，石刻文化等，是中外游客首选参观游览之地。十多年来书籍里阅读的许多历史文物都在这里亲眼目睹了。

今天孙姐姐做东请我们在喜悦酒店吃一顿佳肴美味的晚餐，大家都吃得唇齿留香。晚上我们到酒店附近的大超市逛街、买书。翌晨，吴梦尹老师跟妈妈和七岁女儿从四川来了，我们下午一点从徐州市出发到大沙河古镇参观古城，古色古风！参观半个小时后继续上路，下午五点半就到丰县，我们在松惠宾馆住宿，孙潇父母家就在宾馆附近。

丰县又名凤城县，隶属江苏省徐州市，是汉高祖刘邦的家乡。我们就在这里准备孙庄联婚仪式。4月20日即是孙潇和庄美娟的结婚良辰吉日，我们住的松惠宾馆就是新郎来接新娘的地方，早上八点新郎穿着蓝色的中国传统礼服骑马来迎亲，新娘穿着红色的中国传统婚纱与面纱在宾馆的房间里等候，新郎不知发了多少红包才能过金钻门把新娘抱到轿子上。新郎骑马、新娘坐在轿子里、四位伴郎、四位伴娘，还有乐队演奏，形成队伍绕着城市游行，有人喊着：“泰国新娘”！沿道路人都驻足围观从泰国来的新娘，大家都像看热闹似的。

队伍到了孙潇父母家的新人洞房就完成了迎亲仪式。上午十一时就在附近另一家叫金富豪酒店举行结婚宴会，新郎新娘换上西式礼服到了会场，参加宴会的亲朋戚友和贵宾都挤满一堂，主持人向大家打招呼，接着吴梦尹老师展示一套浪漫舞蹈，使场面增光添彩，然后仪式便开始。主持人先把新郎请到台上自我介绍，接着带了一束鲜花走下去，新娘父亲带了新娘走过来，新郎把花送给新娘，还给新娘戴上戒指，拥抱岳父后带新娘走到台上。主持人恭请新郎和新娘父母登台，新婚夫妇向双方家长敬茶，得了四个大红包。主持人请新郎家长作代表向亲朋戚友致谢词：

尊敬的亲朋戚友：大家好！今天是儿子孙潇和庄美娟结婚之良辰吉日，首先我代表全家人衷心感谢亲朋戚友的光临，特别要感谢从泰国赶来的亲家；美娟的老师；美娟的好朋友；以及从重庆、四川赶来的美娟所敬仰的阿姨，孙潇和美娟的师姐等。感谢你们不远万里，亲临现场祝福和见证这对有情人步入婚姻的殿堂，面对台上的新人，我的心情非常激动，千言万语汇成三句话：第一，今后你俩要互相谅解；同舟共济。第二，你俩要孝顺双方父母。第三，希望你俩千万要牢记，中国江苏丰县这片热土，永远是你们的家。感谢大家的光临！

说完，台下响起一阵雷鸣掌声，主持人还请四位伴郎和从泰

国来的四位伴娘代表亲朋戚友与新郎新娘交谈祝福，最后还把新郎新娘八年的跨国爱情故事讲述给大家听，整个场面充满热烈气氛，大家对新婚夫妇才貌双全，堪称美满良缘佳偶天成，真是令人羡慕的爱情见证，仪式完毕大家开怀畅饮，宴会在欢声笑语中结束。

孙潇父亲是丰县一所中学的化学老师，多四年退休。孙潇母亲在一所医院当护士，明年就要退休了。希望新婚夫妇早生贵子，将来可以到泰国来带孙子，共聚天伦；安享晚福。庄美娟父亲是退休的县助理长官公务员，母亲是贤惠的家庭主妇，两个家庭都是文人出身，门当户对，中泰良缘一家亲，新婚夫妇也都有了稳定的工作岗位，相信他俩前途无可限量。

我们在丰县住了五天，完成了这次重要任务。一行人有吃有玩乐开心地安返泰国。

我爱上了中国

陈萃芳（复旦大学）

我是一名泰国华裔。我的祖父、祖母、外祖父和外祖母都是在泰国的潮州人。在我的孩童时期，祖父经常写我看不懂的方形字，祖母经常说我听不懂的话。直到我读小学四年级，我才知道，那些我看不懂的方形字是汉字，那些我听不懂的话是华语。如果你来我家，你会看到墙上挂着的，是祖父收藏的书法和国画，物品架上摆着的，是各种各样的中国瓷瓶和木雕，还有书架里是《四库全书》和《二十四史》全集。从小我就接触华语，耳融目染中国文化，这让我对中国，对华语产生了浓厚的兴趣。

用“千言万语”形容中国的语言最不为过，中国是一个多民族、多语言、多文种的国家，有五十六个民族，共有八十种以上语言。基本上，每个地区每个省份都有自己的方言，都有自己独特的发音方式和音调。祖父、祖母说的是潮州方言，而我学的是普通话。为了学好汉语，说好普通话。我不仅在学校里选修汉语课，读本科的时候选择中国研究专业，还利用周末休息时间补习汉语，还尽量参加个中国与中华文化有关的活动，如汉语比赛、汉语辩论赛、汉语散文比赛以及中国画比赛。除此之外，我的休闲方式也和汉语有关，平时我会经常陪祖父、祖母看中国电影和电视，听和唱中文歌。祖母看我那么喜欢中国，就把她珍藏的中文书送给我，让我好好阅读。可以说，我的生活里处处有汉语，有中国文化。

我屡次去中国，印象最深刻的就是在复旦大学做了一学期的交流生。虽然时间不是很长，但是我一天到晚都是眉开眼笑的。有一句话说：“学好中国话，朋友遍天下”。我在复旦大学交了很多朋友，老师也很关心学生，给我们做了很多辅导。不仅对我的学习有帮助，而且还提升了我的自律和责任心。既然我与中国有缘，我就分享一下“我眼中的中国”：

对我而言，中国就是一架“时光机”。原因就是，一谈起“中国印象”，我的脑海里就突然冒出了一个词——繁荣。众所周知，中国是世界四大文明古国之一，同时也是世界第二大经济体。那么，“繁荣”究竟是指“文化繁荣”还是“经济繁荣”呢？

如上所述，我在上海留学。说到“上海”，我相信不少人对中国的印象肯定是“经济繁荣”吧！尽人皆知，上海是现在的国际金融中心。不过，大家有没有去过外滩？那里不仅是上海重要地标之一，而更是上海金融的起源与主体，是城市历史的缩影。有意思的是，这座魔都最繁华的区域，却保持着二十世纪初叶的面貌。1996年，国务院将“五十二幢风格迥异的古典复兴大楼”列为全国重点文物保护单位。可谓，置身外滩，仿佛穿越到了一百年前的中国！

我非常喜欢园林。中国古代园林是全世界的园林之母。它的种类多样，其中的“江南古典园林”是最能够代表中国古代园林艺术的。我来到上海留学，怎么能错过机会，不去“豫园”游览一下呢？

豫园是明代的一座私人园林，现已有四百余年的历史。“豫”具有“平安”之意。名副其实，走进了豫园的大门，仿佛穿越到了另一个世界：一切建筑都能将你置身于古代；花木动物都能将你融于自然；无论仰望、斜望或者远望，景色都清朗秀丽。窗框就是画框，望窗外如赏画。不疑有“奇秀甲于东南”之美称。

这个时候，我又穿越到了明代的中国！

留学期间，我参加了学校举办的山西教学旅行。我在平遥参观了中国现代银行的鼻祖——日升昌票号，逛了明清时期的黄金之地——明清一条街，还游览了始建于西周时期的平遥城墙。平遥古城的完好保存，给人带来了穿越体验。无论是极目远眺或是徜徉其间，都能感受到一种雍容华贵的气势。这时，我又仿佛穿越到了两千八百多年前！

古典与现代，本来是不同的概念。然而，中国却能将传统的古典元素与现代先锋时尚混搭在一起，强烈地碰撞出一种和谐之美。“古典与现代的巧妙融合”就是这架“时光机”给我留下的深刻印象。

突然，我发现自己豁然开朗了。如果古典与现代可以如此完美地融合在一起，那我们中国与泰国，我们都是不同种族，不同文化，不同观念，也能够通过交流达到完美的融合。

屡次亲身经历，通过参加各种与中华文化有关系的活动，通过在中国渡过了一段日子，使我发现自己爱上了中国。现在我已经本科毕业了，我会在复旦大学攻读汉语国际教育专业硕士，在本校继续深造自己，以回泰国传播中国语言和文化的魅力。

最后，我想通过这篇散文向大家发出我心底的声音：

感谢中国，你给我留下了这么多美好的回忆，让离“家”那么远的我依然感受到“家”的温暖。你让我在那里认识到了很多朋友，让我在远方不感到孤单寂寞，让我能够笑着度过每一天。

感谢中国，你打开了我的眼界，你给了我生活的教训，让我意识到最好的礼物并不在于华贵，而在于情意。感谢你让我意识到“友谊”的无价之宝。这份宝贝，我会好好珍惜的。

感谢缘分让我与中国结缘。如果没有你的话，我真的不知道自己会不会如此幸运地与中国结下缘分了，我真的不知道自己会不会如此幸运地爱上了中国……

我的一生中国缘

李得兆（华侨大学来泰授课班）

我是位正地道的中国人，和平后父亲带我过番，来至鱼米之乡的泰国，同先来的祖父，定居于春府晚县。祖父因受鸦片毒之害，过番几十年，劳力所得金钱，尽吸进鸦片烟洞筒里，分文未曾寄批回唐山，并鸦片中毒死亡。

这是英国洋鬼子恶毒手段，见中国国大难征服，便从其殖民地：印度，缅甸种植罂粟，制成鸦片运入中国，毒害中国人民，一吸成瘾欲罢不能，连一国至尊皇帝，亦吸鸦片为乐，真是愚不可及，因之国势积贫积弱，成百年受欺负之东方病夫国。

直至孙中山先生革命成功，又军阀割据生内战。继之是红白之争战，日本乘机入侵，经过八年惨烈抗战，一战功成万骨枯。人命物质损失惨重，锦绣江山成千疮百孔。百姓经过长期战乱又逢饥荒，一见和平，听说南洋是鱼米之乡，都纷纷过番去。

我也跟随父亲来泰，一居过去一甲子，真是光阴似箭不待人，记得少年骑竹马，不觉已是白头翁。

初到泰国时，父亲在晚县胡南成乌糖厂劳力工作，是用牛拖动榨蔗汁木齿轮。当时是古老之糖厂，内地大多无电流可用，白糖厂尚未建设。

但见父亲把从煮蔗汁成浓糖水，流入大方型木槽后，用大铁铲将凝结的浓糖，翻来覆去，使之成乌糖微粒后装入袋，还未及

片刻时间，浓糖汁又从上流道注入大木槽，父亲又得用力铲动使凝糖松开成微粒，劳累得满头大汗，气喘如牛。

父亲为着生活，用体力赚钱，实在太辛苦了！见我已是入学之年，便带我寄居堂叔父姐妹叔家，就读于兴华公立学校，廊察乡市附近，校长是李陆乔老师，教学严条，班里鸦雀无声，个个用心听讲，我也考得第一名。将人三年级时，李老师别有高就，要往春府兴汉学校执教，要带我同往，父亲不准。

第二位恩师是黄步春老师，善于讲历史故事，每逢拜六，同学们都同声要老师讲故事。以少林寺为最先，继之是唐宋英烈传。老师讲到两人对话时站左站右，话有轻重，扮若两人，讲得惟妙惟肖，学生们个个听得津津有味，各对历史人物都有所有认识。

一切演义历史故事，都有隐恶扬善的倾向，是有教育价值的，对后代影响巨大。对无敌大将军之死，都很惋惜，因其是年少英雄，还是少年人，是位气力无穷的人——李元霸，对年纪相若的皮元庆，能接住两回合而败走，不加伤害，还想拜为兄弟，真有英雄惜英雄之气概！

三国演义里的关公，真是义重云天，任曹操怎样的好对待，三日一小宴、五日一大宴、赐侯位赐美女全心不动，一知刘备下落，便出五关斩六将。桃园三结义始终不变，不为一己之利而变节，成为忠义之标记，关帝庙国内国外均满布，香火极盛。虽死尤荣，留芳于千古，光荣昭子孙矣。

另一位精忠报国的岳飞，亦是一位爱国忠臣武将，亦与奸臣势不两立，秦桧以莫须有罪名把岳飞害死，同样忠名传千古。

因为得到黄步春恩师之教诲，使到学生们知忠奸善恶明是非，能成为父母的孝子，社会好人材恶事莫作，责人之心责己，恕己之心恕人，为善最乐为恶难逃好教条。

小学毕业便无资升学，在春府时春药房工作，是名记者大作家庄若愚老板，笔名椰子舍。代理各华文报，由我们三位少年员

工，

用自行车将报纸送到各定户去。

因此我亦与中文报结了缘，日日阅读各报，但觉得生字极多不胜去查字典。三年后便由同学介绍到曼谷工厂工作，读夜学于辅正学校，校长精通古文、增广贤文、幼学、六才等古书，使我学识大增，对古册历史能通，获益良多，恩师大名是陈方祥校长。三年后进入大华百货公司任簿记员，同样有各华文报纸，便开始写文投稿于读者专栏。再投泰商日报，并在该报举行文赛时，以：如何立身于乱世，获优秀奖。继后参加新中原报小说征文比赛，以《难民泪》获优秀奖。虽与冠军无缘，能有小收获，不至文阵空白，也堪以自安慰了，因为年事已高，年过古稀，已无凌云壮志进取心，也自知学浅，难与名士争，已至江郎才尽地步，至难有作为时刻了，几年来无文发表。

自七五年代开始投稿，至今在报纸上发表者近五百篇，以：子老、老夫、太仙为笔名。题材包罗万有，有专栏“临江楼夜话”，于新中原报、泰商报。

因亲身历祖国战乱之苦难，渴望祖国强盛长昇平，因生于中国，中国缘深远难割，不时怀念祖国乡亲，只能寄批，未能常返，是因教职收入菲薄，只有小康之家，一教三十八年不富。

幸在往补习首届厦门华侨大学考试学历班时，顺便在后二天有空，便独自乘地铁电车到普宁上寮乡去。得到叔伯兄弟李益庭热烈招待，见其已发财有余，新建三楼大厦多间，子女都往广州经商，特电命回来与伯父团聚。我弟已退休，在家照顾四个内外孙，他们刚从学校放学回家，一时群孙绕膝，个个可爱，吵声四起为之热闹。但经祖父一声命令，各都往做作业去，做毕得给祖父签名，才可往玩耍。这是中国教育部之规定，要家长督促子孙之学业，不得荒费，不然家长要受责罚。

六十多年阔别故乡，今非昔比，高楼大厦林立，以前饥饿年

代已一扫而空，家家富有，入新居。古老的土结厝，依旧存在，给外地人租住。

回顾昔年战乱年代，及七十年后的新中国，已成天壤之别。经过多位贤明为国尽职，为公无私的主席，领导中国向前进，艰苦奋斗，全党全民团结一致，才有今日之强盛繁荣国度，是值得全世界炎黄子孙欣喜自豪的年代。

所忧者，还存一批数典忘祖之辈，甘为美霸马前卒代死鬼，大量耗资购入美国武器，用来残杀同胞。全不思及本是同根生，相煎何太急。全无汉族亲情，甘拜美、日为亚父，听任其指挥，来残杀同胞为快。如诸台独匪首，陈水鬼、李登鬼之辈，丧尽汉族本胜，猪狗不如，将死无葬身之地，现时之港独作乱，是一丘之貉亡国奴。

因为内战一发，美霸必成乘机大炸中国各主要城市，所有军事设备，也将无一幸存。台湾也难有完肤，也是炮火集射地。结果同归于尽，复兴无期。再受洋人裁割，重成东方病夫国，亡国奴台独们愿见中国灭亡吗？

身为汉族中国礼义之邦臣民，岂可忘本相残，给洋人贻笑大方，有辱文明古国尊严，唯独亡国奴者敢为之。这是我的一生，在泰执教中文三十八年，宣扬中国文化于异域，缘结祖国，终生不变的中国人，深为中国历史忠良人物所感动。使之疾恶如仇，对想分裂祖国者笔伐痛责，势不两立焉。

2019年7月29日

我在中国教泰语

谢秀英（中国华侨大学政府官员班）

小时候每个人都会被爸爸、妈妈、叔叔、阿姨或老师问及你长大了想做什么，很多小孩都会说自己想做医生、警察、护士、军人、老师、歌手和明星等等。我也像其他孩子一样有自己的梦想。我小时候最初的梦想是当老师。记得当初我想当老师是因为觉得老师很有知识，什么都知道，什么都懂，孩子们问什么都能回答，是我们的榜样。过了一段时间，因为看到图书馆有很多书，我又想当图书管理员，可以随时免费看书。有一段时间，因为经常生病，我又想当医生。甚至有时因为很喜欢咖啡店的气氛，我又想当咖啡馆的老板。随着年龄的增长，这些想法我都抛到了脑后。

现在的我从事的职业与小时候的梦想一点儿也不挨不上。我是一名实验室技术员，过着很平淡的生活，天天都在实验室工作，有时调动到检验检疫小组，偶尔也会去几个大学开些讲座。讲课时学生称我“老师”，会使我想起小时候的梦想，但我觉得自己不是真正的老师。

后来我有机会去中国留学。有一天下课后，一位老师询问本班是否有硕士或博士毕业生。我说我就是硕士毕业。老师说，太好了。原来下学期学校要开泰语入门课，想找一位泰语教师。以前请泰国领事馆的人来上课，但他最近很忙，来不了。老师希望我能来上这个课。这对我太突然了，一时不知如何回答，只能说

我考虑一下吧，毕竟我没有教过泰语。我意识到这是实现我的教师梦的一个绝好机会，但又担心自己没有教学经验，难以胜任。我想，机不可失，时不再来，这么好的机会我怎么能放弃呢。我翻来覆去考虑了好几天，最后终于做出了接收这个任务的决定。

一想到要真正做老师了，我感到很紧张。暑假期间我一直在准备课程，找了很多资料，做好了详细的PPT。第一次用汉语讲课，对我来说是一次很大的挑战。每一节课要讲什么，该用什么方法讲，每个细节我都做了认真的准备。因为泰语是选修课，第一天有15个学生报名，后来只有12个学生和一位老师听课。这个老师是我以前的阅读课老师，每次上完课我都会向老师请教哪些方面需要改进，每次老师都会认真指出我的不足之处，我也认真地按照老师的建议去改进自己的教学，不知不觉间一个学期就过去了。

新学期开始了，又要上泰语课了。想不到当我像往常一样走进教室时，教室里的情形把我吓了一跳。100多个学生把教室挤得满满的，教室没那么大，有些学生只好站着听课。我弄不明白到底是泰语课这么受欢迎，还是我的课上得特别好，竟然有这么多学生想来上课。这么多学生本来要分三个班，但是我自己也有其他课程实在上不了三个班，只能开两个班，接纳了87名学生。他们都很认真，平时每周四晚上上课，因为人数太多，周六他们还要求我录音给他们复习。我平时喜欢参加各种各样的活动，有机会经常跟他们见面。有一些有关我的视频采访学校天天都在播放，学生开玩笑说：“谢老师，我们天天都看到你。”平时在学校学生碰到我，也会用泰语和我打招呼，叫谢老师好，然后用还不太流利的泰语和我说今天怎么怎么……我一听他们叫谢老师，心里真的有一种暖暖的感觉。其他人来中国留学是为了将来要当汉语老师，但是我跟他们相反，我是在中国当泰语老师，教中国学生学泰语，真很特别。回头想如果当初我没有答应这份工作，

现在肯定很后悔。每当我想起他们上课时的热情还有他们考试那天的情景，心里总有一种说不出的愉悦。因为口语考试要逐一进行，从早上八点开始一直考到晚上八点，我累得够呛，但是觉得一切都很值得。他们表现得很好，都能很熟练地回答问题和造句。我还偷拍了他们每个人考试的情景，有空把这些照片拿出来逐一翻阅，常常令我忍不住笑出声来。

泰语课结束后我也毕业快回国了。和中国朋友及我的学生有过几次聚会，他们的热情和友好给我留下了深刻的印象。一年来跟他们相处过得很快乐，想到马上就要与这些可爱的学生分别，从此天各一方，后会无期，心里真是难舍难分。生活就是这样一个怪圈，有些人走出去同时会有一些人走进来，一个故事的结束就是另一个故事的开始，永远是如此复杂，令人难以捉摸，其中的酸甜苦辣，令人回味无穷。

回国后，我又回到了原来的生活轨迹，照样上班。有时学生们发微信过来问好，有些学生还在继续学习泰语，偶尔发自己写的泰文给我修改。教师节他们还想起我，发来祝福语，这些都令我的心中不断泛起丝丝甜蜜的涟漪。最令人感动的是他们来泰国办事会找机会跟我见面，更让我怀念起在中国当老师的那些日子。现在我有空就当志愿者，通过这些活动让一些泰国贫困学生热爱汉语，慢慢地引导他们深入学习，我也从中再次体验到做教师的乐趣。

忆黄魂夜校

余锡琼（香港中文大学）

从曼谷进德公学高小六年级毕业而泰文却只是“波四”后我即继续在教育部主办的赛班耶中学女校就读初中“摩一”，在这个学校一读就是八年直至摩八。在初中一年级时，算术是轻而易举的功课，泰文也还能应付，而英文却一个字母都不懂，很苦恼。于是我的三姐带我到她朋友的姑妈家里补习英文。这位姑妈是一位退休的英文老师，是一位慈祥的泰国老妇人。周末在她家读英文，不但没收学费，还倒贴一顿可口的泰国餐和甜品。后来我的英文程度赶上同学就没有再去补习了。

夜校

大约是中学“摩一”时，我十二或十三岁的时候，我对我的大哥余锡丰说，我想读中文，大哥说素里翁路黄魂学校有夜读班，有一位上海老师用国语讲课，问我有没有兴趣去读，我当然求之不得，于是大哥带我和他的大女儿，比我小两岁的侄女，余静瑜一起去报名。

到黄魂学校的第一晚，真使我大开眼界，一排二层楼的校舍的广场上熙熙攘攘挤满了走来走去的年青男女。不像进德学校都是年幼小学童或赛班耶女校更是统一穿学生制服的女生。后来才搞清楚这些青年男女有的在家里做生意，有的白天工作晚上争取

时间来补充中文的职业青年。到了上课的时间，大家纷纷进了课室，广场即刻显得安静起来。

夜校的学生们兴致勃勃，很珍惜他们每一天得到的学识，因为这是他们自己争取的、自愿的。而我的学生生涯却是家长硬塞的任务，要听父母的话就是要读书，一点也没办法，一点觉悟也没有（这是当时的看法）。

五、六十年前的黄魂夜校赫赫一时，学生很多，虽有进进出出但数量不曾减少。这是因为师资出众，有独特的教学法，迎合当时中文教育界的转捩点，也是张亦铮校长的校务管理有方。何况当时学校有两个位台柱。一位是陈玉成老师，另一位林老师（名字已记不起来）（应是林长旭老师——编者注）。我不曾上过林老师的课，但是第一次走过他的课室时偷偷看过一眼。这一眼真是不看不知道，一看吓一跳！两间课室打通，据说有时候还是三间课室打通！而里面黑压压的坐满了人，寂静无哗的用心听讲。林老师讲课时用扩音机，手持麦克风，他那响亮的声音，神态自如，面带笑容，潇洒得很，他滔滔不绝地在讲课，当时也不记得是讲潮州话还是讲国语，只知道一定是很好听，很值得听的课。我很可惜没有偷听，错过了机会，不然对我后来的教书生涯多少也有受益之处。

话说回来，大哥带我和侄女余静瑜来报名的是陈玉成老师的班。原来是一位又高贵又文雅的女老师。陈老师是苏州人（中国苏州出美女！），身穿旗袍，美丽大方。每天上课都是一身清淡合身的旗袍。在我小时候的认识，旗袍是中國人在喜庆的日子才穿的。比如我的妈妈，她是每逢双十节的庆祝会，春节或喜事宴会时才会穿上雅致的旗袍。

陈老师十分健谈，也很幽默。她和蔼可亲，学识渊博，一口标准的国语。我第一天上她的课，感到很兴奋。她和我的小学老师和中学的泰文老师的风度迥然不同。我太喜欢她了；听她的课

我觉得很轻松，很快乐也有很多收获。尤其使我排除种种压力的是不用考试！

陈老师在上时常讲一些课外的时事和她的人生经验，很生动很风趣，更有我不曾听过的中国历史、艺术、文学和诗词等。有时还会给我们唱几句京戏（先前我只知道有潮州戏）。她在讲三国诸葛亮的《出师表》太感动了！

陈老师要我们背唐诗宋词。有一天，她建议我向爸爸要一本附有注释的《唐诗三百首》，说对我自学唐诗有好处。她又问我爸爸的藏书是不是很多。我说爸爸已经给我一本《唐诗三百首》了。可是我爸爸书不很多；倒是我大哥的书多得很；有中文的也有英文的。他有一个屋子放满了书。“书房”这个词我说不上来。陈老师有点愕然，原来她把大哥当成爸爸了。

陈老师教诗词时，最可贵的是她把诗词唱成旋律的歌曲！在我一生中，只有陈老师用这样的方式来教我。我想五十年前把诗词唱成歌的可能仅有一位——我们的陈老师！

在我的执教生涯中，每当我讲中国文学关于诗词时，我也会将古诗唱成歌的旋律法传授给我的学生，并唱给他们听；有时也会用二胡伴奏，这是一个启发学生对文学感兴趣的一个绝招！

敬爱的陈老师，在黄魂夜校的短短几个月中，我十分有幸能上您的课！使我从那个时候起对中国文学有了初步的认识而逐渐产生浓厚的兴趣，直到现在。若没有您的启蒙，我不会把我后来的一生中把中文和中国文学作为我的职业的全部！

在我的心中，我一直想念着陈老师。只是因为深造的任务和繁重紧张的工作以及没完没了的家务所致，一直不能如愿。光阴似箭，几十年如一日，也不曾想到要找一个机会拜访老师。直到大概十一年前吧，我退休后不久，在是乐园偶尔遇见当年一同读夜校班的王希清同学，我才得知您的近况，同时在报上看到您的一篇文章，知道您摔倒受伤了，您说：“一朝被蛇咬，十年怕井

绳”因此行动要十分小心，不能再摔倒了。我在王希清那里得到老师的电话，很是高兴。我和王希清说好要一同去拜访您，要我先打个电话跟您说一声。然而当时您正在医治疗养中不方便接见客人。我在电话中说话很木纳，老师只以为是陌生人打来的，而我也没有详细的自我介绍，因此就作罢了，心情有点失落。几十年过去了，我衷心祝福陈老师晚年生活平安愉快，玉体安康，福如东海，寿比南山！

我最难忘的老师

姚雪嘉（广西民族大学）

每个人从小学到大学毕业都会有许多老师。每位老师都有自己的教学特色，性格的特点。其中几位会给学生留下比较深的印象。我也和大家一样，有好几位老师永远不能忘记。“他”是在华侨大学华文学院学习期间教过我的老师，是我念念不忘的老师之一。“他”就是李老师。

我不知道是从什么时候开始我和老师的友好关系，在中国遇到任何事情，想起的第一个人就是他。他是个很认真的老师，在课堂上对学生很热情，有耐心地解释所有的问题，但一走出教室就几乎没记得谁，对学生不理不睬，很少开玩笑。我还记得他第一次给我上课，是我在上大二的时候。因为我比较安静内向，所以就以为他对我印象不深。

我再见到他就是大三古代文学考试的时候，他是这门课的监考老师。我没想到他竟然还记得我。考试时，他站在我旁边看我作答，有些题我不会做。考完试老师对我说：“姚雪嘉同学，这道题全中国人都会回答的，你怎么不会呢？”我不知道为什么敢对他说：“可我不是中国人啊！”我这么说老师也不生气，后来我还有点后悔不应该那样说。不过这次最重要的就是老师真的记得我呢。

大四时，我又上他的课，这时每次上课他会说一些打击我的话。他在教“出格”这个词他举例子说，姚雪嘉笨得出格；说我的汉语不好，跟两年前没有进步；说我又犯低级错误之类的这些

话，使我非常伤心。后来我才知道，他以为这些话对我无所谓，因为我的脸上总是带着微笑的。他说这么说是为了鼓励我，让我坚持努力学习。有老师用这种方法来鼓励学生么？他就有个性。

选毕业论文的指导老师时，我还是选了他，他也愿意当我的指导老师。写论文过程中，他依然骂我，说我写得不够好，语法上有很大错误等等。但是我认为我能够顺利地完，得归功于他。交论文的最后一天，凌晨三点半他才帮我改完，他还说觉得不是很满意，想再改。可我这段时间急得要死，觉得一般就够了！答辩前一天，他还担心怕我傻乎乎，不能作答，特意来辅导我，祝福我答辩顺利。这篇论文最后还是可以拿去发表文章，而且分成2篇呢。从这里我就看到老师的用心！

除了学习方面，生活中老师也特别关心，有一次我舍友半夜生病，其实老师老没必要管这些，但是老师还是来了学校，带了药和汤，我们也很吃惊，也非常感激。除了这次还有另一次，我另一个朋友住院两天，当初也没有打扰老师，后来要缴医药费的时候，有一部分是不应该付款的，我们也不肯付款，医院当然不让，双方都说不清了，我们还是要找老师。老师听了后来到了医院，帮助解决问题。我们非常感谢他。

有时我们出去玩几天，假如是我们自己去旅游，他会时不时联系我们，让我们注意安全，保重身体什么的。有一次，朋友去上海，说要带礼物给他，他就说你把东方明珠带回来就好了，那时我们似懂非懂，他的意思应该是不用带礼物的吧。不过他说话一直就这么特别，有个性。

我本科毕业后很少联系他，后来我上硕士了，又回到了中国，试一试打电话给他，他还是记得我，他还是关心我，鼓励我，使我鼓起勇气，树起信心。这些事情令我永远铭记在心。想起李老师，我就会更加努力，希望把汉语学得更好，成为老师的得意门生！

我眼中的“他”

温文慧（东北财经大学）

道听途说不如眼见为实，我用我的所见所闻来告诉你他的变化，同时也用身临其境的感受带你们去领略这个一向都神秘的国度。

我是2012年来到中国的，对于这个神秘的国度，众说纷纭，良莠不齐，并且朋友也劝说中国不是一个理想的留学圣地，因此有一点动摇了我的心——来中国留学。但最终还是被好学，坚韧以及赋予挑战的自己给征服了，我没有感到后悔，反而感觉自己很庆幸，很庆幸自己来中国留学。

由于经济全球化的发展，以及文化无国界的倡议，没来中国之前，就已经对中国有了一点了解，但是对他的历史，文化乃至风俗人情的了解只局限在浅显影视剧和旅游指南。比如：一些动作电影，古装电视剧，少许的他国风俗节目等，但这样便会很容易留下一些生活陈旧，人文破败，社会动乱的不好的片面印象等，因此怀揣着忐忑的心情，我踏上了来中国学习的征程。

来到了中国后，随着时间一天一天的过去，我对他的了解也越来越深了，便萌发出了一个疑问——流言蜚语，和言过其实的事情是怎么走那么远的。

为什么我看到是这样的呢：

我在留学期间，同学老师都是很友好可亲的。说到同学我就不得不说我的好友——研究生同学，虽然她是中国人我是泰国人，

但是好像我们就是亲姐妹似的没有那些隔阂和问题，你帮我、我帮你，她经常帮我解决生活问题和学习问题，也经常会在一起闲聊心声，探讨问题，以至于最后我们成了交心好友无话不说无话不谈。

说到这其实最要感激的就是我的老师和导师，第一年刚来的时候懵懂的自己，做了一个决定，中国春节假期我打算留校，初生牛犊不怕虎的我感觉已经了解和适应了这里的生活，但和我的计划当中的情景是完全不一样。越来越临近春节，同学好友一个一个的返乡回国，只留下了孤独的我。因为春节是中国传统的新年，所以在外工作的人大部分都返乡，饭店和其他日常门店都要闭店休息，所以我只好为自己未来的一个到两个礼拜谋划下一一屯粮。走出宿舍来到街上，看到的是红灯笼，天空还有时不时的有烟花散花。心中稍稍平和，暖意上心头，来到超市被这节日气氛给包围，各种年货琳琅满目，还有不断的会收到节日的祝福，新年快乐，感觉好亲切好温暖。

在回宿舍的路上，口袋里穿来了熟悉的电话铃声，但打开是陌生号码，犹豫的时候，手指在寒风的推持下接通这个未知电话。里面传来了我熟悉的声音，是老师的电话，老师听说我没回国便邀请我去家过春节，不知所措的我顿住了，该怎么办？该怎么办？一切来的太突然了。幸福来得太突然，我立马回答到“好的老师。”

如约而至，来到老师家映入眼帘的是三世同堂的盛景，期间过得很愉快，小朋友们都把我当做一家人，没有害怕没有顾虑，他们拿吃的给我，一起玩游戏，一起闹一起玩，好不热闹。老师也给我讲了关于春节的故事和由来，爷爷奶奶给给我发了压岁钱。最有趣的还是吃饺子，传统习俗都会在饺子里面包礼物，谁吃到的话意味着就会带来好兆头，我是老师家里的第二个吃到有礼物的饺子，但也是家里的二等奖。着急的等第三个揭晓，最后我们

都大笑了起来，是年龄最小的小可爱吃到了，一脸不情愿的说，这个饺子的肉太难吃了，嚼不碎，都想哭了，最后决定给吐了出来，后来才知道是三等奖的标记物。时间过得飞快，老师把我送回宿舍，离别的时候还不忘邀请我再来家里做客。

目前虽然我都毕业了，奔波自己的事业，这些美好记忆只能成为了回忆，但是距离成为不了我们的障碍，科技的发达使得我们能够经常更好的联系，和之前一样偶尔开开玩笑。

实际说到发展，自从改革开放以后，随着全球经济的发展，中国不仅自身经济实力大大增强了，而且还带动周围其他国家的共同发展，并倡议一带一路的发展备忘录，同其他国家一起共赢一起发展。中国用了70年的时间，从一个经济科技以及综合国力均落后的状态，做到了现在可跻身于世界大国之列，同时也是全世界大舞台角色中不可忽视的一角。

其实中国的发展离不开政策的保驾护航，离不开民众的奋斗和支持，同时也离不开其他国家的信任和合作。我们落后，我们就要奋起直追，追上你超过你，这就是中国的民族精神，不惧艰险勇往直前。

终于在不懈的努力下，中国的部分科技也在领跑世界，前卫的支付理念，独领风骚的5G技术，以及狂魔般基建手段等等的科技技术，都得到了全世界的认可，同时也得到了全世界的称赞和使用。

中国的变化颠覆了我心中的阴影，人民团结，家庭和睦，环境秀丽，社会和谐，这就是我心中的——中国。我们不能再有色的眼睛去看待一个正在崛起的国家和民族，也不能以偏概全，全盘否定，更不能因为嫉妒，事事拒而不谈。

留中之友缘

张少龙（华侨大学）

“友谊”是一种无国界的感情，是一种能超越种族，超越国别，甚至超越年龄的距离，把全世界联合在一起的一种感情。友谊一直在身旁鼓励着、推动着世间人，让我们不再孤单地生活，友谊未曾失败过，未曾产生距离感或时光感，不管距离多么远近，我们总是感受得到友谊的存在。

我已有六年的留学生活，在中国大学的学习生活中，自己觉得遇到了很多事情，认识了很多，也见过了几场喜怒哀乐，可是最让我留下了很深的印象就是在这里的“友谊”。其实到了一个陌生的地方为了学习陌生的语言，我自己认为只靠自己的努力可不行，一个人不可能只在课堂上努力学习就能完全掌握好一门语言。学习语言，读写固然重要，听说却是首要的。就这样，我按照“听说领先，读写跟上”的原则进行汉语学习，常跟别人用汉语交流，男女老少都是我学习、练习语言的对象，结果我收获到了留中时光里最美好也最珍贵的回忆，也就是我在此想向各位分享的话题——“留中之友”。

六年的留中生活，我收获了无数的“友谊”，而每一段友谊都有它独特的魅力，虽然故事内容不同，但相同的是每一段的友谊都那么美妙，那么珍贵，让我每次想起来都心潮澎湃，回味无穷，好想再回到当时，再一次去感受这份感情。当时的我们曾一起享受幸福，一起流过眼泪，手拉手面对困难，肩并肩享受成功。

虽然六年的留中生活结束后，我就回到了泰国，但我仍然能感觉到这些友谊还徘徊在我心里。虽然这六年的友谊“国界”各不相同，沟通的语言也不同，可他们的共同点就是都充满了“热情、无私、善良、真诚”。在我每次感到灰心沮丧的时候，总有他们来抚慰我，每次遇到困难总有他们跟着一起烦恼、解决问题，每次的开心也都有他们共同分享。

友谊是个无国界的感情。2008年时，我首次踏进中国，对所有的人和事物非常陌生。可幸运的是，我在中国遇到的第一个友谊来自马来西亚，他是我的同屋，皮肤苍白，个子“娇小”，他的汉语很好，相比之下，我的汉语简直“惨不忍闻”，所以初次见面的沟通就偏离“完美”了，那时他知道我对汉语一无所知，就用英语来表达他对我的欢迎和热情：“don't worry, I will teach you.”，天呐！就这么简单的一句英语，却充满了热情与真诚，使得我不自觉地伸出自己的手握紧他的手掌并说：“thankyou! ”。我的“马来友谊”一直认真教我汉语，也一直鼓励我多开口跟别人交流，甚至把他所有的朋友给我介绍起来，善良就是他的名牌，每次见到我困难时，这位马来君都会主动来帮助或者安慰我，虽然他的年龄比我小很多，但是他的心胸却比我宽广得多好几倍。

到了2010年，我的宿舍又搬来了一位身高一米八八，头发长卷，皮肤黑亮，身材壮硕的舍友。这位帅哥来自刚果共和国，初次见面，我心里就在嘀咕：“这人不会是黑帮的吧”。然而，这位“黑帮舍友”一见到我，就张大了嘴巴哈哈大笑，张开双手给了我一个让我快要无法呼吸的热情拥抱，大声地说“Nice to meet you”，然后就用发音奇奇怪怪的汉语对我说“人思尼握恨告行”（认识你我很高兴），他的热情与开朗灿烂得跟太阳似的。虽然他长得凶神恶煞，不过他的笑容却非常的甜，当他眯着眼睛张开嘴巴露出那“炫耀白牙式的笑容”时，他的脸就像横着

“阴阳”符号一样，当时我就体验到“人不可貌相”的意思了。我的“黑帮舍友”性格非常开朗、幽默，经常找出各种各样的方法来逗朋友们开心，他有一个口头就是“昨天和明天可以不开心，但今天一定要开开心心的，人生只要开心，everything you can do”。当时我正烦恼自己的实习和毕业论文，可受他的影响，阴沉沉的我也慢慢变得开朗起来，他说得很对，我再忧愁、烦恼也解决不了问题，反而会让自己的状态越来越糟糕，所以我调整心态，到我已经把烦恼都留在脑后，直面问题的时候，实习还有毕业论文都办得很顺利。

友谊也是不分年龄的，2008年，也是我刚到中国的时候，我认识了一位管理宿舍的叔叔，年龄不清楚，估计四五十岁，甜蜜笑容是他的名牌。当时我正适应中国的生活，饮食方面需要一些时间才能习惯，而我的“不习惯”也是在这位叔叔的注意下，所以有一天，他就主动跟我打交道：“小伙子，你还不习惯中国的菜是不是？叔叔会做一些泰国菜，让叔叔给你做饭好不好？”，就这两三句的缓慢语速，却充满了关心之情。

当时我一定拒绝，不是嫌弃他做的菜，只是觉得此事只是暂时而已，慢慢就会习惯起来，没想到次日的早上，那位叔叔就给我打包好“大蒜炒猪肉盖饭”送到我宿舍门口，让我当早餐，即使他炒的菜味道偏离正宗稍微远了些，可是叔叔，你真好。到了2013年，当时我的个子跟西瓜相比还圆得多，体重150公斤左右，所以高血压、糖尿病等疾病一直徘徊在我自己敲着门，后来自己做出决定要减肥，可是众人皆知，胖子级的人减肥的时候除了控制食量，还要避免热烈的运动，最好的初步就是散步，至少一天一个半小时。我就按照这个方法开始运动，每天绕了一圈校园，并走到大学后面的小村再绕一圈，正好两个小时。

那个小村的入口有一家便利店，每天我来散步时都会见到一位估计年龄七八十岁的老奶奶在便利店门口坐着喝茶，由于我每

次走到这里的时候，自己觉得很疲倦，所以只能对着她微笑来代替打招呼而已，我坚持了一个多月，有一天，我走到这家便利店的时候，老奶奶就在门口站着，不是坐着喝茶的形状了，当时她一看到我就挥挥手，我自然停着，不知道她有什么事情。我静静的看她，也不忘记带上自己的微笑，她慢慢地走进来，手里拿着“英语基础”的书，不太有自信地开口：“boy, are You thirsty?”并拉着我的手到她的便利店门口坐下来，然后就送我一瓶水，那时我很惊讶，也不知不觉地感谢了她：“谢谢，奶奶”，她一听我说汉语却更惊讶：“你也会说普通话吗？早知道就不用读这本书了，哈哈！”啊，原来她每天看到我在村里散步，浑身冒汗，就想叫我来喝喝水而已，可是怕我不懂中文，所以借来她孙子的英语教材，学习了简简单单的几句英语向我沟通，奶奶，你真可爱极了！从此，我每天走到这家便利店，都会在这里坐着休息休息，陪一位奶奶聊聊天，享受一下年纪大的热情与交谊。

“友谊”，这两个字实在不分男女老少，不分国籍国别，也不败给时光流动。在六年的留中生活，我收获的“友谊”是给我留下最深印象的一部分，也改变了我很多，给了我很多珍贵的经验。如果没有他们陪着我、鼓励我、教导我，我的留中舞台不会过得这么精彩，也不会结束得这么完美，谢谢你们的配同，谢谢你，我的“友谊”。

回顾在厦门的那些事儿

秦德杰（厦门大学）

在2009年8月底我坐在一般由曼谷飞向厦门的班机上，对未知未来的大学生活以及第一次接触我所向往的中国，心中充满了无比的兴奋，因为我是泰国的华裔，从小就接受传统的中式教育，父母亲也常常跟我讲些中国的历史典故，所以我从小就对中国的文化产生了高度兴趣，尤其是历史、地理、社会、人文。

当我到了厦门的高崎机场时就有一种新鲜感，记得当时我要填写外国人入境卡时，机场的服务人员看到我是外国人就积极热心的帮忙，走出机场要搭出租车的时候，机场的警察还帮我把行李放置到了后车厢，上车后出租车司机也很亲切的问说“你要到哪里？”，从这一刻起，我就初次渐渐的体会到了中国式亲切感。

入境厦门的几天之后，到学校报到的时候，老师和学长姐们也很热情积极的帮我，辅导员也尽心尽力的辅助我，使我在最短的时间内，进入状况，适应未来要在厦门求学的这段时间里。

3个星期之后，终于开始上课，在上课的时候，任课老师因为怕我们海外留学生在课堂上上课时听不懂或有不明白之处，还会特意在课后帮我们做课后的辅导讲解，不厌其烦的教导，直至我们了解掌握为止。

在课外生活方面，中国籍的同学也时不时主动地向我们伸出援助之手，替我们海外留学生排忧解难，解决生活上的各种疑难杂症，课后我们也经常在一起讨论在课堂上上课时所碰到的不明

白之处，然后一起探讨问题之所在，但如果我们还是探讨个不明白，就会立马打电话向任课老师请教，任课老师也很有耐心的为我们一一做详细的解答，直至我们都了解为止，这种感觉，就跟一家人一样，不分你我不分国籍，一起读书，一起讨论问题，一起生活。

在校内用餐时，当我去学生食堂用餐时，打饭的叔叔阿姨看到了我的学生卡时，从学生姓名栏得知我是海外留学生时，就问我“你是从哪里来的？”当时我就回复说“我是从泰国来的。”接着他们就说“从那么远的地方来的啊！那一定要吃饱了，千万不要饿坏了。”当下就拿了最大块的排骨给我，饭也帮我多盛了一些，真的让我感觉非常温馨，就把我当成自己的子女般的照料，就好像怕我们在外饿着似的用心呵护。

如果到校外的餐馆用餐时，有些餐厅的老板知道我是从泰国来的，饭量增多，菜量也增多，同时也还会坐下来与我们聊聊天，谈一些中国的人文、风情、名俗、文化等等，同时我也会说一些泰国的各种风采、历史、地理、社会结构，就如同一家人一样的闲话家常一般，有一回在结账时，我忘了带钱包，老板却跟我说“没关系，下次来吃时再补上即可，欢迎下次再来啊。”真的让我体会了这个社会上难以忘怀又温暖的中国式人情味。

但我们的人生不可能一帆风顺，在求学的过程中，我也曾经经历了一段不如意又难过的日子，当辅导员得知我遇到困难时，就在第一时间二话不说的来帮我解决问题，问我在生活上有什么需要帮助的，另外也从旁与我父母亲详细解释了我所遇到的困难，以及如何处理还有处理的进度，让我可以突破以及撑过这一时期的困难以及不顺，并且教导我以后要如何预防以及避免遇到像这次或类似这次所遇到的困难，就如同父如同兄的严肃教导，并且加以心理辅导从旁鼓励我，严厉中带有慈祥般的关爱，同时也陪伴着我走出这段日子，我真的非常感谢，至今依旧是把这份恩情

铭记在心。

在大四的时候，我有在校外租房住过，房东对我就如对待子女一样，冬天时，会问我会不会冷啊，棉被够不够厚啊，夏天时，时不时会请我吃冰棍，每当我下午下课回来时，如果有遇到房东，他还会邀请我到 he 家里，聊天泡茶，谈一些今天的校园生活以及学习状况，顺便还会留我一起共吃晚餐，享受一下天伦之乐，有家人陪伴的感觉，记得有一次遇到很强烈的台风，整栋大楼停电了，他还拿蜡烛打火机给我使用。还有一次，当我要洗澡时，热水器突然坏了，而且那时又是冬天的夜晚，天气非常冷，于是我打电话给房东，请他明天找人来修，之后他就只有说了一个好字，也没有继续多说些什么。过了一段时间，有人来敲门，当我打开门时，所见的让我非常意外，敲门的人居然是房东，而且她手中还提着一桶热水，当下我有些受宠若惊，有很多说不出的感激与感恩，于是我就接过了那一桶充满了关爱的热水，跟房东道了谢，然后就去洗澡，享受在严寒的冬季里洗一个又温暖又温馨的澡。

大连海事大学，我的第二个家

周玲（大连海事大学）

我是泰国人，几年前在泰国大学学习中文专业，毕业后在一家贸易公司从事海外采购工作。因为采购的商品主要来自中国，所以我常去中国参加各种展览会，拜访中国供应商，也常利用工作间隙独自在中国旅行。频繁地出国再回国，家人早已厌倦了没完没了的接送，他们甚至劝我：“换一个工作吧，一个女孩子总出差，哪个男人会娶你呢？”但是他们不知道，我很享受这份工作，因为我深深地迷恋上了中国。

工作的第五年我开始规划我的未来。未来的发展肯定跟中国有关系，可是通向未来的路应该怎么做呢？我的大学同学有去国外读研究生的，我是不是也应该读一个？对！我就去中国读研究生！

我决定读物流方向的研究生，这跟我的工作有关系，并且我也积累了丰富的经验。我申请了中国政府奖学金，不久，我就被大连海事大学物流工程与管理学院录取了。

经常来中国工作，时常往返于香港、上海、广州等一些繁华都市，我对它们熟悉得不能再熟悉了。而大连，一个位于中国北方的海滨城市，我却从来没去过，它会是什么样子的呢？自从得知要在大连学习，我就对大连、对海事大学充满了期待。

大连真的是一座美丽的城市，三面环海，依山傍水。它既没有大城市的污染、喧嚣和拥挤，又不失繁华和现代。大连海事大

学就座落在城市南部靠海一处，校园整洁秀美，书香浓郁。

我的学习生活开始了，课程很多，我每天要跟中国同学一起上课，跟中国老师见面。所有的同学和老师都对我非常热情，非常亲切。我像客人一样被优待着，心中满是温暖。

在老师同学的帮助下，我努力学习，通过了一门又一门的考试。然而一个让我感到绝望的难关横在眼前，我必须做开题报告了。坦白地说，我很害怕，因为这个报告即便是中国同学也不容易通过的，更何况我这个母语并非汉语的留学生呢？做报告的那一天，我真的很想大病一场，躲过这个难关。导师好像看透了我的心思，鼓励我说：“别怕，尽你最大的努力就行。”开讲前，同学们也纷纷安慰我，“别担心，我们帮你。”我在台上讲，同学就在下面录我演讲的视频。演讲结束了，导师提出了很多建议，同学们帮我把老师的建议记录下来。那一刻，我落泪了，我的同学分明就是我的兄弟姐妹，有兄弟姐妹在背后支持，还有什么可怕的呢？开题报告我顺利通过了。

研究生二年级的时候我得开始写论文了，但是，我真的病了。

那天凌晨四点，头疼得厉害，我马上意识到身体出大问题了，立刻强撑着从床上爬起来，打车去了医院。护士给我量了血压，竟然 187。医生让我做了彩超和 CT，检查结果出来了，医生让我住院治疗。说实话，当时我又怕又无奈。怎么办呢？住院以后谁来照顾我？论文还没有眉目呢！告不告诉导师？会不会给导师添麻烦？犹豫再三，我还是决定告诉导师住院的事情。

住院的第二天下午，我躺在病床上休息，突然听到有人敲门，紧接着门被推开了，一大束绚丽芬芳的鲜花出现在门口……导师和同学们来看我了！导师说：“有需要帮助的话，就马上告诉你的同学和老师，千万别客气！”同学们也拉着我的手关切地问我的情况。而此时此刻的我真是感动得不知说什么才好。这是我以前从未得到过的关怀和温暖啊！

我不清楚别人在国外留学有过什么样的经历，但对我来说，在中国生活的两年，我的老师和同学给了我第二个家。我们一起吃饭，一起说话，一起欢笑。但是接下来的一年，对我来说将是一段最最宝贵的时间，因为一年后我就要离开我的中国家人奔走天涯，所以我会加倍珍惜和家人在一起的幸福时光。

东方与西方的文化区别

伍福财（佛统府泰国警察学院）

我来中国留学过一年，那时候我是获得孔子奖学金，才有机会来中国学习的。我来中国以后发现西方人和东方人的文化区别很大。下面就是我体验到的区别。

1. 生活方式，西方人喜欢独来独往、自由自在，不喜欢人多的地方因为会感觉到自己的个人空间受到了侵犯，而中国人喜欢热闹、喜欢大家共同做一件事，因为人越多做的事情也更有兴趣、更快乐。

2. 人际关系，西方人的人际关系不复杂，可能是因为西方人喜欢个人自由独立，但如果说到东方人的人际关系那就很复杂了，因为东方人喜欢热闹，所以交了很多的朋友，最后你会发现你认识的朋友，也是朋友们认识的人。

3. 西方人重视法律，中国人重视道德。西方的法律很严格，完全没有人情可言，也没有任何弹性。从理论上讲，法律不应该有弹性，但是没有一点弹性的法律在中国很难执行。而中国人一般不遵从什么戒律，但是提倡典范，重视道德。“君子爱财取之有道”，胡锦涛同志的八荣八耻也同样是道德劝说，并没有立法。道德是看不见的约束力，而法律是看得见的。一个中国人如果不讲良心道德的话，是很难在中国生存发展的。

4. 老人的晚年生活，西方人如果退休了，他们会觉得好不容易才熬到退休，他们会趁这个时间去跟朋友们旅行、逛街什么的，

而且不太愿意搬来儿女家一起住，更别提到帮儿女带孙子的事情，而在东方人老人退休了，为了方便儿女的照顾就会搬来跟儿女一起住，顺便还可以帮他们带孙子。

5. 表达个人观点时，中国人在表达个人观点时，总喜欢拐弯抹角。“是”时不说“是”，却说“不是”。“不是”时不说“不是”，却总说“是”。看官不如仔细想想自己生活中发生的实际状况。并且，最有趣的是，一个中国人如果像那老外那样直来直去地说出自己的观点的话，则会被认为“没有城府”，属于“直肠子”，是要吃亏的。事实上，中国人的处世哲学中最重要的一点就是“话到嘴边留半句”。因此，在老外眼中来看，中国人表达意思时，总令他们费解。而中国人的这种文化遗产，对一些所谓的“知识分子”来说，很有好处：可能自己没什么水平，却可以整天装深沉，话说一半就停，结果很大程度上，让人感到此人水平真是了不得！

6. 西方人之间充满好奇，中国人之间充满关怀。西方人对人和对动物的态度是一样的，西方人认为人就是动物，彼此之间只有好奇。在西方社会，青年男女之间产生好奇就可以同居，一旦失去好奇，双方就会分开。西方人很有礼貌，一见面就会亲切地同你打招呼，但他一点也不关心你。中国人不注重礼貌形式，但是很关心你。西方人不关心别人，也不希望别人关心自己。中国人以尊老爱幼为美德，而西方人并不如此。

7. 西方的人际关系是神本位的，中国的人际关系是人本位的。西方人认为上帝高高在上，所有人都是上帝的子民，中国人则不同，伏羲一开始就告诉我们，宇宙之间最了不起的是人，既然如此，为什么非得弄一个神做自己的主宰呢？中国不是没有宗教，而是没有统一形式的宗教而已，中国人只崇拜的自己的祖先，中国人不是在拜神，而是礼神、礼佛，就是看到神、佛时，走过去打个招呼，如此而已。

龙的传人

庄秋虹（中国农业科学院）

我的中文名字叫庄秋虹，小名萨拉，从小生长在泰国曼谷的一个潮汕大家庭里。奶奶说我们家族是1909年从普宁县果陇乡移民到泰国的，因为这里土地资源丰富、文化历史悠久。同中国一样，泰国也是我们的故乡，所以她一直叮嘱我长大后要为中泰友谊多做力所能及的贡献。

那时我还小，不太能理解奶奶的话，但我属龙，朦朦胧胧感觉到自己就应该刻苦学习。而且，我们家家教也很严，每个星期六都要求我学习中文，可以说是从小就受到了中国传统文化的熏陶。在家里，我们只能说潮州话，出门才能说泰语，所以相较于泰语，我说中文更顺口流利，同学们经常笑称我是“中国娃娃”。

1982年，三伯庄福奎到我们家找奶奶。这次他是专程带着江苏省领导来曼谷考察并推广中泰旅游文化项目。回国前，奶奶和父母要伯伯带我回南京学习，并在机场送别时说：“秋虹要好好学习，学不好就不要回来！”当时我很不服气，回答道：“明年肯定拿个第一名的奖状回来给大家看！”

到了南京，我一住就是五年多。为了减轻对家人的思念，我加入了校体育赛跑运动班，还争做了一名光荣的少先队员。

1988年寒冷的冬天因为护照到期，我不得不回泰国。那时，我的运动员成绩已经下来，准备报考南京师范中学。就这样，我

哭着拜别校长、教练和老师们，感谢他们对我五年来的无微不至和精心培养。老师也是哽咽着鼓励我说：“无论你何时才能回来，千万不要间断对中文的刻苦学习，希望以后你可以当名中文老师，为泰国发展做出贡献！”

很遗憾，回到泰国后我再也没有能够返回南京继续学习了。

18岁开始，我一边读书一边工作。起初在曼谷一家酒店工作，那里中国客人很多，我开始慢慢接触并结识了不少中国朋友和企业家。从珠宝、画廊、旅行社到开泰银行，虽然20年里我换了几份工作，但从来没有忘记中文，而且我还教了十几年的中文。

工作期间，我读完圣特丽沙大学国际管理系本科，随后又读了师范培训班，2009年进修泰国华侨崇圣大学与中国华侨大学合办的中国现当代文学硕士班，这使我慢慢回归到学习中文的时代。

后来，我加入了泰国留学中国大学校友总会（留中总会），总会举办国际文学名家讲座和论坛等活动，从而有机会认识更多来自中国 and 东南亚的知名华文学家、企业家和政界友人。

而时，一位泰国呵叻府前任议员和部长提点我，泰国是个农业国家，在农业技术发展上相对薄弱，如果能有机会去中国学习农业经济技术，那必然是前景无量。

2012年中秋节中华总商会宴会上，这位部长介绍我认识了来自北京庄镇城老师。庄老是泰国华裔，曾跟随毛泽东、朱德和周恩来等中央首长做过泰语、老挝语和越南语翻译，在任原北京外语学院外语系主任期间，培养出好几位驻外大使，为中泰文化教育事业贡献了毕生心血并做出过巨大成绩。

2015年，庄老师荣获“入党50周年纪念章”，2016年又荣获“中国人民抗日战争胜利70周年纪念章”……听过他真实动人的奋斗经历和获得的荣誉，我深刻感受到庄老师就是我学习的楷

模。而且，庄老师也殷切希望我能够成为庄氏家族的接班人。

2013年金秋，我看到一则新闻：习近平主席在哈萨克斯坦和印度尼西亚提出共建丝绸之路经济带和21世纪海上丝绸之路，即“一带一路”倡议。于是，我立即发微信请教庄老师什么是一带一路，他回答：“想知道就来北京。”

2014年，怀着无比激动的心情，我带着泰国农业局种植技术发展考察团来到北京中国农业科学院。

2016年在老师和农科院领导们的支持下，我终于拿到了农经所“一带一路留学生奖学金”。

从2014年第五届到2018年第九届，连续五年我组织带领泰国领导和企业家来山东临沂参加临沂国际商贸物流博览会，每次都有泰国一村一品和农业龙头企业农副天然产品来做宣传，并请大家体验感受。

今年，我准备参加第十届临沂国际商贸物流博览会，并计划为中泰两国建立新的泰国农贸交流中心在这。之所以选择临沂是因为这里拥有悠久的历史文化，是中国北方物流之都，在互联网电商产业飞速发展的今天，又成为联接中国与“一带一路”沿线国家和地区重要平台和纽带。我想只有彼此共商未来才能共享成功，而“一带一路”将会让中泰更亲更近、互利共赢。

我想起2016来到临沂商城跨境电商创业园考察那天，我一进大厅的服务中心就看到有一个大牌写着（沂蒙电商精神）：“最后一口粮做军粮、最后一块口布做军装、最后一个儿子送战场功、最后一份事业做电商。”这个给我留下了深刻的“沂蒙精神”印像。

2018年春季去参观临沂平邑县“九间棚”金银花博物馆给了我很大触动——从“干山顶”到“金山银山”，九间棚人发扬“团结奋斗、顽强拼搏、坚韧不拔、艰苦创业”精神，坚持不懈地建设家乡，通过发展乡村旅游和金银花产业，带动农民脱贫致富

富，这种干劲儿真的非常值得我们好好学习。

2019年1月13日中国中药协会金银花专业委员会、山东省金银花行业协会授予我“中泰金银花产业合作友谊奖”。我很荣幸见到（九间棚集团）刘嘉坤书记，并与山东省有关金银花产业方面的领导和专家交流，大家都希望我努力学好农经、做好中泰金银花产业贸易交流。

今年7月1日是中泰两国建交44周年，看到天安门广场上五星红旗高高飘扬，想起习主席在2018年新年贺词中说过：“千千万万普通人最伟大，幸福都是奋斗出来的。”无论是现在，还是未来这句话都会给予我莫大力量，使我再一次挑战自我，走向新的目标。因为我是龙的传人，一定要为中华民族的伟大复兴奋斗终生！

不忘祖国辉煌

徐汉忠（上海华东师范大学）

从一九四九年至今，中华人民共和国成立七十周年，今天是她的七十年诞辰，无数的欢呼响彻云霄，人们兴高采烈地献上他们的祝福。

这个国家突破了一次又一次严峻的考验，打破了长久以来耸立的竖冰，屹立在全世界的舞台上，树立了中国特色社会主义形象，建立起无坚不摧的自信与自豪。我身在中华，深感建国路漫漫，一路辉煌来之不易，也不曾忘记初心所虑，回首过去的风雨沧桑，让我自豪，勇往直前，再造辉煌。

忆想童年，第一次来到中国，一来就是六年。作为一名华裔，父亲希望我能拥有“中国”思想，便带我搬到梅州市丰顺县的东园小区生活，当时的我还不知道，自己即将进入与泰国不同的小学念书。初来乍到，我便尝透这里的酸甜与苦涩，宛如投身于异界般，对周围的世故一无所知。

日子且过，我开始交到了很多朋友，也开始熟悉周围的环境，即使是被老师点名也不再哑巴。慢慢学会了系红领巾，慢慢学会了唱国歌，慢慢爱上了我的祖国。

记得那个时候的学费是全免，最贵的支出是保存至今的白绿校服，当时每天都穿着的校服如今成了乡愁。中国式教育重视纪

律，早晨到校需要一起早读，声音要足，六十多个学生不约而同，异口同声，甚是可爱。校园打铃之后，整个校园都要抖一抖，脚步声蔓延开来，学生手忙脚乱地排好队伍，祖国的花朵在五星红旗之下奏响国歌，升红旗，携手共进。每一堂课都是难忘的一课，我们为中国之崛起而读书，发奋图强，乐在其中，看见黄昏不觉夕阳渐消。以前的人总是热血沸腾，各自怀着中国梦，围在电视机面前手舞足蹈地高声欢呼：“我们成功了。”中国第一次载人航天神舟五号升上外太空！我清清楚楚还记得，在那一晚彻夜未眠。

时光流逝，现在生活变好了，人们各自享受高科技带来的便利，各自奔波劳碌，出国旅游的人也多了，每逢佳节，人来人往。中华民族一条心，他们凝集团结力量，宣扬着伟大精神。

如今的我身在中华，继续在中国深造，享受着中国各种变化带来的福利，学习了各种中华文化，参与民族复兴，匹夫有责。我在中国学会了很多有意义的东西，写诗作词，歌颂美好的中华。我见证了七十年之间，中华人民共和国的发展繁荣。中国铁路发展飞速，从慢到快，从少到多，从短到长，不断生长的中国高铁，不断刷新人们对中国的认识，中国已经造出一条条安全、高效、领先的道路。谁还记得当初的建立的共和国，大部分的国民都是文盲，大部分的国民每天都吃不饱，消瘦露骨，中国生产工业满目疮痍，那时连养活自己都是一个问題。

七十年弹指之间，翻天覆地的变化，十多亿人民丰衣足食，中国今日不同往日。中国以最快的速度发展，我看到了天宫二号升空，在外太空发出耀眼的光芒。我看到了蛟龙入海深蓝，探海蛟龙在海底游行，将宝贵的海底信息带回国土。我看到了港珠澳大桥高高耸起，连接着香港、珠海和澳门，在天海交接之处，成为世界的“珠穆朗玛峰”。

庆祝中华人民共和国七十年，中华人民走出来了，敲锣打鼓，

沿着丝绸红路，耀武扬威。他们带动了世界经济，提高总生产，减少贫困人口，革命创新，不忘辉煌。

我的中国情缘

林勋义（南京晓庄学院）

今年是我去中国读书的第三年了，在学习汉语和中国文化的同时，我还意外地收获了一枚中国小姐姐——这就是“有缘千里来相会”吧！但是，我和中国的情缘还要从我的爷爷说起。

我的爷爷是一名地道的中国潮州人，年轻的时候来泰国发展，结识了我的奶奶，一名地道的泰国人。爷爷为了奶奶选择留了下来，后来就有了我的父亲，和我的叔叔姑姑们。一段奇妙的缘分让两个异国的年轻人相遇，就有了一个完整的大家庭！更妙的是，我的父亲在广州读大学的时候，又遇上了一位美丽的中国姑娘，那就是我的母亲。小时候的我常听父亲和母亲讲一种我不懂的语言，等我上了学，开始学拼音，才知道那是汉语。我也才慢慢发现原来除了泰语，汉语也是如此好听，并且慢慢能和妈妈用汉语交流。妈妈虽然能说一口正宗的泰语，但是说汉语的时候显得特别温柔，我想可能这也是她对家乡的一种思念。

我一天天地长大，渐渐心中有了一个梦想——去中国学习汉语！2016年，我终于美梦成真啦！我拖着一个行李箱，背上背包，踏上了一个未知的行程……

“各位乘客，您好！前方即将到达我们此次航班的目的地，

南京。”当机舱内响起熟悉的中文时，我的心情不由得紧张了起来，但是更多的则是兴奋，因为这是我的第一次中国旅行。出了海关，看到有人举着牌子来接我，那是我的学长学姐们。他们来自不同的国家，但是都说着同样的语言，那就是汉语。这一下子消除了我们之间的陌生感，让我觉得一见如故。他们热情地帮我提行李，跟我用简单的汉语交流，给我介绍南京。我被他们的热心所感动，紧张的情绪一扫而空。

到了我的大学——南京晓庄学院，我认识了更多世界各国的朋友。我们一起学习，一起玩，一起去旅游，每天都过得很开心，我的中文水平也在慢慢提高。

说实话，我觉得汉语是世界上最难学的语言。我的同学们为了提高自己的汉语水平，可以说是八仙过海，各显神通。而我却一直觉得，如果想要提高汉语，应该多和中国人交流。但一开始，我不敢和中国人交流，因为我担心他们听不懂我说的话，也害怕他们不愿意和我交流，所以我没有中国朋友。

在一次活动中，我结识了一个中国女孩儿。她那时刚刚从泰国旅行回来，说很喜欢这个有大象，有寺庙的国家。她还开玩笑说打算找个泰国男朋友，没想到我的出现实现了她的愿望。

我们那天聊了很多，后来又见了几次面，就这样熟悉起来。她是一个非常善良的女孩，性格开朗，乐于助人。看书的时候如果遇到不懂的生词或者语法，我会请教她，她都非常热心地解答我的问题，还会很耐心地帮我检查作业。渐渐地我对她产生了好感。当然我知道她也是，嘿嘿，不然怎么会天天帮我忙呢！我们相爱了，她成了我的女朋友，也成了我的私人汉语老师。

她除了教我汉字和汉语，更让我了解了中国文化。她带我去南京博物院、南京大屠杀遇难同胞纪念馆，给我讲述南京的过去；带我去南京眼，让我领略了南京的当代风采。她带我去上海、无锡、常州，还有她的家乡，饱览中国美景；我也带她吃遍泰国的

美食，芒果糯米饭，冬阴功汤，烤猪肉。当然我们之间也有过误会，也有过争吵。一次次争吵后，我惊异地发现我的汉语居然越来越好！

她让我惊讶的事很多很多。还记得2018年1月南京下大雪，那么美的雪景在我的国家是根本看不到的！望着窗外飞舞的雪花，我恨不得立刻去她的学校找她，和她一起看雪、玩雪。可是想到第二天的考试，我只好叹了口气，继续复习。傍晚，我突然接到她的电话，说她已经在我的学校了。我又惊又喜，迅速跑到宿舍楼下，一眼看到了站在雪中的她。身高1米72的她不知道为什么，那一刻在伞下，在雪中，显得如此娇小。我拉起她的手，凉凉的，我赶忙哈了几口热气，她还在傻笑。我故作生气地问她：“为什么要那么远跑过来，路很不好走。”她仍然笑嘻嘻：“因为想陪你看南京的第一场雪呀，不然会有遗憾的！”我真的开心极了，也感动极了！我们在雪中漫步，雪地上的串串足迹似乎印在了我的心里……

这就是我的中国情缘，从我的爷爷开始，便让中国和泰国变成了一家亲。我很幸运在中国遇到了各个国家的朋友，也很幸福能够找到属于我的一位中国女孩，这一定是命运的安排！我也一定会好好珍惜我的这段中国情缘！

中泰春天树

冯丰钜（厦门大学）

1975年中泰建交后，两国经贸文化交流逐步启动。80年代初，厦门大学在泰国招收函授生，我随即报名就读。30多年前没什么高新科技，老师通过邮递信件亲笔指导学习和批改作业，真够辛苦！这段时间，可以说是我与厦大开始结缘，在我心灵中种下一棵春天树。

这个时段，中国各式各样的艺术学术团体纷纷到泰国访问、演出。我当时在盘谷银行任职，凭着银行的天时地利条件和汉语人才稀少的实况，由银行协办的演出，一般都会把我派上用场。广州杂技团、丝路花雨歌舞团、东方歌舞团、上海越剧团（正大集团协办）等的演出，大部分我都参与接待工作。至于5-7人的机关单位学术代表团，他们的活动少不了要访问盘谷银行，由银行经济学博士讲述泰国经济，我充当翻译。

值得一提者，中国作家代表团应泰国作家协会主席通拜·通宝（已逝世）的邀请，于1983年访问泰国。代表团成员7人，由广州的新加坡归侨作家陈残云（已逝世）为团长，其余作家分别来自各省市，访问期间由盘谷银行提供车辆和译员（本人）接待。我跟随通拜先生带领代表团访问参观曼谷邻近各府名胜古迹，还把参访日程写成专栏在中华日报副刊发表。

一周的访问结束后，是临别的欢送会，宾主济济一堂。陈残

云团长把他连日不释手的檀木纸扇题了字，送给我留作纪念，各作家也相继在同一把扇上题字表达惜别之情。来自广西的壮族诗人韦其麟，要我把他的一首新诗译给在场的东盟诗人瑙瓦叻·彭派文看。瑙瓦叻先生即席把我的白话译文改写成泰文律诗，并到台上朗诵，赢得满堂掌声。诗的内容大意是“我带着满载的泰中友谊，明天回国的飞机，会很重很重……”。

80年代末，我转到正大集团任职。正大集团旗下易初工业企业总裁李绍祝派我到泉州协助一家工厂改造，这是我深入腹地与中国人一起工作、生活的机会。这家原为中方独资的工厂，因经营不当而与正大集团合资，是当时中国唯一的赖氨酸厂。

经过两年的努力，工厂改造终于完成，采用正大集团提供的高产菌种和工艺，正式投产。这个阶段可以说我种的树已经攀上最高层面，是多元化、实质性的融入。

到90年代末，中国前来泰国“取经”的代表团绝无仅有，因为泰国处于金融危机中，而中国正以崭新的姿态出现，经济增长率凌驾世界各国。

我于世纪之交那年退休，当时泰国高校都开设汉语课，惟教师还相对缺乏，我凭着朱拉隆功大学传播学士学位和朱大汉语测试证的资格，加上曾在中国工作的经历，在泰国华侨崇圣大学中国语言文化学院当兼任讲师。

为了消除专业不对口的心理压力，我于2004年报读厦门大学研究生课程。这是一个专为泰国汉语教师开设的硕士班，利用泰国学校每年的暑假(2个月)和期中假(1个月)到厦大上课，课程3年。

读研期间，我迷恋校园生活，经常到艺术教育学院海边山坡上，聆听随着微风吹来的钢琴声，参加各种学术讲演会，尤其是郑小璜教授主持的音乐会，我更不轻易错过。郑小璜教授是中国著名女指挥家，她一边指挥，一边讲解，把“土楼回响”这首交响乐

的客家精神发挥得淋漓尽致。我也喜欢旅游，或则到鼓浪屿沿着幽静的小巷追寻琴声，或则独游武夷山，或则到海上丝绸之路的泉州拜访老友，或则到永定参观客家圆楼，不一而定。然而，我的爱好误了我不少时间，推迟我的论文写作计划。

十几门学科按照学分要求终于修完了，我赶完各学科学习报告后，开始论文写作。指导老师欧阳国泰副教授通过电子邮件指导我的写作方向，历时经年终于完成论文写作，等待答辩。

论文答辩偏偏定在2008年曼谷机场被政治游行占据的时刻，所有航班停飞，只有泰航在距曼谷170公里外的玛达邦军用机场，安排特别班机，把滞留的外国游客送往香港，再各自转机回国。我得以两三倍的高价取得一张单程机票飞往香港，再从香港飞往厦门。

我于两个小时前赶到答辩场。当天只有另一位女研究生和我参加答辩。我跟她作了短暂交流。她是地道越南人，母亲当教师，本科在厦大毕业。她的论文有两百多页，而我的只有一百多页，相形见绌。她带了一部笔记本电脑，准备在答辩时演示，身边几束鲜花，显然是为答辩后备用的。她还拎来一位上海小伙子到场为她打气。她是有备而来的，而我却匆匆上阵。好一个厉害的越南校友！想起八百年前蒙古骑兵在越南沼泽地丛林打不过游击战，20世纪五十年代法国殖民者在奠边府惨败的战役，越战时美国50万大军奈何它不得的事实，我一下子先认输了。

我先进入答辩室，欧阳国泰副教授为我做了简略介绍，并说我这次来之不易，机场封闭，要抢高价机票绕道香港转机。三位答辩官有一位是教过我们中国近代文学的女博士，他们似乎分工拷问，一位针对论文的主题思想，一位扫描整个论文的内容，一位把关论文的篇章结构，吹毛求疵的多，赞扬的没有。答辩结束，我们在室外等候。约20分钟后，三位答辩官出来了，笑容满面地祝贺我们已通过论文答辩，略作修改就可在网上发布。我意识

到，在研究型大学拿个硕士学位好不容易啊！

为庆祝普密蓬国王陛下八秩晋四华诞，泰国枢密院于 2011 年出版了一部‘国王陛下与枢密院’泰文书，这是由当年在任的 19 位枢密院大臣执笔记述各自陪伴国王工作的经历。时为泰国律师院主席高梧桐，认为把这本书翻译成中文，将有助于进一步提升中泰友谊。于是在获得枢密院许可后，这本书的中文版，由中方的李仁良博士和几位孔子学院老师，加上我共同协助编译审稿工作，经过一年多时间，终于大功告成。这套书（泰中英文版）的精装本，在市面买不到，只按照捐款比例分发给出书赞助者和通过泰国驻外使领馆转发给当地图书馆和大学。参与这件出书工作可以说是我的中国缘的一个特殊篇章。

几年前中国提出“一带一路”概念后，与泰国签订了曼谷-呵叻高铁合作项目。对我来说，它太遥远了，沾不上边。不料，一份考试卷于 2017 年通过某种关系送到我手上，要我翻译成中文。这份 14 页的试卷，分为建筑师的职业道德、建筑业相关法律法规、泰国建筑艺术风格和信仰、泰国环境气候和节能、泰国建筑工艺和建材等 5 个部分 100 个选项，由泰国建筑师协会出题。根据法律，外籍专业人士到泰国，必须通过考试以取得工作证。所以，中国来的建筑师工程师，要先通过这项考试才能参与高铁项目。

我于今年 2019 年宋干节重游陕西秦陵，乘车跨过渭河时，不禁想起中国人民大学清史研究所历史小说家凌力女士当年写在纸扇上送我的诗句。保存近 40 年的纸扇已经发黄，秀丽的字迹还依稀可见。本文结束前，容我在此引用纸扇上杜甫的诗句，以表达我对过往经历的缅怀。她写道：

“渭北春天树 江东日暮云”。

爱上在大连的留学生活

周裕忻（东北财经大学）

辽宁有很多城市，但是我觉得大连最好，也最有名。大连有很多海和山，所以这里的风总是很大。刚来大连的时候，我觉得不太习惯，不过，不习惯不是不喜欢哦！大连的天气比泰国好啊，不冷也不热，不像泰国，一年都是夏天，我觉得挺好的。

我是一个泰国留学生，现在正在学习汉语。我来大连是为了学习汉语，可是除了学习，我还遇到了很多有趣儿的经历。

第一是认识了很多外国朋友，比如俄罗斯人、蒙古人、日本人、韩国人等，要是不来大连学习，我一定一辈子也不会认识这么多外国朋友！

但是，要说刚来时候的样子，我恐怕是找不到朋友的，那时候，我的汉语说得不太流利，英语也不太好，所以，不怎么敢跟别人说话。但是我的同学们都很可爱，他们常常举办各种活动。比如，谁的生日到了，就偷偷地买来生日蛋糕，大家一起给他（她）过生日；比如，每个节日都有我们自己准备的活动；再比如，课余时间，只要大家有时间，就一起玩游戏等等。这些活动让我也慢慢地活跃起来，开心起来了。于是，在大连的每一天都变得很快乐。

第二是我的大学的老师们都很可爱，教我们的时候也很有耐

心，很有意思。他们还常常给我们讲中国人的生活，中国的故事等等。要是我们遇到什么问题，就帮我们解决。老师们不但教我们说汉语，还教我们怎么在中国生活，该去哪里旅游，我很感谢我的老师们。

第三是我的大学里会举办很多种活动。比如让外国学生来卖自己国家的东西给中国人，就是我最喜欢的活动之一。那一天，我跟我的泰国朋友自己做了两种泰国甜品来卖，虽然很累，也挣不了多少钱，但是，我们特别快乐，也非常有成就感。

我还有机会参加了学校的羽毛球比赛。跟老乡们合作比赛，我很快乐；跟中外学生比赛球技，我很兴奋。虽然最后我输了，但是那天我还是特别高兴，一点儿也没有伤心、没有失望，因为我得到了自己更想要的，更珍贵的东西。

除了这些，老师们还带着我们参加各种校外活动。比如，带我们去博物馆看画展和旗袍展；给我们讲风筝的历史，并教我们做风筝；带我们去苹果园摘苹果等等。在苹果园里，我们可以免费吃苹果，要是想买回家也可以，但是都要自己摘下来，所以我们要好好选择，如果不好吃，也不能怨别人。

虽然在大连的留学生活有太多的快乐和收获，可是有些事我还不太习惯，最不习惯的一定是天气，因为泰国不下雪，所以，冬天的时候有点儿难过。其实，刚看见雪的时候，我高兴极了。没想到后来我又高兴不起来了，因为下雪以后，天气就变得特别冷，我觉得我的身体好像快要冻僵了，没有感觉了。泰国人怎么能生活下去呢！

所以，冬天的时候我特别爱我的床，真的不想离开它，可是我得去学习，所以没有办法，每天早上，我都得强迫自己按时起床，那时候，我就会想念温暖的泰国，想念我的家。

来大连学习的某个时间，我肯定会想念我的国家，想念我的家人，但是我还是觉得来中国学习真的是一个好机会，可以学习

汉语，认识那么多个国家的朋友，参加各种各样的活动，这一切都特别有价值。这么好的经历，要是不来，以后我一定后悔。要是有机会，我回国以后，一定争取再回来。此外，如果我的汉语水平够高了，我想试试来中国工作，那样，我就可以去更多的地方，了解更多中国的事情，有更多、更有价值、更美好的经历了。

双城游记

吴雨婷（青岛理工大学）

大家好!我叫吴雨婷,今年23岁,于2018年5月毕业于清迈大学经济学系。我的副修是汉语,因为我对汉语很感兴趣,我觉得现在汉语是一种非常重要的语言之一。在大学里,我从大二至大四一直学习汉语,但我却不会说。为了提高我的口语水平,我从2018年9月以来一直在中国青岛学习汉语。在来中国之前,我在网络上搜索了很多关于青岛的资料,了解到青岛很多有趣的旅游胜地。现在我来青岛六个月了,跟朋友一起游览过几个非常有名的景点。青岛和清迈这两座城市都有自己的独特的地方,所以现在我把这两座城市的旅游胜地一起介绍给大家,希望你们有机会都能去看看。



首先,我来介绍清迈的旅游胜地。我在清迈学习了四年,所以有几个好地方推荐你们去看一看。第一个是双龙寺。人们来清

迈旅游必须去双龙寺，就像去北京一定要游览万里长城一样。位于素贴山上的双龙寺是清迈著名的佛教圣地。除了金碧辉煌以外，我再也想不出别的词来形容这种金光闪闪的感觉。对于不信佛的人来说，这是一个优美的景点，在观景台上可以看到整个清迈的美景，要是夜景会更美；对于信佛的人来说，这是一个祈福圣地，看到人们虔诚的样子，好像自己内心也会变得特别宁静，真的值得一去！

我推荐的第二个大家一定要去的地方是——坤昌阡：KhunChangKian；坤昌阡是清迈大学的一个农业研究与培训基地，这里种了很多一种叫“NangPhayaSuaKrong”的树，被泰国人称为“泰国的樱花”，因此这里是泰国欣赏樱花的最佳地点。位于素贴山培山国家公园内，距离培山苗族村比较近，跟去素贴山双龙寺在同一条路上，交通也比较便利。每年的十二月到来年二月，这里的樱花都将成片绽放。我第一次去坤昌阡的时候，看到路两边的一棵棵挺立的樱花树充满活力地绽放出了自己的美。那一棵棵樱花树让我目不暇接，它们一簇一簇的群放，花儿散发出的清香更是令人着迷。花儿们就像是一群群可爱的娃娃，争先恐后地让人们来观赏自己的艳丽风采，同时又营造出浪漫美好的气氛。



第三个是宁曼海敏路，在清迈古城西北，古城与清迈大学之间有一条宁曼海敏路，简称宁曼路，这里是著名的时尚聚集区，也是清迈年轻人和外国人喜爱的地方。这里有很多特色美食的泰餐厅、悠闲惬意的咖啡馆和各具特色的创意商店。如果你还没逛够，宁曼路也有一个大型百货商场，靠近宁曼路，可以步行前往，

商场里各种工艺品啊、护肤品啊以及衣服均有销售，你可以买到你想买的一切，真可以说是应有尽有。



第四个是清迈周日夜市。如果有时间的话，一定要要去那里逛一逛，因为这是清迈规模最大的夜市。夜市出售精美的礼品、艺术品，有木雕、漆器、银饰、泰丝、

刺绣布袋什么的。夜市除了要买，更多的就是要吃。这里汇集了所有泰国美食，也有特色小吃。可以敞开肚皮吃个够，比如：有名的芒果糯米饭、新鲜的热带水果、爽口的果汁、诱人的烧烤等等。最关键的是价格真的便宜。每周日下午四点开市，从塔佩门开始，长长的一条街上将近一公里，来清迈不逛周日夜市，简直是白来！！

下面我给大家介绍一下青岛的旅游胜地。

青岛位于中国山东省的东北部，是一个沿海城市。无论是中国人还是外国人，都特别喜欢到青岛来度假，因为青岛是一个很有特色的城市，有些地方还能带给人浪漫的感觉。我来这里已经快七个月了，跟朋友去玩了很多地方，玩儿得非常开心。我现在就把青岛最值得去的几个地方推荐给大家：



第一个是五四广场，可以说是青岛的地标了。我到青岛的第二天就去了五四广场，虽然离学校有些距离，但是通往五四广场

的公交很多，地铁也已经开通，因此交通很方便。五四广场有一个名为“五月的风”的现代雕塑，模样像螺旋上升的风，很有特色的。整个广场就是一个大公园，靠近海边，又大又开阔，距离奥帆基地也很近。沿着海边往西走有几家纪念品商店。这里距离购物中心（万象城、百丽广场）很近，游玩之后也可继续购物、享用美食。我觉得这样的行程安排特别好，上午的时候去广场逛逛，看看大海，看看附近的风景，以及琳琅满目的海产品，逛累了就去坐坐船也不贵，饿了就去吃个饭，广场里有个美食广场，真的是既经济又实惠。晚上再来欣赏五四广场的夜景，整个五四广场在夜晚灯光的映衬下显得更为迷人，并且多了一分大都市的感觉，和上海的外滩似的。当然，人也很多，不过，这正说明了



五四广场的魅力。

第二个是八大关，是青岛最著名的风景区。“八大关”是因为这里有八条马路（现已增到十条），它们是以中国古代长城著名关隘命名的，故统称为八大关，这里最能体现青岛“红瓦绿树、碧海蓝天”的特点。这八条马路两边栽种着不同的树木，例如春天韶关路的碧桃、夏天正阳关路的紫薇、秋天居庸关路的银杏。花绽放的时候，会有很多游人来这里拍照！路的两边有还有很多不同建筑风格的别墅，这些西方的建筑风格的别墅曾经是驻青岛的各国领事馆，所以都建造得十分精美。其中最著名的要属“公主楼”和“花石楼”了。我是在下午去的八大关，下车后首先感受到的是这里的优美清静，一点也没有旅游景区那种嘈杂的感觉，倒是很适合在闲暇的时候散散步慢慢观赏。路上的电表箱、垃圾

桶的上边都被画上了一些景点的风景。朝海边的方向一直走就来到了花石楼，在这里能俯瞰蓝色的大海，我太喜欢了，都不用调色就是那么的蓝。这条线路的风景非常好、靠近大海，可以抽出一天的时间专门沿海边公路从五四广场一直走到八大关。逛一天



也不会累，非常惬意。

第三个是崂山，崂山也是青岛的著名景点之一。崂山景区其实很大很大，感觉用一整天也逛不完。我介绍一下我去过的游览路线，一条是去太清宫等道观的，步行不多，主要游览各大道观；另外一条是去巨峰的，主要是爬山，两条线路需要分别买票。风光就不用说了，比我想象的要好得多。崂山沿海的一侧景色很美，碧海蓝天，真是人间仙境，沿着盘山公路往上走，左边是海，右边是山，看着远处的海就知道地球就是圆的。海天一线，绵延到远方，天晴的时候能看到远处的海岛。崂山也很有特点，怪石多，很神奇，但山高，徒步上去很累，所以很多人选择坐缆车，不同景区能看到不一样的风景。真的值得一去！

当然，青岛还有很多美丽的地方，还有很多的好玩儿的地方，等待我去慢慢地发现……希望大家都能有机会去这些地方看一看。

2018年中国夏令营之旅

陆欣（泰国清莱皇太后大学）

时光荏苒，不知不觉已经过了一年了，回想起去年的夏令营真令人难忘。2018年5月26日至6月8日，我有机会参加皇太后大学孔子学院组织的中国夏令营。夏令营计划在厦门大学学习七天的汉语与中国文化，在厦门著名旅游景点文化考察两天，最后去中国首都北京文化考察五天。我想这对每一个人来说都是一个非常宝贵的机会。

因为我在高中时曾经去厦门参加过夏令营，所以我特别期待这次的夏令营，总想着好几年没去中国了，那里的变化大吗？新闻里经常报道中国日新月异的变化，我总想亲眼再去看看，亲身再体验体验。

第一天到厦门，我就感受到了那熟悉的气息，无论是城市的气氛、人们的生活、还是湿热的天气。因为高中时曾来过厦门，令我对厦门印象深刻，充满好感。

第二天我们就开始在厦门大学学习了，在上课之前，我和同学们又紧张又激动，不知道教我们的老师会是怎样的人，是男是女？帅吗？漂亮吗？严格吗？会埋怨我们学得不好吗？正当我思绪纷飞的时候，一个身材壮硕，面带着微笑的中年男人走进教室，大声地和我们打招呼：“大家好！我是吴老师，很高兴认识你们。”我们每个同学都感到了老师洋溢着的激情，我们也大声地回敬“吴老师好！”。

吴老师教书教得很好，每次上课，他都简单轻松的授课方法跟我们交流，鼓励学生，而且总是给我们好的建议。第一次见面，他就问我们：“你们对什么特别感兴趣吗？除了课文以外，想知道什么？”他真的是一位在乎学生的老师，这让我十分感动。还有一天，他问我们“今天天气怎么样？”我们不约而同地回答“很热！”“热到什么程度呢？”吴老师请我们一个一个地回答，但是只有两三个同学回答他。其实我也很想回答，但不知道怎样用汉语把意思表达出来。吴老师看我们这样就说：“说错没关系，我问你们是为了想听你们的想法，不是语法。”老师的话极大地鼓舞了我们，让我们有了自信，大家开始积极发言起来。下课之前吴老师还补充一点“今天不知道，就回去多查一点儿，如今的学习不仅仅在课堂，更多的是在课外。”那天的课给我留下了非常深刻的印象，也让我受益匪浅。

在这个夏令营学习中，每个同学最喜欢的是文化课。我们学了功夫、传统舞蹈、中国茶艺、书法和绘画。我对功夫特别感兴趣，因为每次看中国电影都能看到，希望自己有一天能学会它。我还记得那天有些闷热，同学们也因为前一天的文化考察活动有些疲惫。开始上课了，老师告诉我们先跑一下，热热身，然后再学功夫。那天虽然有些累，但是我很开心。老师赞美我功夫打得很好，让我和一个同学站在最前面，带领同学们一起练习。我跟大家开玩笑说，以后如果自己学不好汉语，就学功夫吧！

除了学习，我们还在厦门进行了一些文化考察活动。虽然都是我之前到过的地方，可是我的感觉跟第一次完全不一样。这次我们在厦门大学翔安校区学习，每次文化考察进入厦门岛内都要走翔安海底隧道。在进入隧道前，导游姐姐在车上就向我们介绍了这条隧道。厦门翔安海底隧道是中国自主设计、施工建设的第一条海底隧道，全长约9公里，其中海底隧道长6.05公里，跨越海域宽约4.2公里，以三孔隧道形式穿越海域，双向六车道，

于2010年4月通车。当汽车缓缓驶入海底隧道时，我和小伙伴们好兴奋。因为这是我第一次坐车穿越海底隧道。我感觉这次穿越就像在科幻片当中穿越的场景一样，想象着头顶上就是茫茫的大海，我们深处大海之中，那种感觉真是太奇妙了。大概20分钟以后，我们就穿越到厦门岛内了。导游姐姐说，以前从厦门岛外进入岛内要花两小时左右，现在有了这条隧道只需要三四十分钟，这比隧道通车前整整节约了80多分钟呢，真是太便捷了。

高中时，去鼓浪屿、南普陀寺、胡里山炮台遗址、环岛路、中山路，只是为了散心看美丽的风景、拍照片、购物，可是现在我比高中时期有更多的中国文化知识，能听懂导游讲解的有关这些地方的历史，那些故事十分吸引我，也扩展了我的视野。例如：胡里山炮台遗址让我们了解到了清朝末年中国人民抗击外来侵略的勇气和决心；集美陈嘉庚故居让我们看到了华侨为国奉献的义举；南普陀寺之旅让我们体验了中国汉传佛教文化；环岛路、中山路的商业圈让我们感受到了中国经济的繁荣。鼓浪屿之旅除了让我们了解了鼓浪屿上的建筑、历史、人文风情，还让我们徜徉在钢琴曲的美妙艺术氛围中。

这是我的第二次厦门之旅，感觉和第一次有所不同。2017年金砖国家会议后，厦门的市容更整洁了，空气更清新了，整个城市的设施更加完善，厦门更靓丽了。这座城市让我感觉更亲切了。

最后四天我们去了北京，老师带我们去了很多有名的地方，如天安门、故宫、颐和园、前门大街、鸟巢、水立方、长城等。故宫、颐和园让我见识了中国古代皇家建筑的宏大气派，行走这些古建筑中，历史书上的一幕幕仿佛就在眼前。鸟巢、水立方是现代北京一道靓丽的风景线，鸟巢的对面是水立方，这两个建筑一圆一方，蕴含着中国哲学观念，讲究阴阳平衡的统一。站在奥林匹克公园的鸟巢、水立方前，时间仿佛又把我们拉回了

2008 北京奥运会那个举世瞩目的时刻。爬长城让我最感动，因为长城是中国人民在人类世界文明史上最伟大的建筑工程，我们要爬很远，花很长时间才能爬到最上面的烽火台。爬长城让我懂得了成功不容易，没有做不到的事情，要努力，不放弃。

北京是我这一生都不会忘记的城市。干净整洁的市容、充满儿化音的北京话和各种名胜古迹。北京的城市规划十分整齐，高楼大厦跟历史建筑融合在一起，交通也十分方便，不像曼谷那样到处堵车。绿化也很好，人们排队等公共汽车的地方、街道两边都是郁郁葱葱的绿树，一点儿垃圾都没有，我终于见到了我这一生最想亲眼见到的城市。

虽然十五天的夏令营已经结束了，但是回忆起在中国的那段时间，真让人难忘。我留恋中国秀丽的风光、友好的人们、各种新知识、有趣的经历等等。感谢中国给了我这次游学的机会，让我打开了视野，收获到了许多不一样的经历和感受。我也非常感谢老师们在夏令营中给我们的教导、建议和照顾，感谢中国人的爱心和中国朋友们的帮助。我要做中泰两国的文明使者，把在中国看到的、听到的、学到的讲给在泰国的朋友听，我也希望有一天能再回到中国，把泰国的文化带到中国。亲爱的中国，我还会再回来的！

在集美的日子里

王坤良（北京外语学院）

1956年8月，我和许多爱国青年，怀着热爱祖国的心情，在曼谷乘“大伟健”轮，乘风破浪，在大船上度过七天七夜，顺利地到达汕头。看到五星红旗迎风飘扬，受到祖国人民的热情接待，心里很受感动。对自己说：我已经来到祖国了。

此后，我来到集美，一眼看过去，背靠天马山，三面环海，极目远望，心胸开阔，有一种前途远大的感觉，更加使我信心百倍，爱上集美。

集美华侨补校就是我的家，学校领导就像我的父母。对海外华侨学生无微不至的关怀感到温暖。扬新容校长和庄副校长，经常给我们作报告，指明方向，教育学生热爱祖国、努力读书、克服困难、胸怀祖国、放眼世界。

学校生活辅导组孙玲老师、邓纪生老师还有马佩君老师，深入细致地做思想工作。当时在学生中存在各种各样的活思想。主要是学习基础差、信心不足、产生畏难情绪，海外父母写信叫回去。生活辅导组老师配合各班主任，抓活思想，找他们个别谈心，解决了他们的思想问题。可是，我很苦恼，海外父母来信叫我回去。怎么办呢？经过思想斗争，要不要告诉老师。最后决定告诉班主任周福基老师，他答应要写信给海外家长。我很高兴，感谢周老师。但是，我还不相信，父母会同意我留下来，因为当时我是背着父母偷跑的。家里来信说：妈妈哭了好多天，因为家里人

手不足，要我回去帮忙做生意。

旧的矛盾还没有解决，新的矛盾又产生，就是我的生活费要用完了，如果我不回去，家里会寄钱给我吗？正在苦闷中，传来了一个好消息，妈妈寄钱来了，汇港币 50 元，接济我的生活，实在太高兴了。从此每月都按时寄来，使我放下包袱，轻装前进。有信心、有力量，安心学习。

当时我被编在初中预备班，补习一年，考上初中一年级，心里很高兴。从此，我更加有信心，积极参加学校各项活动。得到学校的信任，把我当留干生，把学校治安保卫工作交给我负责。由于集美地处海防前线，要提高警惕，严防坏人搞破坏活动。学校里，夜间要组织各班轮流巡逻。白天要站岗放哨，因为大家都到膳厅吃饭，校舍空空没人在。我就为大家服务站岗放哨，保证安全，让大家吃饱饭。每当学校吃饭的时间到了就敲钟，当！当！当！响。这钟声打动了我的心，我就写了几句话投稿出黑板报。

当当当！当当当！同学吃饭我站岗，站岗放哨保安全，我吃最后也心甘。几年来，我能认真负责做好学校的治安保卫工作，得到学校的好评。

1958 年，学校响应中央的号召，开展全民大炼钢铁运动，男同学积极报名参加拉鼓风机，按照每个人的能力大小排队轮流拉。他们鼓足干劲不怕劳累，汗水满面，火炉前面炼红心，颗颗红心为祖国。学校还安排一部分学生到高崎挖铁砂，运送到学校，为这次炼钢铁运动做出成绩。

1960 年至 1962 年，是国家经济最困难的时期，我们在学校里是怎样战胜困难，度过艰苦的日子的。各班自力更生，挑粪种蔬菜，大家不怕脏、不怕臭，把粪池里的粪都捞干净了。学校把粮食发给个人保管，每个人有一个饭罐，每餐要吃多少自己下米，加上自己种的蔬菜，放在蒸笼里一起蒸。叫做瓜菜代，就这样渡过三年的困难时期。

为了教育和培养学生热爱劳动和劳动人民，学校每年都组织学生下乡劳动，帮助农民秋后割水稻，使学生懂得“盘中餐，粒粒皆辛苦”，没有农民粮食哪来。使每次下乡劳动都获得身体和思想双丰收。

为了利用潮水发电，供应全集美用电，集美建起潮水发电站。学校发动学生暂时停课，积极参加挖运河劳动。大家不怕苦、不怕累，出色地完成挖运河的任务。

学校为了贯彻执行中央的教育方针，使学生在德育，智育和体育三个方面得到发展，为使更多的学生成为“三好”学生。“三好”就是思想好，学习好和身体好。使学生对“三好”生有所认识。几年来，由于不少同学积极争取进步，涌现出一批又一批的三好学生，使同学们奋斗有月标进步，有动力，学习有榜样。成了国家优秀的人才，在他们的努力下，荣幸考上全国各所大学。

学校很关心学生的身体健康，怕学生用脑过度，整天看书，不肯休息。因学习基础差，怕跟不上，不注意劳逸结合，引起学校的重视。学校除了安排早操，课间操和午睡休息之外，下午，课外活动时间，由各班开展文艺活动。跳集体舞，玩游戏等等。集美福南堂成了为学生服务的电影演。每逢周末就为学生放映电影，集美的大海边、大水池边、集厦海堤，成了天然的散步和谈心的好地方。每天傍晚，可以看到同学在享受海边黄昏美丽的景色和凉爽的海风。星期天，有时相约到厦门鼓浪屿，登上日光岩，观赏鼓浪屿之波，怀念隔海相望的台湾骨肉同胞。

回忆起在集美的生活日子里，有说不完的快乐和幸福。饮水不忘挖井人，幸福不忘陈嘉庚老先生。去年十一月份，我到厦门参加集美学校庆祝100周年的庆祝活动。大会歌功颂德陈嘉庚先生对集美学校作出的重大贡献。我特地来到他的坟墓前，行最崇高敬礼三鞠躬，拍照留影。

光阴似箭，几十年的时光已悄悄的溜过去了，如今已经是个

年过 80 的老翁了。忆当年，朝气蓬勃、充满青春活力，是祖国和人民哺育我成长，把我从一个无知的青年，教育培养成为一个有文化知识的青年，而且，能有机会上北京深造，以及到海南岛为祖国的教育事业增添一份力量，感到光荣，问心无愧。

我是个泰籍华人，我爱集美，我爱祖国，我的心永远是中国心。

2019 年 6 月 17 日

弟弟

蒋婷婷（泰国清莱皇太后大学）

弟弟：我想在一百年以后，我还是像现在一样有个姐姐。

姐姐：胡说什么，你能活到一百岁吗？

弟弟：会啊！只要有姐姐陪着我、照顾我，我一定能活到一百岁的。

姐姐：哼！好好好……那我就陪你到一百零一岁好不好？

弟弟：好！

姐姐：傻瓜。

这是九岁的我和六岁的弟弟的一段对话。我想借这篇文章，回忆一些我和弟弟的童年往事。

我生长在清迈的一个华人村，爸爸来自中国，妈妈是泰国人。我不知道别家的小孩九岁时他们过的是怎样的日子，但当姐姐的我只知道，那时九岁的我除了认真学习以外，还有一个重大的任务就是“保护弟弟”。“你是姐姐，不管做什么都得让着弟弟，保护好弟弟知道吗！”这是从弟弟出生以来，我就常听到的一句话，不管弟弟做错什么，被骂的人总是我。玩耍受伤了，被打的人也是我。那时候，我很不服气，一个小小的女孩，虽然是姐姐也不必要每次都帮弟弟顶罪吧！那时我觉得爸妈有着中国封建传统思想，不爱我，真的不明白为什么总得是我让着弟弟，这都什么年代了，还有这样“重男轻女”的做法吗！这一点儿也不公平，因为弟弟的到来让我失去了爸妈的宠爱，所以我开始讨厌弟弟，

跟他争宠并欺负他。

因为我爸爸是中国人，所以他很想让我和弟弟能学好汉语，以后有机会去中国发展，并去爸爸的老家看看祖辈曾经住过的地方。那时，我觉得让我学这个又难读又难写的语言，就好像在折磨我一样，对从来都很讨厌汉语的我来说，学起来肯定很辛苦，但我要跟弟弟争宠，想让爸妈对我刮目相看。因此，我就叫爸爸帮我报名去华文学校学汉语，爸妈听到了很惊讶，但怕我改变主意，就立刻给我报了名。

从此我每天都认真学习汉语，争取第一名。但考试成绩出来后我却得了第五名，我既伤心又嫉妒地看着考得第二名的弟弟开心地吃着奶奶给他买的薯片。爸妈说我和弟弟俩都很厉害，但我却觉得他们在说谎，他们口中的“厉害”说弟弟而不是我，我一口气堵在心头，伤心地跑进屋里哭了一下午，哭着哭着就睡着了。醒来时我看到家人坐在一起一边看电视一边吃饭的情景，就又气得不得了。什么！吃饭都不叫我，这让我气得不知该怎么办又躲回房间默默地一页一页地翻着书看，看了又看。我狠狠地对自己说：“我一定不会再输给你了，你这个坏弟弟。”

又一个学期过去了，期末成绩出来后我真的考了第一名，这让我开心得心扑通扑通地跳，心想这下爸妈一定会好好夸我并会给我一个大奖。正当我满心欢喜地跑回家时，只看到爷爷、奶奶、弟弟正坐着吃饭。我急冲冲地问道：“奶奶！爸妈去哪里了？”奶奶回答：“你爸的老板有急事叫他去曼谷工作，你妈也得陪着你爸，他们在你去学校时就走了。”听到了奶奶的回答，我像泄了气的皮球一样，脚一软坐了下来。不知道情况的弟弟笑着大声对我说：“姐姐，快来吃鸡，你爱吃的鸡脖子很大，我给你留着呢！”看到他这么一笑，控制不住情绪的我以为他在嘲笑我，就大吼一声：“闭嘴！不要跟我讲话”。说完就跑进房间里把门锁上，把自己关在房间里，一个人都不想见。

时间过得真快，转眼泰北的冬天到了。一天早上，我起来换上校服，拉开衣柜找手套，但里边只有一双，我心想如果被奶奶发现一定会拿去给弟弟，所以我拿起它就赶快跑，但在旁边的奶奶看到了却拦住我说：“把手套给弟弟。”我一脸不爽地把手套丢给了弟弟，然后就气呼呼地出去等车。到了学校门口，我就把弟弟戴着的那双手套抢了过来，顺便把他的围巾也抢了过来，并警告他不许告诉爷爷和奶奶，不然就不理他了。中午，弟弟向我走来，笑着对我说：“姐姐，这是我给你买的糖果。”看他一脸苍白的样子，我既心疼又心烦，但还是装作不耐烦的样子把围巾、手套丢给他，拿起糖果就走了。

但当天晚上，弟弟就生病被送去医院了，医生对奶奶说：“你们也知道他从小身体就不太好，连吃个冰淇淋都得看医生，何况现在外边这么冷，为什么不让他穿暖一点儿呢。还好这次没有那么严重，但现在得住院观察一段时间，看一下情况再说。”说完医生就走了，我默默地站在奶奶的旁边看着躺在床上的弟弟。我自己心里很清楚，让他变成这样的人就是我，当时我感到很内疚，想对他说对不起却说不出口。我想了很多，我想原来不是父母重男轻女，而是因为弟弟身体不好，父母才给他更多的疼爱。其实爸爸妈妈是爱我的，我不应该跟弟弟争宠。想想弟弟一直都对我很好，总把最好的东西留给我。一想到这儿，我就想将功赎罪，打算以后对弟弟好一点儿。

新年时，我们学校举行了一个活动，活动中有各种比赛，例如：中国画、作文、书法、演讲、唱歌等等。每个同学都参加了，我和弟弟也不例外。我参加了书法比赛而弟弟喜欢画画儿，所以他就报名参加了中国画比赛。书法比赛结束后，我就马上跑去弟弟的比赛现场，比赛时间都快结束了，可看他笑着画得慢吞吞的样子，急得我真想进去揍他。比赛时间到了，可是他还没画完，他抬头一看见我就眼睛红红的想哭，我小声地说：“男生不许

哭。”还没说完，他的眼泪就掉了下来，班里的同学看到他哭就哈哈大笑起来，边笑边说他像个小女孩一样喜欢哭。弟弟听了，哭得更厉害了。看到这种情景，我真心疼弟弟，马上教训起这帮小孩，不许笑我弟弟，不许欺负他。说完就拉着弟弟的手跑到操场上听校长公布比赛结果，书法比赛我得了第三名，奖金是 500 泰铢，绘画比赛弟弟得了优秀奖，奖金是 150 泰铢。看他有点儿不开心，我就哄他说：“没关系，下次再来，我陪你。”弟弟一听就笑了，然后我们手拉着手去商店里买糖吃，一起开心地走回家。

在回家的路上突然下起大雨来，我和弟弟一路小跑回家。湿淋淋的我们被刚跟老板请假回家的爸爸妈妈看到了，他们吓了一跳，心疼地数落我们为什么不知道躲雨。我和弟弟开心地跑到爸妈的怀里撒娇说：“我们好想爸爸妈妈哦。”刚从屋里出来的奶奶见我们这样就大声吼道：“看你们姐弟俩淋得像落汤鸡一样，快去洗澡，别生病了。”我们赶紧低着头进了屋。“轰隆隆”外面风雨大作，电闪雷鸣，这时突然一道闪电照到墙上，就好像雷要劈进来了一样。我六岁的弟弟就吓得跑过来抱着我说：“姐姐，雷声好大，我好害怕。”虽然当时我也吓了一跳，但我站在弟弟面前，装得像个大人一样，紧紧地抱着他说：“怕什么，有姐姐在。不管谁来欺负你，看我一脚把他踢出去！”说着，我们就大笑起来。我们姐弟俩的感情从来没有像现在这么好。从此以后，身为姐姐，我知道了自己的责任，不再认为家人重男轻女了，不再和弟弟争宠了，也更加爱弟弟、爱家人。

随着岁月的流逝，我和弟弟慢慢长大了，我离开家乡到外地上大学，弟弟也已经上了高中。我们遇到了许多不一样的事情，接触到了许多不同的人，也拓展了自己的思维方式。从我个人的经历中，我也慢慢懂得了不是我们华人家庭不是重男轻女，我们子女都是父母的心头宝。在华人的家庭文化中，亲情是维系家人

关系的重要纽带，家人会无条件地爱你，家人值得我们花时间陪伴，家人是我们的精神支柱。当有一天爸妈不在了，唯一剩下最了解你的人，对我们最真心的人，就是我们的兄弟姐妹。为了不让自己留下遗憾，要把握好现在和家人相处的时刻，不要等到失去了才懂得珍惜。亲情最重要！

“中”于等到你，“泰”好了

康美娜（泰国孔敬大学）

清晨，一缕阳光透过窗帘照在我的枕边，慢慢地睁开双眼，我知道。我学习生涯的新一天快要开始了！记得，那是十多年前我还在上高一。那时的我很迷茫，没有学习目标，更没有最擅长的科目，直到一位中文老师来我们学校教我们学习中文。那时的我一听到“中文”两个字，就觉得它一定很难，肯定学不会。但是学了一阵子后，我却惊喜的发现它并没有我想象中那么难。

后来有一天，我听说有一场中文演讲比赛，那时不知道自己哪来的自信，跟老师说我想参加，然后赵老师笑眯眯着对我说：“好的，没问题。”老师还问我：“你想去中国吗？”那时我迫不及待的回答老师：“想！”从那天起，每到放学后老师都会辅导我汉语，老师总是特别耐心地教我，本来她一整天上课已经很疲倦了，放学后还要给我辅导，我也打心里对我的中文启蒙老师充满了敬意。因为是她让我对中国、中文以及中国人都有很好的印象，让我的眼界也打开了。我还记得我第一次参加中文演讲比赛的稿子里有一句话：“中国以前被人戏称为东方沉睡的巨龙，可那已成为历史，现在盘踞在世界东方的是一条生机勃勃的巨龙。”当我明白这句话的意思后，让我产生了更多想去了解中国的想法，而且也对我的中文老师更加敬佩，也为中国人而感到骄傲！从那时可开始我就有了一个小小的心愿，一定要考上

大学中文系。

光阴似箭，日月如梭，不知不觉我就开始了大学生活，站在人生的十字路口，看到我的朋友们都在为了各自的梦想朝着不同的方向而努力，由衷的为他们而感到高兴。是的，每个人都有追求自己梦想的权利，并希望它会给你带来名誉地位。当然，我也是在努力追求它的人。所以我满怀信心的来到孔敬大学来追求我的梦想。在学校每天都能够学中文，我真的非常开心，每次学习中文我都很兴奋，时间过得很快，大一，大二一转眼就过去了。记得大二暑假的时候，为了能够进一步了解中国人，我就去做了兼职，成为了一名中文老师的助教。这是我第一次与中国人相处。那时，我是个还没毕业的本科生，而她是个研究生，我认为我跟她相处可能会有困难，因为她的学历比我高，经验也比我丰富，可谁会知道她居然叫我老师，那一刻我真的很兴奋，也很意外。第一次有人叫我老师感觉真的很奇妙。我们俩互相尊重，互相帮助，互相倾诉，倾听彼此之间的心声。我们就像是多年的老友一样，总有聊不完的话题。可见年龄和学问都不是我们相处的障碍。虽然我只和她相处了短短的一个多月，但是她让我更进一步的了解了中国人，满足了我小小的愿望。我所认识的中国朋友都对学习，工作全身心的投入精神，他们有开阔的视野，和更敏捷的思维，我认为我们应该学中国人的这一点。

学习中文一段时间之后，到了快毕业的时候，身边有很多亲戚朋友关切地问我：“你毕业后打算做什么工作呢？”不过有时也会听到不同的声音我通过中国朋友跟我讲，看书，中国看电视剧，杂志之类的了解了一些中国的优美的自然风光啊，悠久的历史啊，诱人的舌尖美食啊，有句话说：“学语言啊能做什么工作，还不如学教育，医学什么的。”

然而，我并不在乎那些人说的话，我可以很自豪很有耐心地和他们讲“我学的是中文。”当他们知道我是学的是中文的时

候，那些焦急迷茫又担心我的眼神就变得平和了。我认为我到目前可以自豪地说自己学中文是因为目前中国给泰国和我们的生活带来了很大便利，比如，我们学校前段时间，因为受中国的启发也有了共享单车。中泰两国还有一个很大的合作就是“一带一路”中泰铁路项目，我相信这个项目会给我们泰国人带来了积极的影响，包括我未来的工作，我学的中文一定会用到的，可以想象一下，如果这个项目顺利地完成了，会让中泰两国有着紧密的友谊，两国来往会非常方便，而且这还是两国交易和文化交流的纽带。这坚定了我学好汉语和信心。而我也将因为学习中文而成为中泰友谊发展的见证人。愿我们的生活能够随着中泰两国的深度合作而变得更加美好。

我的一门在中国留学的课

陈慧（东北财经大学）

中国有句俗语：“有缘千里能相见，无缘对面不相逢”，以我自己为例，我认为我之所以能来中国留学，是因为我和“中国”存在缘分，和“大连”存在缘分。

说实话，在来中国之前，我完全不知道大连这座城市在中国的哪个位置，而且那个时候的我只会讲些基础的汉语，生活前景不容乐观。

不过，好在我这个人的适应能力极强，我想到，既然有机会到中国留学，那我就希望能把在泰国没有掌握的汉语知识全部学习掌握，因为我希望当我再次回到泰国，我不会为曾经没有努力而后悔。也就是说，我把在中国留学的经历当成了我人生中重要的一课。

光阴似箭，很快迎来了开学的那天，在当时的我看来，未来的一切就像含苞待放的花骨朵，万事万物都很新鲜，抱着全面学习的态度，我开始接触并感知中国文化，也结交了很多的中国朋友，这些朋友完全颠覆了我对中国人的想象，他们帮助了身在异国的我。

我还记得那一天，那是在我刚到学校的时候，由于需要买一些日用品，我决定去趟商场，可是必须一个人问路。虽然当时我的汉语水平一般，但是街边热心的中国朋友还是伸出了援手，带

我找到了商场，买到了我需要的东西。自从那次经历后，我开始对中国人刮目相看，因为他们既开朗又热心。

正式开课后，我也真正地意识到，“人的性格是会随着环境的改变而改变的”，本来我的生活节奏是徐缓平稳的，然而在中国呆了一段时间后，我的生活节奏明显加快，无论是走路还是学习都比以前快得多。当我和一个人约定见面后，我再也不会迟到了。鲁迅先生说：“时间就是生命，无端地空耗别人的时间，其实是无异于谋财害命的。”我终于意识到了时间对我对他人都是最宝贵的，既不会浪费自己的时间，也不会浪费别人的时间。

在某天的课堂上，我和来自其他国家的留学生讨论了一个问题，那就是我们为何要来中国留学，大部分的同学认为：中国是当今经济最大的实体，中国的经济不仅本国发展迅速，而且“一带一路”与其他国家互利共赢的交往，尤其是中国新一代的年轻人，勇于创新，敢于攀登科学新技术的高峰，在许多方面都已成为各国发展的标杆。有的说：“中文越来越重要，各国都很缺乏人才，学好中文，回国能找到一份工资较高的好工作。”然而对我自己来说，我来中国的目的与众不同，我是想来中国做生意，毕竟中国拥有广阔的市场和非凡的购买力，生意经商也是我个人的抱负。在中国的学习生活中，我始终关注着中国人的消费行为和他们的消费喜好，以便于回到泰国后，能顺利地架起中泰的生意桥梁。

叮铃铃，叮铃铃，在中国的留学生活快要到尽头了，如果将这段经历比作一门课，那么至今为止我已经积累了不少的学科知识，如果有期末测验的话，我想我能够取得满分。总而言之，现在的我已经实现了当初来中国留学的目标，也对中国人的生活方式和中国人的性格喜好有了更深的认识，用网络语言概括，那就是做到了“让生活走进课堂，让课堂走进生活”，真正实现了学习的价值！

我走过的路

林惜虹（集美中学）

从小到大，我经历过很多事情，见过各种人，参加过多样活动。当然，在我一步一步的向前走，有几件事情给我留下深刻的印象，难以忘怀。

从我记事起，妈妈把我送到一所中文学校，这所学校一个月只能回一次家，一开始我对中文简直不感兴趣，所以，每次学校评出考试分数来，我总是在班级的最后面。时间一天一天的过去，我对中文越来越喜欢，越来越认真学习，我的分数不断提高。在我读初一的某一天，我第一次参加中文演讲比赛，这次比赛睁开了我的新世界，从此，无论什么比赛我都参加，积累更丰富的经验。

初二第二学期的暑假，我第一次参加 一带一路的“中国寻根之旅”广西夏令营，也是我第一次出国。为了更了解该活动，我在网上查了一些资料，该活动的目的是为了让更多海外华裔青少年们了解中国国情和中国文化等，所以，我也为那边的朋友准备一些泰国纪念品，为了通过物品传承文化。我在这里学到很多东西，无论是在课堂上 还是在各地方听到中国同学的对话，学校里的老师也有安排我们学中国功夫和舞蹈，还有泡茶课；从泡茶课上我学会泡茶和理解中国茶的历史。我们不但在课堂上学习而且在生活方面也有真正的接触到母语使用者。由于知识不只存

在于课堂上，因此带队老师带我们去参观广西民族博物馆，里面藏着很多古董还有稀见的民族衣服。我们还去了桂林山水，这个名字对我来说有点耳熟，我记得在课本里出现过这样一句“桂林山水甲天下”，我一直想知道它是多么漂亮，此时，我终于亲自意识到水清见底的概念了，我真开心。让我最欣喜的是，这里的人很热情，一看到我是外国人就很好地对待我，我非常感动，这些美好的时光我永远记在心里。

时间过得真快。从那次夏令营起，每个学期我都参加中国寻根之旅。直到我初三毕业后，仿佛我的生命遇到很大的转折点。学校给我介绍一个去中国福建省厦门市留学的奖学金，去中国留学也是我的理想之一，所以我很快就下决心要去那边上高中，我准备好申请奖学金的证件，把汉语水平六级考合格，准备好面试。面试的那天我很紧张，有很多人 also 来面试，只希望一切都能顺利，结果我的心想成真，拿到这个奖学金。

中泰两国的学期不同，所以我还有很多准备自己的时间。时间总是过得快，飞机就要起飞了，我知道这次去的跟以前去的不相同，我要控制好自己，认真学习，为祖国争光。

漫长的时间已经过去了，现在我到厦门了！令我感动的是学校派很多人来接我们，还叫了一辆大巴，对我们真的非常贴心。坐了一会车就到学校了！我的学校名叫“集美中学”，一看到学校的感觉是“学校美如名”。一踏进校门我心里想：从今天开始我就是留学生了。收拾好东西，学校里的老师就带我们到处看学校，还给我们介绍各座楼，然后就带我们去学校食堂吃饭，食品的味道跟泰国差不多，饭菜多种多样，可以任选。我对这里很满意。

为了更理解该奖学金，来之前我先看了不少陈嘉庚先生的故事，首先，陈嘉庚先生被称为爱国华侨领袖，还创办了很多所学校和大学，比如：厦门大学、集美中学、集美师范大学等，所以

他也被称为教育家，他将千亿资产无偿捐献祖国，而他自己做人很朴素，心地善良，他的信仰是“诚以待人，毅以处事”简称“诚毅”，为了纪念这位爱国华侨，集美的所有学校校训都是这句话。这些故事使我深深感动，永不遗忘。有了陈嘉庚先生我才能有机会来这里上高中，我深刻的感念到陈嘉庚先生的恩情，我对他衷心感谢。

来中国的前段时间，我根本对这里的环境不习惯，仿佛这里是我的另外一个世界似的，我通过一天天的时间调整自己，并与周围的中国朋友们交朋友。对我来说，中国的课程没有泰国那么轻松，一开始老师课堂内讲的专有名词我一点都听不懂，可是通过每天的积累和学习，我对这些词语的含义越来越了解了。可是在课外的每一天也要用心去寻找知识，因为学习又不只在课堂上。这里的人也很热情，所以我多多少少很快就能与他们熟悉，我的朋友对泰国很感兴趣，所以他们常常很积极的让我讲泰国的故事，并让我分享一些泰国的旅游胜地以及习俗和文化，如果有不同之处，他们就会讲出区别，可以说，我们每天都是在交流文化，我对中国的文化和习俗更清楚了。

一年的时间已经过去了，我上了高二，需要准备考十四科学业水平考试，可是我先遇到了文理分科，我选的是文科，因为我想学习中国历史，中国的历史悠久，五千多年的历史不知何时才能学完，对我来说历史很难，所以我常常通过看电影和听周围人的传说来了解它，通过该方法，我终于把历史学业水平考试考合格。现在我上高三了，通过自己的努力，已经剩下最后四门科了，只要能全部合格，毕业证不用伸手就能拿到，于是我需要再加再力，考好成绩！美好的前途在等我。

在此，我要感谢习近平主席的一带一路，感谢陈嘉庚先生，感谢支持我的领导老师们，我才能有机会来中国玩，学习中国文化，直到能在中国留学。我衷心祝贺中泰四十四周年的建交长足

发展、守望相助、心手相连，永远是“中泰一家亲”。

我喜欢厦门

铁爱子（中国华侨大学政府官员班）

我很荣幸有机会于 2015 年在中国厦门学习 1 年中文。当时中国政府给有兴趣在中国学习汉语的泰国政府官员提供奖学金，因为 I 是一名海关官员，在海关总部负责关税分类工作，因此获得了这次机会在中国厦门学习中文。之所以争取这个奖学金，是因为我想去中国，学好中文。

在中国学习的这段时间给我的生活带来了许多美好的事物。尽管泰国和中国都是亚洲国家，而且泰国也有很多中国人，但是我必须承认这两个国家之间还是存在着一些差异。例如，在中国人们一直是使用筷子，中国普遍使用电子货币，超市的塑料袋是收费等等。我想总结一下当时我在厦门学习时给我留下深刻印象的 6 件事。

1、公园

在中国，厦门是一个很有名的绿色城市。厦门有很多公园，里面有很多树木，到处都是绿色的。与曼谷相比，厦门拥有的植被覆盖率远远超过曼谷。这样非常好，因为人们可以很方便的在公园里跑步，跳舞等等。我在厦门的时候，也经常去公共公园放松，看书或锻炼身体。

2、安全

在我看来，厦门的安全水平很高。没有恐怖分子，人们也不会发生争吵。厦门是一个宁静的城市。中国政府也非常重视安全。

3、餐饮

如果我们谈论食物，厦门的中国菜与泰国的食物非常相似，味道很好，泰国人很乐意留在厦门。我们最喜欢的东西是台湾风味的珍珠奶茶，奶茶里还可以加蜂蜜，芋圆，冰冰的甜甜的。尤其是在夏天的时候，和朋友一起聊天喝珍珠奶茶真的是一件非常开心的事。

4、好天气

厦门是一个位于中国东南部的岛屿城市，空气很好，气候温和，冬暖夏凉。曼谷的天气无法与厦门相提并论。我到厦门的时候，我能感受到厦门的气候非常舒适。简单来说，曼谷和厦门的天气相同，厦门的气温更加凉爽，也不会有太多的雨水。来过厦门的泰国人都喜欢这里的天气。

5、厦门人的热情好客

我能感受到他们对我们的友善。每当我们出去，人们发现我们是泰国人，他们就会用 Sawadeeka 这个词来和我们打招呼。我们很开心并回复 Sawaddeeka。我相信他们的友善来源于他们拥有的好天气和美食，因为好天气和美食会影响人的精神状态。我最喜欢的是他们的友善和热情好客，所以我觉得我离家不远，因为厦门是我的第二个家。

6、交通便利

我们在厦门时没有车，但这不是问题，因为厦门的交通非常好，尤其是厦门的公共交通十分便利。有很多公共交通工具，有公共汽车、共享单车、共享汽车、出租车等。如果不是远距离长途跋涉的话，我们可以骑自行车去到任何我们想去的地方。你知道吗？在厦门的大马路上也有骑电动自行车和电动摩托车的，就跟在泰国的大马路上一样，让我们很有亲切感，感觉自己就还是在泰国一样。

我喜欢留在厦门，因为在这里我可以学习到更多新事物，不仅仅是汉语言，还可以学到很多的中国文化和中国历史。这是学习如何与他人共处，与朋友分享美好时光的那一刻。这就像一个开放的新世界，你会对这里不同于泰国的任何事物感到新鲜和好奇。所以如果有机会和我一样可以来到中国学习汉语言的话，请快速抓住这个机会，不要错过，相信你在中国可以非常开心快乐的学习和生活的。

我很喜欢学习中文，上次的学习时间太短了，我只学习了一些基础的。所以这次有机会再来中国，我决定继续我的梦想。越来越多的泰国人在学习中文，同时，我知道中文对于一名泰国政府官员来说也变得越来越重要，每年有非常多的中国人来泰国旅游，如果我们政府官员都会中文的话，那我们就可以更好更高效的为这些来自中国的朋友提供服务和帮助，这是一件令我非常开心的事，因此我必须做好充分的准备，我希望能够回到中国，接受更加系统的中文学习，让我的中文可以更加流利，帮助更多来泰国旅游工作学习的中国人。

2019年8月8日

福祸相依——我的中国缘

苏宇轩（南京铁道职业技术学院）

说起我的中国缘，那是个有点儿漫长的故事。在泰国，每个高中生的压力都很大，如果你看过泰国电影《天才枪手》，你就知道，其实泰国高中生面临的高考压力也不小。和中国学生一样，泰国学生如果考不上大学，他们就会去社会上找工作。但是因为学历低，又没有一技之长，所以他们只能做最苦最累的工作，而且收入也不高。那些考上大学的人，我觉得有相当一部分是在完成“父母之命”，读什么大学，选什么专业，一切都听爸妈的。说回到我，我呢？我上高中时的梦想是，考上泰国的大学，然后在曼谷找一份喜欢的工作，就这样按部就班地过完我平凡的人生。

但是命运在我高三那年发生了改变。在高考前一个礼拜，我不幸染上了登革热，连续好几天高烧不退，最后在高考前一天住进了医院。我也因此错过了当年的高考。在医院里，我感到很沮丧、难过，毕竟自己为高考准备了很长时间，想到要复读，就会觉得很不甘心。

中国有句话，叫“福祸相依”，我生病住院的祸已经过去，转机也很快找上了我。

我爸爸有个朋友来家里看我，他听说我错过了高考后，告诉我可以帮助我申请去中国留学。虽然我在高中期间学过一点儿汉语，但从来没想过有一天要去中国留学。和爸爸商量后，我明白

这个机会非常难得，于是我把握住机会，申请到一所南京的大专的奖学金，踏上了来中国留学的路。

我第一次发现泰中两国人生活的区别，是在学校的食堂里。那天，排队买了饭之后，像在泰国食堂一样，我在公共区找叉子和勺子，但是我只看到了筷子。带我去食堂吃饭的师兄告诉我，大部分中国人平时只用筷子吃饭。如果我要用勺子，要到免费汤区那边拿。师兄还告诉我，勺子是在中国人喝汤的时候用的，有一些中国人甚至喝汤时连勺子都不用，直接端起碗来“一口干”，这种豪放的行为让我觉得有点儿吃惊。另一件让我吃惊的事情，是在我跟师兄去逛菜市场的时候。我看到菜市场里有好几家狗肉饭店，饭店的门口还放着几只的剥了皮的狗，我甚至都不敢多看它们，觉得它们好可怜。我的几个老挝朋友告诉我，狗肉特别好吃，非常值得试试看，但是我还是不敢吃，所以现在还不知道狗肉是什么味道。

在中国的生活方面，另一件让我一开始有点儿不太习惯的方面就是宿舍。学校为我们留学生提供两人间的宿舍。刚到宿舍的时候，我觉得有点尴尬，因为房间面积不大，同屋做什么我都看得到。但是后来我去中国同学是宿舍玩儿，我看到他们六个人住一个房间，房间的大小和我的两人间一样，床铺在上面，柜子和桌子在下面，几乎都没有空的地方做走道，但他们好像早就习惯了这样的集体生活，而且还能从中找到乐趣，我觉得他们非常不容易。

来中国后，我最喜欢的是中国网上购物给我带来的体验，真的是“只有想不到，没有买不到”的东西，天南海北，中国的，外国的，东西都很便宜，几块钱的东西还常常包邮。遇到促销的时候我也总是忍不住要“剁手”。

我对历史很感兴趣。南京有悠久的历史，被称为“六朝古都”，有很多名胜古迹。我跟着中国朋友去了中山陵、夫子庙、

明孝陵玩儿，每个景点都有很漂亮的风景，还带着历史的痕迹。在南京的众多名胜古迹里，我最喜欢的是南京的明城墙，虽然它没有长城那样雄伟壮丽，但它是南京历史的重要见证者，看见过这座城市的辉煌和荣耀，也伴随它在多次战争中被摧残和损毁。回顾南京这座城市的历史，有好时光也有坏时代，我想，这和我们每个人的一生也一样，总是这样福祸相依。

现在回想起来，能来中国学习是我的福气。即使在留学的最初，汉语的难度曾让我一度怀疑人生，怀疑自己是不是又陷入另一个“祸”中，但当我克服了最初语言的学习障碍后，我收获了属于我的“福报”。在这里，我不仅学习了汉语，还了解了中国和中国文化，并真实体验在中国的生活，逐渐爱上了中国。我希望在大专毕业后，能有进一步在中国读本科、读研究生的机会。我想用在中国的所学回馈社会，回馈泰国和中国这两个故乡。

厦大是我家

郑晨蕊（厦门大学）

“大学”这两个字，在所有学生的心目中都是神圣而又神秘的。对我而言，同样如此。从小到大，从幼儿园到初中，考进理想的大学，是我孜孜以求的美好愿望。

八月份的某一天里，“我拿到厦大的录取通知书啦！”伴随着我的高声尖叫，我即将迎来四年的大学生活。

对刚来到厦大的我来说，一切的一切全都是陌生的，陌生的方言、陌生的环境、陌生的人。我紧张的踏入校门，在学校门口，一幅“热烈欢迎2018届新生入学”的横幅标语悬挂在上面，周围是彩旗招展。高音喇叭播放着欢快的乐曲，展现着欢乐祥和的气氛。一个个新生笑容满面地走进校园，他们的脸上，有喜悦，有好奇，有自豪，有满足。而且我发现厦大不仅有很多中国学生，外国学生的数量也不少，大家说着各自的家乡话，让我感觉大家就像一个大家庭一样。

这种陌生感持续的并不久，因为我在办完入学手续后认识了一位泰国的学姐，她亲切的用泰国话招呼我，并且骑车带我仔仔细细参观了整个厦大校园，最后她骄傲的告诉我：以后我就是这个大家庭的一员了。这句话虽然很简单，但是却让我产生了莫名的归属感。

吃过午饭后，我把东西搬到了宿舍，在宿舍里我交到了第二个朋友——我的法国室友。她的名字叫露露，是个非常可爱又幽

默的女孩子，她身上最显眼的就是她满头的金色卷发了，我好奇地摸了摸，像棉花一样柔软的感觉。

我们的宿舍很大，是一个大套间，里边有四个房间，每个房间住两个人。我来的时候已经是新生报道的最后一天了，所以剩下的三个房间都已经住满了人，我面带笑容的向大家打招呼。虽然我们的母语不同，但是却不会影响我们的交流。我拿出从泰国带来的小零食，分给了其他六个人，她们开心的收下零食并且进行了自我介绍，这一轮下来，大家也都彼此熟悉了，更巧合的是，我们都在同一级上课。

第二天开始上课了，来到教室后发现，厦大真不愧是大家庭，这里融合了来自五湖四海各个国家的学生：泰国、韩国、日本、美国、印度尼西亚等等……大家围坐在一起，时不时开个玩笑，时不时鼓一下掌，这时候我们已经消除了陌生感，笑着闹着玩到了一起。

日子一天又一天过得很快，我们马上就将迎来考试的一天了。大考前夕，在校园的每一个角落，都能看见学生在晨读。不仅如此，图书馆里边每天都座无虚席，甚至连咖啡馆都没有座位。厦大良好的学习氛围，让每一位学子进入大学后，更加感受到了知识的重要，我也和他们一样，投入进紧张的复习中去，不教一日闲过。

课余时间，我还和朋友们一起报名参加了大学里边的“走进中国文化”文化体验课活动，我们体验了中国陶瓷的制作过程、中国戏剧的表演、茶道及插花的手艺、剪纸及编中国结还有我最喜欢的包饺子。这些活动让我体会到中国的文化真的是丰富多彩，不仅如此，厦大在中国的传统节日来临时也会举办各种活动，让我们在学习文化的同时又能玩得开心。

光阴似箭，日月如梭。不知不觉我来厦大已经快一年了，这期间我交了到来自各个国家的好朋友，远道而来的我们虽然在语

言上存在着差异，但是我们却有普通话作为我们的共同语言，我们也把厦大当作我们第二个家。

我爱厦大。

我的教师经验之旅

徐瑞萍（重庆西南大学）

时间过得很快，转眼间我就毕业了两年多了，虽然已经担任全职汉语教师也快三年了，但我还是时常会回忆起实习的那一年。在那段时间里，我学到了很多在大学课堂里根本学不到的东西，也体验到了很多人生中从未有过的经历。现在回过头来看，真的是酸甜苦辣什么都有，而我在这段时间里也在一点点的进步。

一开始，我的心情和所有参加实习的同学都一样，心中充满了兴奋。在我和学生互相了解后，离开的时候我很舍不得可爱的他们，以及热情帮助我的指导老师。回顾那年的实习生活自己学到了很多，我的心中充满了成就感，我还记得上第一节课的那一刻，我当时真的特别紧张，当走上讲台去讲课，尽管我做了许多准备工作，但当我面对那么多双眼睛时，我却不由得紧张了，但我要让自己平静下来，要理顺思路开始上第一堂课。幸好，同学们完美积极的配合，让我这节课顺利成功的完成了。

从第一个星期以后我每次上课，都会备好课：备教材，备课标，备学生。我先自己写好教案，与其他组员再一起讨论，试讲。特别是我刚开始实习的时候，对学生已有的汉语水平和认知水平还不了解。这个时候有指导教师来告诉我，这个知识点学生已学过了，只要复习下就可以了，或对学生还是新知识，需要详细讲。我每次上课，都会先请指导教师。上完课后，我也会与导师，与其他实习生交流，让他们给我评价，说出我的不足，以便我以后改

正。我每天上课都会写下当天的实习记录，反思并总结一天的情况，找出办法解决问题。第二天上课时，我就特别注意提醒自己不要犯同样的错误。

我有机会就去听其他老师讲课，很多教师讲课都不错。他们经常都会强调板书设计，因为学生只有了解了教师的习惯之后，才能更快地吸收知识。我在实习当中，有过烦躁和紧张等不良情绪，这反映了自己的综合素质不足，心理承受能力不强。通过实习，培养了我独立分析和解决问题的能力，并增强了我们的集体观念，实习期间的对话分配大部分是在与别人的合作中完成的。我很感谢老师的一句话，别人给你提意见是你的幸运，是想帮助你。我觉得这句话很有道理。

同时，在教学过程中，我会刻意地去记住每个学生的名字，虽然有的泰国学生也不喜欢老师叫他的名字，但是我并叫出他们的名字，因为我觉得学生会觉得如果老师能记住他们的名字说明老师重视他们。但是我先记住的那些学生一是班长，二是学习很好的同学，最后都是要重视的学生。那些上课不听话的，上课睡觉的，作业不交的等等同学。另外，我对每个学生的性格、特点我都大概有所了解。不管是上课提问还是课后的交流，我会叫他们的名字或者学号。经过最初的几天，学生们慢慢的和我熟悉起来。有什么事情，也会跑到办公室告诉我，请求我的帮助。每天大大小小的活动都与学生们待在一起，我们的关系越来越亲密，他们把我当自己的姐姐，他们在学校里看见我不叫“萍萍老师”而是叫“萍萍姐姐”。

而在我的眼中，天真可爱的他们就如自己的弟弟妹妹一般。每个班上都有学生只有汉语不好，其他都很棒的学生，我发现他们是想学好汉语可是跟不上其他同学，所以就学不好汉语。于是，我利用课外时间叫他来跟我补习课文和生词。他慢慢就能在课堂上跟得上其他同学了。另外，我发现学生对老师的评语其实是很

重视的。我在课上说：很好、非常好、很棒。学生都很喜欢，他们收到我的表扬会觉得自己的汉语有进步，特别是他们只会一点点，自己也没发现比其他同学做得好，可是我还是表扬和鼓励他们。因此我就尽量用各种方式表扬学生。如批改作业时，有进步的学生，我会给他们一个笑脸，每次作业做得最认真会给他们礼物。

我为了使学生学到的知识得到巩固；我精心设计一些合理的作业，难易程度适中；向学生提出明确的质量要求和书写规格。另外，也给他们布置说话的作业或者让他们做演示，因为学生很少有机会说汉语，他们学会但是不会用。所以我设计语言环境给他们，让他们可以用到汉语。

除了精心准备课以外，我还认真仔细地批改了每一份作业，记录下他们的易错点，并通过作业反馈学生掌握的情况，调整教学进度。更进一步在课余和课后帮他们补习。看到学生在慢慢的进步，虽然很累，但心里却十分的欢快。

以前的我紧张，而现在是从容大方，自信成熟。所有人都知道做教师是很辛苦的，但是因为这份工作带给我们的快乐远远大于它带来的辛苦。那次实习，让我对生活有了重新认识，同时还让我们认识了很多可爱的学生和可敬的老师。虽然那天我还是一名普通的实习生，但今天我有信心成为一名优秀的汉语教师。

继父

陈遇德（泰国蓝康恒大学）

有句话说：人的命，天注定。我认为这话没点错。也有人说：天下最伟大的爱是母爱。可我呢，却认为不一定。从我的实例看，有一个女孩她从六岁的时候，她爸爸就跟她妈妈离婚，留她在父亲家一起生活。她还有一个弟弟比她小四岁，她弟弟跟妈妈一起住。后来我跟她妈妈结婚了，我很喜爱她的弟弟，她弟弟从小就跟我一起生活，说来也很奇，她弟弟的长相真像我，人家都以为是亲生父子。现在她弟弟已读高二了，她弟弟也想高中毕业后能到中国留学。

在女孩读初三刚要毕业的时候，我和她妈妈、弟弟一起到她的学校去找她，她很高兴，没想到跟妈妈分离了十多年，从来没有音信，今天突然能够相聚，（关于这件事，后来她才知道，这不仅是我的赞同，而且还强力的敦促）过了半天的谈谈酸甜苦辣，最后我告诉她说：我是一个汉语教师，如果你对中文感兴趣，在高中这三年你要选修汉语课，好好学习，先打好汉语基础，爸爸才能给你向泰国华文教师公会申请中国华侨大学的奖学金，就读华文教育本科学历班，毕业后也可以跟爸爸一样当教师工作。

其实她们家本来是泰国北方人，她父母没想给儿女学习汉语的观念。但是我却是一个泰国华裔。从小就喜欢学习中文，毕业后就从事对汉语有关工作，后来是当汉语教师。她告诉我说：她也很想学习中文。我听了很高兴对她说：爸有后继了，你是爸爸

的传人。

时间过得真快，不知不觉，现在女孩已经是华侨大学华文学院第三年的华文教育本科学历班的学生了，她准备毕业后也要跟我一样当汉语教师，给泰国学生们学习汉语，使他们更了解中国，把中国文化发扬光大。

虽然女孩已得到中国的奖学金，包括学费、住宿费和一些零用费，除了这些用费以外，还有其他的各种用费，这些都是靠我来支持，虽然这负担很重，我必须辛辛苦苦工作，她和弟弟只靠我一个人，因为现在她妈妈已经抛弃和离开我了，留他们两个人给我，变成我繁重的负担，现在我已经七十高龄了，她很怕我操劳过度，会影响到身体健康，她真的可怜我，她只好祈祷老天爷保佑我好好活着，她时常告诉我，安慰我说：爸你别怕，等我毕业以后我会好好看待你的，请你放心，我听过后笑着跟她说爸会保重的，无论如何爸都要支持你们到成龙成凤为止。

现在恰好是女孩的学校放暑假期间，她趁这个机会回国来看待亲父和继父，上段时间她在亲父家，此时跟我一起住，我们父女有空谈聊，谈谈关于在华侨大学生活情况，学习问题，我说爸心里总是忐忑不安，担忧你们的前途，因为爸已高龄了，很恐怕事情会发生万一的问题，所以在前几天我就带她到曼谷市行政区民政事务处去办理“领养子女登记”一事，通过这个手段后，我们才是真正合法的父子，以后要办理对法律有关的事才会有效，预防如果会发生不幸事祸丧命，她就可以利用我的“教师人寿保险金”来生活下去，这笔钱可以用到她毕业，只有这样我才会放心。

在这短短三个星期间，我怕她太无聊，所以就找十几个四年级学生到我家来给她学教，这是她第一次当老师，心里很紧张，幸亏我在她旁边给她指导，鼓励她说天下无难事，只怕有心人，她也慢慢有信心了，感觉到教书是一种义务工作，只要有心爱才

能干得好，说不定我们前世可能是亲生父子，今世才会有这样的缘分，如果有来世，我希望我们能做亲生父子。

2019年7月20日写

谢谢你，年轻人

黄莱娣（自学）

那天我们在曼谷坐亚航的晚班机到了长沙已是晚上十一点多了，当我们下了飞机走到候机室时，我女儿的一个中国朋友非常热情的在招手，他的个子高高的非常阳光的青年人，他叫我们：“伯伯阿姨，你们辛苦了。”抢着帮我们拿行李箱，的确我们这次这么远到来准备了好些东西、比如衣服、鞋子都很占地方的，所以包包也好多，真的出一次门真的不简单哦。

我们一行人三位老年人三位年轻人，我们的行李箱他的一辆车装不下他只好又叫一辆出租车把我们送到长沙有悠久历史的酒店，他非常关心我们老年人，交待我们早点休息，明天要带我们去游长沙的旅游景点和品尝长沙的美食，长沙最出名的景点是湘江橘子洲，有毛主席的雕像，一定要慢慢的欣赏。

第二天早上老天不作美，一直下着毛毛雨，我们只好打着雨伞慢慢的跟随着他，去到橘子洲观看毛主席的雕像，哇，太宏伟了，那么大，很像一座大山。他告诉我们注意看毛主席的脸，那么的忧愁！我们仔细的看着，的确是很忧愁，为什么啊？他再告诉我说：因为台湾还没有解放，这是他老人家最不放心的，所以留下永远的忧愁。我们认真的观察也有同感，希望台湾早日回到祖国的怀抱里。

接着到下午他带我们到长沙师范大学，参观毛主席曾经在这里上课和干革命的历史文物，那时候毛主席上课所睡过的床和被

子都完好保存起来，还有那些各个时期革命纪念馆，都保存非常完整。在那里我们也看到中国的家长带着孩子们去参观，他们一边看一边给孩子介绍毛主席走过的道路，祖国解放是先辈们用生命和鲜血得来的，尤其年轻一代更要牢记不忘初心，努力奋斗为祖国美好的明天。

年轻人对我们照顾非常周到，长沙的美食带我们吃遍了，非常好吃。朋友们，以后你们到长沙一定要去品尝。时间过得非常快，三天两夜游，我们又要和长沙说再见了。尤其最不舍的是这个青年人，从接机到游玩都一直培着我们，还有他的妻子都要生产了，还请假送我们，年轻人也请了两天假，真是麻烦了。

当我们问到全部的费用，他说“不用，不用。”我们一时觉得听错吗？我们一大群人吃的、酒店费、车马费等，那里“不用。”的理由？但是他还是那句话“不用，不用。”真的太令我们感动了，我们又不是他的亲戚，只是我女儿在中国留学的一个朋友，但是他把我们当成是亲人，好像比亲人还亲啊！年轻人你们一家人是我们学习的榜样，你们代表中国祖国送给我们温暖，我们牢记心里。欢迎你们有空来泰国旅游，让我们来招待你们，让我们中泰友谊长存！

希望你们一定要来泰国玩，让我们回报你们的真挚的情谊，我们海外华人和祖国的广大民众都是一家人。今天我们有强大的祖国，使我们在海外的华人感到自豪和光荣。最后我要再次说声，谢谢你年轻人！你是祖国的光荣和骄傲，向你们学习向你们看齐！

2019年7月5日

珍贵的回忆

金雨露（泰国兰实大学）

“现在我已经身在泰国了，时间过得真快，不知不觉暑假就结束了。中国，下次再见。”这些话是二零一八年七月十八号我在朋友圈与那些在中国我想念的人告别。我还记得那时候回到泰国我感到很开心，但同时离开中国也让人不舍。刚开始我想去中国是因为我想把中文学好，我一年级开始学中文，那时候在我们班大部分的同学都是学过中文，上课时他们都会有很多话跟老师交流，而我连一句话也说不出口。所以二零一七年我就申请了去中国留学的奖学金，刚好那一年我运气还不错就有机会去到火锅的城市——重庆。

我想用这篇文章来记录那些年发生的一些有趣的事情。那年是我第一次出国，带着既高兴又紧张的心情，我要离开我熟悉的家乡，去到一个“未知的世界”，初到时我什么都不习惯，一切都很新鲜。说实话那时候我有点担心。我在重庆师范大学读书，在那边留学生的课不是很多，所以我和朋友们每周都会出去玩儿、去唱Ktv、去逛街等等。在那边的生活很方便，出门带着手机就够了，交通工具也很发达，我很喜欢坐轻轨，价格不贵，而且轻轨的路线上也有很多旅游景点。交朋友对于我来说也不是难题，我觉得很多中国人对泰国都很感兴趣，尤其是关于泰国电影或者泰国明星，他们比我熟悉得多。

有一次我跟旅游团去贵州参加骑自行车比赛，虽然我没有拿到奖金但是我交了一位中国朋友，她很可爱，当她知道我是泰国人她就跟我用泰语说话，她是一个很喜欢看泰剧的人，在那边不

管有什么问题都有她帮助我。上课时老师们很可爱，同学们也很友好。我们班的同学来自不同的国家，在这样的环境下，我学到了不同的文化和语言。不来留学我就接触不到这样的语言环境。短短一年，我也印象深刻。

但是让我觉得最感动的就是去朋友家。当学校放寒假时我去找我的好朋友李含（我和她是在泰国兰实大学认识的）我去她的家乡云南省曲靖市。那边是中国的农村，人非常友好，当他们知道我是泰国人他们都很热心地欢迎我，每天都有人来问好，我时而用普通话，时而讲方言，那时候我的语言环境非常好，他们让我感到语言的魅力。我朋友还带我去做麻花、去参加婚礼，走走看看农村，我觉得那边的环境跟我的家乡差不多，即使是陌生人也有像亲人一样的笑容。

但是最让我觉得最难忘的就是送新郎新娘的那一天，那天晚上天气很凉快，天空上都是一片星星，参加活动完以后我想去洗手间，但是在家里人很多，所以我们就去村里的洗手间，我们去上古老的洗手间，刚到时我还是有点不太想进去，但是我朋友说我们要“入乡随俗”，我也就进去了。到现在我还是感谢我的朋友，因为我认为如果现在有机会回去我就见不到那样的洗手间了，中国发展得很快，我们只慢一步它就走到远方了。我待在那边大概十天，每天都过得很开心。我朋友和她的家人对我非常好，好到今天每次想到那时候我都会跟自己说，如果他们有机会来泰国我要对他们比他们对我更好。

我觉得那一年真是生活给予我的恩赐。最值得的就是去了一年回来时我可以选择以后的生活要往哪个方向走。到现在我也对自己的当下很满意，但我也希望我还会比现在更好。在中国的生活丰富多彩，真的让我难以忘怀。到现在每次我怀念过去，我还是觉得对自己选的路不会后悔，我也相信那是最好的路，谢谢缘分，中国以后再会。

在中国的学习之旅

高文帝（重庆师范大学）

习近平主席提出“一带一路”政策后，中外合作规模加大。中国提供了更多的奖学金，资助更多的外国留学生去中国学习语言和文化。泰国位于“一带一路”，抓住了有利的际遇，和中国开展了各方面的合作，形成互惠互利的共赢发展局面。作为一名泰国学生，在高中的汉语课堂里，我就比较喜欢中国的语言、传统文化等，这激发了我想成为一名中文教师的兴趣。进入大学，我毫不犹豫地选择了汉语教育专业，就读于南邦皇家大学，期望将来能有机会去中国学习。

上个学期，我得到了一个宝贵的机会，去中国重庆留学三个月。一听到这个消息，我高兴坏了，赶紧做好去中国的准备。我在重庆市合川区的重庆师范大学涉外商贸学院学习。因为是第一次来中国，我遇到了许多困难，但是老师和中国朋友们都热情地帮助我，使我觉得宾至如归。当然，在新奇、兴奋之余，也体会到了极大的挑战。因为之前对重庆的了解不多，身边又没有泰国老师帮助，有很多担心。我一直担心留学的日子里会有很多不可预测的事情发生，而我又无能为力，所以整天忐忑不安。当我把自己的担心告诉老师后，老师告诉我说，不要杞人忧天。（我不知道杞人忧天是什么意思，就去查了字典。在中国，学到了好多成语）

刚到重庆的时候，我什么都不习惯。比如：天气、食物、时

间、交通等等，这些我都必须学会适应。在重庆，那时候都是下雨天，天气比较凉快和湿润，我就不太习惯，每天都带着外套和雨伞。一个星期有四五天下雨。太阳一出来，我就赶紧去洗衣服。正好我刚学会了一首歌——重庆民歌《太阳出来喜洋洋》，于是我边洗边唱，这真的让我很开心。在语言方面，我刚到重庆的时候，完全听不懂他们讲的话，因为他们讲的是重庆话。中国有五十六个民族，每个民族都有自己的语言；很多地方还有自己的方言，这些在书里学不到的。但是重庆人他们也会讲普通话，慢慢地，沟通也很顺畅。在饮食方面，重庆人喜欢吃麻辣的饭菜。我也有机会吃正宗的重庆特色火锅，味道真的很地道。我们点的是微辣就麻和辣，如果点中辣的话可能是吃不了。蘸酱有香油、醋、葱。刚吃进去的时候觉得吃了一口油，因为泰国人不太吃油。在时间方面，中国比泰国快了一个小时，不管做什么都觉得时间过得很快。上课时间也很早，第一节课是七点半上课，觉得太早了。中午还有睡午觉的习惯，我们泰国人也不太习惯。在学习汉语上，我们的听力，口语，声调会有一些问题。我们的作业也有可能做得不太好，但有一位老师对我说“天下无难事，只怕有心人。”从那时到现在，我都没有忘记老师教的这句话。万事开头难。但是我觉得，如果我们自己努力把这些困难和问题解决了，那就是成功一半了。

快期末考试的时候，我看到了好多学生去图书馆认真地看书；校园里荷花池周围都坐满了学生，也都在学习。这让我回想到自己，然后就告诉自己：你可以做得更好！一定要为了提高自己的汉语水平而努力地学习。

周末我坐高铁去了重庆的市中心。这是我第一次坐高铁，觉得比泰国火车快好多。放端午节假的时候，老师请我们去她家过节，教我们包粽子，吃粽子，体验中国传统文化；后来我和同学一起去长江看划龙舟比赛。我们还坐船游览了三峡丰都鬼城，并

在一座寺庙里拜佛，祈求自己更加幸运。行走在长江上，让我想到了李白的一首诗《早发白帝城》，也让我更了解了诗的内容和情感。

这次留学，让我了解了更多中国语言、文化、传统、美食等等，还体会到了中泰文化的区别。我不仅去留学，而且还教中国学生泰国的文化和礼节，和他们进行不同文化的交流和沟通。我非常感谢这次留学给我带来的宝贵经验，我要把学到的新知识进一步深化发展，并继续提高自己的汉语水平，让自己当学霸。同时也非常感谢那些帮助过我的老师和朋友，非常怀念在中国学习的日子。

我的体育梦——歪打正着

郭义山（华南师范大学）

我去中国读完体育人文社会学博士后就回了国，在素攀武里体育学院找到一份教师的工作，主要任务是教体育教育专业的硕士生。

一天，校方让我兼任国际交流合作处的助理，这是因为领导认为我有留学经验，外语还行。处里共5位，处长在菲律宾留过学，另两位分别在印度、澳大利亚留过学，一位荷兰籍英语外教和我。可以看出，他们四人的特长都是英文，只有我的特长是中文，所以我的任务是开展同中国的交流与合作。

国际交流合作处的工作一向是被动的，有必要时才被叫去应急。因我们五人都有各自的教学任务，国际交流合作处的工作自然变成次要的。不过我的心思却刚好相反，我把其它方面的工作作为生存手段，国际交流合作处的工作才是我梦寐以求的理想工作——真是歪打正着，求之不得啊！

我知道孤军作战是异常艰辛的，首先得找援军。素攀武里府有“素攀武里孔子学院”，我以前跟该孔院做过一点小合作。我决定先去孔院看看。

到了孔院真的感到很惊讶，竟然大换血。从志愿者到院长都是新的，我一个都不认识。后来才知道，孔院的老师和领导一般在泰国工作1-3年后就回国，不会长期留在泰国工作。

不过没事！没有熟人我也可以自荐。我就介绍说自己是从中

国毕业的泰国人，以前也跟孔院合作过。他们一听到就非常热情，马上带我去拜见孔院院长，刚好那天院长在。院长是黄河教授，跟我之前见过的院长不是同一人。黄院长得知我是从中国毕业的，就说要发挥我的作用，他提出了“汉语+体育”的项目，然后邀请我们国际交流合作处人员去座谈。有了良好的开头，后面的合作交流接踵而至……

2018年12月18号，素攀体院和素攀孔院在孔院会议室进行合作会谈。会谈中，素体国际交流合作处处长表示学校对汉语很感兴趣，非常希望在汉语教学和中国文化活动方面有新突破。素攀孔院长表示，“一带一路”背景下，中泰人文交流不断深入，新切入点不断涌现，比如“汉语+体育”就大有可为。在体育教育事业方面，中国在乒乓球、体操等项目上拥有世界一流的运动员和科学的训练体系，而泰国民众也十分热爱体育，素攀足球队更是全国闻名，“汉语+体育”前景广阔。此外，中国功夫、太极剑、太极扇、舞龙舞狮等具有中国文化特色的体育项目在泰国广受欢迎，素攀体院、素攀孔院可以在中国文化特色体育项目方面深化交流，互相配合，开创一些具有鲜明特色的“汉语+体育”项目。

黄院长还表示，随着赴华留学的不断推进，素攀孔院选送的赴华留学人才有专业化、职业化的趋势。体育专业学生若学会汉语，在求学和求职的过程中优势会十分明显。“汉语+体育”有机会为中泰两国的体育管理和研究事业输送高层次人才。于是，素攀孔院安排经验丰富的乐敏老师，来我们学校教中文。看我这牵线搭桥的“月下老人”，首战告捷，心里真是美滋滋的！

孔子学院是中国教育部的国家汉语国际推广领导小组办公室的下属单位，全球有五百多所孔子学院。不过孔子学院没有自己的人力资源，一般都会跟一所中国的高校合作，素攀孔院的合作机构是广西大学，该孔院的领导都是广西大学文学院的老师，孔

院的老师便是广西大学文学院汉语国际教育专业的学生，来泰国教中文也算是他们的实习。

2019年2月6日，广西大学文学院院长李寅生教授来拜访我们学校，参观校园，领略办学特色，尤其是我们的汉语培训班。李院长还跟我们学校的领导谈起奖学金、交换生、赴华等计划。我作为当时的翻译和联系人，接待中国高校的领导，使双方的合作交流初见成效，很有成就感。

在伊朗办了“汉语+民航”项目，在尼泊尔也办了“汉语+修车”项目后，我们素攀体院紧接着成功办了“汉语+体育”项目，虽然体育生四肢发达头脑简单，但我们的学生在素攀孔院的大力支持下，也能学好汉语哦！

2019年5月19-20日，肇庆举行了2019年国际体操联合会世界杯挑战赛，该赛事是由国际体操联合会主办的世界最高水平的体操大赛，泰国也派国家队和裁判参加这个比赛，我是泰国团团助理，我的主要任务就是当翻译、协调并解决所有的问题。在那几天认识了很多，也学到了很多。之前素攀孔院的黄院长说要发挥我的作用，果真，已经发挥到体院外了呀！

2019年5月22日，素攀武里体育学院硕士学位委员会主席王习赵教授代表我们学校访问湛江的岭南师范学院体育科学学院。王教授在岭南师范学院体育科学学院副院长孙卫红的引领下，参观了体育科学学院运动生物化学实验室、运动生物力学实验室、国民体质监测室，向我们展示了他们齐备的实验设备和规范的实验程序，王教授对他们的实验室建设赞不绝口。孙院长还带领我们参观了潜水展览馆，并介绍了他们学院的办学特色。

他们院长章晓霜亲切会见了王教授，介绍了他们学院的办学条件和人才培养模式，章院长表示，为加强中泰两国体育、教育领域的文化交流，促进岭南师范学院与素攀武里体育学院办学合作，岭南师范学院体育科学学院与泰国素攀武里体育学院拟在以

下内容开展具体合作： 1、教师之间的科研合作 2、教师之间教学交流合作 3、建立联合培养研究生合作模式 4、开展体育运动项目竞赛交流 两校互派员 5、开展短期游学活动 6、探索量小体育专业本科双学位项目

双方愿意资源共享、共同发展为目的，加强两校体育专业本科学生的联合培养工作，以学分互认的形式实现国际合作项目，以提升两校体育专业学生竞争力。我这上任没多久的“新官”，看到通过自己的努力，能为泰中双方的体育教育合作交流添砖加瓦，并已开始实施落实而倍感欣慰。

2019年5月23日下午，我们学校的体育教育硕士学位主席王习赵博士和国际交流合作处助理的我到广州体育学院考察交流。广州体育学院的学校办公室主任张育方、研究生院院长韩会君、国际交流处副处长冯政及研究生院办公室主任夏江涛等接待我们。

座谈会上，双方分别介绍各自学校的办学及研究生教育发展情况。王习赵介绍说，素攀武里体育学院现有3个学院：教育学院、艺术学院和体育与健康科学学院，包含体育教育、高尔夫、体育训练、锻炼身体科学、健康科学、体育管理、休闲和旅游、体育信息等本科专业，并于2013年开设“体育教育学”硕士课程，现共有学生一千四百多名。韩会君详细介绍了广州体育学院硕士层次的办学历史、优势学科、发展规划和软硬件设施等。

随后，双方就如何进一步提高两校研究生教育办学水平，在科研学术、师生互换、学分互认等方面开展合作等深入交流，着重分析了研究生层次合作办学的可能性，并达成了合作共识。经过一次又一次的接触与洽谈，我从一开始为双方牵线做媒人，逐渐成长为泰中体育事业辛勤劳作的园丁。也在实践中着实过了一把当“联络官”、“协调官”和“翻译官”的瘾！

千里之行始于足下，在“一带一路”的征途上，虽然还有很多路要走，不过我相信世上无难事只怕有心人，只要锲而不舍，

铁杵就能磨成针。在双方园丁精心耕耘与培育下，已看到体育合作项目的树苗正在茁壮成长，有的正含苞待放，有的已开花结果！这不，下个月，第一批中国学生就要来我校研习了！我将是他们的辅导员，期待再能过一把当中国学生辅导员的瘾！在此，我衷心祝福泰中体育教育方面的合作万岁！万岁！万万岁！

在大连的点点滴滴

丽娃（东北财经大学）

来大连学习以前，我不知道应该去哪儿学习。中国那么大，去哪儿最好呢？但是我一咨询家人、老师和我的朋友，我周围的人都建议我来大连。他们说，中国有一个地方，很安静，天气很好，没有污染，而且这个地方还非常安全。那个地方就是辽宁的大连！

一来到大连，我就明白了，我听说的是真的。这个地方什么都好，无论我去哪儿，都是一次好的经历，因为这个地方的人太热情了。

我的宿舍楼里有一位叔叔，他是管理宿舍的人。叔叔是一个常常板着脸的人，他很少说话。但是如果你一跟叔叔说话，就会知道，他是一个善良的人，一个热心人，你如果遇到什么麻烦，他一定是一个能够尽全力帮助你的人。而且叔叔居然可以记得我们宿舍里所有学生的名字！

我出去买东西或者在外面吃饭的时候，每个卖东西的人，见过一次我的脸，就能记得我，最后一买完东西，我就会跟他聊一会儿天。每次都是这样。

我来中国学习和练习汉语，但是除了学习以外，也应该丰富自己的经历，获得更多的新经验，我的方法是，漫游大连。

每个周一到周五都是我的学习时间，但是周六和周日我没有课，所以这两天我跟我的朋友常常出去玩儿。常常是还没到周末，

我们已经开始计划这个周末要一起去哪儿了。我们有去游玩的地方，也有去吃饭的地方。别人告诉我，哪个地方应该去看看，我们就去。我们去的大部分是吃的地方。我觉得大连有很多好吃的或者好玩儿的地方，如果我不去，以后会后悔的。

哪个周末，如果我们没有“旅行”的计划，我们就坐公共汽车去学校附近的一个大市场，那是为了跟朋友一起做好吃的饭。我们做的有泰国菜，也有中国菜。这个市场我们坐四个公共汽车站就到了，那里有很多人去买东西，因为这个地方有蔬菜，有肉，也有水果，而且价格比超市更便宜。

我去那个市场买东西的时候，很多事情我都要说好几遍，卖东西的人才能听懂。有时候是因为我说得不太清楚，有时候是我说错了。但是，我一点儿也不生气，反倒觉得有意思。而且觉得这是一个练习汉语的好方法。我不但可以练习汉语，而且可以有有意思的新的经历，多好啊！

回国以后，我一定会想念这个城市，因为这个城市给了我很多美好的回忆。我一定会告诉家人、朋友，我在这里遇到了什么有意思的事情，遇到了哪些值得留恋的人；我也会建议他们来大连，亲自感受大连的美好。

在中国读书、工作、生活的印象

潘美瑜（四色菊皇家大学）

我叫潘美瑜，我家在泰国东北部四色菊府。我本科毕业于四色菊皇家大学，我本科学习汉语专业。我第一次去中国是在2015年的时候，大学的课程安排我去贵州财经大学留学一个学期，三个多月左右，把在贵州财经大学学习的学分转换。第二次去中国就是在2017年的时候，我拿到了中国奖学金，去云南大学读汉语教育专业的硕士研究生。

我先说到去贵州留学的那段时间，当时我很激动，因为我从小到大没有坐过飞机，也是第一次去中国，当时汉语和英语都不太好，所以我一步步都很小心、很着急，怕赶不上坐飞机或者在机场迷路。我到了贵阳机场，刚好贵州财经大学老师在等我们，一到机场就下雨了，天气湿冷，老师带我们坐校车到大学。我们是凌晨一点多到的宿舍，搬行李箱进去，老师带我们去看我们的房间，我们的房间是在六楼，宿舍一共有七楼。我们搬行李上去之后已经很累了，因为我们泰国会有电梯，刚知道中国的楼层法律规定不到八楼没有电梯，但是在房间已经给我们准备好了，两张床，床上已经盖好了床单，枕头也放好了，有书桌、衣柜，房间内也有卫生间。

我们对房间很满意。第二天有管理学生的老师给我们校园一卡通吃饭，而在泰国是用现金。然后带我们去会议室举行欢迎我们的仪式，有院长、副院长、教我们的老师、大三中国学生参加，

介绍老师和我们泰国学生，老师给我们外国学生安排了一个语伴。在这里学习我们学到了很多东西和文化，还有参加中国学生组织的活动。除了学习以外，还认识新的中国朋友和老师。贵州财经大学在花溪区但不在贵阳市，坐公交车去市区需要花点时间，叫滴滴也要花点时间等车，但是在贵州财经大学刚好有很大的商场，里面有超市、服装店、文具店、礼物店、饭店和菜市场等等。很方便，而且贵州财经大学有四个食堂，吃饭都很方便。周末中国朋友也带我们去青岩古镇玩，是一个有名的古城，离大学不远。我在贵州的时候，最喜欢吃的东西是烤鱼、火锅、猪脚、炸豆腐等等。

第二次是在云南读硕士，我读的专业是汉语国际教育。当时我真想去中国留学，因为我觉得在本科学习到的东西或者知识有点少，还有想去寻找新的人生经验。我真没想到会拿到奖学金，因为我觉得自己的汉语水平不太好，我只知道我喜欢中国歌、中国电影、中国历史、中国旅游的景点和中国文化。这些道理让我想去中国留学，而第二次选去云南是因为云南离我们泰国很近，云南天气不冷也不下雪。来到云南我觉得云南很干净，交通很方便，公交车有很多路，去很远地方可以坐高铁，在云南出去玩坐地铁，第一次坐飞机就是去贵州，第一次坐地铁是在云南，我们四色菊府没有地铁，还有可以在支付宝扫码骑共享单车，最大的印象就是微信和支付宝，因为用银行卡绑定微信之后可以付钱、发红包、在淘宝买东西都很方便。如果不来读硕士真体验不到很多东西。

我在云南读书有中国朋友，有很多老师照顾我们不管发现什么问题都会尽量帮我，我的专业还有两个泰国人，我叫他们哥哥和姐姐，因为他们比我大一岁，他们是教育学院五年才毕业，我在人文学院四年毕业，他们以前是在云南读过本科，两年时间在云南很多东西，很多路他们还记得，也带我去好多饭店吃东西，

去很多的地方旅游，因为经常跟他们在一起，我们也一起在外面租套房间住。我们套房有四个房间、两个卫生间、一个餐厅、一个客厅、一个厨房、有电视、有洗衣机，真的很方便。我们喜欢在厨房一起做饭、因为泰国那个哥哥带了很多泰国调料，周末有空时就叫中国朋友来吃我们做的泰国菜。在我们租的套房一起讨论作业，一起玩游戏，有时中国朋友也做中国菜给我们吃。我本来觉得跟泰国同学住一起，就让我很少跟中国人聊天，事实不是那样的，在学校外面也可以跟中国人玩，有不知道的作业翻译不来，泰国同学也会告诉我，提醒我做作业，提醒我去上课，教我做饭、教我打扮、教我中国文化，我不开心也带我出去玩，除了中国朋友和中国老师，有泰国哥哥姐姐陪我，给我留下了最美好的印象。

我呆在云南一年多的时间，让我认识了好多中国朋友，也提高了我自己汉语能力，去过很多地方，我还发现我自己喜欢吃云南的烧烤、烤生蚝、炸洋芋、鸡公煲、花甲、麻辣香锅、火锅、冒菜、傣族饭、奶茶等等。几乎忘了在中国也有泰国饭店，哪天不想吃中餐就可以去吃，顺便带中国朋友去尝，在其他省不知道有没有好不好吃，我只知道在云南东西真好吃，回来泰国也想吃云南的东西，想到云南的天气，想到在云南熟悉的人、还想泰国哥哥姐姐两位。

“大使杯·我的中国缘散文征文比赛” 获奖作品集后记

（一）

中华人民共和国成立以来，各领域取得了举世瞩目的伟大成就。中泰建交以来，两国关系全面发展，各领域合作深入推进，“中泰一家亲”深入人心。为庆祝中华人民共和国成立70周年和中泰建交44周年，在中国驻泰国大使馆的支持下，曼谷中国文化中心与泰国留学中国大学校友总会共同举办了“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”。

从2019年4月24日起，至8月10日截稿，共用三个半月的时间，通过广泛发动和个别约稿相结合，收到中泰59所大专院校（其中14所泰国大学和中学）的参赛作品，共152篇。经过曾心、吴小菡、郑碧群三位初审评委的初选，有120篇入围作品参加终审评选。期间，入围作品陆续在中国“半卷书华文网”和泰国留学中国大学校友总会官方网站及时上网，给予宣传和鼓励，获得许多点评。

8月15日组委会根据来稿情况开会并进行了评估，三分之一的稿件来自不满十八岁的中学生，故决定评分分为二组：少年组和成年组，并同意评委的建议，增加一个贡献奖。当日，组委会即向终审评委发出评分表格，评分规定与原则。

终审评委有：张波（曼谷中国文化中心副主任、艺术学博士）、张新红（中国驻曼谷旅游办事处主任）、袁勇麟（福建师

范大学文学院二级教授、博士生导师）、朱文斌（浙江越秀外国语学院副校长、教授）、曹安娜（青岛大学师范学院中文系教授）、陆卓宁（广西民族大学文学院教授）、王丹红（厦门大学副教授、厦门东南亚华文文学研究会副秘书长）、范军（崇圣大学中文系副教授）、曾心（泰国华文作家协会副会长、留中总会办公室主任）等。

为力争做到公正、公平，评出让人认可的优秀作品，终审评委采用百分制评级打分，以9位评委的分数合计，评出（1）少年组：一等奖1名，二等奖2名，三等奖4名，优秀奖8名，鼓励获10名，入围奖若干名。（2）成年组：一等奖1名，二等奖3名，三等奖6名，优秀奖12名，鼓励获20名，入围奖若干名。（3）贡献奖：一个单位，奖金1万铢，大使杯一座。

原有120篇作品入选，因有7位作者各有二篇，我们择其分数最高的一篇入选，其它割爱，不占评比名次。最终收入作品集的作品为113篇，较为全面地展现了本届散文比赛成果。书前，福建师范大学文学院二级教授、博士生导师袁勇麟在百忙中为此书写了序言，还有终审评委的感言，让读者能品出教授、学者、作家的评价、看法、审视作品的“角度”、“尺度”以及对未来的寄望。

（二）

回顾泰国人到中国留学的历史，大体可分为五个时期：

（1）抗日与内战时期。（2）新中国刚成立时期。（3）文化大革命时期。（4）泰中建交时期。（5）泰国对华文教育开放时期。这五个时期，前后近百年，正好是三代人。

这次的稿源，来自一个大群体和两个小群体：

大群体就是到中国（包括港澳台）留学的学子，可分为两部分：一是前期到中国留学的学生（除第一个时期外），其中最多的是新中国刚成立，大批泰国学生在红旗飘飘的召唤下，投奔中

国读书并参加建设。这批人现在已是七八十岁的老人了。在他们的文章里，多数讲述在特殊的年代里，如何锻炼自己，在辛酸和痛苦中，找到生命的欢乐和甜蜜，找到生命真正的价值。二是在泰中建交后，尤其是泰国对华文教育开放至今，到中国留学的年轻学子。在他们的文章里，把自己到中国学习的感受、旅途见闻、生活情趣，人生思考，以及在中国留学期间，所建立的中文情、母校情、师生情、同窗情等等，都用自己的笔描绘出来。更令人可喜的是，有的亲身感受到：只有中国的富强，经济的腾飞，科技的超前，作为在海外华侨华人才有了“底气”。

两个小群体。一是没到中国留学的华侨后代。他们在本土通过各种途径，坚持学习华文，守住和发扬中华文化，把“根”留住。在他们的文章里，多数用朴实的语言讲述自己的家史、校史、怀念家乡、亲人，以及追求“中文梦”的成长史。二是一批年龄不满18岁的中学生。他们的父母为了培养自己的孩子学中文，煞费苦心，有的从小就带他们到中国（家乡）读小学；有的从小就送到泰国英汉国际学校读书，打下了听、说、读、写的中文基础。在这次比赛中，这群小天使表现得很有“小天才”，写出不少充满童心、童趣、富有想象力的好文章。

总之，这次参赛的作者面很广，其身份有中学生、大学生，有硕士、博士，有中学、大学老师，有医生，有作家、记者，有商贾、有小贩，有职员、有政府官员等。他们以散文文体记述自己的亲身经历，亲身的感受，用自己的视角，从不同生活的点点滴滴，写出“我的中国缘”，充满着正能量，从不同的侧面，直接或间接地讴歌中华人民共和国成立70周年的繁荣富强，讴歌中泰建交44周年的“中泰一家亲”，感动人心！

（三）

这次“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”之所以能够获得

圆满成功，首先我们要感谢中国驻泰大使馆的支持！感谢曼谷中国文化中心，不仅在精神上鼓励，而且在经费上给予 10 万人民币的支持。同时，要感谢留中总会主席罗铁英、副主席丁佩佩各赞助 10 万铢泰币、留中总会文艺写作学会赞助 5 万铢泰币！

我们要感谢泰国与中国各院校的领导和老师们积极地支持、动员、组织学生参赛！

我们要感谢“半卷书华文网”茅林莺站长，不分早晚，总是及时把参赛作品上网，还链接到华文作家学者群及微信公众号，起到很好的鼓动和宣传作用。

《“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”获奖作品集》，已由留中大学出版社出版。谨以此书献给中华人民共和国成立 70 周年和中泰建交 44 周年！

“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”组委会
2019 年 9 月 5 日

大使杯·我的中国缘散文征文比赛启事

中华人民共和国成立以来，各领域取得了举世瞩目的伟大成就。中泰建交以来，两国关系全面发展，各领域合作深入推进，“中泰一家亲”深入人心。为庆祝中华人民共和国成立 70 周年和中泰建交 44 周年，在中国驻泰国大使馆的支持下，曼谷中国文化中心与泰国留学中国大学校友总会共同举办“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”。有关征文细则公布如下：

一、征文对象

泰国籍人士、华人、华侨，在中国学习的泰国留学生。

二、奖项和奖金

A、少年组。

一等奖 1 名，奖金 2 万铢，大使杯一座。

二等奖 2 名，奖金各 1 万铢，奖盾一座。

三等奖 4 名，奖金各 5 千铢，奖盾一座。

优秀奖 8 名，奖金各 2 千铢，奖状一张。

鼓励奖 10 名，奖金各 1 千铢，奖状一张。

入围奖若干名，奖金各 5 百铢，奖状一张。

B、成年组。

一等奖 1 名，奖金 2 万铢，大使杯一座。

二等奖 3 名，奖金各 1 万铢，奖盾一座。

三等奖 6 名，奖金各 5 千铢，奖盾一座。

优秀奖 12 名，奖金各 2 千铢，奖状一张。

鼓励获 20 名，奖金各 1 千铢，奖状一张。

入围奖若干名，奖金各 5 百铢，奖状一张。

凡获奖者，均颁发奖金、奖状，作品都编入“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”获奖专集。

三、征文规定

1. 应征作品体裁：记叙性散文（指以记人叙事为主，又洋溢着浓厚抒情气氛的散文。以对人和事物的具体叙述和描绘为其突出特色，同时表现作者的认识和感受。侧重于从叙述人物和事件的发展变化过程中反映事物的本质，具有时间、地点、人物、事件等因素。）

2. 作品内容：

（1）以自己的亲身经历见证中华人民共和国 70 年的发展繁荣。

（2）以自己的亲身经历见证中泰两国人民友好往来。

（3）参与“一带一路”合作的故事。

（4）“泰中一家亲”的纪事（包括家庭、亲人、朋友、爱人、学生、老师以及学生的见闻录）。

（5）在中国读书、工作、生活的印象。

（6）其他。

3. 题目自拟，字数在 1200—3000 字以内。

4. 应征作品严禁抄袭，每人限投稿 1 篇。

5. 征文语言仅限中文。

四、注意事项

1. 来稿请附上作者署名（笔名及真实姓名：中、泰、英）、国籍、居住地、电子邮箱、通讯地址、联络手机电话、个人简介。附上身份证或护照影印件。

2. 不接受纸质稿件，必须用 word 电邮文档 E-mail 投稿，否则不纳入评选。

投稿邮箱：liuzhongzonghui@hotmail.com（邮件标题注明“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”）。

3. 经初审入选作品将陆续在以下网址发表：

半卷书华文网/“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”：

<http://www.banjuan.org/hw/forum.php>

泰国留学中国大学校友总会官方网站：

<http://thaitacu.com/members/index.php/swbs>

入选和获奖作品将由组委会结集：《大使杯·我的中国缘散文征文比赛获奖作品集》

五、时间安排

本次征文自启事之日起，2019年8月10日截稿，9月评出获奖者名单，颁奖仪式将在曼谷中国文化中心举行。

六、支持单位

中国驻泰国大使馆

七、主办单位

曼谷中国文化中心

泰国留学中国大学校友总会

八、评审委员会

（1）评选准则：由评审委员会评选，严格遵循公平、公正原则。超出上述征文对象和规定者，一律不纳入评选范围。

（2）组委会：

主任：吕 健（中国驻泰国大使）

顾问：常禹萌（中国驻泰国文化参赞）

顾洪兴（曼谷中国文化中心主任）

罗铁英（泰国留学中国大学校友总会主席）

丁佩佩（泰国留学中国大学校友总会副主席）

初审委员：

曾 心（泰国华文作家协会副会长、留中总会办公室主任）

吴小菡（《泰国风》杂志社总编辑兼执行社长，留中总会文艺写作学会秘书长）

郑碧群（东方教育网顾问、留中总会文艺写作学会理事）

终审委员：

张 波（曼谷中国文化中心副主任）

张新红（中国驻曼谷旅游办事处主任）

杨振昆（世界华人研究会会长、云南大学中文系教授）

袁勇麟（福建师范大学文学院二级教授、博士生导师）

朱文斌（浙江越秀外国语学院副校长、教授）

曹安娜（青岛大学师范学院中文系教授）

王丹红（厦门大学副教授、厦门东南亚华文文学研究会副秘书长）

范 军（崇圣大学中文系副教授）

曾 心（泰国华文作家协会副会长、留中总会办公室主任）

编委会：

张锡镇：北京大学国际关系学院教授，博士生导师，东南亚问题专家。受聘于泰国法政大学比里·帕依荣国际学院，现任中国研究专业主任。

黄建军：专业研究方向为中医针灸，长期从事汉语和中国传统文化的国际推广工作，现任泰国皇太后大学孔子学院中方院长。

何锦江：留中总会文艺写作学会主席。

廖志莹：留中总会文艺写作学会副主席、

杨 玲：泰国华文作家协会副会长、留中总会办公室副主任

茅林莺：中国“半卷书华文网”站长。

李 敏：曼谷英汉国际学校校长。

大使杯·我的中国缘散文征文比赛组委会

“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”获奖作品集

编委会

顾 问：常禹萌、顾洪兴、罗铁英、丁佩佩

主 编：曾心

编 委：杨玲、黄健军、韦庆芳、郅静、葛婷婷。

“大使杯·我的中国缘散文征文比赛”
获 奖 作 品 集

留中大学出版社出版发行

จัดพิมพ์โดย สมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยประเทศจีน
ชั้น 2 ห้อง 2/03-06 โรงแรมเดอะทวินทาวเวอร์
88 ถ.พระราม 6 ตัดใหม่ รongเมือง ปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
The Twin Tower Hotel 2nd Fl., 2/03-06 Room
88Rama 6Rd., Rongmaung, Patumwan, Bangkok 10330
Tel:(662) 216-9791-3 Fax:(662) 216-9699
E-mail:liuzhongzonghui@hotmail.com
<http://www.thaitacu.com>
โรงพิมพ์: เยลโล่การพิมพ์
45/1147-8 หมู่บ้านดีเค ซี.10 บางบอน กทม. 10150

开本: 148×210 (毫米) 1/16
印张: 26.5
字数: 224 千字
印数: 1000 册
版次: 2019 年 11 月 第一版
印次: 2019 年 11 月 第一次印刷
书号: ISBN 978-616-7391-25-0
定价: 泰币 300 铢 US\$ 8.00